四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第二五二冊目次

藏春詩集六卷 （元）劉秉忠撰 明刻本 〇〇一
虛谷桐江續集四十八卷 存三十六卷（卷一至二 四至十三 十五至二十一 二十五 二十七至三十二 三十五 三十七至三十八 四十二至四十八） （元）方回撰 清初小山堂鈔本 〇六九

藏春詩集六卷

（元）劉秉忠撰

明刻本

藏春集六卷 浙江鮑士恭家藏本

元劉秉忠撰。秉忠有玉尺經、已著錄。秉忠博覽好學、尤邃於易。凡天文地理律歷三式六壬遁甲之屬無不精通。故術數家言多託之以行世、往往不可盡信。至其所著文集、見於本傳者十卷。今此本祇六卷、乃明處州知府馬偉所刊。前五卷為各體詩、末一卷為附錄誥敕誌文行狀、而不及所著雜文。故秉忠所上萬言書及其他奏疏見於本傳者、概闕焉。蓋文已佚、而僅存其詩、故卷目多寡與本傳不合也。秉忠起自緇流、身參佐命、與明道衍事頗同。然道衍首構逆謀、獲罪名教、而秉忠則從容啓沃、以典章禮樂為先務、卒開一代治平。其人品相去懸絕、故所作大都平正通達、無噍殺之音。史稱其詩蕭散閒澹、類其為人。雖推之稍過、然如小詩中鳴鳩喚住西山雨、桑葉如雲麥始華之類、亦未嘗不時露風致也。

藏春詩集序

易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下大哉文乎在天爲日月之著明雲漢之昭回星辰之錯綜在人爲三綱五常之道禮樂刑政之方典章法度之美文乎文乎章句云乎哉太傅文貞公學參天人思周變通早慕空寂脫棄世務一旦遭際聖主運應風雲契同魚水有若留侯規畫以興漢業召公相宅以營都邑叔孫奉常綿蕝以定朝儀陸賈詩書之語賈生仁義之說當雲霾草昧之

世天開地闢贊成文明之治其謚曰文不亦宜乎至於裁雲鏤月之章陽春白雪之曲在公乃爲餘事公歿後十有四年是集始行於世夫人竇氏暨其子璋及翰林待制王之綱求爲敘引晚生愚陋誠不足知公萬一姑以時論所同然者附諸編末云至元丁亥四月初吉翰林學士太中大夫知制誥同修國史閻復序

藏春詩集敘

藏春詩集迺元太傅文貞公所作也迄今海宇士夫敬羨而爭誦者率多手録惜版籍未行於世浙之處州郡守瀛海馬君偉欲廣傳之故自敘以壽諸梓厥後歸諸南和黃門馬君秉衡君不私其有仍附諸順德府時太守寶雞林君子敬尤珍重之語諸寅友汶上東君文傑曰太傅劉公本茲郡人余忝郡正嘗慕其人品甚高欲求遺集以傳令偶獲此梓寔天假其緣良酬其之素願也其可忽

乎遂命工印行之屬鑑以歲月紀于後庶使覽者知所自云耳

弘治元年春二月望日承德郎判直隸順德府事商山孔鑑謹識

藏春詩集卷之一

中書參知政事魯國文定公左山商挺孟卿著
中順大夫浙江處州府知府瀛海馬偉廷彥校正

七言律詩

溪山晚興

楚山臨水適幽情無意成詩詩自成秋雨滴殘秋草賸晚雲收盡晚風清漁舟散去橫烟靄樵擔歸來踏月明是樹有枝堪架足南飛烏鵲莫多驚

帳中

四句已過五句數髮際青絲間白絲萬慮困心成底事一閑安分在何時自知量小難禁酒人笑才踈强賦詩愜意數篇真可老採殘百草得靈芝

閑中

兩宇功名千萬峯紅塵遮斷海西東碧梧直幹終棲鳳綠竹虛心盡化龍明處細曾推物理昧時都錯悠天公年來頗得閑中樂世路區區夢也慵

讀遺古詩

人沒詩存重與看芳馨老幹比芝蘭生前富貴雖由命身後文章足可觀蜀錦絲頭從此細巴歌韻脚自來寬未憐郢曲無人和傳者幾希作者難

小齋

小齋香火結閑緣鐘罷山林各自天世事省來都合道塵心消去不須禪一庭花發青春裏七字詩成白酒邊醉倒未嘗知早晚客來長怪日高眠

齋中

芝蘭玉樹映風前白石青泉翠靄邊照世聖經明似鏡通方古道直如絃立心無悶盖當爾處事有成皆偶然求彼不如求在我一檠燈火對殘編

蝸舍閑適三首

今古無窮歲月流山林罷篆自悠悠意還本分易爲足事不自然難免憂奪得鳳池終把手構成蝸舍且抽頭南窓盡日消閑在細聽華公說四休

其二

晝戟朱門將相家山間一室息紛譁素飡得飽那思食薄酒消愁宛勝茶就裏靜爲真受用到頭閑是好生涯此身久置功名外萬戶封侯任彼誇

其三

半世勞生天地間千金易得一安難庭前松菊成閒趣軒外雲山得臥看光滿此宵逢好月香來何處有幽蘭橫琴消盡塵中慮一曲秋風對月彈

宵雲芝茶

鐵色皺皮帶老霜含英咀美入詩腸舌根未得天眞味鼻管先通聖妙香海上精華難品第江南葉木屬尋常待將膚湊浸微汗毛骨生風六月涼

試高麗茶

含味芳英久始眞咀迴微澀得甘津荃成海上三峰秀奪得江南百苑春香襲芝蘭關竅氣淸揮氷雪爽精神平生塵慮消融後餘韻駸駸正可人

江邊晚望

沙白江淸返照紅滄波老樹動秋風天光與水渾相似山面如人了不同千古周郎餘事業一時曹操謾英雄東南幾許繁華地長在元戎指畫中

醉後

淸明天氣賞花時桃李風前酒一巵夢獨不成春草句閒多記得古人詩倦將碎事然心大笑被虛名惱鬢絲惟有醉鄉同大化從他物理自參差

讀諸葛傳

賢聖隨時出處同道存元不計窮通一番天地鴻蒙後千載君臣草昧中玄德必咨當世事孔明良有古人風長才自獻成何用三顧還酬莫大功

讀書

畫餅功名抵死圖何如閒散得看書衣冠三代烟寥後經傳一秦灰燼餘梧葉打窓秋院靜松稍轉

月夜窓虛又聞黃卷青燈下坐進人間駟馬車

醉中作

塵容俗狀走風埃鍾禹山林事兩乖千古興亡歸恍惚一身行止懶編排無才濟世當緘口有酒盈樽且放懷何日還山尋舊隱瘦筇偏稱著芒鞋

秋懷

昨夜西風撼綠荷芙蓉凋盡奈秋何歸心又落賓鴻後別緒還隨夜雨多客氣有時難制伏宦身無事亦蹉跎近來只賴杯中物醉到半酣方浩歌

堤畔二首

金沙堤畔柳絲垂燕往鶯還蜂蝶隨爛熳一春花發早飄零萬里鴈歸遲閑來於物少相礙行處與時多背馳幾樹野桃開未了東風無力賴誰吹

穿林涉水陟崔嵬塞北雲南轉手迴詩句謾隨秋色潑夢魂長被鼓聲催蝸房小小權書舍馬酮清清當酒杯門外衆人忙似火几前孤坐冷如灰

夢覺偶成

秋菊春蘭醉眼中紛紛紅碧不堪窮鄭玄李白從

攴白馬異盧仝果異仝豈有功名歸豎子枉將文字困英雄鳥聲喚覺南窓夢撲簌槐花墮晚風

嶺北道中

雨霽輕烟鎖翠嵐五更殘月照征驂王戈定指何方去天意仍敎我革參霸氣堂堂在西北長庚朗朗照東南江山如舊年年換誰把功名入笑談

行中

一夜輕霜塞草愁關山慘淡又成秋西飛白日難縄繫東去黃河海自收節序催人無處避生涯隨

分不須求長歌短詠行程裏心逸身忙百事休

慚愧

紫庭仙客駕飛鸞多少雲霄著眼看靖節琴書於世澹元龍湖海為誰寬小詩吟罷仍須和長鋏歸來不必彈門外紅塵數千丈穹廬慚愧一年安

守常二首

得失紛紛不必窮一鳴一息古今同韓侯假印元無命李廣祈封未有功世事百年魂夢裏人生幾日笑談中朝三暮四相徂戲識破從前賦芋翁

熏天富貴等浮雲流水年光夢裏身但着眼觀皆外物不開口笑是癡人歌臺買酒閑消日醉帽簪花老弄春燕燕鶯鶯莫相戲渠應未識此心眞

論交

山前春色夢中殘鏡裏秋霜鬢際繁處世羨人能辦事論交愧我未忘言蒼梧雲氣時時變赤壁波濤日日翻誰解立心如砥柱百端衝激只依元

春晚還山

人生無計免風埃漠北江南鴈往來萬木何曾秋

未老百花爭向暖俱開未能乞食尋歌院要想遊
山到嘯臺明月滿庭閑杖屨草烟惹徧綠紋苔

秋夜

讀詩懷古掩重扃上世淳風在典刑儀鳳作歌猶
有道感麟絕筆再無經明星墮地曾爲石腐草逢
秋也化螢殿閣參橫月斜落夜寒書舍一燈青

山家

翠微深崦避肥家占斷安閑閱物華不但愛詩仍
愛酒何妨栽竹更栽花固知天命元無間還信人

生各有涯華屋山丘都是夢且圖沉醉臥烟霞

春閑遣興

自任張衡說四愁不令一點上眉頭是非海裏有
何論名利場中無所求掃膩擬將茶作箒釣詩須
着酒爲鉤春風吹綠山前草盡日携壺勝處遊

閑況四首

車馬長安蕩路塵商山一曲紫芝新林泉誰伴隱
君子雲月自歸閑主人蝴蝶日長莊叟夢鴛鴦沙
暖杜陵春汨羅江上獨醒客空感秋風撼白蘋

一理未明常曖昧七情能節自沖和孟軻求已行
時節顏子齋心樂處多脩禊水邊群客會舞雩風
裏一僧歌沙汀日煖春烟淡無數閑鷗沒浩波
閑中日月讀書舍醉裏乾坤沽酒樓金滿千籯遺
子患官高一品替人愁安身道理行須記隨分生
涯過即休看取飄飄無繫纜烟波江上一虛舟
山有嵐光水有聲得閑便是大功名彼長自覺此
爲短我重未知人所輕幾樹好花風乍靜一鉤新
月雨初晴此心只合長無事莫爲人間寵辱驚

秋夜飲

葉打銀牀謝井梧芰荷池沼半成枯青山阻興長
千里白酒消愁只一壺日暮西風吹過鴈夜涼明
月照鷺鳥黃花離落秋香裏醉倒淵明不要扶

自然

名利場中散誕仙只將吟樂度流年酒逢知已心
方醉詩到收功意更圓碧水悠悠入東海白雲曳
曳上青天但能直往無凝滯不自然時也自然

謾興

春風吹入客中懷滯氣愁眉總散開誰慕蘭馨將作珮自慚樗散不成材詩吟百首興猶在酒飲兩杯春已來累土豈如平地穩當年浪築九層臺

醒來

尺蠖微蟲解屈伸人生何用兩眉顰前前後後都爲夢是是非非總未真已幸有書消永日豈堪無酒度芳春東風院落花稍上午醉醒來月色新

客散

南山秋色氣相高肥馬輕裘盡俊豪載笑載歌誰得意相趨相奉總成勞塗中曳靈龜尾池上難尋彩鳳毛自覺不堪仍不可嵇康未欲絕山濤

別張平章仲一

四旬未老頭先白可笑區區紙上名張翰且休歸故里謝安應不負蒼生窮通此際難開口離合中年易動情恨殺溪流與山色天南地北送人行

吟詩

七情荒逸難追雅六義綸紛始到騷句穩先須辨長短字工端要定推敲言非精當功應少意不包含氣韻高脫手若能圓似彈千迴萬轉任吟嘲

有感

大道荒蕪沒草萊一回翹首一回哀論文須謂可方可言志豈拘才不才美錦幾時無善製好花隨季有新開風人托物成騷雅未必初心在物來

適意

靜裏乾坤醉裏仙閑愁不到兩眉邊堂中立足有餘地井裏巢頭無大天淺酌酒杯消永日細開書卷度流年霸陵橋下長安道自在諸公鬪着鞭

自平

輸情盡意尚難行專利如何不致爭未解塞將他意滿但宜持得自心平溪聲遠作千年調山色高移萬古情自向書中識天爵已當克處漸能輕

對鏡

鏡中人向鏡邊羞有底功名早白頭識字豈知爲物忌讀書空想解民憂星躔月朔元非晝豈老木蒼波宛是秋千古五湖高興在秋風不管未歸舟

適情

猿啼鼎枝鶴啄苔能開能官各天才北山逋客携琴去南壠幽人策杖來莫看鸞鳳栖枳棘任他斥鷃笑蒿萊據牀三弄桓伊笛豈愧孫登有嘯臺

自勉

鏡裏流年髮漸皤殷勤學道莫蹉跎黃金斷要經燒鍊白璧元曾受琢磨能自處心終始一任他開口是非多當如織女機頭錦每日須敎進幾梭

接輿狂歌

唐虞風化尚眞純天壤熙熙萬物春三代盛時存

此道六經今日付何人狂歌楚叟能知鳳絶筆宣尼自感麟滄海波光秦山色謾勞平地起纖塵

秋感

流光漸漸日相抛鏡裏班班見二毛世事短長螢不定人生趨舍哂徒勞鴈翻夜月還三楚鶴駕秋風唳九皐獨有紫庭閑散客碧雲哦罷讀離騷

寡合

平生寡合嬾拘牽獨自看雲獨自眠伐木友逢多齟齬散花人至短因緣長敎身類沾泥絮龎得心

如出水蓮詩卷兩牛拖不動囊中那有一文錢

不同

高樓百尺臥元龍問舍求田那得同孟子藏倉譏禮義伏君曹操識英雄鷦鷯不過一枝木騏驥更追千里風莫向華山陳老說睡魔不在是非中

古今

道存南北馬牛風古往今來了不同彼在古時諸事遂我生今日百憂逢趙高謾指鹿爲馬李賀不羞蛇作龍太華山前一樽酒放開醉眼看蓮峰

憑高

憑高四顧入無窮萬物云云見此容世事盤難深甕裏人身稊米太倉中漫漫流地海無岸落落倚空山有峰一箇肚皮都着了更敎誰去號天公

觀象

富貴繁華得幾秋生存華屋老山丘謝安携妓東山醉李白騎鯨北海遊水冷魚龍俱漠漠天長魚鴈亦悠悠求田問舍龎踈倒慚愧陳家百尺樓

對酒

浮世人稀七十强憂愁朝夕半相妨騷中不奈靈
均若酒裏從教太白狂歌後清聲白傢院舞來長
袖任鄉檣枉將世務關拘檢杯卷東風醉一場

西番道中

鞍馬生平四遠遊又經絕域入蠻陬荒寒風土人
皆愴險惡關山鳥亦愁天地春秋幾蒼鴈江湖今
古一扁舟功名到底花稍露何事區區不自由

烏蠻道中

稠林夾路冠依違虎騎羅行壓衆威重勸小心防

睛箭深知老將識兵機風號日落江聲遠山鎖寒
烟樹葉稀鷓鴣啞啾似鴉雀百千都作一群飛

烏蠻

華夷圖始豈虛傳經過分明在目前日月照臨諸
國上乾坤包著幾山川曾聞仙關多官府足信人
寰有洞天萬木歲寒青不落喬松古栢想長年

過白蠻

脊背滄江面對山兵踰此險更無難投亡置死雖
能勝履薄臨深未敢安赳赳一夫當入路蕭蕭萬
馬倒征鞍已升虛邑如平地應下諸蠻似激湍

南詔

半生鞍馬苦勞形鬢影難求曉鏡青萬里又征南
詔國九霄遙識老人星直將日月銷書帙更假雲
山作畫屏滿地干戈雖有酒不能長醉似劉伶

下南詔

天王號令迅如雷百里長城四合圍龍尾關前兒
作戲虎賁陣上象驚威開疆弧矢無人敵空壁蠻
酋何處歸南詔江山皆我有新民日月再光輝

滅高國主

事君忠義子孫傳弃操源泉得遠流折足鼎空公
餗覆剖心人若鬼魂歸青山不管廢興事白酒可
消今古愁願戢干戈息征伐歸期先卜兩眉頭

滿坦北邊

神機恍惚統貔兵韜略開文豈足憑風急旌旗高
捲月夜長刀斗寂無聲陣雲垂作中軍幕螢火點
成元夜燈萬里封侯男子事定誰唾手取功名

九日滿坦山

凌雲氣節齊鸞鶴秋書劍光寒事遠遊萬里嵐光乘馬背一川紅葉上鰲頭西風不管參軍帽絕塞空凋季子裘誰把茱萸念行役憑高拭目望神州

驢湫道中

凍水凝泥踏有聲北風摧發更南征一旗颭颭山邊過萬里彭彭鼓上行幾復回頭迷故國再堪屈指數前程鳳凰望斷麒麟絕空想簫韶奏太平

站食山前

陰雲濃淡水洄環颭颭旌旗濕未乾慣熱人情生

處樂崎嶇世路古來難一川野草霜前死萬樹西風雨後寒遙想家園未搖落不能容易報平安

烏蠻江上

一泓碧玉垂天影萬丈丹梯壯地形世路不能平險阻人生還得免飄零月娥無語照吟坐河伯有聲呼醉醒明日烏蠻屬行役又攀參角上青冥

江上寄別

軍中無酒慰飄零辜負沙頭雙玉瓶鞍馬幾年南北路關河千古短長亭好風到枕客愁破殘月入旅歸夢醒夢斷故山人不見曉來江上數峰青

江邊梅樹

江邊繚繞惜芳叢絕華天真在眼中素艷乍開珠暗清胼香微度玉玲瓏一枝倒影斜斜月滿樹浮光細細風明月行經山下路幾回特地駐青驄

過梅戶

龍角東昂斗柄迴春風無恙遠人歸干戈絕擾程程酒景色堪憐戶戶梅鸂鶒波寒渾懶戲鷺鷥沙暖不驚飛青雲出岫緣何事馬上詩成雨莫催

過玲瓏山

世外徒聞說洞天桃源迷路再無緣摩青碨磊誰能鑿透白玲瓏自可穿別有一壺藏日月正看萬竅吐雲烟勞生待遇崆峒客煉訣還丹問隱仙

山寺

棱花堆白參治青山寺南頭帳玉停流水縱橫成篆字遠山前後簇闈屏漢唐浩瀚開疆土蠻貊依稀在典刑士庶何曾避戎馬總知仁主惜生靈

峽西

鱗脊竹屋倚巖阿是歲秋成粳稻多遠障屏横附户牖細泉磴引上坡陀氐人各得安家住辭氣總如平日和簞食壺漿迎馬首湯征元不弄干戈

雲南北谷

征鞍震作旅魂驚直入雲南谷口行一水循環通地脉四山連邐壯天城兵還失律難依險國既無人立可平馬援班師銅柱在誰知兒戲得功名

鶴州南川

閑情平日愜林丘不憶南來得此遊遠近樹分山障列縱横水入稻畦流一川風物撩詩興滿地干戈破客愁回首斜陽在喬木獨憐幽景更遲留

過鶴州

千山險阻此川平未審州何鶴得名綠水洞環流萬壠黄塵隱約認孤城田疇傍舍存恒產兵火誰家得樂生伐罪令行元不殺遠蠻歸服感仁聲

春閑

儘向青霄駕彩鸞鶺鴒先得一枝安詩書况味閑偏得歌酒情懷醉愈寬時雨荒山添潤澤春風野水動波瀾玄都觀裏桃花放應待劉郎醒後看

閑淡

閑淡功成百事休秋風生計在蕭颼客攜酒至須轟飲人寄詩來愧懶酬碌碌無才甘自滯棲棲有道果誰求平途欵段猶多蹶歷塊輸他紫燕騮

秋懷

梧桐殘翠落成堆燕去鴻來秋社催刺眼不須翻著棋放懷且好右持杯空增寒雨滴愁盡高枕曉

風吹夢回咫尺登高是重九黄花更酌醉金罍

秋夜有感

竹影斜斜轉月輝西風颼颼透征衣菊殘愛菊人空感家遠思家客未歸戰馬頻嘶秋正健驚烏無睡夜猶飛幾時一榻南窓下不見黄塵老翠微

蘅春詩集卷之二

中書參知政事贈謚文定公左山商挺孟卿類稿

中順大夫浙江處州府知府瀛海馬偉基孝校正

七言律詩

夏日遣懷

琴雲心事倚樓邊鏡髮星星過少年學步誰知翻
失故效顰自笑不成妍詩章壓雅唐新變字體風
流晉舊傳吟寫總爲閑伎倆且將消遣日長天

客中

人間機事細如麻落魄身心到處家無帶掃清堂
下地有書遮靜眼前花兩杯粉潑猫頭筍一椀酥
烹雀舌茶只此一朝公事畢焚香高枕臥烟霞

將歸見雁

一別沙陀白帳房數朝棲止李君堂轉蓬世路身
渾懶趣食人間口尚忙百變浮雲隨物態千迴流
水轉年光山城欲問春消息淡淡長空見雁行

西州客中

蕙帳空閑客塞城猿驚鶴怨可憐生風雲遠際千
年會天地中含萬古情總指青山作歸計直將白
髮換虛名向誰得遂求田意樓上元龍氣未平

黃河

萬仞崑崙頂上頭頽然委質下林丘九隨地勢曲
千里一返天源經百州磧石西邊才北轉太行南
下已東流黃河一線穿滄海直接銀河浸斗牛

冬夜飲南京酒

根開琥珀明黃色嵌作薔薇軟細香歡伯情懷渾
易見麴生風味實難忘一尊儘可消塵慮萬事何
能到醉鄉盡道三冬無暖氣誰知春色此中藏

答崔夢臣

青春去却再難尋白髮還從鬢際侵顧我百年成
幾事得人一語勝千金佳賓久望孫弘閣早稼專
祈傳說霖此意朱弦俱聊復不能聲處有知音

寄馮世昌三首

大中爲體用時中酌古宜今道可通臨事若私先
有礙立心非正後無功在天何問但存義進我無
疑當效忠有所不行須自反爭如桃李待春風

心差利害一毫間誰肯尋思擴四端人事要於多
裏煉物情宜向靜中觀上時休恨窠巢窄行處須
開路徑寬天道好還冬對夏爲仁由己意非難
君子隨時出處同廟堂詩畫馭英雄文經武緯通
今古玉振金聲貫始終諸葛岡頭千壠月嚴陵波
上一絲風自從兩漢分三國青史書誰第一功

呈全一庵主

百結千圖繫物繩古根金種未忘情莊周一夢花
閙蝶圓澤三生石上僧詩有仙風抛世網酒藏奇

討破愁城放他少室山頭月代祖流傳不盡燈

呈南庵友人

一簇詩書三尺琴忘懷鍾鼎是山林聖賢處世常
存道男子遭時始見心嗅殺芳蘭無惡氣聽殘流
水只清音虛名肉味從來薄况復聞韶歲月深

春日效宮體二首

雨洗芳塵絕點埃桃花零落海棠開沉香亭小園
紅樹太液池清映綠苔夜月也曾懸漢殿朝雲何
只在陽臺六宮簾捲東風軟一派仙音翠輦來
嬝娜腰肢窈窕娘雲鬟十八鬪新粧曾憐歌舞留
香閣乍學笙簫入洞房禁苑春來花競放閒堦雨
霽燕爭忙長生殿裏明皇醉夢斷華胥白日長

看書

香焚銅鼎翠烟盤無意安心卻自安一語終身莫
能踐九經盡日若爲看流行似水那云易習慣如
天不覺難大地含章秉元氣木生松栢草芝蘭

習字

硯水氷清墨細研紫毫深蘸拭華箋始從大篆收

來小復白方中畫作圓鋒隱豹眠千嶂霧勢雄龍
躍九重天鸞飛鳳立難窮變要把王顏得處傳

和林道中

扶桑日曉雨初收襟袖凉生六月秋兩壁雲山夾
行客一川烟草看飛騮玄車軋軋長轟耳白帳連
連不斷頭宮闕上橫龍虎氣和林遙見帝王州

禁中

帳中書帙按頭存大禁炎炎不出門難爲蒼生濟
饑渴謾搜詩句廢晨昏御珠報德成勞想衣錦還

鄉莫浪論時止時行吾不强笑他楚些作招魂

蜀先主孔明

智涉圖深往事非茅廬一論定真依風雲龍虎隨時有魚水君臣自古稀月照錦江翻夜色烟波玉壘動朝暉精英不死青天上留得文呂奉紫微

題李太白舟中醉臥圖

仙籍標名世不收錦袍當在酒家樓木天上下兩輪月吳越經過一葉舟壺內乾坤無晝夜江邊花草自春秋浮雲能蔽長安日萬事紛紛一醉休

題李白醉歸圖

五斗先生未解醒一生愛酒不曾醒人間詞翰傳名字天上星辰萃性靈鵰帶䌁回波泛綠燕啣春至草抽青紗巾醉岸南山道幾處哦詩捕畫屛

太白還山圖

一片靈臺照世明共傳太白是元精心中有道時時樂眼底無塵物物清千首未知詩作癖百杯尋與酒為盟長安多少風和月不盡先生吟醉情

孫雲

觸石初興一寸微漸張鵬翼赴天池無心出岫何妨累有象懸空不礙飛斜日只期風送遠枯苗還怪雨來遲曾同李愿棲盤谷應是從龍忘了歸

仙客

骨青髓綠紫霞腮玉府真游出世才眼裏方瞳華神秀胸中明鏡絕塵埃風生嵩嶽三花樹月浸瑶池七寶臺夜半朝元初飮散醉飛星馭到蓬萊

憶翡頭王先生

玉京金闕五雲開月滿瓊樓十二欄仙子已隨鸞馭去世人空想鶴書還喚回石上三生夢燒盡爐中九轉丹別後幽懷渺何許悵然滄海隔蓬山

憶竇侍講先生

煖到沙陀雪已殘春光猶惜照衣冠旋酬世事心渾懶不見幽人眼益寒明月只於圓處缺佳期常向易中難想思一日三千里欲學忘情自才安

途中寄張平章仲一

觸熱從軍數載還高家書記到何官道存賢聖行藏裏人在乾坤動靜閒為善不圖無報施濟時學

畏涉艱難惟君青次明如鏡照我區區兩鬢班

呈焦尚書仲益

道義猶難輔友生可將名字競時名爲人當有往還理所事豈無憎愛情恭上高低誰計較鏡中妍醜自分明泰山多少閑堆阜滄海漫漫一望平

寄津長老

雲溪側畔竹林邊未塞平生未了緣詩裏久懷方外士酒前猶伴飲中仙貝經縱暇閑金卷難字還情檢玉篇（師仲傳顏法故及之）槐火石泉烹雪葉阿師此夢

共誰圓

憶顔仲復

滿座春風笑語生客中長記在家情赤心豈設新朋友白髮難忘舊弟兄夜雨正令人百感秋窓忽放月孤明禪房花木通幽處水遠山長夢不成

歲暮有感三首

歲暮嚴風曉夜寒老烟蒼色滿關山驕人思和陽春曲遠客賡歌行路難美酒欲期千日醉浮生誰得百年閑揚州廨舍迴遭樹清淡梅花也屬官

歲寒親友淡相陪助發詩程酒兩杯情與古人千里合夢隨鄰笛一聲回虛心支節霜秋竹瘦影横窓月夜梅天意漸隨人莫測龍蛇飛動待春雷

蹤跡飄零事願違生平親舊總披離同人愛樂猶難易與世浮沉果是非寒雪自應隨臘盡菁莪何恨得春遲玉京一望漫於海安得超然控鶴飛

送鄉僧

中年懷抱要寬和故友依依奈別何夢到家來殊不遠情隨人去更還多龍岡雪盡回春色鴨水冰

開漾月波若遇相知問蹤跡穹廬近日到沙陀

寄友人四首

閑裏詩書慰寂寥低垂絳帳謝塵囂心如秋月十分朗病逐春冰一向消陋巷顔淵貧有樂安車子貢富無驕更看萬丈頹波裏砥柱巍巍不動搖

親朋離闊往還稀十載天邊一鴈飛北闕書人俱白獻南山詩客與誰歸碧雲望久不成興青陰夢殘還又非明自桃花如爛錦且須携酒賞春輝

悠悠離闊感中年我輩情鍾豈不然好景與時渾

易過可人和月只難圓五更殘夢雞聲裏千里歸心鴈影前漠北雲南空浪走今春又負杏花天
香滿檀心雪滿枝梨花開近海棠時隴西鸚鵡藏金籠海底珊瑚絞鐵絲勁畫快心觀晉字清光在眼讀唐詩功名富貴非吾事惟有幽人是所思

答友人留飲

黃塵道路競拋梭不覺行年四十過世事逾多逾瑣細人生漸老漸蹉跎愁城平卻無遺址樂府開來有妙歌桃李花間一壺酒君留不醉欲如何

會故人小飲

俗事長將樂事違小園今日偶成期喜君落筆題詩就笑我停杯吸酒遲柳葉已將春而晏桃花猶待曉風吹倚欄紅杏低無語應爲勞心蝶不知

勸友人酒

西風落葉共蕭颾百感中來不自由家客空攜鐵如意舞蠑徒費錦纏頭或過雨脚雲歸岫湧出山頭月滿樓一曲清歌一杯酒爲君洗盡古今愁

爲友人解嘲

德益休休僞益勞泰山不重亦毫毛九成豈脫試金石一割難同切玉刀繫日繩頭宜自頓拏雲手段任他高元龍骨化墳中土誰是中州第一豪

孤懷

孤懷嬾與世浮沉哀樂中年白髮侵射隼高墉猶可待亡羊多路定難尋鏡明惟解照人面尺曲不能量我心流水高山無盡意伯牙指下有知音

客興

關河牢落別離中到處題詩記轉蓬啼鳥不知春

是客落花還逐水流東雲開千里遠山碧樓映半溪殘照紅雌蝶雄蜂不同類雙雙相趁舞迴風

讀韓信傳

將將將兵各有權恭家一着要爭先依平得路猶難保弄險成功豈易全破趙有謀都一日假齊無分僅三年良弓尚爲俱塵土贏得英雄一憫然

再讀杜詩

規矩方圓稱物施運斤風度見工師干霄氣象動簡興濟海波濤生遠思三月聞韶忘肉味幾年疑

郢和巴詞騷人盡在清光裏恰似中秋月滿時

讀山谷詩

清奇雅淡破工夫句句氷霜字字珠並舉鴻芳上霄漢相忘魚已得江湖筆頭應有神靈助言外全無翰墨拘酒醒夢回秋氣爽似看明月在蓬壺

讀梁甫吟

調高辭雅動知音聲寂名存意愈深千載有聞諸葛語三人無愧晏公心稱賢未必皆能肖弔古何嘗不在今荷得鍚歸茅屋底一篇梁甫更誰吟

秋江漁父圖

白蘋紅蓼滿滄洲江上青峰倒玉樓出沒不拘同水鴨往來無繫伴沙鷗烟波圍繞幾漁舍天地橫斜一釣舟蓑笠爲渠相蓋管滿蕭風雨不勝秋

秋江晚景圖

落筆縱横不自休林成小景絶清幽碧波千里楚山晚紅葉一林荊樹秋古渡任分南北岸長棹自送往來舟十年閒事漫如昨對此依稀復舊遊

竹林七賢圖

螳螂怒臂大車前禮樂蕭條幾百年蘭省久無三老貴竹林空有七人賢忘形到底爲形累嗜酒尋常被酒顛何似公何月臺上一聲長嘯裂秋烟

宋漢臣墨梅

體盡江村雅淡情映來紙上照人清枝梢欲向風中動根幹原從筆下生幾簇芳英雪粧點一彎新月玉斜横花光不死西湖見也索驚嗟問姓名

梨花

玉骨氷姿映曉光霧盈檀蕊洗新粧夭桃艷杏果

誰賞雌蝶雄蜂空自忙仙桂是高寧有種海棠雖美却無香司花護惜花長好莫遣東風取次狂

竹

幾竿蒼翠抵千金對鼓焦桐意更深雙淡洒時匀作點七賢居處密成陰飛霜著葉不改色流水漱根還有音我似此君君似我枝枝節節本無心

竹筍

亭亭瘦玉倚疎籬日夕摩挲恐長遲立節未能森似束出頭休着銳如錐共言愛物終成癖不道忘

情却近癡料得此君霜雪後虛心惟有子猷知

月中桂

丹皮翠葉寶花鮮深固靈根不記年老顏共為天上物嫦娥同有月中緣蓬萊山裏紅瑤草太華峰頭白玉蓮安得移來都一處醉看光彩照詩仙

秋齋

蕭蕭落葉打窗櫺夢覺幽齋熟睡餘萬里西風揚鷙鳥半窗烘日聚癡蠅物華老盡只秋健天運斡回非力能且倒芳尊燒和氣門前物態冷如冰

太清宮

一簪鶴髮瑩童顏喬木森森古殿寒自駕白雲還帝闕不傳紫氣映函關五千道德留真誥八百工夫鍊大丹地老天荒無覓處猶龍那復落人間

因張平章就對東坡海棠詩二首遂賦一首

一種奇花號海棠十分顏色豈須香雨中有淚真傾國月下無言更斷腸不待金盤薦華屋高燒銀燭照紅粧少陵避諱將佳句留與眉山蘇二郎

因宋義甫宿香山寺

摩空削出碧芙蓉繚繞香山一帶峰野樹去年曾繫馬閒雲今日復從龍玉鉤三寸月沉水琴調數聲風入松清徹夢魂眠不得覺來那假曉樓鐘

秋晚同友僧宿潞南山寺

集林倦鳥已成棲石磴連沙澀馬蹄晚寺共携明月入寒巖誰聽雪猿啼愁行十里九盤路夢斷五更三唱雞聲利不關陶靖節黃花零落醉如泥

宿山寺

是非不到石壇邊物外閒人第二仙赤羽林稍映斜日白虹山半駕飛泉客來總是尋僧話猿去多應伴鶴眠一曲清歌古松下且依勝境謝塵緣

聞宋義甫對竹引

高情逸韻無凝滯發作聲音指下彈王淵未曾終一曲朱絃何故疊三歎優游似道虛心易感慨如鈞天節難昨夜綠筠亭上醉正同風雨夢珊珊

宋義甫彈秋風

穿廬悄悄夜漫漫午醉醒來坐席寒宮商貫有媒皆

豹變功名無分獨蝸蟠子陵實愧三公爵靖節非
輕一縣官高捲疏簾對明月秋風一曲入琴彈

戲宋教甫

香飄庭院牡丹妍荷貼池塘小翠圓生物不知春
有老照人還愛月無偏黃塵道路嗟游子紫陌煙
光誤少年欲着儒冠替僧帽而今直得幾文錢

佳人

錦心繡口性蕭閑學海波瀾挹不乾奇語八篇傳
欲滿陽春一曲和皆難佩蘭紫襪生風韻懷玉温

溫辟雪寒別後佳人渺何許倚樓空詠碧雲端

宿中山乾明寺

客散關門厭事譁爐香滿屋臥煙霞人辭故里凡
三載僧到伽藍自一家夢破小窓浮月色漏殘寒
角奏梅花天明又上潯陽道舊求歸程漸有涯

過居庸關

車箱來往若流泉絕壁巉岩倚翠烟限破中州四
十里鑿開大路幾千年函關不謂平如地蜀道誰
知險似天萬里揮鞭猶咫尺誰能掌上保幽燕

過也乎嶺

一夜陰雲風鼓開嶺頭凝望動吟懷烟分雪阜相
高下日出轀車競往來天定更無人可勝智衰還
有力能排中原保障長安道西北天高控九垓

鷄鳴山

俯瞰濼陽小洛城一川山色萬家屏翠環有弟雲
初合碧玉無瑕雨乍晴岩穴直通天地氣峰巒平
挹斗牛星野僧不管人間事臥聽洋河聒耳聲

桓撫道中

老烟蒼色北風寒驛馬趨程不敢閑一寸丹心塵
土裏兩年塵迹撫桓間曉看太白配殘月暮送孤
雲還故山要趁新春賀正去鬢頭能不愧朝班

桓州寄鄉中友人

青山四合路縱横解轡烏桓古塞城五載轉蓬離
故地幾時促膝話平生停雲靄靄落春雪明月輝
輝閑晚晴適意寧無一樽酒渴塵難洗爲誰傾

大磧

漫川沙石地枯乾入夏無青雨露慳人馬數程饑

渦裏風程一月往還閒側橫鶩背登高地渙掃蛾
眉見遠山安得司春生物訣桑田也似海東灣

秋日途中

半紙功名滿地愁都教白了少年頭早應未拜曹
參相終不當封李廣侯曲水亂山紅樹晚西風殘
照白雲秋歸鴉一片投林去自笑勞生未解休

丁未始還邢臺三首

十年朔漠到鄉城里巷傳聞喜復驚老者相看更
相命小童爭拜又爭迎忘懷不講世俗禮無外始

知鄉黨情向日垂髫皆冠帶旋通小字始知名
布袍抖擻客途塵閭里歸來感慨頻一代衣冠風
又變千年城郭物還新黃耆總作墓中鬼街巷半
居鄉外人精舍東邊存舊宅眼前渾不識比鄰
清明左側上歸鞍急到邢臺六月間萬里春風吹
綠鬢一城和氣煖朱顏昔年林下閒爲貴今日鄉
中貴是閒布衲藍衫人調笑如何不著錦衣還

新春有懷

笛聲吹落小溪梅寅位還看斗建廻蟄物得春當
出地阿香貪睡不推雷百年囊裡詩千首萬事花
前酒一杯別後故園桃李樹他年寧肯重栽培

春日園中

人生難預定行藏且著閒吟寄醉鄉還有江湖供
酒杓豈無珠玉入詩囊春風花發蜂兒鬧細雨泥
融燕子忙一架酴醾開較晚海棠雖好惜無香

春日寄友二首

東風吹夢入家鄉夢覺來時總不真處士固知爲
幹物還山終欲作閒人漁樵有話同誰說花柳無

情各自春一曲高歌一杯酒江邊醒客莫相嗔
暖過新春料峭寒寒鴉欲逐曉風還萬千世事回
頭後四十流年倒指閒白酒有時長可醉青山無
處不堪閒功名到底誰能了贏得勞生鬢早斑

正月十三日得鄉官書

浮雲流水不相依時止時行各自知萬事至天無
不樂一心於道有何疑溪邊楊柳飛花早海外蟠
桃結子遲一樹海棠方破萼東皇應著好風吹

藏春詩集卷之三

中書參知政事魯國文定公左山商挺孟卿類藁
中順大夫浙江處州府知府瀛海馬偉廷彥校正

七言律詩

二月寄鄉友

漢北燕南幾日程鴈來人去總飄零春陰將散好風至野燒漸空芳草生橋下洄瀾舊水綠城頭突兀鵲山青此情擬託新詩遣寫就新詩轉繫情

春日遣懷

蓋世功名一局棊千年城郭昔人非分開春色花休妬流盡年光水不知詩酒可娛惟自得林泉雖好幾人歸長繩不繫天邊日寄與東風且慢吹

春晴晚望

水漲池塘雨洗塵際空樓閣倚閒人星殘月落千山曉日煖風和萬物春何樹落花飄蕩迹誰家飛燕往來頻眼前盡是無聲句却恐詩人道不眞

閑中

成物心存一寸丹行年半百鬢毛班鵷鴻眷眷期同列鵷鷺顒顒惟未還懶性從來甘馳逐坦懷元不厭痴閑平生傲世東方朔金馬門中是隱山

溪亭小飲

亭前桃李水邊樓與客攜壺慰倦遊眼底誰知花嫵媚人間惟有酒風流情元易感千生在愁不難消一醉休傳與京華年美少莫將白髮博封侯

秋晚

秋晚梧桐翠已殘松風竹雨正珊珊功名果是將人悞懷抱惟除看酒寬一枕清風醒後覺滿軒明

月臥中看乾坤裏許元無事閑殺東山舊謝安

寄友

歸心搖蕩菊花期濁酒留連恭別離方外半生人事略天邊九月鴈書遲昨非今是翻然覺坎止流行斷不疑却惜青春無拄杖滿頭白髮儘相欺

答險客

坎蛙自蔽無餘地海若汪洋納百川士子行藏須達節人生貴賤定由天翰林自不拘吟放御史誰曾管醉顛萬事轉頭都是夢枉教愁損轉頭前

答鄉友

人生終老竟茲衰白髮行藏獨倚樓南雁縱能傳尺素西風不解送扁舟蒼山老樹烟波晚零雨疎松木墨秋願偃旌旗舞干羽功名輸與玉關侯

倚樓

倚樓雨霽暑風凉滿眼西山晚翠長書傳紛紛自今古漢唐疊疊有興亡一時王謝訂方略萬世伊周合廟堂致主澤民非我輩任人疑怪水雲鄉

花時客至

翠染新成楊柳綠紅粧爭簇海棠枝官身縱酒惟閑日老眼看花勝少時好容一來深有幸曲巵滿勸不須辭晴明壯健相逢處莫負唐人七字詩

歲暮遣懷

白首何人望省郎青春無伴共還鄉采薇縱廣飢難療食肉非多智豈長半夜談天人寂寂明朝涉世事茫茫雪消咫尺春來到擬到芳華醉幾場

慶王丞旨慎獨八帙之壽

白玉堂中第一人黃金殿下老朝臣富公同享八旬壽顏子不違三月仁生值明昌建元歲位符奎壁主文辰當年浩氣堂堂在更看彫零楚樹春

會顏仲復言懷

參破希夷汲眼禪閑門春靜日高眠忘機漁父收綸後寄物狙翁賦芧前白髮只添人老境青山未送我閑緣東風雪與梅俱盡庭草生芳又一年

讀書

太初元氣判洪荒一派淳風自古皇肅肅皐夔正堯典堂堂周召輔成王人無繼出德漸降時不再

來天莫量獨善固非君子志幸容終日掩書堂

清明日欲攜酒與橙赴康張二平章會俄奉命出城途中有作

風色蕭蕭春尚寒行程高望五雲間城中設覓棲身地馬上多逢得意山世路何長窮白日人生能幾已蒼顏黃橙綠酒清明會好處從來天地慳

寄張平章仲一二首

主家敬重客寬懷席面春風勝謝臺弦管美聲消酒暈壺觴清興引詩才翠簾重捲月新上鴉鼓不

催花自開帽側側袖垂扶又倒家人轟笑醉歸來
南北春秋鴈往來一年懷抱幾番開風雲氣在元
飄逸錦繡詩成不剪裁飲但飲人非飲酒憐須憐
德亦憐才自因量窄常先醉慚愧君家大盞臺

遣懷寄積仲復二首

名利場中名利兒寸心徒用惡尋思人才自有安
排處物理寧無否泰時縱量傾殘一壺酒暢情吟
敍七言詩詩成酒醉東風晚月照梨花第一枝
朱顏白髮任流年睥睨揶揄置兩邊皆醉皆醒人

宣爾一鳴一息物當然飛騰起處須從地智力窮
時便到天惟有無生話無盡何如緘口坐癡禪

寓桓州

百年行止料皆難今是昨非豹一斑辜負夙心泉
石畔鬢垂短髮縉紳間夢回枕上聞歸鴈雨霽城
中見遠山三徑就荒松菊在人生底事不能閑

思歸

溪山幽境老情懷閑著漁磯與嘯臺陶穀果然無
相分翰林都道有仙才塵容俗狀今如此綠鬢禁
頹安在哉曾向桃源訪消息雲迷洞口沒人來

山居曉起

禪客生涯貫寂寥幸居山寺遠塵囂情難斷處千
年在心肯閑來萬事消新月看殘還舊月今朝過
了任明朝須知元氣常流轉平旦無風自海潮

晚遊

山水清佳自在遊利名莫莫復休休瘦節此日眞
忘世長笛何人效倚樓鴉落點成千樹墨鴈飛横
絕一天秋歸來小院松梢上新月低斜玉一鈎

歸來

昨非今是海漫漫蜀道容吾曳杖還數友偶成詩
酒會一年不入縉紳班風吹柳葉先舒皺春窘桃
花亦破慳但得樽前開口笑未爲辜負此生閑

樓上

睡起重持金曲卮要憑芳酒緩離思醉魂屢作還
山夢吟興多因寄友詩千里波光風定後一樓山
色雨晴時碧雲望斷佳人遠栘樹棲鴉已滿枝

春暮有感

殘花幾樹酒盈巵但願春歸熟醉時楊柳隨風飄翡翠海棠和雨滴臙脂半生不定猶飛梗諸事無能强賦詩昨日溪邊閒倚杖水明如鏡鬢如絲

睡起

連歲驅馳萬里程碧臺歌舞笑爭名山中猿鶴丹心在塞上風煙白髮生對客倦談當世事向人難恐未歸情雪花亂打西窓急總似芭蕉夜雨聲

捲簾

烟籠碧草繞迴溪水向東流日向西鴉隊落來和

樹黑雁行横處與雲齊杯中有物甜如蜜心上無愁醉似泥蝸舍睡醒簾半捲遠山相擁翠環低

遣懷

世事茫茫今古同人生無奈落西東幾年羈旅雁聲裏千里家鄉蝶夢中梧葉打殘秋夜雨菊花開盡曉晴風淵明醉卧東籬下不管明朝酒盞空

銀河

一道銀河萬里横遥看似接鳳凰城晴波不受微雲點夜色還隨皓月明七夕橋成牛女會九秋霜

降浪濤平歸來試問乘槎客却到人間有幾程

大理途中寄賞侍講先生二首

昔聞名德仰高山近識高賢未敢攀富貴不求驚見擢田園成趣喜歸閑一心止水常平湛萬事浮雲任往還解把陽和涵養就不言春色滿人間

元氣匀將造化施自然閑雅貴天資只言世上無黄石誰信人間有紫芝一見頓忘名利志劇談渾没是非辭別來萬里知安否時復臨風有所思

重看江上梅花

萬里縱横戈戟中歲云暮矣遇芳叢江邊疎影斜斜月天外幽香細細風初見一枝珠琲瓃再看滿樹雪玲瓏無才不得西湖句空對冰容駐玉驄

寄張平章仲一

春光滿眼酒盈樽難得同觀易見分秋氣著人凉似水晚山和我淡如雲清歌月影吞頭轉殘夢鐘聲枕上聞玄鳥欲歸黄鳥斷詩哦伐木正思君

野園會飲

都城不得縱蹉跎樂事還於僻處多酒裏春陰成

受用胸中磈磊自消磨樹頭鳴鳥關關好花底春風淡淡和一到醉鄉如洞府人間日月任飛梭

暮春樓上

松風竹雨夜珊珊睡起樓頭怯曉寒手裏酒杯隨接飲眼前書冊懶拈看綠稠樹葉迷蝴蝶紅盡花枝放牡丹欲覓春歸無處問滿城飛絮倚闌干

漫成

上苑風光爛熳遊紫蘭黃菊各春秋一心不逐榮枯變萬事寧為得失憂充塞乾坤惟道在博通今古有書求慣曾澤畔翱翔雉莫謂樊籠不自由

小飲

清歡媚景好光陰自古猶難況在今坐下人多年漸老樽中酒滿興偏深將歌雪曲先傾耳疊泛霞杯足快心百歲奔忙緣底事且拚一醉謝浮沉

別友

鸞鳳棲梧枳棘叢車行步路有窮通九秋霜落樹無綠三月日迴花自紅物態莫驚時冷煖人生還恨限西東一盃酒盡陽關曲萬疊雲山入望中

寄友弟

一別陽關金曲危深秋節物動離思蝶飛籬畔菊開後鴈滿江頭楓落時才大難為鸝鴣賦情親易感鶺鴒詩願將杜老真誠語寄謝悠悠世上兒

思友人

亂點蒼山壯地形西風白草動秋聲幾條野水馬爭飲一帶荒田人不耕蝸舍鴈程隨處客龍岡鶴水故園情關河月底人千里一夜相思白髮生

田家

衡門晝掩絕蕭騷鹿糲充腸體布袍許氾壠頭甘自若陳登樓上對誰豪有田何必懸金印無積還須賣寶刀青帶布恩先畝畝殺生如草雨如膏

漁父

撥棹垂竿日日同藕花叢了荻花叢朝雲暮雨閑身外春水秋山醉眼中十里烟波明落日數聲漁笛響西風紅塵不到孤舟上誰得江湖伴此翁

回杖

遠山橫掃翠眉低春事闌情鬱更啼策杖欲尋佳

境去出門還被亂雲迷野花野草同三月閒鷺閑
鷗共一溪沽酒歸來北窓下人間如夢醉如泥

贈棲雲王眞人

壺內光風境界寬骨青髓緑發朱顔三生勘破人
間夢九轉燒成日裏丹鶴馭不知天地闊鳳書還
許水雲閑隨緣應世元無事一片靈臺處處安

再觀木庵書

書法都歸篆意圓木庵別有筆中天一家楷式由
來妙半世功名非偶然我欲窮源蒼頡上誰能得

趣賀公前蓋山成道寧無日更爲挑燈續斷編

臨蒼頡書

落魄心情與世疎人皆知癖不知愚平生專究伏
羲易漸老又臨蒼頡書但願自宗爲法度不辭人
笑費工夫他年變盡龍蛇體更看飛雲滿太虛

重九後作

地雄西北帝王州一月登高未即休紅葉黃花空
應節蒼山白草不勝愁寒風無意頻吹面破帽多
情却戀頭恰遇鄉人來送酒淵明不醉復何求

聞鴈

織錦文章學未成更堪新句覓詩名黃花陡覺添
秋思白酒良能解宿酲月裏關河家正遠樓頭鼓
角夢初驚尺書寫下還情緒忽聽風前有鴈聲

過幷州

山川滿目翠成圍流水悠悠鴈北飛一枕黃粱新
夢斷十年華表昔人非烟霞有路迷芳草桃李無
言對落暉明日征鞍泊何處春光雖好亦思歸

自澤州過懷衛

濩澤南來過二州太行背腹得兼游陷泥蹶馬十
朝雨落葉粘人九月秋白日悠悠又西轉黃河滚
滚只東流山林水竹行程裏是處都堪畫扇頭

對酒

秋水澄澄照影孤百年逆旅轉蘧廬聊生莫問鵠
爲計憶遠須憑鴈寄書北海鯨魚鈎已重中州麟
鳳網猶疎清愁萬丈千雲月着酒澆來自破除

贈葉城董萬戶

老師曾酬報國心遺君兄弟茂如林荊花一院長

生色宗樹千年勿剪陰私物應官於己薄家童代
役感民深更能設藥除群病四境誰非播德音

感事

萬物芒芒體一如只爭東賦有精粗若非禮義人
誰敎又是詩肖我更愚蜂蠆亦能摧猛士廟堂安
敢侮樵漁愚夫愚婦予能勝料必賢明見是圖

贈完顏伯誠甫 仲德之子也

春風秋月透孤房恨殺關睢窈窕娘枯木岩前空
積思散花天上不聞香生民世系來千古相國人

家只八一郎安可斷流同潦水合隨江漢入汪洋

對菊

啼殺前村棲後鴉黑頭江總早還家荆山玉定難
同石麗水金元不在沙誰有才猷資國用自無勲
業向人誇滿城風雨重陽近搖蕩歸心對菊花

對月

鶴髮貂裘映月波兎疑蟾戀竟如何絶知詩老丹
心苦未信書生白眼多半夜香風飄桂子九秋寒
色帶姮娥無人共踞樽中醁獨酌清光送浩歌

新春城外

青山懷抱古城隈楊柳稍黃海鴈回詩思不高無
好句酒腸雖窄有餘杯嶺頭寒盛雲猶雪爐內香
消火已灰爲問名園起花手可將桃李强栽培

過豐州二首

平生清興在林泉世路誰教也著鞭馬上青山長
萬里鏡中華髮已三年又經黑水還沙漠才自烏
蠻出瘴烟蓋世功名正低首西風秋樹一聲蟬
避山瀰瀰水西流夾路離離禾黍稠出塞入塞動

千里去年今年經兩秋晴空高顯寺中塔曉日半
明城上樓車馬駢闐塵不斷吟鞭斜裊過豐州

雲內道中

遠水平蕪閒野花寒雲淡淡際寒沙閑倚向晚無
枝樹遠客逢秋空念家萬里經年走風雨一身無
計卧烟霞來朝又上居延道懷古思鄉豉鬢華

過東勝

秋山漠漠晚烟横半落關河鴈一聲鐘鳴無媒希
望斷江湖有志利名輕皇天不弔衣冠絶神物還

從臭腐生慘淡風雲會銀夏短衣匹馬過邊城

過鹽州

山川紆曲隙遐荒萬國華夷入混茫草木不生枯燥地風雲長慘戰爭場雨餘千嶂添秋色塵定孤城下夕陽感慨征人太辛苦東山詩就鬢毛蒼

四月望日途中大風

慘淡乾坤霧鼓鼙飛沙轉石捲雲霓山川道路俱難辨南北東西一向迷蒼浩浩時疑雨落色蒼蒼處玉蟾低四更力少猶吹蕩催上征鞍驟馬蹄

過天井關

雲冷風高天井關太行嶺上看河灣九州占絕中原地一壍欄迴左界山王霸分爭圖未捲英雄鏖戰血猶殷華陽春草年年綠汗馬南來不放閑

關外感秋二首

白露爲霜陰始凝挽迴春律果誰能只宜緘口人間事未解忘情客裏僧黑水浪濤方括括南山氣象愈稜稜草枯葉脫西風勁正看掀飛掣背鷹

一岩幽隱幾時還猿鶴蕭條悵惘畫餅功名誰得飽浮雲富貴此堪樂歸禽側畔千章木行客前頭萬疊山不道世人無定分本圖何事鬢毛班

宜陽道中

一架飛梁映霽虹玉流通灌稻畦中烟雲忽鎖山川好城郭新脩市井空遠樹深深人出沒長空淡淡鳥西東李膺不慣尋鱸美萬里秋風又轉蓬

龍德城上

風還壠麥捲青旗烟歛人家住翠微綠水歌殘山落落碧雲望斷樹依依一封鄉里書才到三月天

涯客未歸燕子啣將春色去遊蜂空趁落花飛

六盤會仲一飲

青雲白笑誤歸期回首關山滿別離禮樂詩書君有苦東西南北我成癡碧梧一葉秋風起銀竹千林暮雨垂塞下相逢一杯酒貴傾肝膽略無疑

宿河西沙陀

黃雲山外挾黃埃歸路漫漫沒草萊馬上彎弧皆尚勇機頭錦繡孰憐才星珠千顆撒銀漢月鏡半圓橫玉臺寂寞沙陀逢七夕西風蕭瑟夢中來

春興

花滿樽前酒滿巵春風桃李昔開時醉中忘却三春夢醒後吟成七字詩大地豈無騏驥路高梧元有鳳凰枝閑人不爲功名鄙幽事相關未暇思

[redacted]

樹鎖蒼烟白鳥鳴春風花滿鳳凰城無才難料人閒事有酒何求紙上名分別是非誰得正摩挲今古自宜平閑愁枉壓眉頭重且放襟懷伴麴生

青樓歌舞碧城春王謝風流日鬬新落下殘花猶

殢客墻間餘酒也狂人無因易佩蘇秦印有翦難遮庾亮塵白晝錦衣多睥睨一廛何處不安貧

三冬蟄物聽雷驚二月餘寒尚旅亭春色未歸桃李樹韶光空射斗牛星待船客子思同濟沽酒人家恐獨醒一曲滄浪洗烟雨汨羅江上楚山青

東君號令忽傳新一點陽和處處勻白玉花殘梅過臘黃金條嫩柳回春雁離湘浦獨淹客鶯轉皇州已可人驀殺海棠吹不醒風前桃李弄精神

藏春詩集卷之四

中書參知政事魯國文定公左山商挺孟卿類藁
中順大夫浙江處州府知府瀛海馬偉廷彥校正

七言絕句

遣懷

靜守空廬事不侵閑中一日抵千金傍人自任多評論此是家休道者心

曉行

向曉春風暖更清殘星和月落狐城金烏飛上扶

桑樹先是東方一片明

中秋月

月宮丹桂影婆娑無撓珠樓謾素娥縱有開元遺譜在人間難貢紫雲歌

過界墻

地老天荒雪亦蒼車頭軋軋轉羊腸短衣蓬鬢沙陀路一歲三番過界墻

有懷遂長老十一首

香火僧齋閱靜緣黃塵道路又三年故人不似青

山色樓起頭來在眼前
小院桃花晝掩扉東風輾轉日遲遲兩鄉莫恨關
山隔自是人生有别離
東園花柳照青春野客閑陪賞翫人望見城南山
色好却回騎馬入紅塵
掃地焚香應接餘半雲盤結滿穹廬閑人不解謀
生事翻過林頭幾冊書
雨過幽庭長綠苔東風時爲掃塵埃無人曾見春
來處門外桃花只自開

河漢西流斗柄橫爐烟飛動月華清陽春不恨無
人和靜裏歌來只自聽
山疊崔嵬水渺茫故人萬里未相忘飄零更惜天
邊雁獨駕秋風不入行
孤城寒角噎南樓黃葉關山過雁秋憶起滹沱相
别處一窓風雨夢西州
軒外夭桃手自栽卧看花落與花開有人來問西
來意笑指蒼烟惹綠苔
堂上笙歌醉耳聽牡丹香散一簾風謝家鸚鵡金
籠裏笑殺池邊綠鬢翁
半生鞍馬逐風塵鏡裏流年白髮新自是功名有
歸處等閑不肯逐閑人

讀遺山詩十首

劒氣從教犯斗牛百川橫放海難收九天直上無
凝滯更看銀河一派流
鶴揚清唳過華亭銀漢無聲轉玉繩夢斷一軒明
月在令人心似玉壺冰
編排一字有高卑就着功夫作者知自古文章貴

辭達蘇黃意不在新奇
公論元無擅否臧過情聲聞可承當杜詩韓筆難
書字不待人言自發揚
北里笙歌勸酒杯南隣門巷冷如灰秋風萬里方
搖落叫殺孤鴻春不回
青雲高興入冥搜一字非工未肯休直到雪消氷
泮後百川春水自東流
情發聲調節作文溫柔敦厚見詩真離騷九變能
堪尚歷宋前頭更有人

兩岸桃花夾醉鄉春江渺渺月茫茫諸仙詩思難
籠罩仰羨雲霄孤鳳凰

秋風夜雨布衣單破屋猶憂天下寒不料世人多
莽鹵久教吾道蜀艱難

雲霞閃爍動霓旌霹靂磕征鼙震地聲千里折衝歸
指畫將壇孫子獨論兵

二月

背陰花木錦成叢幽谷鶯啼上苑中李白桃紅楊
柳綠天涯無處不春風

續山谷焚香

險心萬仞盡宜宜躁欲紛紛動五兵誰會焚香黃
魯直出門一笑大江橫

癡坐

青春緣底忙忙去白髮無端續續生自笑行藏多
錯料却將癡坐學忘情

淡中

瀟瀟洒洒水雲鄉擾擾膠膠名利場世味覺來真
嚼蠟淡中服過味如糖

夏夜

天星不見黑雲垂一夜轟雷雨雪飛睡起陰雲寒
栗冽夏衣猶自是冬衣

夢回

心上無塵世上仙北軒高挂日常眠正當午夢醒
時節竹裏棋聲到枕邊

春思

江梅零落玉枝空草草花花上苑中桃李不言春
不管綠情紅思滿春風

留燕

啣泥舊燕壘新巢來往知辭曲折勞蝸舍雖微足
容爾畫梁爭得幾多高

暮春

百花眼底亂飄零綠柳池塘草又生絕色海棠春
也妬況他風雨本無情

齋中

閒來長把自心平寸地人間萬事萌好惡自先欺
不得休論暗室有神明

爲宋義甫言書三首

轉脘不圓焉解草立毫未正謾爲真須因規矩忘
規矩才得縱横似古人

書法晉人多得妙右軍筆陣獨縱横鵝頭轉處無
凝滯一段風流老更成

張君筆法入神趣顛草翻藏古篆風枯樹晩鴉棲
未遍忽看雲海起群鴻

感興九首

干羽無由息戰爭讀書空有未忘情蕭然獨坐穹
廬裏安得人心自太平

人間萬事不能周自省無虧豈有愛鬪道春風和
氣裏大家都好展眉頭

殘星落盡東方明夜氣消沉萬事生誰信道人心
似水無時無節不澄清

敬防暴慢禮防身横逆來加莫要嗔萬物分明備
於我儻能克己自歸仁

河横斗轉三更夜秋月亭亭影未斜一段光明如
許大等閑休遣亂雲遮

百年身世寄遽廬萬事無心自破除一炷古香清
露裏靜來重展案頭書

善無不顯惡難藏天網恢恢有弛張牙齒落殘舌
尚在誰知柔弱勝剛强

元精不逐物虚盈天地誰能踐此形萬物凋枯歲
寒後庭前松栢只青青

周流元氣不曾停晝夜相推有晦明一屈一伸天
地理銀蟾西没日東生

歸來

鞍馬生平談笑間歸來贏得鬢毛斑紅塵只在南
窓外救得身心一擱閑

春暁

海棠微露濕胭脂楊柳輕風弄碧絲一片春光都
是恨佳人睡起倚樓時

秋望

白沙汀渚近漁村蘋蓼花邊鷗鷺群老鶴得秋猶
勁健九皐飛起入青雲

過田家

柳映長堤水浸沙夏初騎馬過田家鳴鳩喚往西山雨桑葉如雲麥始花

春望

濛濛小雨浥芳塵一片花光眼底新山色隔烟無忽有故教凝佇倚樓人

山洞桃花

山村路僻客来稀紅杏稍頭掛酒旗洞裏桃花人不見春心泰色只泰知

新開牡丹

四月新来三月還一春光景鏡中看東風也逐情濃處吹落桃花放牡丹

雨過登樓

錦里春光曉望中雨餘花潤草蒙茸青山尚在浮烟裏樓上分明見幾峰

宮中曲

簾捲東風戶半開閑庭烟鎖綠紋苔海棠花上黃昏月曾照金鑾幾度来

駝車行

駝頂丁當響巨鈴萬車軋軋一齊鳴當年不離沙陀地輾斷金原鼓笛聲

送賓先生因所借陶詩為贐

養老須開十頃地求凰應長九苞兒莫還兩冊淵明集便當今朝送別詩

小溪

小溪流水碧如油終日忘機羨白鷗兩岸桃花春色裏可能容箇釣魚舟

憶遂通長老三首

年来癡坐百無為絕體玄微却自微此意塞鴻傳不到黃爐青縷謾南飛

去年抵枕過三冬別後關河遶萬重桃李多花易零落青青莫殺歲寒松

一半住山未見分平生行止不堪云又逢明月當三五滿眼清光似對君

為大覺中言詩四首

水平忽有驚人浪蓋是因風擊起来造語若能知此意不須特地騁奇才

七情六義一心中言語還因感處通李杜蘇黃無
二律後生徒苦立家風
清雄騷雅因題賦古律篇章遂變生一字莫教無
下落有情還似不能情
四時迭運方成歲萬物交參更是文須信乾坤常
肅靜龍吟虎嘯自風雲

晚眺

長歌短詠流年裏遠眺登高夕照邊不見南山真
面目一川秋水淡林烟

晴望

擡頭凝眺倚晴暉山勢長林木附堤燕子雙雙啣
不過鳳凰城裏落花泥

期飲

天上日迴牛女度人間春滿鳳凰城謫仙不飲盃
中酥閒殺花前好月明

溪上

蘆花遠映釣舟行漁笛時聞三兩聲一陣西風吹
雨散夕陽還在水邊明

春睡

桃李爭開眼倦開十分春睡若嬰孩每於濃處嗔
人喚恐礙周公入夢來

訪處士不遇二首

山水分明圖畫展烟霞散盡洞湖開何須更見幽
人面覽此疑從浪死來
漁舟散去釣綸收一片殘陽在樹頭誰與騷人消
遠思倚樓獨自看川流

山林

鍾鼎於人殊不惡山林在我固當然東風掃靜庭
前雪芳草青青又一年

年來

本存實志聞終老却被虛名誤半生甚喜年來得
書看小齋清洒紙窓明

行中小憩

水邊下馬憩斯須從者相催急又趨自笑不如灘
上鳥飛來飛去只由渠

寄中山乾明寺主

十年洌漢走風塵今日乾明伴水雲長老周旋待賓客僧中也有孟嘗君

寄長安友人

梧桐葉盡菊花殘賴有青松保歲寒騷客題詩滿河朔可無一句到長安

詠海印居士幽居四首

東西院映千竿竹南北池開萬朶蓮人在丹青圖畫上不勞雲海覓神仙

草枯不整登山屐蓮盡空閑泛水舟旋撥蒐頭新

熟酒淵明醉倒菊花秋

嚴冬無色物歸根凍柳枯荷各任真紅葉許多何處去翁言今已屬藏春

春日鶯啼綠楊樹夏天人賞白蓮花請君試自南頭數城市山林第一家

清明後一日過懷來

居庸春色限燕臺山杏凝寒花未開驛馬蕭蕭雲日晚一川風雨過懷來

近詩

詩如雜劇要鋪陳遠自生踈近自新本欲出場無好譁等閑章句笑翻人

魯連不受賞

魯連談笑却三軍玉璧氷壺不受塵一葉扁舟滄海闊千金留與市塵人

諸葛親細務

中持大體取英豪遺幅紛紛有六曹萬里經綸談笑了區區蜀國豈須勞

卧龍廬

風雨南陽一草廬不知容得幾江湖九層淵底驪龍睡任有人窺頷下珠

赤壁故事

三分漢鼎勢全張未悟曹公獨渺茫赤壁風濤千載後只教勳業屬周郎

讀洛神賦

八斗奇才筆力椎洛神一賦盡為功當時羅襪生塵處猶有波紋起細風

附書

千里家山入寸眸碧天無際月横鈎書成待待秋
風便一線微鴻獨倚樓
春深
新染薔薇一撲黄梨花亂舞白霓裳憑誰收拾春
風去催發酴醾滿架香
馬上七夕二首
醉眠野鳥三呼起老雨西風一掃空馬上賦詩秋
七夕碧天無際思無窮
香盤絲帳蛛絲網歲歲年年七夕同何處巧成樓

上女玉鈎簾幕捲秋風
桃花曲
紅錦漲来一片新武陵溪上照青春世間都唱桃
花曲誰是桃花洞裏人
桃花落
溪上夭桃春已過劉郎漸老奈花何狂風向晚休
生惡枝上殘紅苦不多
海棠曲
翠鬢紅粧色正新精神占斷滿園春東風莫怅長

躭睡嚬得醒来更誤人
城西遊
昨朝信馬鳳城西鞭約垂楊過小堤春色滿園花
勝錦黄鸝只揀好枝啼
月宮謠
洞裏桃花不獨春劉郎纔去阮郎新廣寒宮裏姮
娥住空惜娉婷不嫁人
紅葉流
霜落巖秋錦樹空瑣窓幽思滿西風金河本是無

情水流出宮中一葉紅
倚樓吟
獨上高樓覩不歸碧空望斷鴈猶飛欄干十二無
凭處靜倚東軒待月輝
征西回
春回三月過西州芳草青青不斷頭多少東溪疑
住水盡隨歸客向東流
詠關雎
佳人窈窕花難比才子温和玉不如紅日轉西家

爭綴碧紗窓下詠關雎

鷓鴣詞

春風吹趂樹頭鳴呼散浮雲日色晴呼婦歸來鵲
巢裏鷓鴣元不解謀生

遠別離

霜落催寒鴻鴈稀倚樓人定怨歸遲笛聲喚起山
頭月飛上青天照別離

睡蝴蝶

芳草連山萃萬重天涯何處不春風玉蝴蝶在深

花裏想與莊周夢不同

憶友

禁漏遲遲夜未分對床清話不生塵別來幾度西
窓下風雨瀟瀟憶故人

客館

客館蕭條動客情飛螢簡簡傍窓明樓頭鼓角風
吹斷漏下銀壺第一聲

春始來

三月南州草木長落花飛絮滿池塘東君也惜天
涯客盡放春光過界墻

禪頌十首

如來妙法離文字萬語千言何處歸鹿苑祇園空
浩浩回頭四十九年非

頂圓肩袒眼中花老大維摩不出家玉鏡金針休
補綴十方世界一袈裟

鏡中影像元非我石上精神却是誰落盡桃花春
不管枝頭青子自纍纍

衲子家風不外求何須苦鬪快龍舟許來大小如

來藏竪得供低一指頭

見色明心方是暗聞聲悟道轉爲遲斷頭船子無
牽纜自在滄浪東復西

驢頭馬面誰分別鷗嘴魚腮孰付量諱却舊名人
不識長沙元是謝三郎

禪榻夢回三丈日香爐烟裊一絲風東家喃喃西
家默都在如來大藏中

彌棹乍離楊柳岸策筇又過杏花村水聲禽語扣
和應說盡觀音不二門

春風展葉橋頭柳臘月開花水畔梅萬事隨緣真
省力何須心地冷如灰
朝雲暮月齊籌底春水秋山拄杖邊自任閒行與
閒坐年來忘盡祖師禪

古燕感懷

虎擲風拏感壯懷英雄遺恨化塵埃燕山依舊青
如染佇望黃金布隗臺

焚勝梅香

春風吹滅小檠缺夢斷爐香結翠帷簷外杏花橫

素月恰如梅影在西窓

薔薇

謾與東風作主人栽培花草伴閒身不辭接竹成
高架收拾薔薇一片春

洛川

洛川東去幾時歸漾漾清流照翠微日暖雪消沙
岸軟鴛鴦相對不驚飛

宿寒山寺

樓上鳴鐘報五更朦朧深殿佛燈明更無幽夢隨
寒枕聽徹松風到岸聲

溪上

溪上映人楊柳黃滿溪流水碧泱泱憑君莫向溪
南望春草春風能斷腸

素帳

山為屏帳草為茵車馬縱橫動塞塵過客遠看霜
一點豈知中有讀書人

亭帳

草色如波照碧空新開一朵玉芙蓉雄風吹斷襄

王夢高捲巫山十二峯

馬酬

青樓歌酒少年郎費盡千金笑一場玉醾飲來廿
似醋奚伊不肯使人强

聞笳

霜天月夜鴈南歸塞上誰將捲葉吹莫遣西風聲
斷續天涯遠客不勝悲

鴈

來儀之日賀清朝一返丹山信息遙倘使而今有

歸意誰能復奏九簫韶

鵬

擊水三千雲翼垂搏風九萬赴天池蓬蒿斥鷃休
相笑我志應非爾所知

鶴

朱頂烏裳白羽衣新從蓬島侶雲歸千年只合巢
松上花柳從他鶯燕飛

鴈

嚶嚶萬里徹天涯兩翅搏風送落霞秋往南來春

往北到頭何處是真家

子規

化禽原是帝王身萬里飛来遍暮春歷路盡奔名
利客苦啼歸去勸何人

鳩

但得安身不苦羅幾莖柴草便為窠雖然我拙君
休笑技巧還須費力多

鶯

兩翅翩翩金縷輕年年出谷話春晴嬌聲引得東
君婿倚翠偎紅過一生

燕

鷾鴯家本在烏衣二社相催東復西但得梁間舊
巢在莫於簾外苦爭泥

蜂

雖成群隊鬧相將聽命成功亦有王蜜就可為人
世用毋思不枉為他忙

蝶

穿花度柳傍樓臺弄日縈風舞翅開且得我無莊

氏夢任君飛去又飛來

獵騎

三驅長是失前禽四合應難免上林坐不垂堂太
驕惰國家何曾有千金

聞鴈

已厭嘹唳逐春風又到秋来叫碧空為問人生有
何事飄零長在此聲中

芳草

平蕪一望遠山遮午後醒来紅日斜莫為迢迢怨

離別小戎非是七香車

遠山

仙娥初試鏡中粧左翠微濃右翠長應是無人愛
平淡不須重問畫眉郎

秋月

夢回殘影來窓上日落清光墮馬前圓鏡可將方
鏡比照來照去已三年

東勝道中

天荒地老物消磨贏得詩人感慨多兩髩黃塵秋

色裏又投東勝過黃河

讀易

人常與易不相離着意求言轉見疑動靜既萌爻
象具此情明得是蓍龜

學道

收心學道造精微急着工夫已是遲覓過誰如蘧
伯玉回頭四十九年非

偶得

人之有善與誰行不善休忘教誨情責備百中無
一二聰明都是不聰明

夜雨

接地陰雲曉不開故鄉歸夢到邢臺枕邊忽聽雷
聲起風雨撥撥一潑來

碁

碁盤十九路縱橫百着皆從一着生黑白自將心
有亂不如袖手看輸贏

寄溫子王

聰明天賦不能求求得聰明一世愁留得三分不

曉事禪房深處咽饅頭

桃枝曲

一色桃花十里春劉郎見日尚精神東風吹入西
家去猶寄芳心憶故人

藏春詩集卷之四

藏春集卷之五

中書參知政事贈國文定公左山商挺孟卿類藁
中順大夫浙江處州府知府瀛海馬偉廷彥校正

樂府

木蘭花慢

到閑人閑處更何必問窮通但遣興哦詩洗心觀易散步攜筇浮雲不堪攀慕看長空澹澹沒孤鴻今古漁樵話裏江山水墨圖中千年事業一朝空春夢曉聞鐘得史筆標名雲臺畫像多少成功歸

來當春山下笑狂奴何事傲三公塵事休隨夜雨扁舟好待秋風

二

既天生萬物自隨分有安排看鴛鷺雲霄驊騮道路斥鷃蒿萊東君更捐料理着春風吹處百花開戰馬頻接北望賓鴻又自南來紫垣星月隔塵埃千載折中台歎麟出非時鳳歸何日草滿金臺江山閱人多矣計古來英物總沉埋鏡裏不堪看鬢樽前且好開懷

三

笑平生活計渺浮海一虛舟任紫塞風沙烏蠻瘴霧郎處林丘天地幾番朝暮問夕陽無語水東流白首王家少年夢魂正繞揚州鳳城歌舞酒家樓青管世間愁奈麋鹿蹤情烟霞病疾難與同遊桃花爲春憔悴念劉郎雙鬢也成秋舊事十年夜雨不堪重到心頭

風流子

書帙省淹留人間事一笑不須愁紅日半窗夢隨

胡蝶碧雲千里歸驟驊騮酒杯裏功名渾瑣瑣今古兩悠悠漢代典刑蕭曹畫一晉朝人物王謝風流冠蓋照神州春風弄絲竹勝處追遊詩興筆搖牙管字字銀鉤遇美景良辰尋芳上苑賞心樂事取醉南樓好在五湖烟浪誰識歸舟

永遇樂

山谷家風瀟酬情味只君能識會友論文哦詩遣興此樂誰消得室中天地目前今古今日還明日似南華蝶夢醒來秋雨數聲殘滴詩書有味功名

應小雲散碧空幽寂北海洪鈞南山佳氣清賞今猶惜一天明月幾行征鴈樓上有人横笛想醉中八表神遊不勞風翼

望月婆羅門引

午眠正美覺來風雨滿紅樓捲簾情思悠悠望斷碧波煙渚蘋蓼不勝秋但寞寞天際難識歸舟大夫骨朽算空把泪羅投誰辨濁涇清渭一任東流而今不醉苦一日醒醒一日愁薄薄酒且放眉頭

二

年來慵看古今文字紙千張酒中悟得天常閑救堦前好月不肯照西廂任昏昏一醉石枕藤床名途利場物與我兩相忘目斷霜天鴻鴈沙漠牛羊一庭秋草教粉蝶黄蜂自任忙花老也尚有餘香

洞仙歌

倉陳五斗價重珠千斛陶令家貧苦無畜倦折腰閭里棄印歸來門外柳春至無言綠山明水秀清勝宜茅屋二頃田園一生足樂琴書雅意無箇事卧看北窓松竹想清風吹夢破鴻荒愛滿院秋香數叢黄菊

江城子

平生行止慵編排住蒿萊走塵埃社燕秋鴻年去復年來看盡好花春牖穩紅與紫任他開紫微天上列三台問英才幾沉埋滄海遺珠當着在鑾臺與世浮沉惟酒可如有酒且開懷

二　遊瓊華島

瓊華昔日賀新成與蒼生樂昇平西望長山東顧限滄溟辇輦不來人換世天上月自虛盈樹分殘

照水邊明雨初晴氣還清醉却興亡惟有酒多情收取晉人腮上淚千載後幾新亭

三

松蒼竹翠歲寒天鴈山前鳳城邊回首燕南一別又三年長愛故人心似月人不見月還圓小窓寂寂鎖凝煙一燈然一詩聯詩苦燈青孤影伴無眠明日酒中餘思在揮醉墨洒雲牋

三萸子

念我行藏有命烟水無涯嗟去鴈羡歸鴉半生人

累影一事鬢生華東山客西蜀道且還家壺中日月洞裏烟霞春不老景長嘉功名眉上鎖富貴眼前花三杯酒一覺睡一甌茶

玉樓春

閑雲不肯狂馳騁向晚自來棲峯頂野人無事也關門一炷古香焚小鼎驚烏有恨無人省飛去飛來明月影夜闌萬籟寂中聞破牖透風微覺冷

二

翠微掩映農家住水滿玉溪花滿樹青山隨我入

門來黃鳥背人穿竹去烟霞隔斷紅塵路試問功名知此趣一壺春酒醉春風便是太平無處事

臨江山

同是天涯流落客君還先到襄城雲南關險夢猶驚曾記明月底高枕遠江聲年去年來人漸老不堪苦思功名傾開懷抱酒多情幾時同一醉揮手謝公卿

二

滿路紅塵飛不去春風弄我華顛故園桃李酒樽前賞心逢美景此事古難全若智若癡人總笑夕陽空自吟鞭馬頭山色翠相連不如山下客何日是歸年

三

堂上簫韶人不奏鳳凰何處飛鳴黃塵擾擾馬縱橫誰能知樂毅志不在齊城後輩謾搜前輩錯到頭義重功輕海隅四面盡蒼生東風吹綠草布谷勸春耕

四 梨花

冰雪肌膚香韻細月明獨倚闌干遊絲縈惹宿烟環東風吹不散應為護輕寒素質不宜添彩色定知造物非慳杏花才思入凋殘玉容春寂寞休向雨中看

五 桃花

一別仙源無覓處劉郎鬢欲成絲蘭昌千樹碧參差芳心應好在時復問蜂兒報到洞門長閉着只今未有開時杏花容冶沒人司東家深院宇牆外有横枝

六海棠

十月狂風才是定滿園桃李紛紛黃蜂粉蝶莫生嗔海棠貪睡有留得一枝春便是徐熙相對涤丹青不到天真雨餘紅色愈精神夜眠清早起應有惜花人

小重山

詩酒休驚誤一生黃塵南北路幾功名枝頭烏鵲夢頻驚西州月夜夜照人明枕上數寒更西風殘滿滴雨三聲客中新感故園情音書斷天曉雁孤

鳴

二

雲去風來雨乍晴斷烟分遠樹夕陽明夕陽無處雁斜橫山重疊山外更人行千古短長亭別離淚是苦奈西征欲憑雙鯉寄幽情東風木幾日到襄城

三

曉起清愁酒盞空清愁緣底事別離中登臨無地與君同青山色山外更重重落盡海棠紅薔薇新

破萼露華濃牡丹方信一簾風尋幽夢曾到小園東

四

漠北雲南路九千舊年鞍上馬又新年玉梅寂寞老江邊東風輭楊柳得春先斜月照吟鞭可人難似月缺還圓桃花流水杏花天歡娛地誰鬪酒樽前

五

一片殘陽樹上明百禽爭噪雨初晴西風鴻雁

落沙汀歸舟遠漁笛兩三聲烟草逐人行前山青未了後山橫山川人物鬪崢嶸黃塵路鞍馬笑平生

江月晃重山

芳草洲前道路夕陽樓上欄干碧雲何處望歸鞍從軍客耽樂不思還洞裏仙人種玉江邊樊客滋蘭鴛鴦沙煖鷫鷞寒菱花鏡不奈鬢毛班

二

杜宇聲中去住蝸牛角上輸贏金甌名字儘人爭

秋鴻影湖水鏡般明楊柳烟凝露重蓮花月冷風
清萬年枝隱鵲休驚隣家笛夜夜故園情
三
太白詩成對酒仲宣賦就登樓思鄉懷古兩悠悠
黃塵路風雨滑驚秋三島雲隨鶴馭五湖月載歸
舟青山西塞水東流功名好歡伯笑人愁
四
紅雨斜斜作陣綠雲碎碎成堆武陵溪口幾人迷

桃花流水入不流迴夏日薰風殿閣秋宵寶月樓
臺仙凡境界隔塵埃青鸞客歸去又歸來
南鄉子
南北短長亭行路無情客有情年去年來鞍上馬
何成短鬢垂垂雪幾莖孤含一繫燈夜夜看書夜
夜明窗外幾竿君子竹凄清時作西風散雨聲
二
翠袖捧離觴濟楚兒郎窈窕娘別曲一聲雙淚落
悲涼縱不關情也斷腸今古利名忙誰信長安道
路長昔日去家年正少還鄉故國驚嗟兩鬢霜

憔悴寄西州賦得登樓懶上樓魂夢不知關塞遠
三
悠悠疎雨梧桐客裏秋往事起新愁九曲回腸不
自由見說世間離別苦休休一夜相思白了頭
四
遊子繞天涯才離燮烟塞沙歲歲年年寒食裏
無家尚惜飄零看落花惆客卧烟霞應笑勞生鬢
早華驚破石泉槐火夢啼鴉掃地焚香自煮茶
五

李杜放詩豪萬丈晴虹吸海濤六義不傳風雅變
離騷金玉無言價自高春日對春醪短詠長歌慰
寂寥幽鳥落來花裏語從教彩鳳飄飄上九霄
六
季子解縱橫六印累累拜上卿鳳鳥不來人漸老
謀生二頃田園也易成樽酒醉淵明菊有幽香竹
有聲吹破北窗千古夢風清小鳥喧啾哢曉晴
七
夜戶喜涼颸秋入關山暑氣消幻引客情緣底物

鴉鵲落日淒清叫樹稍古寺漏長宵一點青燈照寂寞暮雨夜深猶未住芭蕉殘聲蕭疎不奈敲

八

檀板稱歌喉唱到消魂韻轉幽便覺絲簧難比似風流一串驪珠不斷頭惟酒可忘憂況復盧家有莫愁醉倒不知天早晚雲收花影侵窗月滿樓

鷓鴣天

垂柳風邊拂萬絲春光照眼惜花枝鳳城好景誰來賞忙殺悠悠世上兒歌近耳酒盈卮十分勸飲

却推辭人生休聽漁家曲一日風波十二時

二

酒酌花開對月明醒中醉了醉中醒無花無酒仍無月愁殺耽詩杜少陵三品貴一時名衆人爭處不須爭流行坎止何憂喜笑泣窮途阮步兵

三

花滿樽前酒滿卮不開笑口是癡兒山林鍾鼎都休問且聽雙蛾合一詞春爛處夜晴時玉壺春雪吟胭脂海棠影轉梧桐月吟到梨花第一枝

四

清夜蛾詩對月明詩魂偏向月邊清欲成小夢還驚破無奈洋河聒枕聲紅日曉碧天晴風沙撲面過雞鳴澡陽川要魚龍混四海青山拱一城

五

水滿清溪月滿樓客懷須賴酒消愁風迴玉宇三更夜露滴金莖八月秋情脉脉思悠悠星河織女隔牽牛乘槎欲把仙郎問也似浮生有白頭

六

柳映清溪漾玉流火榴開罷芰荷秋一聲漁笛烟

波上宜看蓑翁泛小舟紅蓼岸白蘋洲閑鷗閑鷺更優游斜陽影裏山偏好獨倚闌干懶下樓

七

殘月低簷挂玉鈎東風簾幙思如秋夢魂不被楊花攪池面還添翠壓稠紅咤撥琴驊騮青山隱隱水悠悠行人更在青山外不許朝朝不上樓

太常引

長安三唱曉雞聲誰不被利名驚攪鏡照星星都

老却當年後生山林蒼翠江湖烟景歸去沒人爭
休望濯塵纓繫時待滄浪水清

二

衲衣藤杖從吾緣好歸去舊林泉富貴任爭先總
不較諸公著鞭鶴飛汾陽須歸華表人事又千年
滄海變桑田誰知有壺中洞天

三

青山憔悴瑣寒雲站路上最傷神破帽殘衫塵更
誰是陽關故人頹波世道浮雲交態一日一番新

無地荷松釣看草青紅踏芳春

四

桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣風雨不須歸管
甚做人間是非兩有雲衲一枝節杖盡日忘機之
子欲何為快去來山猿怪遲

五魯仲連

當時六國怯強秦使群策日紛紛談笑却三軍奔
自古誰知此君一心忠義滿懷氷雪功就便抽身
富貴若浮雲本是箇江湖散人

六武侯

至人視有一如無見義處便相扶三顧出茅廬莫
不是先生有罔拯危當世覺民斯道佩玉已心枯
遺恨失吞吳真箇是男兒丈夫

秦樓

杯休側為君送別城南陌城南陌芊芊芳草萬家
春色陽關一曲愁腸結吟鞭斜裊黃昏月長安古
道洛陽遊客

二

斜陽暮西風落葉關山路歸鴻驚笑人來去我
歌一曲君聽取人生聚散如今古如今古湘江秋
水渭川春樹

三

調羹手殘枝莫折離亭柳年年春盡為誰消瘦海
棠過雨愁紅皺行人駐馬空搔首空搔首秦樓花
月鳳城歌酒

踏莎行

白日無行青山有暮功名兩字將人悞滿懷先看

酒澆閑放心又被髩妝住一味閑情十分幽趣夢哦芳草池塘句東風吹徹滿城花無人曾見春來處

二

碧水東流白雲西去旌旗捲盡西山雨淡烟寒露月黃昏傷懷又似別來處嬰眼增明青山如故故人惟我來何暮征韃聲裏五更風夢魂驚散無蹤緒

訴衷情

山河縈帶九州橫深谷幾為陵千年萬年興廢花月洛陽城圖富貴論功名我無能一壺春酒數首新詩實訴衷情

謁金門

春寒薄曙起宿醒生惡撓上家山都夢却東風吹月落留客定知西閣有酒與誰同酌別手臨岐曾記握君心真可託

二

酹雖薄再四勸君無惡杯到面前須飲却滿啼花未落東置功名高閣兩日三朝留酌綠柳來年無可握春情憑底託

好事近

桃李盡飄零風雨更休悽惡細把牡丹遮護怕因循吹落平蕪望斷更青山樓外數岑削野鳥不知歸處把行雲隨着

二

酒醒夢回時小雨半烟初滅留得瘦梅疎竹弄窓間風月起來幽緒轉清幽幽處更難說一曲竹枝

歌罷滿目懷氷雪

清平樂

月明風勁花弄窓間影一夜玉壺秋水冷梧葉乍凋金井世間日月如梭人生會少離多籬畔黃花開盡相逢不醉如何

二

夜來霜重簾外寒風動橫笛樓頭才一弄驚破綠窓幽夢起來情緒如何開門月色猶多照我如常如舊更誰能似姮娥

三

漁舟横渡雲淡西山暮岸草汀花誰作主狼藉一
江秋雨隨身篛笠蓑衣斜風細雨休歸白任飛來
飛去伴他鷗鷺忘機

四

彩雲盤結何處歌聲嘹歇態彩雲歸絳闕棹下堦
前明月月華千古分明照人一似無情不道天涯
離客夢回愁對三更

卜算子

曉角纔初弄驚覺幽人夢珠櫳花梢的的閒春露
非肯重小閣香浮動閒把新詩誦坐客同嘗碧月
團擘破雙飛鳳

浣溪沙

桃李無言一徑深客愁春恨莫相尋看花酌酒且
開襟白酌浩歌眞快意朱絃未絕有知音月明千
里故人心

朗中惜贈洋仲一

衣冠零落暮春花飄捲滿天涯好把中原鱗鳳網

來祥瑞皇家白雲丹嶂淸泉綠樹幾換年華認取
隨時達節莫教繫定匏瓜

桃花曲

一川芳景一壺春酒一襟幽緒今朝好春色又無
風無雨水滿淸溪花滿樹有閒鷗伴人來去行雲
望逾遠更靑山無數

二

靑山千里滄波千里白雲千里行程問行客更無
窮山水靑史功名都半紙念劉郎鬢光如此桃源

覓無路對溪花紅紫

三

萋萋芳草漫漫長路忽忽行李佳人在何許盼雲
山千里莫惜千金沽一醉道劉郎不宜憔悴春歸
寂寞語恨桃花流水

點絳唇

十載風霜玉關紫塞都遊遍驛途方遠夜雨留孤
館燈火靑熒莫把吳鈎看歌聲輭酒斟宜淺三盞
淸愁散

二

古寺蕭條十年再到經行路舊題新句總是閒心處睡起丙軒轉覺添幽趣斜陽暮淡烟蹤雨滋遍山前樹

三

容夢初驚雪晴風冷千山曉塞烟沙草又上郵亭道石室蘿龕為我君應掃何時到放懷吟嘯相伴山間老

四

寂寂朱簾鳳樓人去簫聲住斷腸詩句彩筆無題處花褪殘紅綠滿丙城樹衡門暮容愁何許梅子黃時雨

五

天上春來滿前芳草迷歸路楚山湘浦切暮誰雲兩風吹初聽認是吹簫侶劉郎去碧桃千樹世外無尋處

六 梨花

立盡黃昏幾塵不到凌波處雪香凝樹懶作陽臺雨一水相懸脉脉難為語情何許向人如訴寂寞臨江渚

七 梅

策杖尋芳小溪深雪前村路暗香時度更在清幽處一見冰容便有西湖趣題新句句成梅許折得南枝去

八

恰破黃昏一彎新月稍稍共玉溪流水時有香浮動別後清風教郤添多種如相送未忘珎重已入

幽人夢

桃源憶故人

桃花亂落如紅雨內下西城碧樹寂寞瑣窗朱戶最是春深處一樽酒盡青山暮樓外輕雲猶度遠水悠悠不住流得年光去

藏春集卷之五

藏春集卷之六

中書叅知政事魯國文定公左山商挺孟卿類集
中順大夫浙江處州府知府瀛海馬偉廷秀校正

附録

拜光祿大夫太保叅領中書省事制

長生天氣力裏
皇帝聖旨咨爾劉秉忠氣剛以直學富而文雖晦迹於空門每潜心於聖道朕居藩邸卿實備侍側聞高誼餘二十年出從遐方幾數萬里迨予嗣服須汝計安不先正名何以壓衆宜從師位兼總政樞可特授光祿大夫太保叅領中書省事卿其勉輔朕躬率先乃僚勵朝夕之勤將審議論之是非凡有施為並聽裁决佇覩成績别示寵章准此
中統五年八月　日

贈儀同三司太傅謚文貞制

長生天氣力裏
大福蔭護助裏
皇帝聖旨臣以忠孝而事上貴輸誠納之誠上以禮義而遇臣思篤始終之愛視死之日猶生之年故光祿大夫太保劉秉忠學窺天人識貫今古邃冲而有守安靜而無華昔侍潜藩稔聞高論適當三接之際懇上萬言之書蓋將舉天下而措諸安以戒為人主者果於敍朕嗣服而伊始卿盡力以居多蓋得卿寔契於朕心而獨朕悉知於卿意事皆有驗人匪他求周旋三十年不避其難剴切數百奏各中其理共成庶政方圖任於舊人誰謂昊天不慭遺於一老興言及此何日忘之載惟台輔之尊厥有泉扃之賁光用錫之綸命峻一品之華階隧以衮衣踊三槐之正位復加顯號允荅殊勳惟爾英靈識予寵可贈儀同三司太傅謚文貞准此
至元十二年正月　日

元史列傳

劉秉忠字仲晦初名侃因從釋氏又名子聰拜官後始更今名其先瑞州人也世仕遼為官族曾大父仕金為邢州節度副使因家焉故自大父澤而下遂為邢人庚辰歲木華黎取邢州立都元帥府

以其父潤為都統事定政署州録事歷鉅鹿內丘兩縣提領所至皆有惠愛秉忠生而風骨秀異志氣英爽不羈八歲入學日誦數百言年十三為質子於帥府十七為邢臺節度使府令史以養其親居常鬱鬱不樂一日投筆嘆曰吾家奕世衣冠乃汨沒為刀筆吏乎丈夫不遇於世當隱居以求志耳即棄去隱武安山中久之天寧虛照禪師遣徒招致為僧以其能文詞使掌書記後遊雲中留居南堂寺世祖在潛邸海雲禪師被召過雲中聞其

博學多材藝邀與俱行既入見應對稱旨屢承顧問秉忠於書無所不讀尤邃於易及邵氏經世書至於天文地理律曆三式六壬遁甲之屬無不精通論天下事如指諸掌世祖大愛之海雲南還秉忠遂留藩邸後數歲奔父喪賜金百兩為葬具仍遣使送至邢州服除復被召奉旨還和林上書數千百言其略曰典章禮樂法度三綱五常之教備於堯舜三王因之五霸敗之漢興以來至于五代一千三百餘年由此道者漢文景光武唐太宗玄

宗五君而玄宗不無疵也然治亂之道係乎天而由乎人天生成吉思皇帝起一旅降諸國不數年而取天下勤勞憂苦遺大寶於子孫庶傳萬祀永保無疆之福愚聞之曰以馬上取天下不可以馬上治昔武王兄也周公弟也周公思天下善事夜以繼日每得一事坐以待旦以匡周室以保周天下八百餘年周公之力也君上兄也大王弟也思周公之故事而行之在乎今日千載一時不可失也君之所任在內莫大乎相相以領百官化萬民

在外莫大乎將將以統三軍安四域內外相濟國之急務必先之也然天下之大非一人之可及萬事之細非一心之可察當擇開國功臣之子孫分為京府州郡監守督責舊官以遵王法仍差按察官守治者升否者黜天下不勞力而定也天下戶過百萬自忽都那演斷事之後差徭甚大加以軍馬調發使臣煩擾官吏乞取民不能當是以逃竄宜比舊減半或三分去一就見在之民以定差稅招逃者復業再行定奪官無定次清潔者無以遷

汙濫者無以降可比附古例定百官爵祿儀仗使
家足身貴有犯於民設條定罪威福者君之權奉
命者臣之職今百官自行威福進退生殺惟意之
從宜從禁治天下之民未聞教化見在囚人宜從
赦免明施教令使之知畏則犯者自少也教令既
設則不宜繁因大朝舊例增益民間所宜設者十
數條足矣教令既施罪不至死者皆提察然後決
犯死刑者覆奏然後聽斷不致刑及無辜天子以
天下為家兆民為子國不足取於民民不足取於

國相須如魚水有國家者置府庫設倉廩亦為助
民民有身者營產業闢田野亦為資國用也今宜
打算官民所欠債負若實為應當差發所借宜依
合罕皇帝聖旨一本一利官司歸還凡陪償無名
虛契所負及還過元本者並行赦免納糧就遠倉
有一廢十者宜從近倉以輸為便當驛路州城飲
食祗待偏重宜計所費以準差發關市津梁正稅
十五分取一宜從舊制禁橫取減稅法以利百姓
倉庫加耗甚重宜令權量度均為一法使錙銖圭

撮尺寸皆平以存信去詐珍貝金銀之所出淘沙
鍊石實不易為一旦以纓絲縷飾皮革塗木石粧
器仗取一時之華麗廢為塵而無濟甚可惜也宜
從禁治除帝胄功臣大官以下章服有制外無職
之人不得僭越今地廣民微賦斂繁重民不聊生
何力耕耨以厚產業宜差勸農官一員率天下百
姓務農桑營產業實國之大益古者庠序學校未
嘗廢今郡縣雖有學並非官置宜從舊制修建三
學設教授開選擇才以經義為上詞賦論策次之

無科舉之設已奉合罕皇帝聖旨因而言之易行
也開設學校宜擇開國功臣子孫受教選達才任
用之天下莫大於朝省親民莫近於縣宰雖朝省
有法縣宰宜擇縣宰正民自安矣關西河南地廣
土沃以軍馬之所出入治而未豐宜設官招撫不
數年民歸土闢以資軍馬之用實國之大事移剌
中丞拘榷鹽鐵諸產商賈酒醋貨殖諸事以定宣
課雖使從實恢辦不足亦取於民拖兌不辦已不
為輕與奧合蠻奏請於舊額加倍榷之往往科取

民間科榷並行民無所措手足宜從舊例辦榷吏
或戕輕罹繫碎止科徵無從獻利之徒削民害國
鰥寡孤獨廢疾者宜設孤老院給衣糧以為養使
臣到州郡宜設館不得於官衙民家安下孔子為
百王師立萬世法今廟堂雖廢存者尚多宜令州
郡祭祀釋奠知舊儀近代禮樂器具靡散宜令刷
會徵太常舊人教引後學使器備人存漸以修之
實太平之基王道之本今天下廣遠雖成吉思皇
帝威福之致亦天地神明所祐也宜訪名儒循舊

禮尊祭上下神祇和天地之氣順時序之行使神
享民依德極於幽明天下賴一人之慶見行遼曆
日月交食頗差聞司天臺改成新曆未見施行宜
因新君即位頒曆改元令京府州郡置更漏使民
知時國滅史存古之常道宜撰修金史令一代君
臣事業不墜於後世甚有勵也國家廣大如天萬
中取一以養天下名士宿儒之無營運產業者使
不致困窮或有營運產業者會前聖上有種養應輸
差稅其餘大小雜泛並行蠲免使自給養實國家

養才勵人之大也明君用人如大匠用材隨其巨
細長短以施規矩繩墨孔子曰君子不可小知而
可大受小人不可大受而可小知蓋君子所存者
大不能盡小人之事或有一短小人所拘者狹不
能同君子之量或有一長盡其才而用之成功之
道也君子不以言廢人不以人廢言大開言路所
以成天下安兆民也天地之大日月之明而或有
所蔽且蔽天之明者雲霧也蔽人之明者私欲佞
說也常人有之蔽一心也人君有之蔽天下也常

選左右諫臣使諷諭於未形忖畫於至密也君子
之心一於理義懷於忠良小人之心一於利欲懷
於讒佞君子得位有容於小人小人得勢必排於
君子明君在上不可不辨也孔子曰遠佞人又曰
惡利口之覆邦家者此之謂也今言利者衆非圖
以利國害民實欲殘民而自利也宜將國中人民
必用場冶付各路課稅所以定權辦其餘言利者
並行罷去古者明王不寶遠物所寶惟賢如使賢
者在位能者在職此皆一人之睿知賢王之輔成

也古者治世均民產業自廢井田為阡陌後世因
之不能復今窮乏者益損富盛者增加宜禁行利
之人勿侍官勢居官在位者勿侵民利商賈與民
和好交易不生擅奪欺罔之害真國家之利也笞
箠之制宜會古酌今均為一法使無敢過越禁私
置牢獄遥民無辜鞭背之刑宜禁治以彰愛生之
德立朝省以統百官分有司以御衆事以至京府
州郡親民之職無不備紀綱正於上法度行於下
是故天下不勞而治也今新君即位之後可立朝

省以為政本其餘百官不在員多惟在得人焉耳
世祖嘉納焉又言邢州舊萬餘戸兵興以來不滿
數百凋壞日甚得良牧守如真定張耕洺水劉肅
者治之猶可完復朝廷即以耕為邢州安撫使肅
為副使由是流民復業升邢為順德府癸丑從世
祖征大理明年征雲南每贊以天地之好生王者
之神武不殺故克城之日不妄戮一人己未從伐
宋復以雲南所言力贊於上所至全活不可勝計
中統元年世祖即位問以治天下之大經養民之

良法秉忠采祖宗舊典參以古制之宜於今者條
列以聞於是下詔建元紀歲立中書省宣撫司朝
廷舊臣山林遺逸之士咸見錄用文物粲然一新
秉忠雖居左右而猶不改舊服時人稱之為聰書
記至元元年翰林學士承旨王鶚奏言秉忠久侍
藩邸積有歲年參帷幄之密謀定社稷之大計忠
勤勞績宜被褒崇聖明御極萬物惟新而秉忠猶
仍其野服散號深所未安宜正其衣冠崇以顯秩
帝覽奏即日拜光祿大夫位太保參預中書省事

詔以翰林侍讀學士竇默之女妻之賜第奉先坊
且以少府宮籍監戸給之秉忠既受命以天下為
己任事無巨細凡有關於國家大體者知無不言
言無不聽帝寵任愈隆燕閒顧問輒推薦人物可
備器使者凡所甄拔後悉為名臣初帝命秉忠相
地於桓州東灤水北建城郭于龍岡三年而畢名
曰開平繼升為上都而以燕為中都四年又命秉
忠築中都城始建宗廟宮室八年奏建國號曰大
元而以中都為大都他如頒章服舉朝儀給俸祿

定官制皆自秉忠發之為一代成憲十一年扈從至上都其地有南屏山嘗築精舍居之秋八月秉忠無疾端坐而卒年五十九帝聞驚悼謂群臣曰秉忠事朕三十餘年小心慎密不避艱險言無隱情其陰陽術數之精占事知來若合符契惟朕知之他人莫得聞也出內府錢具棺歛遣禮部侍郎趙秉溫護其喪還葬大都十二年贈太傅封趙國公謚文貞成宗時贈太師謚文正仁宗時又進封常山王秉忠自幼好學至老不衰雖位極人臣而

齋居蔬食終日澹然不異平昔自號藏春散人每以吟詠自適其詩蕭散閑淡類其為人有文集十卷無子以弟秉恕子蘭璋後

行狀

故光祿大夫太保贈太傅儀同三司謚文貞

劉公行狀

資政大夫中書左丞張文謙奉　勑譔

公諱侃更名秉忠字仲晦自號曰藏春其先仕遼為當時大族世居瑞州之劉李村一門之內居顯列者甚衆金初公之曾祖襲世業累遷邢州節度副使丁母憂復還瑞州留一子於邢名澤即公之祖也因而家焉為人倜儻有大志鄉里甚畏重之娶邢臺張氏女生一子名潤即公之父也通音律慈祥長者與物無忤庚辰歲天兵南下太師國王經略河朔邢遂舉以降留官鎮守以草昧之際聽便宜行事遂立都元帥府衆推潤為副都統尋陞都統事定之後署本郡錄事為政寬簡不立威嚴凡民有鬬訟者既伏其罪則必以善言教戒而遣

之終不忍鞭朴也時西山諸堡寨未附寇盜充斥錄事公時或蚤夜醉歸雖兇惡輩必相與扶送至家而去累任鉅鹿內丘提領又以寬仁得衆心年甫六旬村居不仕生二子長即太保公也次曰秉恕公生而秀異丰骨不凡在嬉戲中便為群兒所推長或舉之為師或拜之為師居然受之不疑隨即教令揮斥之性剛而有斷非理不屈於人母馬氏嚴整有法度凡起居飲食必責公以正理不為姑息之愛八歲入學誦書為諸生稱首年十三以

父為錄事為質於元帥府元帥一見即云此兒骨
相非常他日必貴命僚佐教之文藝不使列質子
班置之幕司公遂立志為學詩文字畫與日俱進
同輩生莫得窺其涯際也年十七節使趙公引置
幕下甚愛重之時方在貧乏中一介不以取諸人
好賢樂善而居常裕如也丙申歲丁母憂毀瘠骨
立蔬食水飲哀思無窮恒衣一綿衣晝夜不解帶
者三年見之者無不感歎也戊戌春遂決意逃避
世事遯居於武安之清化遷滴水澗苦形骸甘澹

泊宅心物外與全真道者居復欲西遊關陝天寧
虛照老師聞之愛其才而不能舍遣弟子華詣清
化就為披剃與之俱來秋七月大蝗居人之乏食
者十八九虛照老因妹婿之請就熱雲中掌公同
往己亥秋虛照老還邢公因留住南堂講習天文
陰陽三式諸書會海雲大士至一見奇其才時
上在藩邸遣使召海雲老北上因携公偕行既至
見洒落不凡及通陰陽天文之書甚喜海雲老南
歸公遂見留自是禮遇漸隆因其

顧問之際遂開用人之路暇中則讀書窮易講明
聖人學丙午冬其父錄事公之哀聞至
上聞之召入溫言慰諭丁未春賻以黃金百兩遣
使送還六月至邢州依通禮行葬志冬十月葬祖
父母及父母于邢臺之賈村戊申冬十二月
上遣使召公己酉春至
王府庚戌夏上萬言策所陳數十餘條皆尊
主庇民之事首言正朝廷振紀綱選相任賢安民
固本執牘以奏

上皆嘉納之甲寅秋
上征雲南以神武不殺之心所向克捷筭無遺策
其所全活者不可勝數公夙夜勤勞以副
上意未嘗少息己未秋六軍渡江公潜贊神機孜
孜匪懈一如雲南之行庚申春
上正位宸極召公命之曰凡天下之大經養民之
良法卿其議擬以奏公即上採
祖宗舊典參以古制之宜於今者條列以聞深稱
上意

詔下之日綱舉目張一時人材咸見録用文物粲
然一新先是
上命有司擇上都南山之勝地營建庵舍而居公
馬公號其山曰南屏中統五年秋八月改元至元
翰林學士承旨王鶚奏公當正衣冠且曰鶚嘗勸
馬未之見許乞
賜特旨以遂衆望
詔從之以光禄太保參領中書省事更名秉忠公
既大拜報國之心益切

上命公議建
國號定都邑頒章服舉朝儀事無巨細有關時政
之得失者公知無不言七年庚午
上從諸臣之請遣禮部侍郎趙秉溫禮擇翰林侍
講學士竇默之女女以配公竇氏賢而有文御下
以寬車駕歲時行幸兩都公必隨之十一年夏居
於上都南屏之精舍秋八月壬戌夜謂侍者皆退
長歌至鷄鳴乃止質明侍者入即端坐而薨如假
寐然顔色累日不變識者謂公坐脱也享年五十
有九猶子蘭璋嗣焉
上遣禮部侍郎知侍儀司事兼秘書少監趙秉溫
擇以冬十月壬申葬於大都之西南凡所營葬之
資一出於
内帑十二年春正月
詔贈太傅儀同三司文貞公
帝曰朕惟秉忠始終逾三十年隨行跋涉難祁寒
暑雨未嘗有倦意而又言無隱避一皆出於忠誠
其天文卜筮之精朕未嘗求於他人也此朕之所

自知人皆莫得與聞今其亡也了無遺恨特命學
士王磐撰碑銘公博學無方明通而溥其勳業之
著見於世昭昭然不可掩也論藝業則字畫出曾
公筆法草書二王三昧發邵氏皇極之奥旨攷前
代已差之暦法得琴阮徽外之遺音至天文卜筮
筭數皆有成書無一不極其至詩章樂府又皆膾
炙人口公之弟秉恕累任禮部侍郎順德安撫使
彰徳懷孟淄萊順天路總管其母張氏賦性勤儉
篤於謹嚴公平生之嘉言善行播在天下者甚多

姑錄已之所知者以道出處之大槩云至元乙亥
春正月張文謙拭淚書

神道碑銘

故光祿大夫太保贈太傅儀同三司文貞劉
公神道碑銘并序

翰林學士嘉議大夫知制誥兼修國史王磐
奉　勅撰
昭文館大學士正議大夫姚樞奉　勅書
國信使所參議官商挺篆額

耕莘非求進之地而伊尹阿衡釣渭非巧宦之途而太公同載漢張良志從赤松而高祖料之以輔成帝業唐李泌幼好仙術而肅宗用之以佐定中興蓋天下之士惟自重者可與有為而輕進者必非令器是以古之明王取士不以悅媚易親者為可佳而以閑遠高潔難致者為可貴

聖天子之用太保劉公其審是道歟公以高潔之資慕空寂之教輕富貴如浮雲等功名於夢幻豈嘗有一毫榮利之念動於心乎

聖天子邂逅一見即挽而留之待以心腹契如魚水深謀祕畫雖耆宿貴近不得與聞者悉與公參決焉此其精誠有會志意交孚與夫渭濱之同載商邑之阿衡蓋異世而同符矣公諱秉忠字仲晦瑞州劉李村人先世仕遼多顯貴金初曾大父嘗任邢州節度副使秩滿身還鄉里留其家於邢故自公大父以下遂為邢人焉大父諱澤資性倜儻為鄉閭所重父諱潤仕本朝歷邢州錄事鉅鹿內丘兩縣提領俱有惠愛公風骨秀異志氣英爽不

羈家貧年十七為邢臺節使府令史以養其親幹敏條理諸老吏咸服其能一日因案牘事有不愜意者投筆嘆曰吾家累世衣冠今吾乃汩沒為刀筆吏乎丈夫不得志於世間當求出世間事耳即棄去隱於武安山岩谷間草衣木食以求所志天寧寺虛照禪師聞之遣其徒招致與披剃為僧仍以公知經書工翰墨命掌書記後遊雲中住南堂寺值海雲禪師被
召北覲過雲中聞公博學多藝與俱求相見既見約

公俱行公不可海雲固要之不得已遂行既至謁
今上於潛邸一見應對稱
旨自是屢承
顧問及海雲南還公遂見留居數年錄事公卒訃
音至公懇求奔喪
上賜之黃金百兩仍遣使送邢州公持服營葬事
起墳於賈村葬其祖父母父母服闋被
召復還和林公獻書陳時事所宜者數十條凡萬
餘言率皆尊

主庇民之事
上嘉納之甲寅歲從
上征雲南己未歲從
上代宋由揚羅渡濟江圍鄂州
上神武英斷每臨戰陣前無堅敵而中心仁愛公
常贊之以天地好生爲德佛氏以慈悲濟物爲心
方便救護所全活者不可勝計庚申歲春
上正位宸極創定朝儀立官制改元建號一切所
當施設時物之宜皆公所草定中統五年秋八月

改至元元年翰林學士承旨王鶚
奏言嘗記劉秉忠效忠藩邸積有歲年參帷幄之
密謀定社稷之大計忠勤勞績宜被褒崇今
聖明御極萬物惟新秉忠猶以野服散號蕭條閒
寂守其初心深所未安宜與正其衣冠崇以顯秩
實遂衆望
上覽奏欣然嘉納即日命有司備禮冊授公光祿
大夫位太保參領中書省事詔聘侍講學士竇默次
女為夫人賜第於奉先坊給少府宮籍監戶人口

甚衆公齋居蔬食終日澹然與平昔略不少異至
元十一年扈從至上都居南屏之精舍秋八月壬
戌之夜儼然端坐無疾而薨享年五十有九訃聞
上嗟悼不已謂群臣曰秉忠事朕三十餘年小心
慎密不避險難事有可否言無隱情又其陰陽術
數占事知來若合符契惟朕知之他人莫得與聞
也遣禮部侍郎趙秉溫護其喪還大都以冬十月
壬申葬大都西南二十里崇福鄉之原棺斂營葬
一切所須皆出內帑十二年春正月

詔贈太傅儀同三司下太常議謚曰文貞仍
命翰林學士王磐定譔碑石文字臣磐欽惟
國家列聖相承咸以武功戡定禍亂龍韜豹略鷹
揚虎視豐功偉績之臣其當紀名汗簡畫像凌烟
者不爲不多若夫輔佐
聖天子開文明之治立太平之基光守成之業者
實惟太傅劉公爲稱首
聖天子方在潛邸士之所以涉遠道冒風霜而至
者往往有所陳訴祈請干恭進用惟公獨無所求

間燕之際每承
顧問輒推薦南州人物可備器使者宜見錄用由
是弓旌之所招蒲輪之所趍者儒碩德奇才異能
之士茅拔茹連至無虛月逮今二十年間揚歷朝
省班布郡縣贊維新之化成治安之功者皆公平
昔推薦之餘也其識度之宏遠推此一節而論亦
可見其大槩矣又自幼好學至老不衰通曉音律
精算數
仰觀占候六壬遁甲易經象數邵氏皇極之書靡

不周知初丁太夫人憂嘆瘠骨立衣一幣衰三歲
不易及歸事公卒雖身從天竺之教而服食貶損
容貌哀戚與循禮典而執通喪者蓋無少異也晚
歲無子以猶子蘭璋爲嗣弟秉恕今爲順天路總
管臣磐謹按中書左丞張文謙所作行狀次第其
行事實而系以銘辭銘曰
大元五葉　聖運隆昌　爰有異人　出佐時康
不樂官府　不趨朝行　褐衣蔬食　禪寂徜徉
謀謨帷幄　罄竭忠良　指陳成敗　開闔陰陽

淵慮規畫　鬼神莫量　扶日上天　照臨萬方
萬方仰德　百靈效祥　庭陳玉帛　路走梯航
朝儀整肅　濟濟蹌蹌　群賢來集　庶政允臧
大綱一舉　衆目畢張　治定功成
聖眷彌彰　崇資峻秩　師表侯王　肇造
皇家　元勳是當　良平佐漢　房杜興唐
公不自多　愈隆謙光　見善必舉　有能必揚
陸行滯阻　與爲橋梁　川濟艱危　與爲帆槳
寒而求衣　燠之衾裳　饑而求食　飫之腴肪

門庭桃李　爛熳芬芳　人感公德　銘刻肝腸
公施於人　過即遺忘　公之仁賢　宜享遐年
胡為一朝　蟬蛻而仙　燕都南原　盧溝北暎
佳城鬱鬱　有墳巋然　地錮重泉　松栢參天
石爛松枯　芳名永全

墓誌銘

故光祿大夫太保劉公墓誌

翰林侍講學士少中大夫知制誥同修國史

徒單公履撰

公姓劉氏諱侃更名秉忠仲晦其字也號曰藏春世居瑞州之劉李村其先仕遼多貴顯經亂譜諜散亡不能考據獨公之曾祖金初以世族累遷邢州節度副使秩滿愛其風土因而家焉繼丁母憂還瑞州留一子二女長適邢臺李氏次適陳氏子名澤即公之祖父也為人倜儻有志節鄉里多愛重之娶張氏生男名潤公之父也幼通音律性慈祥居家接物之際終日無忤色號稱長者庚辰歲天兵南下邢遂舉郡降大師國王喜之聽立都元帥府衆推公為副都統尋陞都統事稍定改署本郡錄事為政寬而不苛民有爭訟者必以理諭之人皆服其忠恕相讓而罷蓋庶幾古之不忍欺者時草昧之際未有定制州長數易無常每易則各樹親黨以代其先至者公獨不為所忌累任鉅鹿內丘提領所至皆有遺愛年甫六旬以老得告二子曰秉忠即公也次曰秉恕公天資穎悟卓犖不凡兒時與群兒戲皆推以為長發蹤指使莫不奔走服事無有違者識者奇之母馬氏治家有法簡

而不嚴教子踵三遷之訓尤不為姑息鄉人稱賢焉公八歲入學日誦數百言甫十二為質於元帥府元帥一見謂同僚曰此兒其貴他日不可量也命師教以文藝不使隸質子班公遂致力於學道藝日進同輩莫能及年十七節使趙公以為才引置幕下丙申歲丁母憂毀瘠骨立恒衣一綿衾晝夜不解帶三年人以為難能公優為之可謂盡子道矣戊戌春公忽有所感謂人曰人生有限世事寧有極耶吾其息乎乃遁居武安之清化作文數

府以寓意又遷㵎水澗雖疏食飲水裕如也天寧
虛照老師聞之奇其行高而節苦遣弟子顏仲復
葦以禮諭公遂備弟子禮是歲秋大蝗師遂挐公
訖熟雲中己亥歲大熟師乃還邢公因留住南堂
講習天文陰陽三式諸書時海雲大士赴
上召一見即携公偕行既至
上以公博學多能遂留之自是禮日隆暇中讀四
書究易道講明聖人心學之妙無不該貫丙午冬
其父録事公卒哀至公乞奔喪

上許之贈以黃金百兩既至邢依通禮服斬衰不
以出世故而虧世法也父子之倫正矣明年冬十
月葬祖及父於邢臺之賈村禮也戊申十二月
上遣使召公還乃上策萬餘言正朝廷振紀綱選
相任賢安民固本若是者數十條
上曰誠如汝言天下可不勞而治公曰臣所言不
敢不忠惟
聖上從之與否耳既而復言於
上曰今天下困弊邢爲尤甚郡數乞官以治儻從
其請邢民受　賜多矣
上遣本朝宿望之臣同劉肅才卿李簡子敬行尋
以存恤爲務籍邢之版籍戶不過二千月餘流民
歸者二萬邢遂大治甲寅秋從
上征雲南首以神武不殺爲請以故所全活者甚
衆公決擇制勝多與　上合雲南之平此固
廟謨英識算無遺策亦公贊成之力也己未秋六
軍渡江以雲南之所請者復於
上民皆壺漿以迎莫不有徯后來蘇之望以全

聖上好生惡殺之德者類如此庚申春
上正位宸極命公議立中書省分一路宣撫司內
而藩邸舊臣外而草茅遺逸皆得進用故官無曠
員時無滯才於是除煩苛定官制頒俸秩輕徭薄
賦制禮作樂聲明文物粲然一新號稱盛時焉五
年八月改中統爲至元
詔公以光祿大夫進位太保參領中書省事更今
名公既大拜以天下之重爲己任以身徇國知無
不爲奏建國號定都邑頒章服立朝儀事無巨細

有關於　國家大體者悉舉而條陳之無有遺者十一年夏扈從居於上都南屏之靜舍秋八月壬戌夜謂侍者曰汝輩皆退不得且勿來也長歌至雞鳴乃止遲明侍者入見其端坐不動即之乃瞑目斂息始知其已薨矣莫不大駭嗟異其平日洗心無累故其歸也安所以長歌者其猶古之所謂說世者乎享年五十有九猶子蘭璋為嗣

上遣禮部侍郎知待伺司事兼秘書少監趙秉溫擇以十月晦日葬於大都西南之崇福原凡所營葬

一資一出於特恩也弟秉恕見任禮部侍郎順德安撫使彰德懷孟淄萊兩大路總管皆著能聲其母張氏性勤儉內助謹嚴視公猶所生公之夫人竇氏乃今翰林侍講學士竇默之女七年庚午

詔遣禮部侍郎趙秉溫擇而配者焉夫人賢而且文御僕妾有恩內外宜之公之勳勞卓然著於世者固不可掩也論藝至於字畫措書雖多惟公曾公筆法為正草書又獨取二王以為專門之學餘則不暇論也其用心之正可見矣探邵氏皇極之

與古正前代積差之曆法得琴阮徽外之遺音樂乎天文星緯卜筮算數皆有成書詩章樂府又皆膾炙人口其多能又如此至於嘉言正論達之於啓沃之際者未能盡錄俟後之紀乎神道云銘曰緊公之初稟元精氣奪玄化生而靈始從大覺正法秉蘊緣一拂鴻毛輕超然遠引拋塵纓成已成物乃自成聖哲有訓垂丁寧晨門荷蓧真狂生絕世而往恐未能歸來讀書志益凝旁達技數搜玄冥學道而晦寧與徽政可舉世躋昇平天開地闢

旭日升聲教溥洽昭

皇明提封所暨窮四濱面內不啻葵心傾公時佐

命居保衡斟酌時措恢邦經天官上宰董六卿百師庶尹咸師承一時憲度明章程叔孫綿蕝錯珮珩宮懸九奏何鏗鈞曠時墜典今儀刑鋪張若是誰倚憑拔擢俊秀推髦英于飛振鷺來充庭謀王斷國裨益弘事在宸慮人無稱功成不居寧智名

天聰一日音訃聆尚甦俄寤聊返征神遊不返憐

聖情始終寵賻全哀榮天不憖遺一鑑零九原可

作膳模形麒麟有像傳升肯燕山西來瀘水縈墳
科馬鬣斜泉為岸深為谷谷乃陵榮公不朽存吾銘

祭文

維至元十一年九月甲戌朔八日辛巳昭文館大
學士姚樞致祭于
太保劉公亡友之靈嗚呼昔在恒山我車于懋公
來惠然若交一臂
王邸再逢始見淵懿六籍四書旨潛心内嗜釋子之
衣孔門之嗣吾道斯文綱維不墜格

君之心匪政匪事引
君之道曰仁曰義國其丘民惟賢乃乂兵則神武
不殺爲至暇集一書累踰萬字陳於
王前若合符契試政邢臺翕爾成治陝右河南化
行充溢雲南逆命邦人國累漢鄂折衝兵無暴肆
萬國惟心成薦之
帝帝曰嘉哉汝其所自元勲不居孤卿無位身入
靜深學窮幽蹟曆數之原元會運世所以盈虛矢
口坐致積養有素將行未既俄聞訃音脫然蟬蛻

不疾而終誠足以異斯焉取斯係乎前志莫不我
借身親目視及物功多鬼神報施過此以還未知
所謂　天皇歸賻
母后主奠諸相庶官半由門庇感兮孔悲潸焉出
涕人世衰榮鮮克有儷六十之年不爲蚤逝後莫
大焉猶予以繼遺恨寔種衆所弗置諸生在門一
語不遺嗚呼哀哉我思或存公往如棄魂其來兮
以承禴祭尚　饗

又

維至元十一年歲次甲戌冬十二月望日翰林侍
講學士吏部尚書博州路總管徐世隆謹以清酌
庶羞之奠致祭于
太保劉公之靈嗚呼
天與大元六十餘年王氣所鍾有開必先
聖不獨出聖賢從之聖賢相逢千載一時岩岩劉
公首出寰區際天人道冠儒釋初冠韋甫潛心
孔氏又學孫吳復參臨濟其藏無盡其境無涯繫
州三宗混爲一家遂知天命早識

龍顏情好日密話必夜闌如魚得水如虎在山易地諸葛彌天道安道人其形寧相其心誰其似之黑衣惠琳數精皇極禍福能決誰其似之邵君康節討詠高逸方外神遊誰其似之碧雲湯休字畫清勁筆中法具誰其似之黄山文孺扈從
王師恭服衰牢公於是時蜀之華舉堂上出奇郭江飛渡公於是時晉之杜預天王既尊山人自晦公於是時唐之李泌相宅卜宮兩都並雄公於是時周之召公中統建元宜撫十道多舉名儒視草

其　詔至元入省
命齊萬機皆決大議力辭以歸
上亦知公不屑細務止解中書仍居保傅官制未定闕具列之朝儀未肅公奏聞之方期弘化儀刑萬方天遽奪之今也則亡生平少疾遲明歌唱開戶視之掩書長往天子震悼朝臣涕洟下至行路靡不哀思國事有疑誰與稽之民歲有災誰與禳之僚友有咎誰與救之人之老成寧復見之曩過趙郡有三大士曰蕭曰劉器量包世迹混佛老心同孔周仁兩義風欲洒九州蕭已仙蛻獨遺藏春栽培桃李徧滿君門身為師賓門多卿相榮被殊遇得从大葬公既無憾我獨何悲弟愧老謬嘗辱公知我愛文辭許我典故視事翰林持衡文部公非私舉我豈懷恩言念如舊往哭其墳南州孺子生芻一束薦章寫心老淚盈掬嗚呼哀哉尚
饗

藏春詩集卷之六終

藏春詩集後序

文章之精者為詩其作始之由關繫之重累變之端昔人述之備矣大抵得之有二一出於才一成於學必至天成妙悟千轉萬化而弗違理道之為貴也元太傅劉文貞公秉忠以天挺人豪之才統一貫萬之學出鬼入神之術空世離俗之識際遇世祖於王邸教其收攬中夏之雄才碩學征南詔下襄漢聿來寶位奄有四海所施甚異及崇恩大拜正其倫紀又為之卜都邑定朝儀使綱舉日張

文物一新隱然太平氣象厥功烈哉尚論其恩遇隆渥言聽計從類宋惠琳豐功偉蹟始終一致類唐李泌而和順積中英華秀發雖吟風弄月之詞適情寫景之作咄嗟戲謔之音皆清新壯麗灑落渾脫如風如影不可窺擬而一歸于禮義豈其才以學濟詩從禪悟道臻太極妙際真空恍惚有無超越萬化故能無可不可無為不成歟處州守馬侯生近公鄉慨公功名事業播傳已久而詩文之美世或未聞乃蒐而輯之刻梓廣傳俾敘諸元翰林學士閻公復後盛心也夫人之為人貴乎立德其次立功立言弗能兼也若公者可謂有德有功且有言也歟然公生平謀謨之辭治安之策述事載道垂世立教之文當不止是同志君子毋視以為公之餘事采而補之庶無遺憾也公雖世顯于邢實吾瑞劉李村人蓋一村兩姓唐宋以來世為婚姻如徐之朱陳耳世澤之萃于公者遠哉

大明天順五年辛巳冬十月既望河南南陽府泌陽縣吏臨川黎近久大書

藏春詩集後序終

虛谷桐江續集四十八卷 存三十六卷

（卷一至二 四至十三 十五至二十一 二十五 二十七至三十二 三十五 三十七至三十八 四十二至四十八）

（元）方回撰

清初小山堂鈔本

桐江續集三十七卷（浙江孫仰曾家藏本）

元方回撰。回有續古今考，已著錄。所撰有虛谷集，今未見。此桐江續集皆其元時罷官後作。集中有自序，稱二十卷。而千頃堂書目作五十卷。今觀集中四卷末題從事郎寧國路儒學教授同舍生曾祐編次。五卷末題男方存心正心刊行。六卷末題初授徽州路儒學教授馮蒙龜林一桂等刊。九卷末題表姪劉秉懿謹編刊行。十卷末題甥姪汪庭芝謹編。二十五卷末題古杭徐芝石宅滄浪山房刊行。二十七卷末題學生徐編次，而佚其名。則後人所增益，非其舊也。此本猶元時舊刻。有玉蘭堂印。又有季滄葦藏書印。蓋文徵明所藏，復歸泰興季振宜者。詩集闕一卷、二卷、三卷、二十一卷、二十三卷、二十四卷、二十六卷、三十二卷、三十四卷、三十六卷、三十九卷、四十卷、四十一卷，僅存二十九卷。文集惟第一卷目次可辨。餘皆初刊稾本，卷字下但有墨塗，不知首尾，以數計之，約存八卷。中閒頗有闕頁，無別本可校，今亦仍之。觀吳之振重刊瀛奎律髓，疑書首一序非回所作。今集中載此文在送王俊甫序後、劉子敬吟卷序前。知之振未見此集，則亦希覯之本，不以殘闕廢矣。回人品卑污，見於周密癸辛雜識者，殆無人理。然觀其集中諸文，學問議論一尊朱子，崇正闢邪，不遺餘力，居然醇儒之言。就文言文，要不可謂其悖於理也。其詩專主江西，平生宗旨悉見所編瀛奎律髓中。雖不免以粗率生硬為老境，而當其合作，實出宋末諸家上，更不能以其人廢矣。

傭石齋校本裝十冊

虛谷桐江續集

小山堂寫本吳氏傭石齋
補寫序目并敬復手跋

四十八卷原缺卷三卷十四卷二十二三四卷二十六卷三十三四卷三十六卷三十九四十四十一共十二卷

四庫著錄本與此同蓋亦從元鈔寫出也序缺卷二十一二十二冊有而缺二十二三十三兩卷當由傳錄者誤惟此缺十四卷序未言缺當更求閱本對勘耳

詩別有文集二十卷名桐江集者并補遺一冊入十六箱傳之十二號皆此集所無焉全書所遺真秘籍也

虛谷歙縣人宋景定壬戌別省登第累遷知嚴州入元爲建德路總管尋罷癸辛雜志極詆其生平貪濕之事老而益甚與鈕玉樵觚賸所載牧齋數條千古可同一慨詩文次序淆亂不僅魯魚亥豕之譌惜不得善本一校耳

戊午立冬後一日吳城記

傭石齋藏書

紫陽方使君文集序

日月五星晝夜與天錯行而雲霓風露雨雪雷雹爲之變化不測山起西北與水東南馳而外蔵爲海介鱗羽毛齒角物果寶藏之美從而畜焉蓋其爲物也停涵盤溥欝積之者厚則其周于用也不竭人之積氣緼之爲道德發之爲事業而達之於言語詞章亦若是而已矣竊獨怪夫古之通儒碩人凡以著述表見於世者莫不皆有統緒若曾孟周邵程張之于道屈賈司馬班揚韓柳歐陽蘇之于文當其一時及門承接之士固已親而得之而遺風餘韻傳之後來猶

可以遞〻不減近世以來乃至寥落散毀不可復續豈天地之數有時而不齊如適值其薄蝕哀勦傾陷漏洩之或然者耶故嘗考之自夫子之徒沒言道者不必貴文言文者不必兼道如此幾二千年迨新安子朱子出學者始復不敢離道于文子朱子沒其書大行最有力者建安真希元臨卭魏華父二公纂輯而彙緒之爲精余生晚說併不及識二公而每〻私從諸老先生之嘗爲其學者剽傳之戊戌乙亥間來錢塘始得熟從紫陽方使君游使君生于朱子之鄉而于真魏二公書綫於錄校無復遺憾禮樂刑名度

數之規天人性命智識之奧詢之蔑不知〻之靡不樂一夕乃得盡其平生製作讀之熒〻乎河漢之光華而陰明欻慘若有鬼神物怪先後而翕忽之也恢恢乎大山喬嶽長川巨瀆之噴薄氣𧰼而蘊蓄蛟鱷豹犀虎象出沒震耀之不可狎也熙〻乎時春美卉平郊茂樾衆禽爭欣而衣冠韻俗耆酣氣樂閒歌謠之奏也嗚呼是豈非精氣之英特緒之會而諸老先生未盡之澤者哉余既惷愚難幸許教于門而太史經嘗有所不暇顧今江南舊德如使君之不一二數詎不云乎哉日斯邁而月斯征又不云乎雖無老

成人尚有典刑是用疾自勵心願與同門者承〻其傳焉屬諸生以序引請固不敢辭四明戴表元

虛谷桐江續集目錄

卷一

賦

汎湖遇雨戲為短賦

山水圖賦

弔鶴賦

李道士遇異人賦

松鶴詞 并序

愛蓮堂雙蓮賦 為泉州市舶唐提舉伍榮賦

海東青賦

銘

書隱齋銘 并序

月泉銘

容齋銘

趙觀父石己銘

譙山銘

普福觀鐘銘

東平張才卿誼齋銘 并序

箴

進德齋箴

績谷亭持藏鈔本

熙山箴

一齋箴 并序

古齋箴 并序

勉齋箴

觀省齋箴

稱隱齋箴

熟齋箴 并序

孫希說遺存齋箴 并序

遯齋箴 并序

卷二

序

後樂集序

夏推官七王談星詩序

送余希則詩序

柱芬亭詩序

曉山烏未圻南集序

李君章虛亭舟詩序

俞鑑山月相士詩序

孟衡湖詩集序

送張受益又都序

績谷亭持藏鈔本

送汪復之歸小桃源序
送柯山山長黃正之序
送柯德陽如新城序
送家自昭晉孫自菴慈湖山長序
進齋序
應子翱經傳蒙求序
送王俊甫柳州教序

卷四 卷三缺

詩

仲夏書事十首
贈地理齋君
獨遊塘頭五首
五月十一日早間政山房三首
贈送李顯之
梅雨連日五首
次韻謝平心胡秘監見忠生日五首
出馬家塢
白水寺
坐白水寺門亭
次韻汪翔甫讀予詩藁見寄二首

繡谷亭續藏鈔本

次韻汪翔甫和西城呂全州見遇四首
七月初一日晚大惡風雨雨
寄題佛智忠禪師寄庵并序
暑中閒詠六首
六月雨
又雨
急雨
六月半屢雨
六月二十日雨
雨後
次韻程以忠同飲
三十年重到紫陽觀
次韻張文煥慵庵萬山堂即事二首
次韻張慵菴立秋有懷
次韻張慵菴言別就送
送慵庵不及用韻奉寄
送李於黟縣
送張慵庵
次韻謝李寅之鸛渚見寄
八月初一日

繡谷亭續藏鈔本

八月初二日
次韻江以南教授美康使君新政因及賤迹
四首
八月十二夜對月
八月十五夜對月
次韻僧自文見贈四首
次韻康慶之見過醉歸讀予鄙作
次韻康慶之秋雨書懷五首
次韻康慶之題予桐江詩卷
寄題馮吾寧國學堂

次韻康慶之秋夜客懷自述
次韻康慶之催借所著及謝見過
次韻康總管慶之和碑字韻二首
送張録事詠二首
九月初一日
次韻寄川無竭併送所撰旃檀林記二首
次韻張耕道喜雨見懷并呈趙賓暘

卷五

詩

重陽吟五首并序

靖谷亭增藏鈔本

哭肯堂趙公擬老杜八哀體
癸未九日
九日有感再書
秋曉雜書三十首
艮思臺秋眺
覽圃新齋
用康慶之韵約同陸仁重遊問政山
游問政山次韻郡侯康慶之
贈山翁
過江翔甫宅

過吳式賢宅
別汪翔甫吳式賢
同曹清父西郊紀事五首
題無名庵亢見已
霜晴
每旦聞鐘鼓諧聲
小雪日觀殘菊有感 十月十四日
聞軍過
久晴十月二十四日五日連雨程以忠來同
飲

靖谷亭增藏鈔本

喜劉元暉至二首
聞南盜
艮思臺冬日
喜劉元暉再至用前韻二首
再用前韻呈元暉二首
聞汪昌宗訃
十一月初八日觀雨
用前韻改一二語自釋
雨不成雪
贈送鶴田李元暉
別後讀鶴田李元暉新詩用其體
異僧
次韻劉元暉初寒夜坐并序
偶亦夜坐用前韻
又用前韻賦夜坐
次韻劉元暉飛雪數片之作
再次韻賦飛雪數片
至前寫懷
小至日書
所感

繡谷亭續藏鈔本

癸未至節以病晚起走筆戲書紀事排悶十首
至後承元暉見賀復次韻書病中近況十首

卷六

詩

行圃
細省
晚望
贈滕君必紹并序
夏商
周
太公孔子
漢
東晉
陳
唐明皇
南唐
長安
半山
老悔

繡谷亭續藏鈔本

傍觀
烏聊山廟登覽
大雪約程以忠不至次日以詩問之
雪齋次韻以忠見和
雪後小園
次韻雪後
甲申元日
正月初七日如江西以畏飲辭吳式賢宅宿
向杲市店
雨過岩寺鎮
芳田汪王廟
宿曹西畴宅大雨
白茅道中
溪漲
旅次感事
問雨
春碓吟
喜雨晴
馬惜蹄
路傍草

趙谷亭續藏鈔本

古店
魚亭驛
懷秋崖 并序
廢宅嘆
早見桃花
立春日馬上遇黄國賓庭犀 并序
宿東松寺
牛頭嶺下老人
題苦竹巻寓壁
三十年吟
山鷺鷥
来去路
雜然吟五首 并序
客中逢元夕
見梅
野廟
鄱陽分水嶺
石頭田
甲子菊
雨曉

趙谷亭續藏鈔本

細雨
石門市
上元晚晴
彭澤道中懷嚴陵
梧桐嶺
梧桐嶺感舊
望廬山懷舊
湖口寄方去言
旅況戲題
宿湖口縣

過湖口渡
次韻謝喻岩叟汝霖
次韻袁提學克讓題皇甫真人清虛菴二首
寄呈呂道山于八桂
寄彬州孫通守振武聞浙相狩至八桂
寄劉伯宣南昌
望大江
琵琶亭感舊
飲袁提學林亭
次前韻謝袁提學及其弟府判弟名彝龍二

繡谷亭精鈔本

首
次韻謝王君申祿
梅莊次周奕然韻
次韻李太白并序
復次前韻四首呈二袁君併王君申祿
袁興國拗挽詞二首
識山堂會飲
夢東坡先生并序
湓城客思
晚登會真道堂望廬山大江作

用韻謝史山長恩秀招飲醉甚
次韻謝黎制幹彰祥
題會真道堂并序
次韻會真堂呈景高士
次韻謝余知郡傳和予識山會飲韻
題觀妙軒并序

卷七

詩

題金君重像雜言九韻
醉醒

繡谷亭精鈔本

次韵謝喻岩叟讀予近作二首
次韵謝呂居元方見寄二首
夜大雷雨雹
病酒良苦
社日風雨病酒
二月三十日
酒戒
過社
曉枕
三月旦晚晴

晚晴又賦
初晴
復雨
李寅之招飲同登九江城并序
虎渡亭觀江浪
清明晝夜大風
登高臨大江
客舍讀書
送呂才甫之官合肥元愷
春江多大風

晴谷亭竣藏鈔本

晚春客愁五絶
薄遊嘆
會真吟
四月一日早聞鶯
江望
春殘歸思
四月十三日立夏
年德範題范石湖墨蹟次韻
贈高相士銳二首
為年德範題石湖遺墨意有未盡復賦五首

夢覺聞春
飲高氏晋安堂大震
四月二十二日别江州謝送者
嗜織纂角
湖口阻風
過湖口望廬山
練綠吟
湖彭道中雜書五首
泥行嘆
陳家岡

晴谷亭竣藏鈔本

鄱陽道中

淡竹嶺農家

牛餉馬

店結歎

祈門界

大北早行

早過牛頭嶺

魚亭觀山

魚亭再賦

五月旦抵舊隱

甲申生日

生日戲歌 并序

虛谷志歸十首

次韻志歸十首

次韻謝俞山長希賢見贈

賀陳正之得男 忠

復如嚴陵就省先墓

出歙港入睦界

舟中觀馬目烏龍山

將至嚴陵

晴谷亭曉藏鈔本

次韻趙賓暘見寄長句

卷八

詩

送趙仁則官滿西歸三首 宗榮

移具飲賓暘宅次韻二首

次韻謝夏日然見寄四首 希賢

次韻謝魏公輔二首 天祐

登秀山至半而還有懷賓暘

賓暘來飲秀山予醉小跌次韻為吳體

次韻謝薰君牧義讀予詩稿

夏夜聞雨

讀書遇難字

雨涼曉思

立秋久無詩

曲秀山宅半

再賦興半宅

七月　日朱用和羅弘道同訪南山無竭師

朱用和用予南山舊韻次韻謝并呈羅弘道

送羅架閣弘道 并序

送周府尹克敬三首

晴谷亭曉藏鈔本

西齋秋日雜書五首
存心具飲
釋臨邛記方物戲作 并序
池亭秋思
次韻寄題堪上人雲外軒
冰崖楊明府德藻携紅酒殽果來飲歸舟獨坐熊皮案筆作字且出示篋中書為賦吳體
三日陪楊明府飲次前韻
八月二十日晚起

是日天明復書
示長兒存心
秀亭秋懷十五首
八月二十四日賓暘華父同登秀亭二首
九月八日賓暘携酒西齋晚登秀亭次前韻
九日北山寺二首
秋晚感懷
和陶淵明飲酒二十首 并序
憶我二首各三十韻
次韻賓暘梅氏山居訪茱萸

山谷亭續藏鈔本

次韻賓暘某氏墳庵
次韻賓暘桂枝塘
次賓暘觀陸右丞佃王葆真畀二像
次韻賓暘張氏山園紅菊
次韻賓暘張考場觀茶花
次韻賓暘龍泉
同楊州府華父夜宿鸕鷀源 并序
宿邑山楊明府宅
喜趙賓暘楊華父兩兒兩女互姻
題戚子雲五雲山園

贈小窗黃君
三橋旅邸遇雪

卷九

詩

十二月十五日晚宿餘杭步
青山道中
訪唐師善山居
夜飲唐子雲宅別後簡師善
昌化道中
春前一日還家 十二月廿一日

山谷亭續藏鈔本

虛谷志歸後賦十首
春後喜晴
除夕前大雨雪立春已八日
除夕前一日記事
錢塘人來
歲除
郡送桃符戲書
乙酉元日
次韻劉元煇元日
正月十日始晴

元夕晴
約客未至偶書
葺圃
春晴
一笑
頻酔
春日俳體
二月十五晚吳江二親携酒
春日小園即事十首
問政山拜墓
鮚谷亭歸藏鈔本

飲與道觀有感五首
送譯學新教授
酴醾盛開二絕
孚舟亭新成賦十絕
謝張慵庵文煥見訪
贈數學吳桂子
春晚雜興十二首
漫興九首
殘春感事十首
次韻送張文煥

芍藥十叢近千藥客飲散一夕而空
惜芍藥再賦
計桐江續藁九卷〻百首書其末
卷十
詩
先天易吟三十首
後天易吟三十首
大衍易吟四十首
卷十一
詩
鮚谷亭歸藏鈔本

醉翁亭圖引為趙達夫作
讀張功父南湖集并序
夜吟
劉元煇來三首
萬山堂飲歸
立夏明日行園無客五首
初夏
雨餘早起五首
園感
早起

感昔
回思
感嘆三首
觀園
首夏二首
次韻齋居樹見過
次韻唐師善見寄
次韻陳正之閣扇画一魚二首
送前歙縣楚 五首思義
戲書

詩思
百憂
解悶
夢作
灰心
謝康使君見訪示詩觀奕天錫慶之
謝汪以南借書惠米
三吊吟四首并序
夏日
說詩

晨起二首
日長三十韻寄宥暘
次韻謝胡子游學正二首詠
讀子游近詩復次前韻二首
次韻汪以南閒居漫吟十首并序
力學
贈孫元京嵩近以詩見示二首
送陸君重至五首
病困飲致
梅少作

入五月病二七日
次韻趙達夫問疾
次韻趙達夫過訪
次前韵賦隱居二首
斷酒半月餘
送陳正之三首
夜雨
驟雨
連雨
復雨
怒雨
深雨
苦雨
久病

卷十二

詩

始晴至城東別墅二首
題牧牛小卷
紅雲亭即事五首 并序
水亭待孫元京過之歸途
屢至紅雲亭並苦無酒
小樓
州學遇劉元輝胡子游二首
次韻感學事二首
東山廟
送孫元京還講舍
題孫元京近詩
次韻贈道士汪庭芝二首 并序
次韻汪庭芝投贈
秋暑家多病者
早起煮藥
歎笑
七月十日有感
送趙禹臣右鑄二首
秋到
涼夜
無物
憩老
觀食嘆

老馬行
編續集戲書
隱者
閒居
登屋東山作
讀放翁詩作
得老
次韻張慵菴觀予奕棋
秋風
寄康慶之錢塘二首

估客樂
六十吟五首
覽古五首
北珠怨
戲詠老農觀稻以秋字為韻
又七言
夜起有感
聞笛歎
合孤信芳招飲天慶　長文煥
同張文煥過吳式賢二十六韻
[illegible]藏鈔本

訪吳式賢歸賦詩促以未用韻成篇如前數
再簡吳式賢
遇李尊師
秋日
採菊二首
中秋前夕三首
中秋後有客携酒
社前一日用中秋夜未盡韻
八月十八社不雨得酒
社後巳未始雨酒邊書

社後復晴
小劇
擬詠貧士七首并序
九日無酒并序
九日烹二雞終不得酒
九日用淵明韻二首
復記乙酉重九
送汪以南赦校
次韻汪以南歸途見寄

卷十三

[illegible]藏鈔本

村路有呼予老朝奉者
王千三嶺
戲詠昌化縣土風
三貪嘆并序
村女
下營晚行二首
行於潛縣南田中
操溪曉行
過盡龍天始明

丁橋曉行
贈地里周國祥
再贈周國祥言相
贈五星梅獬孫
晚登湧金門城望湖
次韻酬郝閏甫彥澤二首
喜趙賓暘至次韻舟行二首
題陸君偉亨鴈鷺圖
次韻賓暘金郎珏見示二首
湧金門城望五首

國家圖書館藏鈔本

趙賓暘唐師善見和湧金城望次韻五首
次韻謝曹之才見贈良史
寓樓小飲并序
次韻仇仁近謝詩跋
次韻權季王枕上偶成
次韻胡正卿
次韻仇仁近至日
次韻仇仁近晴窗二首
次韻仇仁近見贈
次韻張仲實見贈

至日後吳山城隍廟
會張仲實究得天字
喜鶴田李元暉至
次韻仇仁近用韻見示五首
別後寄趙賓暘併楊華文二首
次韻張仲實歲晚
送高陰崖一直翁二上人還揚州
次韻酬劉彥直
十二月十三日三橋小雪
次韻張仲寔讀予近藁

國家圖書館藏鈔本

十二月十五日去年以此日歸
十六日
過仇仁近山齋小飲次前韻五首
是日過董靜傳道士
歲除日陳正之劉彥明來共
大雪出三橋寓樓
丙戌元日二首
正月三日立春
感舊
杭正月十三夜

杭正月十五夜用韻
杭正月十七夜用韻
訪西湖鄭高士真一
喜賓暘舟來三橋次舊韻二首
喜寓軒張夢符侍郎下訪
清湖小酌得生字
次韻賓暘池字
次韻賓暘子瑱草字
次韻劉君明見贈二首汝鈞
次韻連伯正見贈

斷河酒樓得花字落字二首
次韻賓暘啼字猶字二首
次韻范景文驚字早字二首
二月十六日夜偕酌思歸四首
二月十七日偕賓暘市飲二首
雨中飲賓暘次前韻二首

卷十五 卷十四抄

詩

朱橋早行
楊村秋曉

富陽田家
早發新城港
過楊華父宅與二僧同舟不及訪
秋大熱上七里
大浪灘步至東館
八月十五日二十日雨至南山飲蕭瀧亭
西齋不寐三首
喜賓暘歸
送起上人
送來上人

次韻寓暘齋中獨坐再首
十月三日秀亭二首
誰來問詩叟應輸老樹識蒼顏
不寐
十月十六日小酌以自寶此身方有奇分韻
得字
次韵謝何内張明府
别秀亭五首
乳虎行
夜思
卅三
與起來芳三上人遊北山寺
戲楊華父
南山寺瀟洒閣呈川無竭二首
題魏公輔詩卷天佑
題徐子愚適悅堂二首
重至秀山售屋將歸十首
秋夜聽雨
八月晦甲子雨至九月二日懷同來二僧及
幼子
九月三日晚登秀亭分韻得七字
分韻實得聞字再賦
九月五日所乘小驄不起
再賦惜山驄二首
九日南山寺
九日歸自南山
寒士吟
十一夜無寐懷九日南山之遊
西齋秋感二十首并序
鄰飲
餘生
卅四
少饑
夫容
稚虎
寒懼
十月十九日小酌分韻得里字
讀宣極南山朱公撰孫遺集二首
同年長溪吳次翁雄飛子萬之父大萬之子
直卿端孫將為分水學官書而賦之
夏自然布贊患五言古體又之以律體和謝
贈徐可大洪父近旌表門閭

十一月旦泊大浪灘下甚雨醉卧次日乃知
初二日甲子雨阻風自次韻
初三日水長二丈早行
新晴過張村舊巡檢衆
過釣臺
夜發長山瀧
夜下富陽不寐二首

卷十六

詩

丙秋十一月二十八日南至寓杭

至後
寓杭父無詩長至後偶賦懷歸五首呈近仁
仲實
歛歸
雪後樓望
送師好古歸青社
雪齋昌寒
武林書事九首
次韻仁近見和懷歸五首
送程侍御文海二首
贈鮮于伯幾樞
送趙子昂孟頫
送劉元鼎鉉
次韻仁近訪幼予不至
丙戌除夕次韻仁近二首
除夕再用韻答仁近一首
丁亥元日二首
初三日甲子雨次日雪上元方立春
哭周子弍二首
或獻懸藥郄之

正月初四後十餘日病嗽不能出雜書十首
夜寒
上元立春
題郭熙雪晴松石平遠圖為張宗李野作是
日同讀詩
次韻仁近答輿二首
寄伯先尚書士常吏侍一首
寶隱寺呈伏虎巖
仇仁近毋祁夫人挽詩
閏二月十六日清明

春思
戲書
送景文長興丞 歸文
全州呂農簿沆挽詩三首
故太學徐君應鎮哀辭 并序
家書
晚春
次韻鄧善之論詩 文原
春晝
讀素問十六首
辨淵明詩
苦雨
蠨蛸
謝張師道廣文過二首 伯淳
題朱重華百牛圖 玉
約端午到家復不果賦吳體
丁亥生日紀事五首
次韻謝洞霄俞仲囦

卷十七

詩

次韻仇仁近梅雨
苦雨行
雨不已
後苦雨行
續苦雨行二首
再用雨不已韻答近仁
唐閩門從龍挽詩三首
次韻仇仁近暑中二首
鮮于伯幾舉近詩有一官厭厄黃楊閏之句志其全聯因賦呈之
種稗歎
湖上晚歸
立秋 六月十九日
立秋病中再賦
旅悶十首 并序
望湖
讀旅悶詩再賦
題吳仲遠游往送行詩卷
贈胡貢內方并寄夏自然
山中之樂二章送徐明叟胡直內蘇德翁歸

巖瀨并寄夏目然

暑退

市行

喜伯劉宣尚書至五首

七月二十三日聞城南大午至夜半懷歸

倚樓二首

自勉

八月初一日

夜讀

夜思

雨夜懷仁近二首

所覩

題唐師善洪崖圖後案

冷泉亭

木綿怨并序

聞盜

八月朔後雨晝夜不止

小飲張季野宅分韻得限字并序

丁戌行

今秋行

中秋

寒早

醉吟五首

次韵鮮于伯幾秋懷長句

次韻鮮于伯幾秋懷古體

旅窮中報生孫名曰守

俗嘆

歸興

八月三十日晚晴

獨酌有感

始寒

自釋休官之意

寄題趙高士妻嶋山房

簡魏高士 二首

為陸元德題橋讀齋

贈沈復亨雷湯

送周君 悚之 餘姚講授

次韵仁近九日予病不出

舟出東新橋

泊皋亭山下

過臨平鎮
過長安市
過崇德縣
過石門
泊皂林
謔舡船歌十首
柵堰二歎
卷十八
詩
過秀州城東
卅九
將至魏塘鎮
為魏塘王居士留三日二首
曉發秀州城南
漁家
復過臨平
過許村
會鶴腥鄭高士真一菴為予寫神走筆賦雜
言
鄭無咸和予雜言有緣替之句用韻謝之
次韻贈仇仁近
次前韻述將歸
十月初六日同仇仁近至王子由庵遂飲白
雲李居士宅書事
見李提學景安所和詩次韻
題仇仁近白駒詩圖趙子昂書及書
次韻李景安提學同遲伯幾
同伯幾過張子範子周兄弟園池
留題葉隱高士王子由書齋
次韻仇仁近題王子由隱居
頻主子由書齋追記遊事
四十
仇仁近之姑蘇別後奉寄
白雪李處士於大樗下築小庵用題王子由
書齋韻賦之
白雲山房次韻馬道士庵中三首
次前韻將歸隱黃山
追次仇仁近韻謾成二首
送杜景齋歸平陽二首
贈徐瓢翁字三首
丁亥十一月初八日南至二首
至後有感

喜雪
雪中憶雪音五首
寒夜
寒朝
十一月十四夜晚雨為霰譩霰為雪又之旨
復為縣雨得春達旦無寐
過李景安論詩為作長句
十一月十五日
十一月十五夜
得存心書訴貧
再讀存心書
次韻景安提學謾成三首
景安錄示舊雪詩擬簡齋走筆賦所感奉謝
次韻景安吳山觀雪
雪中俞仲困寄詩見懷次韻
留杭近三年得去賦不可不出城
泊赤岸微曉
下長安壩
泊崇德縣曉作
過嘉興道中接待寺丁丑十二月赴遠揚州

遇雪留宿舍然有感
永樂沽酒
泊嘉興城北門外
聞舟人既畏寒復畏盜
觀岸樹
贈馬嘆
大風寒微時
大雪泊平望買酒戲書
書所見
小長橋書事
太湖觀雪
步雪過長橋
晴過常州
洛社曉行
丹陽道中大雪
奔牛呂城過壩甚難
阻雪留丹陽苦寒
丹陽苦寒再賦
留丹陽三日苦寒戲為短歌
喜晴行

白土道中
夜宿白土市
過句容縣
建康道中
次韵許太初見贈仲元二首
贈江東李提學浩
寄許太初并序
句容道中
過白土市
歲除夜過白土市不宿夜散失道田家地卧四十韻
戊子元日丹陽道中二首
戲書旅況
正月初二日晴過常州
早風未順喜晴
卷十九
詩
二月十一日曉發龍山風順
泛折江二首
曉發富陽縣
清江灘手[illegible]
簡趙富陽
簡張中行
黄浦門解纜有懷川無錫
始暖
別後
江行大雨水漲五首
舟行考溪道中入歙十二首并序
次韵劉元輝李子墨宋傳洲見訪三首
三月初五日同諸友自城南涉水西書事
三月十一日問政山次劉元輝韵
次韵贈趙崑鄉應元吟嘯公然之孫乃父未能詩
和閔詠二疎為都夢卿畫圖盧處道題跋作
題孝儀圖
次韻贈上饒鄭聖予[illegible]并序
宿西疇曾教授宅
行休寧縣南山中
舟行回溪三十里入婺源縣界
上回嶺

下回嶺
留同嶺汪明府元
婺源道中
次韻謝遯翁吳山安孔好三首
次韻謝贊府
次韻謝吳大初
再次韻謝吳遯翁
復次韻吳遯翁
次韻王居易龍偕予同來訪
次韻前廣德趙教授

次韻滕居寘日嘲并序
遯翁賜詩不已復次韻二首
題金明府平易堂訟滌
題徐贊府不負堂辰起
為吳太初題初晴齋二首
跋張明府獨樂園圖二首
題張明府清風堂元佐三首
題江居天澤古修堂畫三首
跋吳初陽山谷臨風笛真蹟
跋徐贊英四世祖神童事

贈刊工程禮
贈硯工楊全
再贈硯工楊全長句
題黃居以發擬文公書院梁文及賦
追和艮軒俞同年贈題程一甫景詩卷
文公故居有懷
文公書院新眉
婺源邑中
離婺源過古濁汪口張村三度遂登五嶺
過芙蓉嶺對鏡嶺羊斗嶺新嶺塔嶺賦短歌五首

留吳田霜崖吳居士宅夢說予仲女許其孫姻
乍歸呈許君公度揚號蒙泉
同余漢臣徐贊英小飲偕溪寺二首

卷二十

詩

送胡子游學正永
次韻徐贊府贊英八首并序
次韻余漢臣喜雨

夏日小園
戊子生日
生日病腹疾書事
五月十四日梅雨始通走筆二十韵
五月二十八日塘頭小集呈同遊劉元煇楊
復之
六月初一日次韻酬元煇
送嚴陵江學正與元併寄趙賓暘
次韻元輝昨遊
贈程山人永昌
五月六月雨寒二十餘日
慵起
次韻金漢臣雨後病起見寄
暑天
次韵金漢臣喜晴
夜望
早起
次韻送胡教諭炳文如金陵二首
送金漢臣明府徐巽英賛府還婺源
哭從兄良遇

坐看南山雲二首
早起
野趣居士楊公遠令其子俅竹似孫為予寫
真贈以長句
守孫滿歲
贈刊印朱才俊
不寐
中秋前一日雨送巽粟戎癸子與劉元煇
次韻元煇中秋雨
題汪氏孝節堂
喜馮伯田至坦
夜思
次韵伯田見酬四首
次韵伍仁近有懷見寄十首
訪臨川楊仲權子天慶
九日約馮伯田王俊甫劉元煇
次韻王俊甫山長九日登烏聊二首
次韻孫元京見過言詩
九日訪馮伯田王俊甫劉元煇楊泰之見和
復次韻二首

寄還程道益直諒道大直方昆季詩卷
為黃仲宣賦山中四章章四句
承金漢臣寄詩將及一月欠韻奉酬并呈徐
紫英
張滁州庭簡挽詞二首
漢臣明府與公度使君話吾州山水之勝有
詩次韻二首
次韻金漢臣五城道中
次韻漢臣閔口渡
九月三十日漢臣置酒次日有詩次韻

贈壽昌墨客葉實甫
題吳山長文英野舟五首夢炎并序
喜程道大至直方約諸友二首
次韻金漢臣見雪聞雁二首
寄題汪君若楫秀山高處
十月中澥酒熟客至分韻得菊字
以采菊東籬下悠然見南山為韻十首
贈相士李山屋
贈朱師裕并序
十一月二十日南至二首

卷二十一

詩

馬軍自杭至雨少止
予嘗治郡屢平賊嘆今所見不然
十九日斬賊十二人始明正典刑
早大霧午大風冠餌兵解之象
二十一日甲子晴
二十三日天氣絕佳西軍還二十四日東如
績溪
四月初二日出兵恰滿一月百姓未得下城

四月初四日聞績溪凡十五都賊焚欲盡僅
出焚歙縣之南鄉遂至昌化
四月初九日清和絕佳聞賊焚欲南路蔓延
五十餘里
四月初十日得蜂臺舞絲之句
聞移東兵勦南賊
客謂榴花早而多竹笋少歲旱
四月二十日客言兵所不至麥有黑蟲食之
觀蝶還知雨
四月二十六日雨後參嚴軍南擊賊寨

四月二十七日梅雨甚驟
四月二十九日早起行園
五月初二日聞祈門縣四月二十七日大水
没鼓樓蛟龍鬬爭溺死者多休寧縣江潭
等處亦多漂溺
五月初三日雨寒痰嗽
五月十一日生朝三首
五月二十一夜雨未止六晝夜水漲阻兵
人入城
五月二十三日甲子交六月節積晴三四五

復大雨賊寨未下
初二日許公度使君來自西坑賊寨見訪
六月初七日雨始止初八日始晴
六月十七日十八日大雨聞賊欲降
六月二十三日守陴百姓始下城
六月二十三日立秋喜聞賊平鎮將凱回歸
府官俱還
寄題婺源程氏得萬亭
送歙尉牛寶臣壁
孚舟亭獨坐

送郭伯川
初凉
懷遠
望南山別峰見樹間烟出如有隱者
去萍草
送黟縣學官江浩歸上饒石湖精舍
有感三首
聞汪翔甫八月十日卒去書元會五月三日
之報僕三月餘兩翁皆年八十四
悲歌五首

贈黟縣星學舒碧雲
九月初五日
庚寅九日
美許孝子 并序
孔府判埜耘學官雲南今以除偉多病意欲
休官因讀唐書南詔傳為此二詩問其風
俗瑞邢州人
丞相大觀文馬公先生廷鸞挽詞三首 并跋
上南行十二首 并序
歲盡即事三首

倚梅觀雪
再賦倚梅觀雪以前詩太易故
梅
雪
十二月二十八日立春次韻王山長俊甫
辛卯元日三首
寄題九華蘇君引南夢牛亭
上元再題
送崇陽王山長俊甫如武林五首
寄仇仁近白廷玉張仲實京口當塗江陰三
學正兼述新歲陰雨春寒有懷

六十五春寒吟七首
寄趙賓暘二首
卷二十五 卷二十二三四缺
詩
不寐十首
寄題桐君祠
徐制準挽辭
十二月二十日立春係癸巳歲予年已六十
七句劉唱和有云共把十千沽一斗以看
七十又三年因此遣興
癸巳元日年六十七
元日小雨
初六日過湖
放夜
觀燈小酌十四夜半大風而雨
追懷甲戌清明宇文信仲知郡大卿同尤張
二侄過予小園賞花
數日項頰顴咽腫痛髮中有瘡
春寒久病

送徐如心如婺源三十韻
三月三日西湖第三橋四首
寒熱不調病一月餘
病後夏初雜書近況十首
有感
呈閻子靜廣西翰學二首
送醫工郭耕道
四月十二日飲陸君用見山堂
何仁甫作室日生男
送徐似之歸新城

午節
送和仲寛壽陽尉
五月初十日病體少甦
是日大雨水漲
癸巳生日二首
生日再書
用五男兒再賦
贈醫士清溪居士邵通甫
次韻徐容齋贈邵通甫
五月九日甲子至月望庚午大雨水不已十

首
十六日水退雨不已次受益韻二首
再用前韻
十七十八日猶雨
十九日始晴
次韻受益苦雨二首
湖上喜晴
次韻受益喜晴二首
梅雨大水
次韻閻學士靖軒贈受益山居二首

十九日甲戌晴己卯晚大雨二首
二十五日庚辰連作暴雨即霽
贈淳邑風水山人何君
題陳正之蘭亭
病中夜思
次韻金真卿晝夜
題李提舉心遠軒
題張長卿竹梅用蘇黃各二句
六月二十九夜
七月初一日早起

樓夜
呈趙左丞仁榮
觀表事
中秋雨
代次韻閻碏
送臨安洪行之初學次鮮于伯幾韻
八月二十九日雨齋玩古蘭
九月初四日大風雨近重陽無酒夜成二首
猗蘭秋思三首
晚晴

九日汪元卿送酒亦有相拉者以病嗽不出
九月十二日待蟹小酌
贈相士王秀溪
卷二十七 表二十六款
詩
松江使君張周卿致泖口蟹四十輩
次張鵬飛解官舊韻
十月九日與二三友菊飲
千心胡秘監誕日
次韻張中白元日

正月初三日水西寺
次韻方去言用予喜歸韻見寄三首
慶陸仁重舉男四首
贈相士戚淳祖
題俞欽仝楚君雪梅圖
春寒
新晴
贈相士雷月蓮
春異絕異
夜聞訓狐

行園偶約同飲
櫻桃花
海棠花
薹菜花
青菜花
早桃花
千葉桃花
二色桃花
碧桃花
李花

梨花
雪條花
紫荊花
山茶花
月月紅花
楊花
桐花
蘭花
蕙花
黃薔薇花

酴醾花
木香花
滚繡毬花
芍藥花
修石山
所聞
治圃雜書二十首
萬山堂呈史察使
用韻送唐師善歸几仙二首
寄題几仙俞君竹屋
五九
初夏六首
贈程君以忠楊君泰之并序
書歙縣楚明府送行詩軸
飲天慶觀即席賦吳體
聽客話二首
聞盜發亡男畱孫墓
贈相士蔡槐
贈管氏三昆仲羅漢保公祖大閒原祖宮孫永祖
次韻酬趙無已

謝客二首
次韻邵君宗偉以容名齋二首
次韻李允道四言
惜硯中花
卷二十八
詩
次韻帆大山擬古三首
再用帆大山韻三首
俳體戲書二首
感事
六十
秋日古蘭花十首
偶讀易兌卦衍朋友之義送歷陽廣文倪耕
道庵湖
次韻張鵬飛三絕
寄題濟南蔣氏務本堂
父苦春寒三月三日戲作俳體
再賦春寒
徐遐錦題三賢祠堂詩有云士死惟留姓與名天下第一議論也再賦二首
為徐企題趙子昂所畫一馬

清明日有感
寄題德清周氏牡丹花臺
夜讀
三月十七夜大雷雨用韻俞好問四首
同劉仲高全君玉飲徐子英家分韻得選字
寄張鵬飛浙東
壽昌鄭生入天目山禮僧
題李伯時赤脚仙
題朱將軍括蒼送行詩卷
送李宸鶴田姪就題其詩集

又題画赤脚仙
寄同年宗兄桐江府判去言五首
贈年仲啟
為徐企題李伯時馬
題錦織回文圖
次韻徐子英讀子所抄趙章泉詩
上饒周君夢至梅花洞吟曰我家本住梅花
洞一陣風來一陣香為賦長句
贈善畫龍虎吳伯原雜言
乙未生日二首
偶讀藏書
真定路教授鹿泉李君丁亥五月十二日巳
時生紫陽屋叟方回丁亥五月十一日巳
時生相遇於郡同登酒樓各出新詩遂成
老友
乙未六月大暑
秋後漸涼
贈呂肖卿三首
次韻呂肖卿講學三首
寄題休寧趙氏強忠實屋肖心早侍問道亭

肖有堂五首
贈方太初三首并序
追懷秋崖吏部知郡宗伯
聞中斛君炎南仲兩魁鄉試賦此自雪教為
呂化簿
贈筆工馮應科
雜書五首
哭川無竭禪師二首并序
再哭無竭禪師
次韻九月十七日飲陸君用見山堂

九月二十五書事二首
九月初六日客報吾州初一日大火城中供
盡吾家亦盡七八九數皆然初十日始報
吾家幸免折毀屋十餘間二十五日得王
山長國傑親家書始知僅存州治倉庫州
學書院吾家免焚然所免不過數十家
次韻夾谷子括吳山晚眺
再次韻
三次韻
次韻俞如問旅思送之游松江

再六次韻徐子英江樓
于氏琵琶行
讀孟信州和汾亭道六月雨時當雪天改為
作欲雪先作雨次韻
次韻徐子英江樓二首

卷二十九

詩

老而徒貧而詩自志其喜八首
初七日丁丑長至前書晴
長至日書
用夾谷子括吳山晚眺韻十首
寄壽年提刑獻之嶽并序
曉思
開鏡見瓶梅
贈吳琴士曾龍
乙未十二月二十四日立丙申春予忝七十
次韻劉善之書懷七首
乙未歲除二首
丙申元日五絕
謝張老山御史鵬飛慶予七十

又次韻張御史鵬飛
次韻俞好問慶予七十
正月連雨
題羅雲叔周昉宮女
追用徐角使參政子方申屠侍御致遠張御
史鵬飛元日倡酬韻六首
題祝公輔靜得齋
贈癡庵紫頭陀并序
送曹士弘歸四明丈亭巡檢并呈前尚書翰
林學士王公伯庸應麟

贈教學蕭吉卿
與孟能靜飲聯句復和三首
三月六日再用韻二首
三月初五日孟君復王元俞治中十人同會
分韻得詩字
呈吳門王治中元俞中叅政伯大孫兄又同
榜
孟君復贈王侯元俞詩兩皆奇妙神奇次韻
呈吕使君留卿師張文福子衢州路同知
記三月十日西湖之游吕留卿主人孟君復
方萬里為客
今春苦雨初有春半曾無十日晴之句去立
夏無幾日愈雨足成五詩
春雨不已甚憂麥二首
題柯德陽埽塵齋
索雲叔新茶
閑書二首
呈孟君復能靜使君二首
用前韻酬孟君復二首
送天台楊仲儒秀才如北

贈秦大將軍
送楊剛中與申嘉定州教
次韻趙雲中飲呈孟君復二首
讀孟君復贈學岳仲遠後詩勉賦呈二公子
送溫州學正陳希靜
送太平州張府判鈔庫官罷任
送汪庭芝高士如嚴州
送宜興張教授
前叅政浙西廉訪徐子方得代送別三十韻
丙申生日七十自賦二首
牟獻之提刑來杭納壻慶予七十次韻二首
孟君復仲春來杭相聚三月餘一日必三香
會忽焉告去直叙離懷為四言一首
次韻張師道慶予七十
送常德教趙君

卷三十

詩

送楊復之歸吾里後州學錄
題獨鹿圖
題九歌圖

七十翁五言十首
寄題呂常山平章錦繡香中
七十翁吟七言十首
送李際可婺源州學正良遇
送張古心明道山長復
送陳子振池州學正
六月二十八日立秋
七十翁吟五言古體十首
七十翁吟七言十絶
送劉都事五十韻
張老山御史寄七夕詩今近中秋奉問
方去言府判挽詩二首
呈呂使君二首
題畫馬
題宣和黄頭畫
題閔介夫見山軒
寄平江王元俞治中并呈孟君復總管
送繆鳴陽六言
讀陶集爱其致意于菊者八因作八首
丙申重九前後今日都無病一句成十首

趙氏鄒山書院詩并序
呈李謙臣訥寄翰林閣學士
久過重陽菊英粲然即事十首
喜宗兄端叟再會武林還墍陽二首
漫興九首
記火

卷三十一

詩

雜興十二首
送述明居士燕道覺歸東林
循分
挽分水柳溪何處士二首
日長至寓杭
送張子敬湖南宣慰司都事并序
追次郡君宗偉至節韻
寄老山張鵬飛御史
寄集賢閻子靜學士
紙窓
閉户
題譯學張提舉乃尊開封府尹張彥亨所藏

郭熙盤車圖
二十三日大雪彌甚
回生丁亥方端叟台乙酉長二歲其弟名萬
里里庚寅少三歲用予舊韻来訂兄弟之盟
依韵奉答二首
二十七日又雪凡半月
二十八日殘雪不消悽舊
二十九日歲除
丁酉元日年七十一
元日感事
六九
贈方童子遜
元夕前雨不已二首
清湖早春
湖曲細嚼梅花咽酒
飲孤山六一泉有感亭以太湖石為柱梁
兩鄰家一主人群妓歌飲至夜半一母妻哭
官撿驗死者
記正月二十五日西湖之遊十五首
右青湖春早二首
二月十五日趙君寶南山別墅俟主客俱不

至
乘欲歸主客皆至
三賢堂已無官責其址
三賢堂移入西湖新書院
集賢堂已無
湖山堂再修僅有
南高峯至其下不高
北高峯屢欲登而輟
左顧保叔塔右顧雷峯塔并訪北高峯而回
中望吳山下一汀是為杭州
七十
哭鮑景翔魯齋并序
送孫君文還桐廬二首
種花
買花
題陳學正臣源寓竹軒并序
題一家清雅集送植芸胡直内方
寄題雲屋趙資敬啓蒙亭風雩亭二首 獨忠
并序
送鄭居舉宣城教諭
送劉叔有還古門三畏

題趙循老立齋
題趙繼孫拙齋
午困
三月二十日張君覲均飲王子由崇霞道院
酒字爲韻
記遊自次前韻
次韻全君玉和高士馬虛中道院 并序
寫心五首
題陳宗魯東山書塾 公名鬐
唐俟舉摹刊詩卷并献之文趙子昂字
孟浩然雪驢圖

丁酉生日二首
生日又二首

卷三十二

詩

戊戌元日三首
誰識
不恨
題丁適之菊莊
送林學正愛梅二首
送邱子正以能書入都併呈徐容齋閻靖軒
盧處道集賢翰林三學士
送趙子昂提調寫金經
送鄧善之提調寫金經
送滕玉霄張元朴管押地理書入都
爲合密府判題趙子昂大字蘭亭 并序
題畫盧仝長鬚赤脚
平章呂公挽詞二首 文廣
送金壽之江正寫金字經
題廬山白蓮社十八賢圖 并序

題淵明像
題徐仲彬達觀亭 并序
淳熙甲午東陽郡齋蘭亭
淳熙癸卯錢仲東陽本
淳熙戊申邱壽雋新昌石氏本
張枝仲實見惠江陰邱本
小本蘭亭二種
北本蘭亭
朱字蘭亭
題王春陽倣王晉卿山水圖

題李仲賓竹二幅
次韵受益再題荆浩山水圖當是洪谷子自
寫所居
戊戌端午
次韵文蔚約梅上人来訪
戊戌生日二首
俞鑑山月歌
送家自昭晉孫慈湖山長
送天目吳居寔赴館
題布袋和尚豊干禪師寒山拾得画卷并跋

題沈伯雋所藏趙子昂墨蘭并序
立秋
曉起
瑞雲院大樹林中二首
三竺道中三首
斷橋西人家三首
閒過
自覺二首
問西湖
西湖荅
送王宣慰中齋上温州
次韵酧吳僧一山行魁
八月五日病中
送仇仁近持山村圖求屋貲
八月十二日過湖
望西太一宫四聖觀半為僧寺
三天竺道中
登上竺興福寺新閣五首
三天竺還五首
送周漢東入都鮹并呈徐學士子方閻學士

子靜盧學士處道
次韵受益九日
閒詠
寓意
寄題曹氏居竹
送西湖書院趙山長
題王起宗小横披水墨作工密勢
題王起宗大横披水墨作遠淡勢
賦月菊
送宋禋明仲湖州學錄

寄撫州吕使君九皐宗李雁湖注王半山詩
次韵高子明昇投贈二首
寄贈集虛孟高士
寄贈介石沈高士
題東坡先生惠州定惠院海棠詩後趙子
昂画像并書
十月二十二夜三更讀清波雜志至五更
夜夢吕洞賓仙翁忽憶戊午西游岳陽樓
老木居士祠觀洞賓像與今南谷高士
巾累致如此奇曉起再賦
題苗經歷耕野
十一月二十九日壬子喜雪
雪後
題醉仙圖
宗陽宮訪葉西庄亨宗飲尋杜南谷道堅不
值留詩并呈戴帥初
丹青歌贈王春陽用其神丹歌韻
次韵受益題荊浩大行山洪谷圖五言
題劉養晦練江并序
次韵許瑞石送邵客齋見寄

嘆士行

卷三十五 卷三十三四缺

詩

老矣
送溪堂方先生五世孫觀歸馬金
次韻贈吳羽士月湖大椿
醉贈宗陽寓居九江道士胡虛白祈雨感應
跋白雲庵疏語為李蕉大
重陽後三日猶執多病者死者
題錢選水芙蓉
題達磨渡江画
九月二十二日曉倚樓
九月二十六日雪予未之見北人云大都是
時亦無此寒
十月七日早起
次韻吳僧題一山十絶
鄱陽湯仲材以其家息菴于存齋中東澗漢
三大老鄂州黄龍惠璋入石詩装為一軸
求士大夫贊頌紫陽山下方回之先入字
元璋嘉定甲戌與晦靜先生同年為下偶

言而不及此意可乎仲林能作祇夜四作
伽佗可也
送嵩山州教劉表姪
九月雷十月雷記異
題鄭提學孔明敬齋
己亥十一月二十一日長至前一日書
信州道士蕭了空坐逝或見其在湘潭總府
蕭公用之為作贊亦自號悟空
送胡仲虎歸婺源并呈江山長
題東平張智卿梅軒嘗以墨梅一幅自隨
戴帥初賦道人蕭子空坐逝出神事借韻
臘八日未雪不寒
十二月大暖兩二十四晝夜二十五日始雪
歲除次韻全君玉有懷二首
庚子元日
以桐江舊詩十五卷呈范君澤
正月四日大雨不已愈暖不寒
次韻全君玉元日二首
次韻君澤正月五日早見示
次韻君澤夜坐示子姪三首
人日立春記苦雨無水
正月十九日四更起讀朱文公年譜至天大
明賦十二首
久不作詩非避俗議偶步韻再次范君澤韵
讀魏鶴山先生渠陽集五首
范文正公楷書昌黎伯夷頌平江李使君信
之父藏真本以歸文正遠孫長洲士貴烱
以少年復其家
送張伯起入都二首
二月朔大雪已五日三首
題趙子昂摸唐人二戲馬駒
送白廷玉常州教二首
送男存心如吳二十二十日夜走筆古體
送方復大宣城學錄
再送羅雲叔
題龍虎山高士毛和叔愚泉詩稿
宗兄端叟年七十六來訪二首
三月八日百五節林敬輿攜酒約盛元仁戴
帥初方萬里訪趙仲實宣慰于西湖第五
橋之幽港南山書院五首

送徐君奇入燕 并序
贈筆工楊日新
次韻謝巖叟晒酒邊說易
送紫陽趙山長治古史三首
怪夢十首
三月二十九夜二更梳火焚花巷壽安坊至
四月一日寅卯止
次韻王起宗勉為高子明繪松巖圖
鉛山虞華甫往謝疊山祠得君直為書耕隱
二字今年八十一其子舜臣字舜民來見
嘗師君直年四十九來賦耕隱詩

卷三十七 卷三十六缺
詩
跋郝仲雨游梁百韻
偶書
讀方處士德亨名泰中墓誌挽詩題其後集
賢承旨復文趙翰直玉順書傳學士序
題程氏麟嘉壽域
送趙無己之臨川
次韻象山書院山長汪德載歷兵訪
吾鄉朋友比多詩人宜進一步大則文公小
亦龍溪可也於汪德戴楊復之歸賦此意
并寄劉元輝黃仲宣
連夜書
六月二十四日秋夜書
再題通政院王榮之八月杏花
七月初一日淮浙大潮巨風亘古所無二首
送趙揚揚北上二首
七月十五日書
偶書二首

寄題張受益會清堂
七十五翁吟
偶書二首
故王氏安人挽辭
次韻沈庭實小園偶書二首
題淵明采菊圖
秋風歌
五湖空濛圖
送秘書監丞張受益還鄱傚山谷體
送鄧善之翰林應奉并呈交代汪親家 漢卿

辛丑中秋曲阜橋倚樓
送福州謝學正無疑歸南劍捐守
秋思七言八首
為孫司簽廷玉題趙子昂馬
為張都目益題瓜哇王后將相圖
九月一日稍佳矣，十六字終不及少陵狀之
送李伯英孟淳
寄閻承旨靖軒
重陽後秋感
送胡雲峯炳文錄貞信二首
題楊仲謙走馬牽大國鄭某畫
題錢舜舉着色山水
次韻郝元隱析西山
挽艮岩梅府卿三首
寄董總管章文卿精春秋遷為太平姑蘇二
大郡
送方巖夫四首
送李君佐進浙東
贈李德甫寄拙軒
次韻湖教周漢東
用韻謝湖州總管李才甫附周漢東寄聲
重贈王相士并序
偶題五言絕句五首
答況六言五首
後秋思五言五首
辛丑九日五首
送白廷玉常州教授序
送張仲寶宜興州教序
送順昌張童子序
筭先天後天易詩序
送倪仁近溧陽州教序
去姑蘇
過臨平二首
寄趙珍卿起伯呈雄州貴孟舍人那
寄魏寵堂華發并呈崖角
寄魏景山
像猶閣
猴牛尾鯉閣
東坡真庵二首
錢舜舉瓜畫

送廣信山長趙然明
擬古五首
了復醉梅花傍
題禊帖圖并序
離騷九歌圖
題淵明歸来圖
題家慶圖
題唐人按樂圖
哭方碧山前惠州同知二首
送葉茂叔淮安教
送凌應蘭王傳詩序
題三蘇先生族譜後
至前偶書
湖州推官史彥明碑扶石
次韻送鄒同知還閩二首
十四日至節
十六日大雪
十七日大雪
寄題朱信州自得堂
贈學易明心
和李鶴田乙未贈李人庵
全真教隨喜
雪中泛舟

卷三十八

詩

壬寅立春在辛丑十二月二十九日歸三宿
予丁亥生壬寅年七十六留杭十二年
送紀子壽賀慶教授
六言四首
題王起家畫雪扇六言
送鄒同知
次韵趙朴翁赴衍聖公嶧山書院之招
正月二十一日偶題
題王獄王珪母郭氏義節記
題郎川紀勝圖并序
春半久雨走筆五首
次韵謝周兄士俊見訪
贈俞碧岩體仁刊圖書
醉題二首
道山庄主先生平章呂公挽歌辭五首

清天大雷三日
跋高舍人錢舜舉君選着色山水
送戴帥初信州教授
畫觀世音贊
題曹舍人文龍墨竹扇
題陳仲良宅觀古物及徐熙釆禽卷
送吳僧廣聞上人
觀世音像贊
五月二夜聞雨大　日至杭
送江復心吳元饒州教
五
送吳用虎談星命
題踈雀着色梅花
壬寅　楊廣文携示壬辰生日詩次韻
壬寅生日別賦
生日後三朝書
送邱正父海鹽州教授二首
送張仲實宜興州教授
題孫廷玉藏李仲賓墨竹
寄題感應夫人廟
五月二十三日懷歸二首

題蒼祿章瑞淨香亭
題范陽祖澤士柴松齋
六月八日還寓侍郎橋
苦雨半年
六月十二日侍郎橋感事
題郭元德寓意齋藁後
題范好古示龔聖予古瘦馬六言
送江泰發晦庵書院小學教
次韻曹甫父苕生壙追和范石湖韻四首
贈劉端木顯伯教諭二首
六
贈秋蓬王相士
贈范君用筆工五首
贈馬居卿教　環中吟
蘭亭　有僧家好本
中秋夜喜晴
八月十八日天曉二首
寄題陳公輔聽雨軒
八月二十日天曉
八月二十日趙西胡携酒夜酣二更記事
八月二十三日早起

贈存古楊茂盛鄉板株首第一
贈葉宗貴一山
留錢塘十二年
題邱上合極草意
九月初八日
九日早起
九日即事
次韻霊鷲清長老二首
重陽後絶句五首
卷四十二 卷三十九、四十、四十一鈌

詩

乙巳三月十五日監察御史王東溪郎宿戒
方回萬里飲霊隱冷泉亭趙宜慰君曼趙
提舉子昂霊隱寺知事晦巖冶具西方僧
四人兩提領北人放泉噴雪觀猿擲菓亭
醉先退賦詩五首記之
三月十八日甲子晴
寄題畢氏鯉潭壽藏
讀太原王氏家記二首
三月二十九日飲杭州路臥同知花園
立夏五首
李仲賓墨竹四首
送方仲和信州學正二首
送柴廷王靜得
義犬行
送程桂軒子方還蜀治先墓
走筆送吳僧慶聞遊明越
送康彦博文夫吉州教長句二十韻
學詩吟十首并序
思家五首
再送王聖俞戴溪
獨立
詩思十首
題十六羅漢画像
題寒山拾得画像
武寧茶提舉村臺鄭君思恭之萱堂太夫人
馮氏大德乙巳年八十六紫陽山方回萬
里年七十九賦長句
題米元暉墨林
九日

次韻前住中竺希鎧上人五言
送岳德裕如大都
寄題暢上人文溪别業詩并序
題葉蘭坡居士蘭
題画龍首
走筆送僧宣無言歸吳句
寄題松江下砂唐氏竹友
題羅觀光藏陳所翁墨竹
題羅觀光所藏李仲賓墨竹
追和東坡先生親筆陳季常見過三首
九
題文文山天祥遺墨
寄題沈可父雪村
題揚叔雅水墨百花圖
題坡仙求心齊三字
次韻芝田上人子虛二首
劉子華偽吏
寄題婺源戴氏蒼山歌
題王羲之雲隱
送呂主簿還任永豐
以讀書破萬卷下筆如有神為韻賦十詩送
道狀如大都
至節前二日
至節後一日十月二十九日
至節前一日六首
贈魯至道
寄題汪稱照海陽船亭
武林感事二首
卷四十三
說
離騷胡潛庵一說
九十
離騷胡潛庵二說
離騷胡潛庵三說
天下夕陽佳詩說
滕賓日字說
鄭播君稷字說
汪蒙元悅心說
汪巽元復心說
王一初名字說
僧汝舟濟川字說
家順孫自觀字說

趙朴翁字說
俞伯初復菴詩并說
皇甫師曾元晉字說
天竺僧道成性存字說
潘友文渙字說
紫性初道存說
四子名字說
郝氏三子樞機權名字說
石氏四子名字說
三孫名字說

贈邵山甫學說
故家名閥說贈滕賓日
俞好問字說
李師善復初字說
三山林君名字序說

卷四十四

記

穿舟亭記
建德府兜率寺興復記
琴書堂記

瞿谷亭續藏鈔本

濱南耕舍記
建德府南山寺揭櫫林記
善應庵記
肅齋記
三勿齋記
萬山軒記
豐山亭記
有有堂記
不老堂記
棣華堂記

輔德廟碑記
餘干州學記

卷四十五

序

天原發微前序
天原發微後序
河洛言敬序
汪虞卿鳴求小集序

卷四十六

序

瞿谷亭續藏鈔本

送倪耕道之官歷陽序
雲泉題詠序
鐵瓶吳處士善畫序
贈和陽陳相士序
吳楚仙詩卷序
劉高士伯廚道宮詩序
贈清隱程居士詩序
靖明處士題詠序
皇甫巨川父年八十八母年八十四詩序
隱樂堂詩序
葉君愛琹詩序
唐長孺藝圃小集序
柳州教授王北山詩序
恢大山西山小藁序
江天澤古修文集序
清渭濱上人詩集序
送張仲文教諭還宣城序
送桐江吳教授南歸序
卷四十七
記

九三八

緒谷亭所藏鈔本

江南浙西道肅政廉訪司題名記
太平路修學記
釣臺書院清風堂記
嚴州路修學記
潤學重修大成殿記
重建成信侯廟記
四峯堂記
叢書堂記
野塘記
止所記
普同塔記
聖泉亭記
新修建德縣記
務本堂記
聞道亭記
徐氏道悅堂記
卷四十八
序
瀛奎律髓序
劉子敬吟卷序

九四八

緒谷亭所藏鈔本

唐師善月心詩集序
宣撫朱參政南山遺集序
送周幹臣歸泰山序
孔端卿東征集序
送葉亦愚序
送羅壽可詩序
仇仁近百詩序
孫元京詩集序
虛谷桐江續集序
吳雲龍詩集序
錢純父西〃集序
送胡子游赴調序
趙西皐明叔集序
虛谷桐江續集目錄終

虛谷桐江詩集卷之一

紫陽方回萬里

賦

北湖遇雨戲為短賦

柳絮化萍濃綠蟲篤不見其底止聞其聲此豈非春工之極致歟湛然瓷碧輕舟自行萬安千慈遠山緻横遠跡彥而溫衣自號氐之若傾盧下而問予才傾刻而又晴方予酒科醒矣杳愛望而觀悚曰此何為者邪悟舒慘之不言於是請臣於泰忠之奏教焉仙蓬萊之革夜剖擢於五季若錢氏之數王而丘之無遺儈松楸其可傷適鯨海而出金椀衣飄光而上生木豈不亦雄傑一時兮終若雍門之泣孟嘗秋梅處士妙解影香肯可以鳥千古不亡於孤山其碑砥擁萬樹之青蒼閒處節之道恨保敘封猶存堂天道古若一雨一晴榮悴滄桑柔剛微彰謂偶然不足亦篤兮曰作吾降之百祥謂理有必可恃兮曷顏夭而跖長二客白李遊頭曰蘇蘇無故而多事擬陳述而擲篁指金豆羅其猶淺衆大白而罰之錯方子曰不然光陰為六老陽為九老則必變如翻覆手惟知變者可與長久如六之陸固所守知九之陵建不為

小山堂鈔本

首顧此屏中之有與其中之人直長壽而不朽庶幾
謹以自脩庶吉亨而無咎辛秉精而遊兮願且乘兮
致冠環紳約之域居佩金印而如弁管紱絲其荒後
緋紫弁其左右一與不能自保華岡峙於石交發苗
宜於三危防風植於九畝或祿體以畵魚或跣足而
路爲倖帶索之榮公甚泥塗之絳史主層冰而帶裘
對茹僅其適口無樂亦從無憂不自知其不偶豈不
勝於畫奇而病顧者乎此莊子所以不爲廟犧而寧
斯所以愷上蔡之狗也舟且抵岸意闊其脉戱詩各
成貿核再取有化爲無無生爲有而精精而終換結
糾斯時也履夕陽猶求至於丙多言歡嬉娛相與大
笑盡樽中之酒

山水圖賦

大海四周濤波涌兮沃日蹴天魚龍海兮其中有山
千峰聳兮崖懸壁峭石廱突兮雲蒸霞蔚縣項兮
瑤草琪樹紛葩華兮神人所宮步下拱兮連樓傑閣
虹承棟兮飛棧金碧輝煌璀璨兮明嗚翩翻也明龍兮
翁廓翔鶴舞翠飛兮要纔異藻以翱兮游戲兮數
誰主萬兮其如此北北辰衆星拱兮紋珠組玉佩鏘琳
兮縱雪縞定萬石重兮匝莫文層鮮瑱動兮妙奇鍌

鮮歌囋嘆兮殘以爲驟瓜乳鼈兮有觴之者攢纖捧
兮蟠桃其果西母種兮如瓜之棗羨峰峰兮七十二
窮鉋疏擁兮願以自持或拾瓏兮何修至斯獨高拱
兮九州將大一蠛蠓兮金童雁門吹仙從兮舟何從
來於岸撫兮松間之鶴雪毛羊兮仰首水渚龜五總
兮自有宇宙啓古塚兮此獨不死無立蹤兮萬姓寅
從屏欽畫兮五運代謝帝圖聖兮嗟今羽族豐鑿錯
來兮非不欲往不可再兮氣回蘇陽老子既爲此賦
恍惚畫胡醉乎夢乎豈其蜃氣之所爲乎客曰不然
昔有異人在蜀成都沙尹依之自言其能畵而一壺
片紙如扇到以指爪迹成此圖遊以百年萬事埃盡
此物亦但雖有百磨不亂一真在人識諸嗚呼此杜
子美所謂咫尺應須論萬里者乎此猶子瞻詠謂人
間何處有此境者乎攷運世之闔閼兮萬有紛爲一
無其有其無莫可以定竟兮姑寓意於游戲以誑老
眼之模糊

弔鶴賦

子寓子梁屋西湖之西據乎南高之峰泉石齊嵘煙
霞疊重有鶴飛來不知所從發見佳客歎其相逢宜
吾心之有合而適相値於簡鍊者乎劃出於野扉編

翔棲於室不樂不籠出入遊戲蔭前蓮稻剉翔撫映
彩綠竹松立于階砌芝蘭增色依乎庭隅蘇盧玫冬
人與物其殊途可鶴與而鍾鼓欲睡因之妍姿紛披
悅之楚楚魚若鳥兮見之娟深逝而高翥而有德從
棲而歸來機已忘而臨下有神理不可以常論者此
所以變擊石而百獸舞也然我嘗訪子陳細藐山子
之出矣何往白雲錫其門闕須臾見子扁舟言歸
翩翩瀟灑王佩瓏珊三琴之樂天書像八公之圜要谷
前是鶴也方持風於九霄之上敢八極而盤桓郎欲
翩於碧落迎先生於岸閣訂芝草而若獸尾搜瓏而

上瑤壇望之者以為三神山之人游乎其不可攀者
也試嘗相之隹剖育術粟氣受精金九火七西方壽
全體白南朱元首赤中霄不欲聲聞九里汚泥不染
體高三尺小變大變歲百六十千六百歲飲而不食
與九皓之禹適俗後天之罔極子黃子曰不然竜垂
靈也龍骨入藥麟為端也麟膠續弦使集白而不骨
何居蔡而下猶讀董陽之疏銘如船龜之有脂瑇瑁
之反乎鶴已仙蠟畢會翔羊之角螺螺困江湖之鱷
餓射狂獨眾血毋誕豈無獸與水鮮猶形化而神全
嗟其不可得而見矣霜天嘹唳月地翩躚將造化之

小山堂鈔本

隨安之揚州之腰纏抑以我無受軒之羈以啟出陽
神而遊紫煙也側頂能甚從今已而思哉裕物勞琴
贊之彼吹彼走猶有蓋性乃葬以柳乃樹以碑口華
享壽種青田上山之墓子其為我申之以誄詞予虞
子乃弔之曰古之壽者廣成彭祖即今安在終亦為
土壟牛山之淚駭吾哉齊景公求不死之革愚矣哉
黍里淳武凡眾含靈陰母陽父智愚貴賤鱗介毛羽
以氣相禪均屬喘息禪化而來老變而去一變一化
有若寒暑或短或修謂游魂宜其生生不滅而亢
塞宇宙者哉汝鶴昂藏木瘞倏皆立程昭之鶴巢

李王喬之鳧匿迹無怨可報空長趙王之頂所欲見
曷足肯析陶公之翼是嘗飴亭皋之粟來自塗倚之
國者耶是嘗為丁令威遼東來歸而以嘆為篆者耶
是嘗備三茅君之駐驂出於膠下而壯為之從者耶
又嘗以九轉還丹之佳戲之以鉋然而畫之以庭殿
者耶是嘗以清高知載聖之諸鶴鵠又焉敢郭璞之
笑蜉蝣視夜蝶若蟬蛙猿太清而天遊繫藉經之蝠
蝠及坐化之貓猴僊籍氏從身之可信未有不轉為
仙聖之傳予賁于淨不知藏鐵函戒御之青森王堂
臨本之樂之斥宇宙之大名勝註江山之寄作豈留

小山堂鈔本

情玩物之弱皆頹世而有斯餘傳得之而偶見之物
無執而無著竊入右軍之籠鵝解少陵之詩鶴遊逍遙
成於故事豈有心者之可學快於內者好龍而懼害
蔽於外者逐鹿而迷獄惟達人大觀碎千金之璧猶
破釜曾不錯愕棄三公而屣自知其為儻來之人
身也而況於一玩好之微豈於此而有遷鶩乎亂曰
塞翁之馬失兮未必不為福兮焉取頓以進兮貪無
羽僊古兮今天無路可追弄一片閒雲萬里心華表
柱頭人去後恨無消息到如今聊復追賡李遠之吟

李道士遇異人賦

鄞郡之東濱海之岸太白之山曰此是谷子左元放
之所嘗棲止者焉嘗出於古丈老之相傳而吾何以
知其然噫指事為姓之道士歷此山而舉策撥捨澗
綠捫石激泉側槎竹覆夕靄蒼煙似無來事笑應數
椽童子出予長揖而言曰汝豈非所謂登瀛者乎道
士方恍惚而莫詮沉吟之際綠赤之間復遇異人羽
衣翩躚相雲袖而呼之汝登瀛其來前落松復枯秋
髮角囊歷歷三尺一匠金蟬駿闔見之符訢然形體
而毀拳既無喻而色拔乃儻惘而變逸夫二神遂蓬
島是謂瀛洲秦皇莊武望斗而嘆蘇蟾秋月當其字

小山堂鈔本

為寰世之人徒想像亢閬而已爰有旋於日而退翔
者也嗚呼噫嘻使樂博者盡言以號於世曰吾遊
吾神搗泊水井孔道手稅紉履耳聞而經府和由求
日接淵寄則肯不太瞻而見錫予道士之為學也談
虛誠空於罔罔窈玄玄無思而為有思無似而為有
似非有倒顛九河之節吉見未嘗殺之相磨研也則
不若一竹之於瘠裕此臾壁拍此清士人祖寺湖
瑞而相與碧玉環之世曾耿耆吏其蟬嫣又何異乎
薛忠惠之孫見悅於老學庵之綿然則視耕稼鄭公
莊者則觸蹶矣焉知其終不升成而登天

松鶴詞并序

世之植物如植葦朝榮暮悴而有千歲之松動物如
蟪蛄蜉蝣不能瞬息而鶴亦不曾千歲是故方外之
士貴之今夫松下苓上然堅貞傲霜雪蟠屈其龍形
角吹搖動常擎於塵垢之外鶴青田之種華亭之
唳故仙人相之有經經禁之士賤之以遊四海者也
今之寫真者必喜繪羽衣綸巾之徒徜徉松鶴之間
唐人有詩曰說我松上鶴便是山中人言其標致之
相似也又曰黃雞戍大鶴種子作高松言修心煉性
之人可以長生久視能與松若鶴俱壽也杭宗陽知

小山堂鈔本

宮天台陳悅道其門弟子稱為松鶴真人長身而古貌言㦲而神閑為之詞曰

千秋李之穠華兮不如我之孙松彼䏶三春之朝露兮我壽一丘壑之眾聽此以洗耳兮又何有於牛聞之聽百鶯啼兮萬蝶舞不如我獨鶴兮儼其羽翮月池之在地兮各以影而自侶九轉成兮鶴頂同丹我鬢不凋兮松髮長青何十八公之為壽兮胎僊秋鳴醉醒亦貞其心兮亦瘦其形與我附兮保千齡

愛蓮堂雙蓮賦 爲泉州市舶司提舉伯榮賦

天地始判太極兩儀四一生二老氏講之凡厥草木始生之時一萼兩葉一枝二枝豐年之瑞民乃無飢乃一穗而二穗乃一麥而兩岐一花而結蝦梅加以鴛鴦之號一管而挺雙竹詩夫鸞鳳之奇雙擧不常俗言厖雜其者皃陵六樞酒泉十奈總一蔕而稱奇而又鮮壞趾域未嘗究知我則謂兩手十指同一肝脾人惟一心而兩鼻兩耳兩目而眉蓋此身血脈貫通則一為兩本兩為一用可以類推物格於和氣而獨異則一者雖殊至於萬而始於兩而所謂兩者終於相合而不相離乃家天下人中國之鎡基也緊茲

小山堂鈔本

蓮之獨秀兮共端並花而匹實一指裳之所依兮一藕根之所出初紅藥之交豔兮陋對鏡之新粧玉連環而不可解兮蓋角立其青房羅襪生塵金蓮步兮前蓄後其芳躡胼香膚而不悔兮肯娟匪人之足夜釋子之奮手兮三其座而跏趺舉於是且之臂兮寧合志而霸拈牽牛織女夫何星大孤小孤地有山伯與叔齊林薮藪間人亦有之口若是班稱其美難儷美托衛鄘兩叔孫魯國兩生屢受之退勝合之清元方季方難兄難弟棣萼連璧詞翰詠英三王勃勔五寶叢叢墨聚之後後有二宋二蘇而一程特是以方茲蓮之菁菁蓮若曰可者吾與之眉隨不可者將莫香之就京也剖愛蓮之主人兮爾其字曰伯榮瓺南海之纓貨兮忽中鐵手箕情曰晝錦其有腳兮隱晉濂之故城篆籒圍環夫菰蒲兮汀洲悅夫臨乎羌叔出而季癈兮極嗟乎之至誠寫支于而共被兮決不摧乎紫荊異然其而蒙五兮肖在原之鶺鴒感舊之嶔瑤兮各其萼而共莖三槐多一方嫫嚴茂五桂減三兮同蕎貞亂田聰翁墨徒評葩嘲弄或辭或絛同心之理腊粉傳婦容是擬我獨不然削治刊賦娥皇女英弗取為比而况於二趙二喬之瑣屑者乎

小山堂鈔本

故肯以大夫類茲達不然則何以謂之花君子

海東青賦

大德三年己亥七月十三日
皇帝命榮祿大夫高公興爲江浙等處行中書省平
章政事五年辛丑二月十九日群仮皇來有海東
青之
號於杭之錢塘門外昭慶教場遺臺築亭鑿池以
養之紫陽方回撰賦一首拜首稽首言曰
詩不云乎涼彼武王燮伐大商蔑剗平乎江南一
四海而慶蔭既

聖神文
文武兮仰於赫之
先皇詩不云乎維師尚父時維鷹揚
大元亦有其人兮森天驕以騰驤亦非熊而非羆兮
視周室而有光詩不云乎鼓樂君子來由舊章維
翊聖之龍飛兮儀四方之紀綱冥安民以官人兮受
福祿兮無疆詩不云乎鳳凰鳴矣于彼高岡逸詩
人之是用兮闢四門而排閶闔羽翼而積翅兮翔
留睹其相望繫海東青之爲物兮產僅見之殊鄉
氣吞鵰鶚兮鷙百鸛鶴隼霍而掣電兮勁翮而

小山堂鈔本

夫秋霜迅東之東兮一夜凌海數千萬里兮頃刻
剡翔被天穢之峻極兮磨日月於九蒼青一舉而
直上兮擧其翮而流星鳴有時而亦鷙兮欲落地以
昏藏青三在而三右兮徑蹟之於沙場萬騎覩其
墜處兮舉駿奔而取將極睫目之可以兮匪人臣
之承普供
九重之
御膳兮曾不數夫駝羊
萬乘躬幸於獵蒐兮摘玉殼而飛騎驕相此青之爪
翦尚兮楷忠臣烈士之材良

天廚需御之
禁薇兮珠璧讓其顏行
國家賴其借之力兮其報亦有以異乎尊當待我
定爵武列侍寺萬壹元祐族大以昌克仕
聖元紀於耕書南手之南爲大海洋千百蹈其鮫魚
兮迎公舶而稿休化天文之所指兮咸報武夫入
荒沐雨露以涵濡兮昏枯起而稿晶乙臘　而閣
姿兮保兇猛而老執歲在辛丑春日氣隅乃鑄此
青來自
上方寺而昭慶門出鎮塘乃飄此青鶻尼脫翔不

小山堂鈔本

藐夫亭之高兮何以爲靑之嘆不繫夫池之深兮
何以爲靑之宗萬品惟以名弁兮千林嬉以金楷
梁洞庭之甘橘兮挾渭川之修篁有梧桐松桧柏
兮有芋蘆芰荻莫有蟬蟀蜓蚜而映蝶兮有鷗鷺
鵝鶴而鶯鶩鹿麋羔犢騏驥馬兮羊而犯藉蘇范
爲鮭螺蜆鼈黿鰕蟹蛤兮鯖鯉鯊鮫鰱魟魴環七
壞而鼓舞兮萬頃浩其汪汪匪娛己以自樂兮綴
遊觀而宣遠徹
王尊之所賜兮方寸猶足乎
巖府念此青之號海東兮起十洲三島之渤茫裏

三足烏之精氣兮鍾異稟於扶桑日本歲以充貢
兮尾萬叢扶餘而樂良自元貞而大德兮紹
列祖之遺相厥贄獻于西苑兮東白雉於越裳致
御象於陛級兮舞虞廷之蹌蹌斯物取其擊搏兮
節餧直而性剛精衛徙填夫海途兮均之雁妙而
心比衍之微兮能入鬼耳化龍之蛇兮鵠巧可成
天生一物兮制夫一物後有狐矣兮前有豺狼無
此靑之大志兮吸攙月蟾而醞其膽。
君發匠兮有深意匠報
君兮永無夾食吾帝敵獨羨兮宜一級而不定亂回

小山堂鈔本

始浚西湖者李公泌繼廣西湖者蔡公襄白公樂
天以井佛家缽水施公于船之坡召伯甘棠與我
高定翁之海青亭五賢姓名千古香
銘

書隱齋銘并序

天目山洪君起堂求文識其書隱軒紫陽方回謹言
君家先大父端明公平齋先生寶慶初爲序記事行
史稱達歸隱於書舍十餘年端平甲午遂出爲臺諫
第一人津貼李宜因以左史呂公竹坡先生書謂君
先父端明後嵯先生於在所時爲考功郎兼直舍人

院以傾言去專入天目山從之游館於至道宮時捧
至欽席以訪讀書字字行行指示所謂青黎節目數
之一日脫問偶及在閣貴似道或誤詐論特甚謂青
異日必誤國其先見之明如此世所不知今世所傳
公與賈不合在淮東漕之後者非也公豈惟不合於
賈似道以前諸相皆不合也故以是難進易退而常
隱公嘗對送日少山林時多爲一世正人宦臣者本
德末節則不可復見而公仙去矣大抵學者仕者必
援書閑居不仕必有讀書之暇是之謂隱於書本無
他奇說也銘其軒曰太極儀象一書其初精奇就義

小山堂鈔本

鍔坤輿龍圖事始烏迹行錄縱橫上下左右實虛注
覯止偏傍嶷如字從意造文用宜舒性性王播道
心帝體與謨淵述聲諧技殊之細罔孰六藝典閑娅
因既未孔既倏勒章柄八說序經九擒解感仁獸鳩
秋勢照百王藥石萬世苗裔周帶遺吏秦乃墮詣金
焉馬天祿玉堂石渠漆大蒐采唐勤補苴胄庠儒館
御府仙居緗囊蘭揭緗帙芸儲服其鼓藏佩蕨瑤琨
歐虞褚薛買董嚴徐從列筋問相匡韶陰鄧世三遺
惠施五車貫貸擔壓釋觴雖既刊劂家亥改更曹
魚化澌烏奔俗華衣綠名達外史諷通豪脊切甘短
製韓史長短遊逃廊牌翹儷卻據窩犢綺季荇津溺
沮萏綿塞棟卷軸充廬經耕予墾史畋集漁道咀德
嚼理吸義嘘而與有充實寧無翦苴芋穢穀粃菁寒
菹是之耿斥宜不偉歟相如馳而浩然蹇驢焉能境
我孰敢侮芳裴彰咸迹刻石泯毀水金乘土行肅璠
璵篁曰未吉姑隱於書

月泉銘 陳深太博 陳著之子

四明陳海資為婺州月泉書院山長將行紫陽方萬
里為言月泉之義以送之
泉出於地天一生之月出於天日光所為月之照物

小山堂鈔本

明發於外泉之照物清在於內人之方寸其內至清
至清無欲其外至明則兼有夫月與水之光　者也
故月之與水能照萬物之形而已而心之在我則能
照萬物之理為尤甚故君子之學莫大於養心子方子
因以告子陳子深

容齋銘

劉晦叔容齋方萬里既為記又為之銘曰
時行物生機緘孰知上天之載無聲無臭老安少懷
端倪莫尋聖人之道惟幾惟深生而知之如羲皇易
洗心不用退藏於密學而知之如節之物言語為階
曾是可玩性同氣異理一事萬氣有萬殊理則一貫
備摶窒隙就者容諸擀樂棲偏其性欲守容之又容
以幾於聖變化氣質而純於性又在卦中卦在着中
吾之心齋猶是也以應天下之
不明自而既通

趙覲父石心銘

予與趙覲父邂逅於洸瀾道之舍其自稱曰石心謂
予銘之銘曰
石之石木可以鑽金可以鑄火可以燃淄可以穿夫
何故石物也心之物不可鑽不可鑄不可穿夫何故

小山堂鈔本

心非物也方寸之中有孔子不磷之堅而孟子所謂
浩然者也塔其親父富貴不淫貧賤不移終身勉旃

謙山銘

易艮下坤上地中有山謙山高物也而在於地中高
而能下者也能下於人謂之謙彖卦也六爻皆吉而
彖則又謂一謙而四益予元姑之孫劉子中謙居自
山子銘之曰謙山且書而爲之銘曰
若古君子惟正考父三命循墻亦莫予侮彼其不然
一命而舞山嶽曰高高不至天地有高者臨山之巔
謙然益然吾子勉旃

普福觀鍾銘

宣授靑軍抱一拔沙法師提點普福觀開山住持靜
境居士周靜清華觀之十八年大德六年壬寅十月
物四日甲子鑄鍾高七尺徑四尺有六江東道宗陽
山虛谷居士方回爲之銘曰
非氣無形非形無聲天以氣運形發風雷草木動盪
山川震驚海蔵萬彙有蒲牢鯨蒲牢遇鯨嚴音乃鏗
范革爲鼓不打不鳴擬以打之在人手擊鑄銅爲鐘
不撞不鳴人手撞之響撼穹清十洲三島羣仙登瀛
大千世界勿晏勿醒幽除黑暗開覺昏寧聖而不用

小山堂鈔本

室有器名哥以用之始爲器成將與大器植匪予延
人乎三命斯謹群諦紙之墨之萬卷仙經度而不謹
畤適仙靈氣也利貞暨形元亨學我此道適誠復誠

來平張才卿謙齋銘并序

戒愼恐懼祇恭致敬去高就下抱貴若處之謂謙然
時義有六謙之不同全卦大象又不同何也以全卦
及大象言之謙形剝二卦皆五陰一陽而謙與剝三
上相易剝之上乾之剝不盡者也今退而來三故曰
天道下濟而光明濟互坎也光明艮也剝之三坤上
也今進而往上故曰地道卑而上行謙剝一移換之
間於上之有餘故虧盈變盈害盈益三之不足故益
謙流謙福謙好謙其曰裒多益寡稱物平施皆取象
三上相易尊而光卑而不可踰則專指下體艮之一
爻以一二艮止也所以完山雖在地中而卑然謙能
一戰而載之謙之極致如此非以盛德居大位未易
婉此若夫時義六謙之不同則當以無位有位論九
三陽剛正而不中功臣之位也艮體之上知止則可
韓彭英盧不終光武功臣皆保其身先儒以周公當
此一爻非吾儕所敢望也六四相臣之位也其曰撝
謙功臣謙於下求君謙於上一舉手間不敢忽見吉

小山堂鈔本

也亦非吾儕所敢望也六五柔居尊位而陰虛故曰不富惟謙也故不必富有力而能用力與上之鄰在二不應或揣不服利用侵伐謂謙德之至天下其歸常也非人臣之事也上六居高亢之位其曰鳴謙固有譽矣而內應於三和也虛象也實象則以之用兵不可以大得志也然則吾儕為士則當用初六自牧之謙自之為言自己之學賤而在下無事任無功業無可矜伐戒慎恐懼如牧牛羊自艱其從此吾儕之所當為也六二鳴謙以謙著聞士之已仕而為在下之臣者也於五無應則未必見知於君上三剛實我則執謙之臣歷予吾上柔中而正則上不干尊位近不阿權勢貞固自守中心泰然此一爻乃款阿張君才卿乎昔之事也才卿名寀相孫杜中原晉宇民百里佐幕二府過江一命學官棄之今年六十有二以謙得名信乎鳴謙貞吉者也皆是今民所謙貞吉未之敢當則姑為初六之卑以自牧者也愚請書有年矣不揆緒諸家之說求教於才卿而銘曰

君之學謙之初愚昔也殆無所為之謙也自克自治有躬修己愈下愈卑吾之仕謙之二愚昔也如有所聞之謙也無應無讒字道循理不高不危學而仕仕而學行立以時退老矣不貸仕則於初爻之義還而求之

哉

進德齋箴

凡物必不可無名有可以一字名者其有不可以一字名者則不容不以二字名為六十四卦聖人豈不欲皆以一字為名然噬嗑中孚同人无妄之類皆以二字為卦名意書者予足而無餘則名不容不二也人名州名縣名山名水名城名鄉村屋舍萬用名此可勤植凡萬物之名皆與士大夫齋名命意取義豈可不足貴字而一言不若加虛字為二言而足之也惟仁與義若可以一字名如仁人義士云者若道與德以一字名則道人德士流於異端矣必合如程氏之明道先生晁氏之昭德先生以上一虛字為用力之地然後可傳者之學性命心氣當致其知畢舉特標曰性齋命齋心齋氣齋可乎杭人陸吉甫以德名齋予友張仲寶為作記其說固亦雅矣予謂德之上當加一進字曰進德齋必如此而又如張文昔所作進學齋記以用其進之之力則得其所以為德者矣仍為之箴曰

□山堂鈔本

欲為仁人當居乎仁欲為義士當由乎義仁人義士成德之名居仁由義所以未進乎德而底於成德之道也揭以道堂道宇道室之號乃老子之所謂道耳吾儒則修道而後可以深造故冒蔡於後曰道德其所道德其所德將合仁與義言之則道與修不可以不力

熙山箴

熙廣也心廣體胖可也自廣狹人可乎熙和也和順積中可也和不節可乎武林蔡君濬度父號退齋友同硯析矩其居無山而號曰熙山有山無山不足計與之名義不可不講也人惟有一心而天理人欲異焉如是而為天理可廣也不可狹也可和也不可噪也是之謂熙之善者也如是而為人欲而廣充之而和同之則其所謂熙得無不善乎紫陽方回為之箴曰

一字二義一心二岐一理一欲一公一私此疆彼界其間毫釐曰廣曰和古以訓熙浚父之山熙以命之可廣而廣無自狹其當和而和用捨所而如秋宇廓如春日遲曠放迂闊浮蕩嬉嬉此則不可宜治靜養動寧惟敬之持欽哉熙哉如之何勿思

小山堂鈔本

一齋箴并序

伏羲畫卦始於為一一者蒼頡製字厥初亦惟一字伏羲之一為奇為陽為剛為乾復配以一則為二為偶為陰為柔為坤操其一而圓之為天圓折其一而方之為地方降而加之為兩儀為四象為八卦為六十四卦為四千九十六卦而萬萬無窮焉一畫為之祖也蒼頡之一橫其一則有中有東左有西右縱其一而交之則為十而中心為中東左西右南上北下四方之位列焉加以四圍則為田而井田之制出焉前王建國其中為都臣庶立家其中為堂而覺北牖南左龍右虎之制出焉近之為尋丈遠之為千里萬里萬萬里無極焉一實為之主也然則伏羲之一即蒼頡之一而一畫之始一字之中乃天地人之心與雖然論一之形畫與字是也論一之理心是也心之一敬是也誠是也敬之終事為誠誠之始事為敬惟一誠敬始惟一惕於危一聖賢屢言之至近世諸大儒有云主一之謂敬無適之謂一而又云不貳以二不參以三盡之矣故一分造化心起經綸君子以為名言吾州新門友人江君元卿其祖母吾宗伯吏部秋崖方先生之姑其姑嫁秋崖先生之弟主于晉孫

小山堂鈔本

與予同壬戌鄉舉從北槎秋崖先生之弟生壬辰頎
甲科文章氣概名天下元卿學問有所自來比卜寓
居於金陵之北門扁曰一齋予韙以此發其一之之
義而識之至其作郭圃村穿池蒔植山奇水異竹茂
樹密風高月朗烟光化雲變之狀予尚能一記其所
爲大篇以歌之歎曰
伏羲之一畫卦從始乾兌離震巽坎艮坤皆根諸
此蓍須之一揲子所起二三四五十百千萬皆出於
是字即是畫書即是字八字中開天地人心辰象萬
矣聖安而行賢者克己不左不右不南不北不偏不
倚執中傳心敬耳誠耳以此求仁以此貫道以此窮
理天以一壽地以一寧人保此一方寸之內純粹精
美變化百爲酬酢萬事苟以不一差之毫釐謬以千
里於斯一齋左圖右史一在齋乎一在心乎告于江
子

古齋藏書序

孔子定書始堯舜皆曰若稽古則此所謂古在堯之
前矣至繫易推言伏羲神農黃帝又曰上古穴居結繩
則此所謂上古又在伏羲之前郃堯夫經世書堯即
位甲辰至今壬辰僅三千六百四十九年耳數兩算

小山堂鈔本

少古事何極而況堯以前之古乎經世以十二萬九
千六百年爲一元一萬八千年爲一會三百六十年
爲一運三十年爲一世堯之生當已會一百八十運
之末去混沌始分之時已六萬四千八百年其果然
乎漢書謂三統上元至伐紂之歲十四萬二千一百
九年又謂漢太初元年距上元十四萬三千一百二
十七年宋有一家星書謂上元甲子之歲日在虛宿
四度距景祐元年甲戌積一千十五萬四千九百五
十年劉道原通鑑外紀則謂開闢至獲麟二百七十
六萬年以此數書相較皆不可強合然則堯以後年
數可考堯以前年數不可考以孔子定書繫易之意
爲法古之可以細考者自堯始而古之可以略考者自
伏羲始伏羲以前之古鴻濛茫昧先儒蓋古之說自
不一端其筆可考也大其亦不必深考也大齋南張
君受益嘗以喜聞通名其齋予爲之記又別為古齋
以扁其所居之室而求識焉予再四叩其說則曰吾
之所謂古古如是拘拘於年數之間也顧吾之好古
有三專心致志者得之靜觀目睫懷者得之持寄情
篇覽者得之玩古莫古於書籍易起一畫書首二典
詩美刺春秋褒貶吾精覽熟復以此四經爲準決諸

小山堂鈔本

子諸史諸集之醇疵是非三禮唯儀禮古而不究周
禮爲劉歆篡改禮記雜漢儒言不純古近世來人因
書香服膺爲以窺關洛之正傳異端邪説莫敢侗庶
幾見古人大吉兆一古也得之讀者也非專心致志
不可也若其古於山川遊鄒魯而知孔孟萬世永賴
登泰山而想七十二代之封禪與夫秦倚漢誇今皆
安在兗平陽舜九疑禹會稽后稷公劉幽邠文夫豈
鎬香採其風殺而究其所以治周九鼎櫃而七雄丞
虵名陽亭一言而十六國迭起六朝每安於江沱五
季偕窮於遐僻每臨其戰爭之場而弔其所以亂郡
景公不如西山之餞大角未榮不如滴石之嶽予勿
拜之木不嗟之地其肯於其名若此一古也得之游
者也觸目亦豈可少哉至如古形物之好則王通嘗
失言而其言曰古之好古者聚道今之好古者聚器
器可聚也道如之何而可聚先儒因以此議河汾之
不知道未聚器之聚世誠有之古王者有天球河圖
赤刀琬琰雜磬泰鼎諸侯有夏后氏之璜封父之繁
弱以爲鎮國之寶後世不復知此陳庋之失汲賠之
簡岐陽之鼓豐城之劍以資博識可也牌宦諸璞於
寺霆親至求王於其質頫飢發則化之警相安燬寒

小山堂鈔本

且之沒則少憩矣故蘇眉山於石劝安之畫范王晉
卿之寶繪堂直以爲二子之病作記以鍼之淳化閣
帖黃長睿疵其半稱宣和博古圖洪景盧笑其多謬
近日法書名畫以木刻御府名家印間利於市自米
元章已爲無李論而沂至山水圖軸以爲與李成吾
於此則其與陳博親約取度藏一二時出閲之朋友
取去亦無頓惜此又一古也得之於玩而非玩物喪
志之謂亦吾情之所寄意之所寓而已非真有所耽
着於其間也然予深知受益之爲人當於古人中求
其論古心行古道於古沿尤高其人之私如執柲弱
揚人之善如甘飴蜜又有在於三好古之外者頼今
人未盡知也箴曰
古書籍兮吾其讀朝明窗兮夜殘燭嘻嘻嗜篤永兮拂
尚友感慨側偉兮怪吾群古聖賢之蹤可追兮吾含
灵其将前求古器物兮吾其玩器雖松蘊兮析緣梓
共吾聖師觀於廟兮盛欹器而永嘆則未有精而不
激兮貪多而闕府兮則未有精而不散蘭亭之閲於
斠才兮不知一旦有蕭翼也世已無昭陵之真迹兮
又焉知復有岐武之石也形而下者有盡形而上者
無窮無窮之古捍腸飫費有盡之古盡相與一笑付

小山堂鈔本

之太空之風

勉齋箴

易稱伏羲神農黃帝書紀堯舜禹湯文武周公暨周
衰而有孔子自天地開闢以來歲年亦久矣生靈亦
衆矣而人之得統為聖人者不過此數人而已惟聖
人不勉而中不思而得生知而安行者也下聖人一
等則必擇善而固執學知而利行故論語一書無非
聖人所以勉學者與夫學者自勉相勉之言今之人
旣不能自勉又不能交相勉間有一二能出一語以
勉人則或者聞乎勉己之言深以為諱如是則甘於
自愚而又相率天下之人皆為愚人而後可也潤之
金壇張君克達德稱其先高祖本赤南人是為南渡
文簡公諱綱名臣也今德輝以勉名齋與黃文肅公
之齋名適同古之命名而同者多矣於齋名乎何嫌哉
陽方因為之箴曰
駸駸之不行兮不如跛鼈之千里荆軻之猜謀兮不
如烽燧之有尾飢食渴飲人禽同兮所不同者精義
而明理辟穀服氣而長生兮寧朝聞道而夕死井九
軔而不及泉兮山未成一簣而止浚之深而崇之高
兮亦在乎勵之而已生知上聖固懸絕兮仰堯舜與

吾亦堂鈔本

人同耳愚可明而柔可強兮毋自畫乎質之不美○
惠美質兢兢得兮唯至道其難聞學者之用其力兮
非苦骨而勞筋初奮教而並蓄兮博載籍而爲與墳
外資師而取友兮內細繹於心君又繼之以明辨兮
羌綫析而毫分四者至而誠不篤兮將無隨於虛文
致其知難多進兮望聖涯尚其無垠惟力行以終之
兮在克艱而克勤○嗟乎求道之靡唐兮夜苦夢寐
壇之言覺而發其道淵兮重溟之雲領自光樂不憚
至知命兮垂萬世之深微聖所以勉乎人兮庸可求
仁而俛偉顏季孳孳於四勿兮曾孜孜於三省賢所以
自勉兮尤務理直而斂尋莊子張之十九兮或交勉
之互諸蓋昔曰起死於膏肓兮而甘言平地之棧府
○嗚呼嗟嗟物則兼憂兮人而不仁今之涕夫兮以
藝自珍小數狎物兮大閑踰身擇術未謹兮立言太
辭縱釋奔馳兮張皇鋪陳一語規之兮作色怒嗔不
勉而中兮惟古聖人汝不自勉又不欲人之勉己兮
是之謂極目之凡民

觀省齋箴

善於觀天下之人不如自觀勤於省天下之務不如
自省是謂近觀獨察也省則深矣是者如此非者如

小山堂鈔本

彼或善或不善觀而見焉故曰觀之力猶淺也是者
吾元慮之非者吾克治之必爲善以不爲不善省而
擇焉故曰省之力則深矣此聖門心學也三備毛若
士願以觀省名其齋勞陽方回爲釋其義而爲之銘

口

心之未發兆朕莫窺寂然不動闇云罔爲君子於此
奚力之施敬以直內儼然若思心之既發矢去弦不
有防矣不有指乎日未暇獨見而察慎其獨也古之
心法我觀我心發微之間我省我心非有二天視其
所萌害而後安此所以樂行憂違而懲忿理冗者歟

稱隱齋箴

吾友汪君巽元讀書之所曰稱隱山房因爲其齋作
箴焉物有輕重事有是非才有高下量有廣狹銖兩
于鈞拱把十圍或塵而渺或嶽而巍了然吾心不露
其機鑄此之高提此之卑以隱別品柔莫之敢違而
所以抑揚低昂亦莫或疑吾之藝也此聖人之能事
而賢者之所希蓋取舍與奪默識于內而咸否毀譽
罔露于外能隱而不能稱則表裏一歸于聾瞶能稱
而不能隱則黑白審察者亦非所以避憂患而遠害
是故曷特貴乎明而言論褒貶不可以不峻噫此巽

小山堂鈔本

之所以行權也在昔繫傳九卦三陳其以終之此一
德也以處事接物待人自履至井有八德焉先以禮
反己修身八焉繼以窮理而盡性一爲權斯精於義
而熟於仁不然　置而已耶豈不能用權較錙力
之利卒爲凡民

熟齋箴并序

天之生物待至而熟百穀百果加灌溉之功焉則其
熟也爲尤美人之食物用物資於人力而熟烹庖烝
乎煎膾魚鱉醒醲酒醬調酸炸醢煉煨烤炙芋栗熟
殼脂膏蜜飴炮炙附烏芥苓煅冶金鐵銅錫熒冶結
桑織索播揉皮革扁角得其所製之方所造之術而
制量斟酌之則其熟也爲尤精其有習於當世之一
能一技而熟者古之人如伯牙之琴由基之射郢之
斤扁之輪痀僂丈人之承蜩庖丁之解牛扁鵲秦緩
之醫李主唐生之卜以至近世張旭之草書裴旻之
劍舞米嘉榮之歌韓擇木之隸李陽冰之篆吳道之
畫蘭陳黔之丹青董元李成范寬之水墨諸葛鼠鬚
之筆李廷珪潘谷松煙之墨皆造玄極微以名於世
能通日五火更苹善書善畫善弈善算善方脈善占
驗善談虞初九百亦往往不無習熟之人而予嘗評

小山堂鈔本

之矣孰天之生物而至於是有人焉畦叟圃丁能之
孰人之食物用物而至於精有人焉竈婆老媪市井
凌夫皆能之熟當世之一能一技而至於造玄極微
亦有人焉然未必皆吾儕士君子之所可能也苟如
此則吾儕士君子之所熟者果將奚同事耶潼川楊
廣文則中以熟名齋素陽方同為箴以遺之並以問
夫學聖賢之學者其所熟在此而不在彼也箴曰
德成而上士而熟其所當熟果不為聖賢者幾希藝
成而下士而熟其所不當熟則將無君子之棄而小
人之歸雖然熟於一藝閭閻之人足以養其身耕於
性命道德之學而熟於仁乃不免顏原之饑貧嗚呼
吾寧熟於此而饑貧不願熟於彼而為閭閻之人

齋希說道存齋箴并序

格物而物格致知而知至上用力下見效也晉君希
說以道存名其齋甚義甚大者曰存道而道存可乎
飲食起居道未嘗不存百姓日用而不知學者欲用力
以存道而見道存之說非也道之著不可須臾離視
之無形聽之無聲然道亦不在器之外老莊氏以道
德而毀棄仁義以有物混成先天地生為道而不以
日用常行為道似乎以有形有藝為累而欲遠求乎

小山堂鈔本

寂感恍惚歸於無形無聲所以齋彰焉一死生吾之
所謂道當然之理以見於事本然之性以發於情君
臣父子夫婦兄弟朋友之倫立於天地之間而萬世
不相察者道在其中也希說於事之所施行發焉必
不違乎當世之理於情之所著見察焉必不衰乎本
然之性由人己俱不睹不聞以至於己獨閒一以敬
存其心則可茍乃以然立名謂吾存道而道存則溺
於聞大無所據依憑藉以為深體力踐之地彼異端
所謂孔子見溫伯雪子不言而道存者無其事往世
撰學有此吾儒烏有是哉此之存亦非彼之存也故
為詩以箴之曰

我飢一盂我飲一觴我桎我衣我寢我床達口安體
弟表厥常道在於斯闕有不識事君以忠事父以孝
夫婦閨門朋友學校兄友弟恭是謂五教契為司徒
上行下效日用常行道無不存不於危明不於寡昏
視聽言動比以物言四非四勿乃以則論曰情之性
曰事之理曰物之則顯用微體匪殊亦王可重可匪
我存我心敬而已矣

巽齋箴并序

巽一作損順也易云巽入也曰巽德之制曰巽稱而

小山堂鈔本

愬曰巽以行權其義與而專文王卦陳九卦之終事未究也音同乎巽而字别曰遜則其義止於謙遜不競而已士之務進被者非有甚高難行之事然順而遜亦可以為成人矣濟南馬君名克敬字順之而又以遜扁其齋其將以造詣之異者乎嘗謁方回為之箴曰

儉而不奪之謂遜宗佳之步履不如平仲之肽肩也退而不爭之謂遜陽勤之遁池不如伯倫之鞋物也讓而不伐之謂遜李路之率不如趙文子之吶也恭而不敬之謂遜原壤之夷不如正考父之僂也名曰

敘主於內遜之根字曰順行於外遜之文於所扁齋曰遜入聖門然則上天下三十年始得一州教則何莫難於仕也仕之難如此而況欲望大道之易乎仁近詩名滿世自有書百世而不可朽者仕之達外物也何足捏搏而芥蒂回訂誦所聞以為別贈

虛谷桐江續集卷之二

紫陽方回萬里

序

後樂集序

三代而下宇宙有離合之異人才之消長亦於是判焉周之季也封為戰國至漢而後合故漢功人才與七國不同漢之季也離為三國而晉而隋至唐而後合故唐功人才與晉梁陳隋不同且如五代之亂極矣宋朝一旦混一則人才亦與八姓十三君時不同然合之愈久則人才又與始合之初大不同蕭曹韓

彭房杜英衛經濟之相戰鬥之術固甚盛矣猶未也漢至文帝始有賈誼唐至高宗始有陳子昂流渭至慶曆始有范希文稀哭志弟之疏通泰之論在董仲舒之先咸與之詩在李杜之先賦中所上萬言書在歐陽永叔之先學問得聖賢之緒而文章幸衰世之風為一代宗主自此二人皆始令日之天下合亦久矣將相豪傑之於功名之士為不少致論道德學問文章之士僅得數人而老山張公其一焉比讀公近集名曰後樂豈非有志於范希文之所為乎蓋賈陳范三鉅公所論著皆慕天下之言而公所作亦

多忌天下之言業蜀而曼逵東人所喋注公宰程其
官試雋死甚戚嗟悲慨而甃蟄孤墨形諷詠其志禕
義概若此天下之憂人所不憂則吾先之天下之樂
人所欲樂則吾後之此公之大志也許格律高古孤
閒骨騰踔峥嵘神采飛動學問文章追前修而開後學
其在斯人乎其在斯人乎公燕人名雲鵬字鵬飛嘗
爲監察御史察訪外臺彈治大吏風采猶著云

姜推官仁玉談星詩序

古之知星者觀天象而知人事所係甚大故巫咸甘
石之占至晉隋書天文志而備以李淳風爲之也至
天象新書而大備以登運方隆諸館閣老儒爲之也
今之知星者民間有三辰通載之書日月五星七曜
之外又有所謂紫孛羅計與氣之四曜總爲十一曜
以推人命貴賤吉凶而已其學出於星卷至爲纖瑣
故東博者或羞之漢太史公有言文史星曆卜祝技
藝上以倡優畜之近制挈壺保章靈臺之職異其官
稱不與士流齒夫觀天象知人事所係甚大者其待
之猶倖如此則以十一曜推人命貴賤吉凶至爲纖
瑣者又將如何此所以挾星術而遊公卿之門動輒
有刖趾絶弦之嘆非歟雖然衆儒者也要自迥常人

水山堂鈔本

其高年重黎故典羲和其來久矣如司馬遷入書天
官止其一耳其博物洽聞非申須裨竈梓慎卜偃子
韋史墨之徒可得並也柯山婁君仁玉瑞卿李里選
佳士其鄉先達程暾徐公甲辰省魁書時文能疊疊
調之前後場屋經試魁作亦皆能品第其然否早題
爲塔可萬鷄行而不得已以星術鳴故予贈之詩曰
星實三元賦新功百中經謂其術乃儒者之術非日
者之術也予嘗爲之說曰江湖間人一藝足以自養
使習中無古今筆下不能五七千百則雖集草通王
鍾謂之書備丹青妙顧陸謂之畫史瑞卿知星乃今
之李主君平嚴索隱太玄之君子其何足以知之南
北名人詩存其佳者爲之序

送余希則詩序（已見徐程跋太杜譔無說）

杜荀亭詩序

古笏有玉象魚須竹木之異人臣於君前以備指畫
又以記事進而數之退而行之惟其有所遺忘而書
又以肅手容也晉宋以來謂之手版王子猷丁頭府
公材理之間以此柱頰直視西山謂朝來致有爽氣
高懷雅趣寄在於風度名位升沉得喪之間而在乎
泉石之濱林樾之下烟霞猿鳥之外斯人也豈可以

水山堂鈔本

與乎氏清致者流少之哉燕王泉山之南十里金水河前翰林直學士兵部郎中羅君漢臣家焉昔者年未四十上鑾坡直蘭省去要路可一武耳乃作亭於家以望燕之西山名曰拄笏退食之暇必相羊乎是而有去官之心既而果棄其官十餘年不復調今夫有官君子之身衆之以軒冕戴之以冕弁束之以紳帶佩之以印章筆之以組綬亦榮矣導之以旌棨呵之以卒擁之以騎吏手之笏畫榮身之一物也庸人淺夫僅覩乎貴公顯卿之備是物者則必咨嗟羨慕以為榮而不知宦海名途波濤險阻出於不測亦坐是數物者以致之當是時欲去數物而不可得不啻若徽纆桎梏之纏其身也何榮之有故有卯天子之庭曰還陛下此笏者有作為韻語曰抽手版還丞相者漢臣其有見於此非歟雖然無長往之理古之去國者瑒玦即去予環而還使可以番紳正笏不動聲色措天下於泰山之安漢臣焉得辭是亭也前參知政事左山商公孟卿書扁中原詩人題者多矣紫陽山人為之序

曉山烏衣圻南集序

身生也有位於時而無以及乎人庸人甘之君子恥

小山堂鈔本

焉其政也無足以利其子孫而有可以傳於世惟君予能之庸人不能也予友陸公太初登賢科酉年進士第當開慶景定咸淳德祐之間六任選倅改官一作縣兩還京局以死勤事僅得一外府丞時則前丁後賈濁亂天下賤官唇御之所墾護工技胥隸之所依憑無功之庸將不才之稗宰狙駔畜婢之執政侍從臺諫推薰勢膠相視自部而材碩俊乂如太初曾不得一為朝紳之後此於太初無足憾者大初之殁今九年矣田壟有完墻孤子立予訪其家得曉山烏衣圻南二集及曉山零藁詩凡七百八首每讀之未嘗不泫然泣下不知其丹鉛幾車筆乙幾紙而後有以納於中也不知其嘔心幾晨搯首幾夕而後有以吐於外也不知其口幾吟唉手幾詮擇初去什七後去什八而後有以存之至今也錢塘湖山金陵臺閣故里荒墟先疇野坂古寺修竹敗驛寒燈昔也與予太初幾倡幾酬意者當相與老於紫陽烏聊之下而太初棄予舍我去乎太初詩刻苦深切氣凄嘶表而柬稠括櫽審字孤竊務為犁欽予浩汗放肆然身媞之嗚呼太初不可得而見矣無位於時不足悲有可傳於世猶足幸自乾淳以來誠齋放翁遂初石湖千

小山堂鈔本

巖五君子足以驪江西追盛唐過是則永嘉四靈上饒二泉娛庵南塘二趙為有葉又過是則性有一劉後村亦跳本色而下見前猷公海内詩人如太初與子艮不為少而吳前輩大笔如歐蘇黄立斯文之幟以表倡之則世道之隆而非吾徒之羞也曉山著太初書堂之扇烏衣圻南著兩都仕媍之所寓故以名集佳章奇句摘一二書於左方蓋將以韵後學而亦非敢人之私誼云

李君章虚舟亭詩序

古之作者以義制器後之述者或以器明義或以器取義始以舟言之聖人始作舟繳木上水下其義蓋取諸易之渙此制器者之初事也義者理也理無形而為物之體器者物也物有形而為理之用故善言義理者必於器物有稽焉中孚之卦下澤上木利涉大川乘木舟虚此孔子以器明義也四畫外實二畫中虚舟之中必虚舟之外必實故可以濟巽上為順兌下為說上順下說必濟之道也然其所謂利涉者豈止於踰江越河而已哉齊天下國家之險難者容之以虚輔之以實上與下順下與上說亦如斯而已中孚之虚舟非果有舟也乃若莊子山木外篇則有

小山堂鈔本

虚舩觸舟之說一舟方濟於河而一舟衡突以來非有使之者也彼空空無人適然相值故舟之方濟者不以怒夫舟之來觸者寓言以虚舟取義於夫人虚己以遊於世亦非果有所謂舟也吾友張受益言其友李君章為亭於寓屋扁曰虚舟其有取於孔子之虚舟乎抑有取於莊子之虚舟乎士大夫競為歌詩以美之從孔乎從莊乎然則器一也而義不同書之作舟行舟詩之柏舟楊舟舟同也而義則異湯之盤武王之席自常人觀之一浴器耳一寢器耳盤銘曰日日新則有進德之義焉銘席曰安則壽則有謹獨之義焉至於觴豆几杖莫不然今之為器庸無休之所著於言之類相與為比興體以發其名義亦猶是也君章之為是亭顧有二義出而用世則當如中孚之虚舟以拯物處而避世則當如山木之虚舟以善身諸為是題詠者又不止於此二義有頌焉有規焉俱虚受之可也君章博習好修負才名其不處而出也必矣斯舟也受益其相與維挕之

俞鑑山月相士詩序

相人之法莫精於孔孟入為度哉孔子而言之孟子申言之曰視曰觀曰察孔子有三法曰聽曰觀孟子

小山堂鈔本

有二法今之相人者能之乎相形最多端兌骨八彩
或曲骨或長骨相骨也舜項羽皆重瞳子或方瞳或
蠡目或豕視相眼也漢祖隆準或鼻如截筒或鼻有
五山相鼻也老子耳竅容表或耳有毫或耳白於面
相耳也越王烏喙或口容拳或口角朝天相口也齒
如編貝齒如激丹相齒脣也胃有三壬骨有六甲相
胃背也仙有蘇骨佛有甄　骨相骨也膚如凝脂肌
若冰雪相膚也或鬚髯如戟或黃鬚必大奇相紀髯
也或身有奇毛或髮下垂至地相毛髮也顴頰顱頞
頭項手足音聲行步蹲臥起止誌黶文理準噴近成
甲修短皴紋便溲莫不有法而相氣色為尤難其說
出於素問氣有病不病在內色有佳不佳在外會黃
也者肉食而色至有內憂也望八公山草木者煥然
有懼色氣內衰也故五色之中黃為最吉病人之黃
有穀氣也凡黃而又明皆喜氣也雖然凡所以相貴
賤憂喜山吉也孔孟之言乃相君子小人之道也山
月俞君鑑藝精數學今改尋許負之學著說裴晉公
相法本不貴以叢寺孤女王器事有陰德遂至將相
則今之相人者又豈可執一定不易之法哉孔孟之
法以為君子小人之權衡者又豈可不少知贈君詩

小山堂鈔本

者各有其說是為序

孟衡湖詩集序

延平祝公輔自上饒通守武林言郡太守孟侯之賢
所賦詩出諸生爭傳抄錄鋟梓行之便舊歲甲午春
侯迎覲如晝相遇湖上平生凡三見矣侯日誦所持而
子華之說又得侯近業與一見再見時大異慨然嘆
曰陶士行石勒所畏有溫明謝幼度破苻堅有孫
靈運侯家忠憲公前甲午夾攻懸瓠滅金之六有孫能
詩與陶謝家而二焉武則極天下之武文則極天下
之文何其奇也然則其時論其家世適相似云耳易
書詩皆詩至於濂人自有正脈亦已有定論聚奎以
來崑體盛行而歐梅革之變及黃陳始宗老杜而識
者謂為江西派過江而後呂居仁陳去非曾幾吉父皆
黃陳出也淳熙中陸務觀出於曾吉父而與尤延之
乃但似王介甫惟楊萬里屬東夫吳造江西派能
韓元咎范成大自成一家朱元晦續聖賢之緒詩亡
矜吝不意學禁息而時好亦亡許渾五姚合吟然自
謂晚唐體區區著蝕雕蟲之童名昧苞桑之先兆還
以是從人之國不祥莫大焉詩道不古自茲始乃後
獨有上饒徐抗三趙守正不變餘皆踵謬隨俗

小山堂鈔本

而雅者也侯之詩得之於氣習之聰明成之以學問
之精弈秋之弈也輪扁之輪也由基之射也於無寸
中尚有淳熙元祐慶曆諸老之遺風乃若郄綫偏側
淫哀哇思非不盡其力也而終不能躋其極非不愈
工愈巧而愈不似白首望洋不斷不預視侯之何正
脉而何如哉侯年甫三十有二名亨字君復其為居
曰衛湖齋曰能靜近世文章衰落此郡獨傳文章太
守即學士彥又能相與為不朽助吾道之將興也其
在斯歟其在斯歟

送張受益入都序

子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜程子曰此道體
也天運而不已也是以君子法之自强不息及其至
也純亦不已焉朱子申之曰天地之化往者過來者
續無一息之停乃道體之本然也然其可指而易見
者莫如川流故於此發以示人欲學者時時省察而
無一息之間斷也愚按二子之言皆大有功於學者
程子始言天中言賢[illegible]可謂程門之忠臣未嘗訓舍者
上發而不訓舍字之義程子所謂不已不息不窮朱
子所謂無一息之停無一毫之間斷皆所以為不舍
之訓繪畫巧矣形容盡矣韻書訓舍為釋如手不釋

小山堂鈔本

卷如釋重負之釋當執持之而未嘗設下此其義歟
二子訓逝之義曰運曰流曰生程子精矣曰往者
過來者續朱子尤其精也在天則所謂逝者與道為
體在人則所謂逝者學道用力而其所以與道為體
與夫學道用力者在乎不舍晝夜而已愚謂逝者之
往於前來於後源源衮來豈有止時其來也亦往
也既往也又來也天地如此人豈可不如此新之一
字猶夫不舍者而尊言之也嗚呼微哉學者於學如
左足行右足繼右足行左足繼前一波往後一浪來
其能用力於逝而亦如新焉殆庶幾乎此孔子所以
勉夫士之希賢賢之希聖也朱子又謂川上章至篇
終林華凡十五章皆勉人進學不已之辭愚竊嘆今
之學者何猶不然以勉為諱庠一文欲稍加收斂則
嗟跛一詩今更用刻摩則思小猶如此況其大者川
也而不逝乎哉乎而又中輟以舍乎省聊寄南張君
諸受益與予論文和詩數年彼此皆口務相切磋朋
進是道者滿閣選元台俯任至入覲也又挾以俟以
君之飄逸與邁之才重之以有力者之推挽猶驥安
東而行九軌之逵猶巨舟觸乘長風而駛東流之
江河縈顧不足言也古之贈別者以規不以頌敢究

小山堂鈔本

贊川上之章以求教而又以君再閱還贈君地中有
山之卦六爻皆吉君之名若字謹服行之又安得有
滿招之患乎此一勉也愛我者疾疢悲我者藥石君
以喜聞過扁書室讀者愧之媚者怍之又焉得有面
譽背毀之患乎此二勉也自古在昔先民有格居今
之世慕古之人君又嘗以古名齋不於其器于其道
古君子之稱不辭之君而謂歸乎此三勉也雖然川
上之嘆逝前修以自勗龍佩雅朱子之遺訓以升孔
氏之堂則此三勉者皆其枝葉云耳君行逹丁得舉酒
酹瓶神而始託之空言

送江復之歸小桃源序

秦皇漢武惑神仙之説竭天下之力求不死之藥與
在我而於外求之以故爲方士所愚讀司馬遷史記
可知已班固西漢藝文志存神仙十家之目之書矣
服餌無有導引按摩斷之以爲索隱行怪後世如黃
庭內景外景大洞真經而昇玄步虛經定觀經大清
經陶隱居真誥之類不一而晁公武讀書志以度人
經爲第一殊不知度人經偽蜀王氏時王喬之所撰
也古書有七王喬而僞撰度人經者非周之王喬漢
之王喬然則神仙其可信乎近世傳魏伯陽參同契

小山堂鈔本

如六經之有周易然隋唐史志並無此書亦出於偽
蜀孟氏時彭曉之所註朱文公亦嘗託名鄒訢註之
喜其語言近古其答袁機仲謂參同之説本不爲明
易乃姑借此納甲之説以寓其行持進退之度又謂
納甲之法見於今所傳京房占法火珠林所謂甲乙
丙丁庚辛者以月之昏旦出沒言之雖非爲明易而
設然易中亦所不有蓋虞翻則然納甲圖見於朱子
發濛上易圖乾納甲壬坤納乙癸月有晦朔弦望而
參同契取以爲進火候退陰符之用文公不以爲非
似謂世間有所謂仙者其答蔡季通謂參同之説予
細推其見得一息之間便有弦望晦朔之異上弦者
氣之方息自上而上也下弦者氣之方消自下而下
也望者氣之盈也日在于下而月圓于上也晦朔之
間者日月之合所謂舉水以滅火金來歸性初之類
也此可謂酷好之者矣而感興詩乃云盜啓元命秘
竊當生死關乎以知真有神仙亦造化之一賊耳而
況天地之間豈自古至今終有不死之人乎觀伯陽
本文四篇彭曉分爲九十章愚嘗細讀之彭曉本與
日月爲易之文與唐本不同而兩得明東北喪朋以
二十九夜月殘三十夜月盡言之此自是一家之説

小山堂鈔本

有合十易九還七返八歸六居彰彪是元嘉所撰有
是有非但魏伯陽眾如神仙傳所云東漢末會稽人
則所見乃五言頗蔚古而七言偶儷排偶開亦有重
疊煩無處東漢人文不當爾其行住兩睡秋石王陽
嘉黃等淺矣哉西漢書劉安誅死王陽龍為鑄金死
而緣界顯以淮南八公王陽之徒為真仙不諳書人
即可欺也然用成平叔悟真篇比契之註那猶僕
從近而葉元為之悟真講義愈從愈近魏公之說一
掃旁門元牝之說其下手用功無異乎吐納導引般
運之小術平叔台州人熙寧中從陸師閑入蜀遇隱

者為悟真八十一詩元豐溫州人寶慶中以小武官
歷事山陽應純之王帥倚擢兩江月十二首為平叔
作其後死於色然近人尚或識之惟魏公之文有佳
者三十二章昔勝尚延年還丹可入口全性不敗朽
故為萬物寶乃蜀人押韻也六十七章拉崇秋獲恭
運圓欲求方竭力勞精神終年不見功七十章廣求
名藥與道乖殊七十二章此雖自抑其辭不登語意
皆佳用韻皆蜀音七十四章日皆道而沉彩月施德
以舒光與上章男則背陽而向陰女則背陰而向陽
乃以近人體製最七十八章自關關雎鳩至飛龜舞

小山堂鈔本

蛇愈見未張一金歌四十二句奇變可喜文之尤佳
者竭力馳精多設譬喻只是一意男女不交嬉不可
以成升二女同居志不相得是也東漢文恐不如此
似乎出彭曉一手其間有太一乃召移名中州功成
上升齊蘇受圖則不古甚矣班固謂天子乃以九日
受丙圓之關籍層高國之貴珍參同契二年造退候
符而可以肉身上升神霄何緣於此何因彰曉不註
其所以然但謂太一乃修丹之主司也中洲乃神洲
也世人初得道雖名金簡於此洲膺受圖籙始上升
也噫妄亦甚矣其內丹之法本是取累父精母血升

之降之煉其氣以參造化而於仁義道德蔑一毫之
修有以凡化仙之術而無以贊帝聖之心可平鍾呂
肉身龍藏章公植集記三村民能出陽神則與體
為二物而有尸解火解水解天下之下而徐堅初學
記有崔玄山瀨鄉記以老子為十三聖師並學仙有
三十六法似皆為魏公之所闢而悟真篇八十一詩
第一第二首發題便似累不見太大丹之旨首戒光
陰石火嗟一生身世水泡浮與尾句無常買得不來
無墓錢妻財拋下去非有罪業行難自欺昨日街
頭猶走馬今朝棺裹已眠屍豈不太易其以七言四韻

小山堂鈔本

十六首象二八一斤之數絶句六十四首應六十四
卦之數五言四韻一首象太一之數事無義理推納
甲之說未知魏伯陽用虞翻之圖抑虞翻返用魏伯
陽之圖乎嘗於是作詩曰朝有讀書客過我携酒壺
問我參同契注亦嘗讀諸虞翻納甲法抑是先天圖
伯陽竊其秘靜夜觀蟾蜍初八二十三艮兌丙丁殊
上弦進火候下弦退陰符望晦仰乾蓋晦滅俯坤輿
震巽庚辛對坎離戊己俱朔旦之日中交媾水火爐
彭曉彼何人曉曉爭魯魚可惜非易學欲飛血肉軀
借易弄丹術卿新局不誅是詩也必得罪於當今之

修内丹者番州小桃源江君復字復之深嗜此學師
江西暇無心得其傳命之號曰月源無盡子見示一
大序二巨帙先天一氣金丹直指藥物斤兩火候卦
氣三圖愚老矣年七十有一王半山所謂不服藥閒
參亦活到今日伏羲之易如陳希夷邵康節所傳者
愚頗學之觀公得先天圖之方位其一說也愚亦敢
學而書所以然送復之之歸牽未死尚及見月源無
盡子者化鶴於緱氏山頭未可知也

送柯山山長黃正之序

柯山書院山長武林黃子正之辭將行愚惕然驚問

小山堂鈔本

始以雲壁祠官領袖此山諸生者非歟吁愚讀其癸
巳集久矣生于嘉定乙亥年三十當淳祐甲辰為南
宮第一人者乎是為晦靜先生湯公之高弟乎授元
州教授告未下而上書擊史嵩之者乎右曹郎吳子
良用陳傳良例秦州教授未上除太學録以薦之者
乎擢第之明年乙巳七月未赴教授而召試除正字
者乎丙午久遷於書郎而後去國者乎丁未之秋特
旨改官者乎用朱文公之說擢第之六年己酉背文
公之學而併設用元公者乎壬子年三十八矣吳潛
謝方叔相元日除著作郎都人有再來不值一文錢

之譏者乎夏四月面對秋七月再對言事訌有左右
而遺特筆以斥者乎晨驗省行可也臨川之行不當
往而往至郡不一月而罷者乎愚竊若晦可也攻察
杭可乎善吳潛可也樂殺人之陳韡可相任建國之
賈似道可入乎乃不知人乎辛酉臨討之除似道相
兩年矣何以不往之朝乎宜當屢變似道閱鈔而為
其所忍乎逆者至而遂卒天為之乎子三人伯達仲
恕叔憂長貴名心亨祝也嘗為吾州户掾臨瞻三人
皆卒無孫天為之乎嘗賜官田三百畝今籍入有司
無有為立後者天為之乎善降祥惡降殃是必有得

小山堂鈔本

罪於天者矣耆試論之周元公所謂無極與老子所
謂無名萬物之始有名萬物之母常無欲以觀其妙
常有欲以觀其徼者了不同老氏不成後靜於無極二
字偶同而旨意異老子所謂無極就要先天地而言
欲自有而返於無周元公指理之無形者而言王弼
引以注易之復謂天地雖大寂然至無是其本矣周
元公之說不如北宋又公所謂無方所無形狀又謂
無形而有理張宣公亦謂莫之為而為者亦何嘗識
其周元公始曰無極而太極次曰太極本無極又次
曰無極之真二五之精妙合而凝當合其三言而觀
之無眡無病真屬理精屬氣無極之真無形之理也
無形之理行乎二氣五行之中而其精妙合然後為
人即太極無形之理生而為有形之儀象卦以至於
萬物也彼老子烏足以知之老子載有無為二而此
實有無為一也庚戌之議自首至尾只一句逆遮公
諱誣毀以周元公為希夷氏之人以宋文公為傳註
氏之學以莊列尹元之說誣蔑淚以上觸冒為之陋
註晦菴豈非病風表心之言至其自為謬論則謂一
畫所以紀太極亂道莫甚焉一畫者兩儀之一陽也
謂太極在一陽之中則可以為太極則不可又謂太

極之體為乾太極之工為復體字工字畧無義理為
乾畫足全之合乾是兩全卦就之是之一畫無乾之
一畫是乾自一畫而至于畫若象為天而一畫非太
極也復之一畫剝之畫而坤之下生一陽可以見天
地生生之心此一畫亦非太極也卦之初九三十有
二爻觀復初畫為太極謬矣太極者未畫之前先具
此理邵子所謂畫前之易所謂道為太極心為太極
是也蓋新人也始以涉獵朱文公書為時文後乃背
于喬黨而改從陸學居漢末弟為象山長乃從江西
諸人以江西人之為堂課傳從而主執政者推為山
主以尊其學包悔自謂象山之徒而貫行公因流禍
至今其徒以警要貫四方學者從陸學而漢亦由此
私根者聞常者書以闢朱文公之書韙患者公笑予
新人太過近世人物積者多狂者少新人狂者也故
敢為而無說敢言而無忌憚卻遂柳湛元符台諫僅
淳立回承君謂大丈夫所為不止於攻史一號欺其
身取名享利已非中道又況國都童皆誦程文而有
所激不足為高常謂朱文公平生所為率多於古人
而動業私後衆何累之有孟程張後嘆空川詩笑兀
陰除二程子師周元公豈可割滅其師而遠引孟子

又為詩偶卽訴而憶煙九爲衆謂新人學問未仰是
司寇于先生御杖也其學祇惟徐直方一人徐琦曾
子艮皆不學狂生新人既不能窮理盡性以希前哲
又不能著書立言以貽後人死無弔祀無後天之厭
以族之亦可見夫正之晚出恐未知前輩源流本末
詳以語子直書不文特至書堂拜其祠將可見心不
可在也此文殊不必數數示人顧子不可不知耳如
有問者則曰紫陽山下老書生小貌年一紀今年七
十有一

送柯德陽如新城序 戊戌以後

杭故多四方士而予久為子見祖道贈言常有之曰
如某縣爲教諭也曰如某書院爲山長也曰如某州
某府某路為學録為學正為教授也今送柯君德陽
攝不以德陽之行新城何氏以家塾聘之也天下郡
國設學乃公家之師家塾乃私家之師師一也而所
以為師不同公家之師或出私意私家之師豈有父
兄不爲其子弟而不選實學之士為之師者哉私家
之家師必合公論况公家之師志在仕進私家之師志
在藏修德陽以藏修為務而不以仕進為心過人遠

小山堂鈔本

矣抑士之所學果何事耶八聖四賢暨濂洛關西學
之祖也張宣公呂成公早世而書傳朱文公偶後死
而書大備學之宗也黃直卿通錄陳安卿字義之外
各有文集羽翼文公真希元之讀書記義理之本根
魏華父之九經要義與致之淵藪又各有集百卷皆
學者所由入之門也陸子靜直截之見雖捷而未盡
道葉正則偏駁之文雖巧而不知道至於嘉定以來
四靈劉潛夫之詩僅如機合詩人則尤非尤道之所
尚世雖無之可也雖然又當知立己不可無規矩擇
友不可無權衡以能問於不能以多問於寡有若無

實若虛犯而不校此五言也不可忽也立己之規矩
也任也易矜也忿戾也詐僞人之惡居下流而訕
上勇而無禮果敢而窒微以爲知不孫以爲勇訐以
爲直此十者而人或有一也不可近也擇友之權衡
也予先矣年七十有二而德陽年甫二十有八敢敢
以論語之三章條疏盡言而予也亦不敢不細玩釋
翁之三集註以自勉也

送衆自昭晉亦自暮楚湖州長序 性存子

眉山方氏子名晉孫字自昭讀書之室曰自屠年甫
三十授四明慈湖書院山長將行求言為規悳請先

小山堂鈔本

言子名子庵之義而後及慈湖楊氏之學焉大象言
自者二天行健君子以自強不息明出地上晉君子
以自昭明德天行日進凡皆自不可已今夫天三百
六十五度四分度之一窮晝夜而一周所天之行也
常起日一度日之進也常不及夫一度天本無晝夜
人從晝夜地出為之人居地上日居地下故有夜使
短則不過丈寸五三時分增而日復出矣地不能終
蔽日之明猶物慾不能終蔽人心之明也故孔子以
天健日明象君子之學與天同健而自強其惟聖人
乎與日並明而自昭發者亦可及也子辰子有取于
晉之自而未敢任夫乾之自甚謙也凡書自書由於
己而不由於人鶴山魏文靖公為姑蘇高德文記未
文公所名強齋發此二自之義至矣而文靖公又嘗
號自庵乃書之自請自歎與子家子之自彼不同要
其實則同也人之身善惡無不自己為之自脩自艾
自暴自棄反掌閒耳為仁由己而由人乎哉是也若
乃慈湖楊文元公之學偶與象山陸文安公之學合
慈湖為富陽簿攝牒象山以舉子上南宮過之值其
視事適有扇訟既訟退焚香相對默坐象山問曰敢
仲此道乎時如何下手慈湖對曰敢問足下如何是

小山堂鈔本

良心象山即離席大呼曰主簿適來聽上訟決是非
者便是慈湖表象山一識言下大悟拜象山為師焉
謂此乃孟子所謂見牛過堂下見孺子將入井己發
之心也孔門之學此心未發有存養此心既發有省
察其見子思中庸首章孟子多言已發之心然曰我
善養吾浩然之氣存其心養其性皆未發已前事豈
惟二先有學有下一截無上一截象山之夫朱文公
文集語錄及年譜李公方子編之詳矣慈湖之失當
與傳道夫書謂康侯明道康節所覺大全伊川未覺
道夫昆弟皆覺傳正夫以此書求魏文靖公跋文靖
公怫然大不滿正夫又錄慈湖訓語求西山真文忠
公跋文忠公謂慈湖淑心思廢持守談空妙畧事為
而慈湖又嘗謂子思忠恕違道不遠此語害道何由
一貫又嘗謂程氏循窮理之說格物不可以窮理言
又嘗指濂溪通書於天道至一之中忽起通復之說
穿鑿為甚愚則謂周子論通復貫之以誠程子論體
用貫之以敬魏文靖公真文忠公呂成公張宣公朱
文公皆從之顯微無間本末具舉吾道之正宗也陸
楊所見乃佛家作用是性之說謂作用乃心之屬乎
情者以心為性猶說未真四明志謂慈湖師象山自

小山堂鈔本

為一家之學施之政事人笑其迂而自信益篤此兩
自字乃慈湖以自為是以自為高不顧訕笑云者王
尚書應麟伯厚常語予曰朱文公之學行於天下而
不行於四明陸象山之學行於四明而不行於天下
此言亦復有味蓋四明四先生沈端憲公早師事陸
文達公宜併舒公廣平閒論象山洗滌而融會於東
萊不專一家為前輩袁正獻公後出始專尚象山而
慈湖入室為史彌遠師故一時崇長甚峨其說大行
袁甫繼為江東憲創信州象山書院而吾州未有象
陽書院後江西人凡為執政者必請為象山山主以
張其勢維誤國殃民如包恢亦與焉自湯漢伯紀徐
霖景說死而象山之學無聞慈湖之學亦無傳予家
子乃愚友性存先生家子故於其行頗悉盡言之彼
亦一自也我亦一自也孰非孰是其然其否不好如
老僧住寺呵佛罵祖一巡云

進齋序

進可止乎騏驥一日千里駑馬十駕及之止如何其
可也進可退乎適千里者及門而還則終身不復至
退如何其可也今夫矢栝弓絣乃柔乃捩達膏脫之
萬頃猶勤勤於播植機杼緩纖乃粗乃帛被文繡乎

小山堂鈔本

四方備牧牧於紡績薑桂等候猶於北對羅剖烹炙
馬騁擊鍾辛氏之蜀百僮者八朱公之陶千金者三
其仮氣也涎口流而鷹擊隼搏其遷便也食指動而
虎坐狼貪此可以言進乎曰非也此農工商賈之競
於進者也蔡管三歸靡畏自宮之豎曹李八佰猶頭
聚斂之求羞肉食而色墨明恨飲而泣語執達聞戒
專務不羞物物盈摸滿之藏事事含浮暑之翻叢意
設而珠媒掌璋瑚而肆運佩六國印多畢翌之雞奏
號萬石君少前瑜之石慶金紋十二珠履三千傾國
向皆守宮紅鮮鈍而陽之蒲水跨揚州之鶴纏身羈
閣花名掛漢煙此可以言進乎曰非也此富貴功名
之進於進者也奇法正範鑽易雕詩鑄經三傳與析
微飛儀禮周禮康成未買一貫忠恕七篇仁義今之
後進豈不知此借以終身實匯户已步詩攝餘撫子
摘史類書充架小說滿度家家自以為韓文杜人人
自以為李詩壇相素華飾刀筆精利馬班貫益漢文
視杓詩為多陳宋李杜唐詩乾諸文七盛有能識其
門徑者矣自成一家或是或非不拘一體或從或違
治鎔精理與前修而闇合鋪張麗藻亦時論之攸歸
此可以言進乎曰進之良而未也此近古文士詩人

小山堂鈔本

之進而於道則未進也道統之傳自伏羲始以敬相
傳則自堯始而敬之字曰欽舜繼之又發為精一之
論夏商周前三代也漢唐宋後三代也堯至孔八聖
也顏曾思孟至濂明伊洛即朱張呂十二賢也自周
子言誠而道統始續自程門言敬而道統始明經世
以理言數西銘以分言仁太以率性氣交說言道張
以無所為言義呂以思無邪言詩而道統愈益永于
思之學在四勿三省之後知言養氣之先以慎為主
慎者敬之至誠之初也未發之心慎以存之既發之
心慎而察之察而中節慎以行之其不中節慎以改

之心之未發人己俱不睹聞故有存養之敬心之既
發人未睹聞而己獨睹聞故當有省察之敬靜寂動
感位育攸關朱子所以釋中庸之首章也然此事非
一朝一夕之所能辨曰敬曰欽曰精曰一曰慎無一
時而不用其力至於誠則無所容其力矣此千古聖
賢相傳之道也傳其道者傳其心也必如是而後可
以言進學農工商賈之進爭利也富貴功名之進爭
勢也文士詩人之進爭名也惟進學者無所爭高君
驚舉以進名齋登石鐫金作者百數俾走夫題其端

應子翔經傳家求序

小山堂鈔本

王伯厚尚書學極天下之博長予四歲予晉嘗敬事
之載師帥杓傳古文極天下之粹少予十七歲今予
畏友也此四明二先生俱以其理里中庭君子翔翔
孫所著經傳蒙求為非示無復容喙矣爾書謂道一
而已而物有萬古聖賢之學不專在言語文字而亦
不離言語文字日月星辰與天為體運而不以己山
川草木與地為體生而不窮言語文字與理為體
傳而不朽體物也所以用之者道也道不離物易寬
休咎書紀治亂詩美刺春秋褒貶三禮辨上下論專
言仁義孟言義皆以言語文字與道為體其妙用所

在一而已一者何道是也然則何道也天地之心耳
此之謂道而以其道用乎日月星辰山川草木之物
故曰道不離物聖賢之心欲使千萬世之人為善不
為惡以復其有善無惡之性則不容不著之書此言
語文字所以為斯道有形之體而無形之道所以用
乎有形之體而寓乎言語文字之中也顧可忽諸子
翔所謂蒙求自易至論孟皆指為韻語以訓後進旁
及諸子百家而揚雄方州部家之書亦與焉子翼亦
嘗摘其奇語難字以供刀筆襲汲之中籍平易亦不
過一陰一陽一晝一夜一寒一暑消息往來幽明死

小山堂鈔本

生之故易之註疏也獨所用六日七分用法一歲則
易之一端耳康節經世書出於此或謂子好太玄
又出雲覆疏下曰曰不從凡言語文字之可畔於理
者皆與道為體屑雲起于天而澤回四海枝葉根於
地而飯萬民一畫肇於聖人而開百聖天地聖人之
道皆託於物近世有欲絕滅言語文字以為學者叔
痛箴朱文公著述謂奉多於古人動累於後來業陸
也其人臨汀使君不滿五十而死天奪之矣讀子翀
之書者亦曰與道為體能於有形中求無形則將於
無味中得有味矣子翀早中童子科伯父鄭嘗參大

跋云

送王俊甫柳州教序

置其道里之遠而難於至又厭嫌其風氣之偏而難
於居使士大夫人人有是心則仕宦者必有於擇穀
之下而其足迹不出於都國郊圻之外然後可容荒
之地亦必有封建之侯邦置長立屬以治其民而責
言東漸于海則今之弁服之諸島也西被于流沙則
今之葱嶺交河之絕域也朔南暨聲教則周之朔方
數業漢之蒸北巴蜀閩粤唐之北庭雲南大理是也
焉有餘之為吏有所憚且避而不屑於往者哉昔曾

南豐先生送李材叔知州謂由京師而之柳水陸之
道皆安行則雖遠而不險謂風氣與中州亦不甚異
起居不違其節未嘗有疾則昔其地偏百癘而陋之
者亦惑矣南豐又謂其物產之美果有荔子龍眼蕉
柑橄欖花有素馨山丹含笑之屬食有海之百物累
歲之酒醋皆絕於天下然則使回也年未暮亦欣然
來一職任以往予班抹而纓沉埋和昌黎之舊吟占
鵝背而纓觸毛雙河東之遺詠亦一快也而歌有僧
且婚之心乎回姻家王君俊卿長岳州營陽書堂再
調柳教測舟南征飛洞縣衡越戲盘茹一皆不問回

是以壯之昔我先君為廣西經畧司錄官貴馬邕管
無罪藕君臨封回生於廣東四歲而歸孫若剛闢今
年亦七十有三天於斯文若或相之又宜有是里遠
風氣偏之患乎俊甫壽烏北還年始五十鵬搏記覬
化未可量也

虚谷桐江續集卷第四

紫陽　方　回　萬里

仲夏書事十首

園林宜夏曉葉葉溜晴光此地吾能淨非天獨肯涼
汲泉省馬飲划草免蛇藏似亦爲形役緣無市井忙
南風吹客樹古屋隱林限樓書防梅雨鬭蜂愕石苔
罷書都吏借席語野僧催細省仍微笑和聲走俗埃
幽居少四鄰長日罕聞人石聳帶蒼霧鶯聲不改春
子錢借來已卯酒辭何辦說與耘畦者無錢未足貧
閑身何所事詩外別無心但見獨危坐焉知長苦吟
兵戈生長老夢幻去來今感慨亦徒爾賞眾酒且斟
息捲秋宴李扶筆夏欲中園林初晨日早起推窗餘
粥性湯膚蘊燈多並蒸葯水綠冰水舊識少陵翁
茱茯翻醒後筆硯午園前入篋禽鷹彈升竈蟻求糧
觀物川多感誅生各露全囂登新亥此四史何負天
動庭元弘怍凄酸怨壯豪爲詩篇衆體此事屬吾曹
俗學三書荒推心六釣鶩閘枯剪檐短不長窗幾寬
囊置乾坤事歸休水竹居不同微悉債債可詩成書
畫務畬田麥薑莢石湖魚蕎大同小雨未覺故人疏
細雨淨簷酒閑吟樹蒙文賣荷蓋未眺采藥接同君

壬日爲梅浮午風生黨湖航三紀夢詩蓋石榴裙
晉月微寒月老身兼病身算誰分長物酒併粥將人
山市冰難致家園蘇自珍貧華冷香飲翹首款揭座
予向客從親聞壽叟秋之閑藏黃年蓋附子
木香今歲樂住年五十一今又十五年

贈地理齊君　凱書

積善出公侯今人外擇地未與樂如巨測郭璞君徒謀
祈嗶終難驗拉頑自可長未貽金環甲安附上饅頭

獨遊塘頭五首

予有小塘園屋在歙縣左數十步傍附
敗山先世墳墓所由之路癸未五月初
十日既遊俗性遊備坐久之所得全集
集非城市所能有也出東門入南門轉
深塢繳大溪而歸後當數數如此矣增
下遂成五詩又嘗思所以名是塘者

納弱心全衡細書眼倍昏偶思行樂園獨往叩柴門
泥岸魚飛羽頻騰棗露根光來好詩句只在數家村
詩必城之外胡爲不出門漸遷人少處和聽水流聲
異卉施香醱纖指箏紛明是中亦堪隱浪出誤平生
箇箇上塘種春莢于下塘楷已春冀樹儲水嶽竟秧
未藉知柔軟堪浮遊少觴稀松須憩此覓爲古垂楊

小山堂鈔本
小山堂鈔本

密樹窺青果方塘散綠荷久晴田水細向晚野煙多
兀坐幾忘老成詩貴屢哦歸軿猶覺早再欲叩煙蘿
雉雊古原側歸牛荒滌濱牧煙已傍野花氣更留人
剩欲培幽藥端容買近鄰向來惟有夢今此豈非真

五月十一日早間歐山寺三首

道士攜壺酒相迎勸屍危野筵芳杖藉林露潤叢苔
自說夜頻醉可知朝有飢問曾辟穀否學樹省枝芝
老松身吉芝生為道士謂為仙茶手掌無霜唯照有味微照芽蒼含微露未佳
四十里蒼翠中環萬柔盤望城藏客底覓路上雲端
筝尖一春醉無漾三伏寒山翁無俗相秋是微黃冠
山中人六十戶皆以筍為生經春貴筍作錢奉賽日在舜祠
飛不燒丹录村人短似仙今朝酒債明日有筍錢指
草能醫病筍甚無藥先治龍肯相贈竹杖樣歸日送
野人報竹杖已枝甚古妝

贈送李顯之 世榮

君君子昔至古郢泰山假釣地虛泉美帆天鉅野鬪
霸思齊相鏡遺成雷儒培壘世傳微夢隨時產英才
稍窮南土勝端為北堂來金錯循求硯斑衣戲綵衬
三春芳藥圃六代鳳凰臺搜覓心應慣題詩句必瑰
番風初綠稻霖雨正黃梅江路宜珍護驪程插新催

小山堂鈔本

梅雨連日五首

蓑笠千村外乾坤五月中若無梅子雨爲得稻花風
深町陂塘滿交流畎澮通還如周摩積歡嘆院達窮
草樹加蒙密濤波訐取冥似宜寄野儀偉直與眺江亭
薪濕廚煙重泥深井汲腥盧堂坐昏黑時見一流螢
兩應猶不止終夕汗如湍胡蝶寬才逐蒲牢韻已殘
身今栖歙谷家尚寄嚴灘江漲忽如許未流未覺難
蹶蹶實成暑雛求壁搓匪通身都是癢微曉竟無眠
試偃猶猶蚓蛇進來安携遷順流十千里便合上江船
豈不苦淫雨江昏水繞城市民高嗒戶軍婦哭空營
案外無燈影蒼蓬有板聲百憂餘一喜曉望貓睛子

雨後

荒園綠草長無客到書堂百尺藤梗合一林蒼蔔香
枕書歸燠寢睡穩致藤床閑步復閑卧身涼心更涼

次韻謝平心胡秘監見惠生日五首

晚生何敢跂前賢夫子宮墻賜及肩慢枉朝東十官
宅書成鄰舍萬山顏尚堪湖學生徒萬恰少汾陽考
第年予少先生二十三歲今年八十想得囊中仙句訣形容枯槁但神
全
五朝遺老冠時賢家牒猶無棒豆肩文采春花洛陽

小山堂鈔本

苑精神秋隼筆峯巔難見共對三千字晚境今開九
十年富貴朱門百雜碎先生歸田故廬全
勢達身退似羞賢莿用鴻門切齒肩平踢輾轅埋犀
夜靜扶挪棗走荒蘚泥滑不羨亂鵰路黃菊徑榆梧
栢年我謂是身如尺璧深藏短褐廣能全
酒可吾中親聖賢定開熟眼贊吟肩共憐雪鬢豐舌
吏時到花犀萬仞巔曾借松陰消永日歎衣華鉄觀
長年風驚座膠香車呋醒者蕃黃爾者全
風遲電逐角材賢我獨從公見搭肩脩牒杖篠瞻蛇
景山寒來稻麥香蘇溪湯黃飯身無病小稈收租歲

有年吳棠鳥倉死兵火何如清節保生全

出馬家塢

野迎夏無暑塢深洞更涼路隨流水轉山背古城荒
猴字欲紅閣僧庵餅粉墻暗驚兵亂後猶有款蓬墻

白水寺

壁畫暗金剛無人大吠堂翠若千古閉玉水一身方
座路雲蕨火陰林石凝霜仙凡無不遠咫尺異炎涼

坐白水寺門亭

百病今朝愈城南野寺濱石崖陰欲凍泚路瑩無塵
松老枝垂地溪清水見人僧瓶煎茗泉冽味尤新

小山堂鈔本

又韻江翔甫讀予詩集見寄二首

我詩劉楓飯玉具謝筆裝老矣三荒狂悠哉一瓣香
漫當船子釣塌下趙州床忽遇高軒過仙巾囊華陽
十年無甲夢狀老郡戎裝有藥醫詩病無花臨夢香
書明螢度几簟冷竹邊床嚮與公攜酒陸跣換歲陽

次韻江翔甫和西城呂全州見過四首

想見花間路疊芽草草裝即門翻犬吾入室囊無香
獨石苔粘屐眠松露滿床焉知人世事積田又宜陽
閑道遠從地衣冠異俗裝小孫迎勸酒復院出行香
貴客珠璽千侯家菊蒲床未如書舊輩嚴馬隱襄陽

五馬封君食千金奉使裝達來皆外物不朽有真香
滿的望賢酒座争上下床細思諸葛事只合卧南陽
騾見棗侯印誰劉楚相裝相對紛古事未用智時香
清論玉霏屑高眠雷撼床前魚又理笑紅袖泣龍陽

七月初一日晚大惡風而雨

焦屑佛澤火雲紅忽變嗤嗤添暮空定誦壽龍移穩
穴併驅奇鬼助狂風落瓦來爭飛碧瓦青抹牆
半桐當雨堂中知是夢未須蒙被說宜翁子門大桐木數易去
少年桃實紛墮泥中

寄題佛智忠禪師寶庵 並序

小山堂鈔本

佛智大師法忠俗姓徐江西隆興人本
號牧庵端平間智庵陳壎和仲為狀曰
質庵自吳投款說法四十餘年至元癸
未年七十二矣預作宅兆于寫塘而以
質庵扁其室屢徐居士方回為說偈曰

皺皮搭項撩兒重依舊恒河見性同作繭蠶穿長照
葉玩彩蟬待別斷風霞趺可建茶毗盡變厲誰知棄
儘空說土饅頭難人眼新羅鷂子過天東
質翁大定〻崖前自劇新庵地幾弓萬事我俱消墮
甄百年公已辦幽宮妖張建窣遠身後兆亂建魂出
夢中智了愚冥莫分別乾坤黃落一秋風

暑中閒詠六首

解暑去秋挄墻垣醫藿葛荷細令夏半籬落飄瓜桃
道左門常掩兵餘井未淘向來手觀種唯書一桐高
鶯吞萬也豈林此身存長日唯三飯剛睥或一撑來
澤漾井索果熟剛閒門老病更炎熱收心此避喧焉
能靜何憂暑推慳足黎食每閒熱枕夢不記劉符身
僧飄頻衣字僮頹自躋巾林澗坐踏石山畔紅行人
謂我無憂者其誰會此心乾坤今古事歲月短長吟
井令增瓜味軒晴求樹陰樽中達前河柳與客同斟

小山堂鈔本

嘆息歸來晚園林亦自鄉煉堂新荃笋乳燕倍添雛
喜雨時哉細昔山書作閣稻福貢豆麥伏近笑無僧
蘇門接傾鮮烏細發枯槎曾字舖接土還同百姓家
蒻囊懸笸子擁卤負栀花成蕤僧肆事汆衣缺布沐

六月雨

六月今年雨千山每日雲稻登全可望衣樹且宜聞
預兌憂飢色先收破暑聲猶客驕晗色且為屏蝗收

又雨

霞紅宜大早果了是晴天市添花役户村尾喜入田
條條鄰寺鼓滴〻晚厨煙明日應猶雨宵甜一枕眠

喜雨

極熱方亭午濃陰忽未空衆蟬鳴乞雨獨鶴撤高風
通潔藏爭綠殘晴果聚紅斜有宜就紋殘滴入樽中

六月半暴雨

廿雨作豐年尤宜在伏天水無大海罕不飲良田六
月芋薯滴千村萬灶煙山城秋意早析粒市香秈 趁

六月二十日雨

天憐野老饑初不待人祈留與秀勝瞭煙裊映帶微
已拼兆鄰候史書滴翠衣晒想回脹上禾秋昨蝗飛

雨後

小山堂鈔本

重濕竹筠籠焙滌瓦鐺之香媛嬾雲得酒頻兒供紙
潤剪偏鈍墨脫書不濃幽齋雨中探奇還遣還情 注

次韻程以忠同飲

飲酒自娛無聖酒獨鮮猶幸有真茶艱危昔偶分倭
竹老病今還散廣瓜已豹杜鵑照水石菊驚征鳥圍
風沙礫人不曾傳人笑夜影伶乎亂霧鬢
風雲變化世常有丘壑盤旋難與同篤叔孟嘉真得
若消磨方朔浪當工律最詩友何妨少粗豪秋回下
半里兩手撥雨指欲堯猶堪奉酒吸長虹

三十年重到紫陽觀

石路崎嶇喚渡船松蘿穿盡望中煙螺為白髮二千
石徑剝紫陽三十年澗冷歇心歸酒地閑塵攜眼上
詩天丹砂九轉猶多事解飲能吟即是仙

次韻張丈嘯晴庵為山堂即事二首 紀

張侯詩思清如泉吟調機陳草荒巔五曲風十嘯雨分樂
國千村萬落幾人煙肯心眺覽知何算韓首吉臺竟
弗傳句勒口碑天共覺不虛佳月佐酡船
新晴鐘鼓暮樓臺人與清空兩不埃日已頹無室子
思雲應全為足之開夜渡河淺牛初渡秋奥關山屠
欲好向豐年作張主未須私為貫丹船來

小山堂鈔本

次韻張晴庵立秋有懷

西風一葉未為稠積雨寒添客思秋賦以物情觀無
量可無心事寄荒桑洗何堪耕三錢水竹豈能踰十
稔檢真是先生有歸興不應如我雪盈顛

次韻張晴庵書到就送

屋陪幽話悵玄關庭往無何已宵還遠眺每窮千里
外仕吟時見一牌閒致身青溪名方起起首林泉意
欲聞閒說始遲卜新築會須客話郭青山

送晴庵不及用韻奉寄

東城迢遞過西關橋上紛紛送客還携酒細論才水
次嗚珂陝隔乙奮閒摘茶貿貪民尤劉社嚴燒畬土
不閒細為明時闢疵俗往來未足書遊山

送華 仔熙韓

鄰聯小瓶川年來異昔年民間何所苦兵後最堪嗟
石壘湮浮井秋梳斷痕田荒期新令尹清白有家傳
邑分風俗儉君去共紛歌持己心宜肅臨民意要和
寒儒尤可念區宇已無多好與諸書舊前呈細摩

送張晴庵

南望閩荊北望淮山水江東此郡佳眼有一臺華姚
寬眼無千古憑安排翦刃峰煙雲幾幻錄帶溪長月

小山堂鈔本

絜懷樹見張侯畫才思可同餘子醉金釵

次韻謝李寅之郵筒見寄 名呈清號南豐江陵府人丙子

壬午年六十八

龍沙象徵各行役 君子杜南瑜桂湘 桂北生少吏 漢樹江雲頻寄詩
政爾一天心不隔其如兩地夢相思投簪得謝今無
事命駕尋盟會有時未發鏡湖歌秋鶴更能容室對
神鑒

邛闕驛傳千里使開緘快睹七言詩者香年達公猶
健下仕風高我所思兒大秈書聊愜意家貪食粥亦
隨時還來精舍休無事賽社秋場藏鬻豐

八月初一日

秋風幾日尚無詩政坐炎歊轉酷曦閒被貪為虐瘧
攪病須涼雪無暑治年田舊殺祈求老圃閑包秋
巨梨頑此亦善勝霜宜蛝頭何晴日十年是

八月初二日

蜂聲漸漸快西風閑把音枝攬菊叢老去一身御是
病餘來萬事絕成空無外果餅小兒女浪費痴疏頑
僕使殺桐家人搬船至更管樽酒嘗菜前

次韻江以南教授吳廣便居新改閒及賤

遣四首

小山堂鈔本

吾州今歲得儒臣坐鎮浮湛力萬鈞月榭風臺爭古
遠煙唯雨微晉遺民長庚往往詩無敵子昊去去筆
有神老懶未遑致三請低徊秋欲老無給
清賤任渊教地來日多事實少人才品鍾古象旨趣
端有叢雅耀揚易載黃風流空白今子山詞賦有
欽哀用俟傳禮樂酬和對且向筵前覆酒杯
漢庭久已推三傑壽國終難致兩生雲南城龍真有
鬱風霜草木易無情小逕三冬微黃霸定許青門老
召平曾擬東北行歌頻依稀朝秘似衢褱
石壁峰前舊浮林新培槐市織成陰川流決讀終歸

海木迴環會宇心異魏得朋林木艾長梁懷感抑何
洋刷伊邑奕遠民對好續當年吟吟

八月十二夜對月

胡床正面紫陽山爭拂晴階捲夜閒金氣漸寒風露
下冰輪欲出斗牛間衰懷突兀未千感暮齒追隨
一閒天從萬物仍自從何為西墮又東還

八月十五夜對月

散髮披襟一再窺求甘元元守書擬月圓無盡天圓
處秋半涼當夜半時人世無燈方作夢山郭有酒更
能詩此心除卻嫦娥外誰許峻峰瘦影知

小山堂鈔本

次韻僧自父見贈四首

去思無德政豈有吏民碑家老千頭橘官盈北又書

種桑談野史茗糯和僧詩是事山中好歸來始得知

請佳書七又

浪說揚州鶴居多處福碑蘇師無孔留素我不蓋蓍

今聞人間事閒處物外詩皆行真有夕昔成覺神知

書家父明不量古之筆者試爲之

空庭風捲葉環座雨淋碑見座項成履與手花畢蓍

紅樓追舊集碧落待離詩非有鈎章亦未知

右將至劉書雖以條且神紅樓集名借肯堂詩翠字少進判對謹書數首率復爲挪和凡室選許

笑談徵唐叙事爲汶字碑閒花鶯光參賊兼龍羊書

今我都無事非公不作詩夜寒忍坐兩地月明知

千書來門本也斷豈隱山名賦五香九賢一冬二月是二入滯天門入來門冬

次韻康慶之見過府拜讀手郵作書盼大爲告

飲罷山頭老石瘦泥香亭北醉翁醒二家詩書已論

淵體能識古出深井處侯天筆雕風餘一渺已過廬

山高大鵬運海翔六翮我豈能爲股背毛

次韻康慶之秋雨書懷五首

綠禾總火熾寂寞德宇深斯文老世故秋雨働勝焉

李卯雖浪聞賊殺羊供七矢詩寫高懷發如見清揚

小山堂鈔本

少年健如虎不信變遷爲風雨侵其秋衆華失所託

深得泉自滋猛鏗鈒石赤鱗細思陶元亮大勝王鎮惡

補衰搜药躬眼顏話許常流汗每夫昔銳知北窗凉

叶力誅斷見已於高光前山娛古泰永釣庸何傷

作手非天涯志士拓山河大非一鼓區何必試代壇

變態生傳來路秋蹉跎作對批下考書如陽城何

雨亂秋吉總風庭夜健青庭處感幽念未用思神來

則茲九日近亦足醉菊無公毀一出野知詢田父情

次韻康慶之題于桐江詩卷

每提剛詠百風調皆山樓閣曉花禪紛如海若春何

伯数搭猗茶一鈞漢

小儒百宅似貧戶新及處處雅作禪梓澤瑪瑚許寬

言來多玉瑛與金澤

寄滄湖居 李園亭堂

六如第一伽陀字堂扁刹傳彈鐵馬白象語雷永宮

鄧傳講無復見被公餘植義已參城老孔圖榭猶憧

醉翁桐桐侯王熱人眼渠加身落大槐宮

次韻康慶之秋夜客懷自述

遐眺久已遠置羅獨慨流年老易過宦學向來千組

歸功言竟復兩賤此是山可隱在人耳今雨不來如

小山堂鈔本

彼何群黎閑閑疋搖落未須輕奢怨蟬茫

次韻康慶之借借所著及謝見過

聞道公家所著書得囊荷蒲嘴齋夫又亦未肯輕借
借良賈深藏有若無　一

曾溫太古慈無鄰而著數竣距靜親稱首城南訪寓
養松風靜囊一甌春

次韻康慶之和碑字韻二首

同訂岐陽鼓秦銘秦母碑覓親朋古蹟相如似人書
真復登三事何如賦萬詩江湖新作郡棠蔭有人知
小些臺更須寺已蔔梅碑截計多錢笑孔非傲問著

醉眠書堂枕碑截偶成詩贊句非今日何曾曉鏡知

述振錄事感二首

歙州江見底錄事亦如之佳吏早封印訪傳闈著碁
舊雞羸馬出饒屋破蕃黃行及與住處官清人可知
雅分精吏道下者大民心但欽鄰境井備竹月俸金
舉家惟菜味附邑更棠陰久弄閑昌邵臨又勿太深

九月初一日

滿城風雨夜初長曉捏衣單野圃荒秋前兒哭供早
我詩將何句待重陽山容鏡妻事蹤樹菊意萬籌遣
早與人事日非物良足悲來雖辦錢為腸

小山堂鈔本

次韻寶川無錫侍差所撰游檀林記二首

彭門不記舊棲黃吟社參寥未肯忘更著雲泰豐短
髮早驚秋帳雨中陽述知判檀旃檀樹便擬同焚尖
紬香勉為龜蚨雖免頭偶無桃健兄長
多生曾結短緣趺埋沒書蟬不記年左觀古鄰巖鼻
藏南昏北崞閒奇鶴更饒曼倩三冬學未收俱嘅一
指禪縈盡重成紋有日與公同作老蘊眠

次韻張耕道喜雨見懷兼呈趙寶暘邁和

致民多菜色六字之東陰雷虐千峰旱後開六月霖
地僻紅紋走茗務井涇采香潤迴八圓聲附起廣林
炎官初悲肆道賜稍浸尋畏日方焦野油雲忽冒岑
此方慰有痛戚貴信千金解群雖謂歲留家何必今
田登代來陳勇老攜書林述念紀不厭黃慶婦竈也
曠清傳古調憂對訟頻擇杖千晚味帆捨頭新王曾
知思穿石滿芳小聽泉音韭脆鮮解樓梅芳黃飄斟
一江同幽影兩地隔論心疑雲佳公子輸君日對吟
趣有近城濱民以紅藏磨治綾城中吞場大井及看泉故有超過紅泉陽井之句
賓賜和予雨夜詩兒童謠有雪鋪起伏世看欣有攸重佳公子之句

小山堂鈔本

從仕郎寧國路儒學教授同舍生曹佑編次

虛谷桐江續集卷第四

小山堂鈔本

虛谷桐江續集卷第五

紫陽　方　回　萬里

重陽吟五首　并序

興有不同而皆極天下之感君子以之悲心焉陶淵明曰閑居愛重九之名此閑寂之極感也蘇長翁曰菊花開時即重陽此陽達之極感也潘邠老曰滿城風雨近重陽此羈棲之極感也呂居仁曰亂山深處過重陽此羈旅之極感也予不肖何足以跂前人嘗有詩曰干戈叢裏見重陽此亦亂離之極感也世人徒賞邠老之句而意其未必得斯句之意姑隨聲附和耳予終未之嘗遭閑居重九黙念平生五感俱集遂吟為五解而用影以效之重九前五日方回序

射地感焉老劉郎不爲乾坤感戰場三徑寒華空恨望閑居無酒對重陽

心哭何處不南荒瘴癘煙嵐有王室隨地痛身無得底菊花開日即重陽

此身生死國興亡拚落年年本是常無奈潘郎解悵

小山堂鈔本

怨滿城風雨近重陽
衣冠南渡紫微卯沉落天涯事可傷不是詩人吹不
會亂山深處過重陽
戰塵漢漢草荒荒兵過村空菊自黃死盡親知身倘
在干戈叢裏見重陽

哭肯堂趙公擬老杜八哀體 來倩

龕為雖無綢玉石有俱焚哭〻豈無志屯物始缺璫
今代趙廣漢雖與東王孫猶哭東南最頌摩推尾數
悠〻桐江水父老至今書聽訟古柵下審克春王涵
郡所不飾事禍要生軍屯營東給西齋營壘耕無繇

出甲大府庫條吏爭清債黃堂老者雖從版翰扶紅
公急叩府寺衆理怨自解人呼好知縣有惠堂和親
卒葉匿悟亂猶利李發將各從時老幼等死有不屈
公急开私囊致米韓細村積撫以金帛汝能可無哇
傾刑事兵定劃城免屠造聲名由此起民語來天閣
就擢平判大造又典天藩東西制可節憐刑理平反
受亂保御郡勤識懺盡根於時寄馬日部隨約相接
天地既殘復氣数難預論範子欲衰寫如平庸從固
侵特春開崢動翻然弗寄內避銷風烽從為湧滄洋
版毅始識面鷄群見丹鳳乍衆忽聯聚蔚月流注〻

不謂桑梓地尊公猶來嬉草堂居大尹鶯震壓雞樊
零接月下歷猶醉花前轉近之秀水靈三伏無歐碎
一朝終事作傳聞聲為吞奴害王者新貞觀法全存
尤乃肆狙織毒人報仇冤衆知無是事遇媒口若彼
閭州之粗齊勞文遂瑚飄坐欲加鍛鉀責以徒步奔
惠公郭自叙足吹私排根局再載公去戈戟圍其門
面對布郭白天明楷瘦簋受辱國已甚何待如馬圈
新爵地千里知古諸侯尊飛語一難滌親若砧上龍
二子屢識柴遠就葛弟氏竟爾病殖皆不得殺事紅
伏竟甚義從俗專徒寳繁非人類則已心悲當自捫

嗚呼古明哲豈不畏元〻泯粉嗟予敢唐虞有由拳
與其青蠅天狼籍汙瑞琨執與速間寂忠亂撫蘭蘧
我哉無力風卓留不能從頁不蘿時嗚莫解無雜脈
激烈擬八衆恐發揮公亮萬古萬〻古遺恨凄乾坤

癸未九日

其宗一萬懶披紫桂落似被霜菊圍散日小恩寒事
短笻坤多難老身存兩足我某何狗都山在我家不
出門高可當登亦肯醉獨能此日與持花

九日有感再書

荒山過雨薄寒新池畫西風展底塵草梗江湖今故

困于戈之地欲還民向未往邱都如夢不消哀年對
此身草草光陰一杯酒誰能可與話故年

秋曉雜書三十首

蝗之雜然花飛吊麗前軒果物南貢少為用北方譽
餘　賦百雜鳴蟬雄共群植物復有之天巧雖可乎
細說豈能怪思多謂異足嗟哉近霜草十九已不蕃
鮮茲時世雖豈不勝枯共留以伴孟菊亦足華叔園
居于此夫客胡然本未影雖數變秋樹水花儀南堪
本非蓮藕類稍稍異姿彩蔽植亦亞貞翔澤華已存
叔世尚浮弄戲取寶玫很吾廬百昌哉二二此根在

無奈兒女曹愛之若芳蘭曾不如蕎蓀豈用植庭餘
酒為萬有神菊實百卉仙欲問神何謂我福慕燕
此味一滿唇俗塑千慶南仙說又何謂南陽有其衆
昔人欲芳倒楊須見引年開居愛重九二物心懷瑞
秋熟更華連家貧時暇性也幸勿采嘆古今有斷督
嗟昔夏之夜百蟲無不鳴使尋近秋抄惟有蟋蟀薮
設物之巨啄實翅屬酸消露將化南霜欲鳴旋不發
瓦石有深縫織嘰飛汝坐不然且正死為問順婦寫
天地布肅令距別物重輕豈唯螻蟻類神龍亦潛形
救觀兩園栗一粟之所充像西千百倍學卯與果同

小山堂鈔本

春菊寸許芽霜華秋叢叢誤欲效夫戚錫死萎壤重
萬物生必成客天曾不吝醉闘畫也死宇宙將無容
忽欲就顏華不憐地上無漢咽非少覽六合無人家
思詩夜夜缺佳句指不來不思望有得清晨視空階
昨日所未有紅葉如可枝小如酒見菊一夕聚然開
秋雀噪簷隙竹串響林隈百動各有為此復掛我懷
秋古美物衰經當一掬杯收復告薪盡空庵風振揳
去年俗識廬移菊於鄰家今年誰錄哇百本餘秋姿
圓時十二朝經濟更非不償之所盡試諸紛之加焉
頗復羽腸笑口仍呼呼依價乘薄塵來辦見總箏愛

諸如翁未惟有醉可過買酒費書籍亞如施大涯。
今年福於春主人欲我酒借明主人誰是知之太守
座中有上客巍然八十叟侵仗何紛喧觀者驻眩時
十時後始華菜條秋九此主情僕證迷對以症語此
客抱老病亦足正立曾人生會會南罰不覆大半正月
初二日府尹趙晉堂出對會客前如台州刺史心叟年八十有五上座八月二十五日趙以公事對衢州辛
九月十二日翔水卒
何以知秋深食專絲哀夢之醉復不祇寒氣及已蠟
幻度成者有猪寶神共用積勝以消之化工似好弄
東家生骨春西舍哭泣痛鵝死老姚物萬代錢齎送

小山堂鈔本

釋氏寂滅樂此理未必中治然思無涯而鳴枝鍾動
有金當報恩有劍勿輕蝉忘蝉不遇鸟亡恩含欲傳
雛烏哺其母豺獺知獻羞豈伊異人面曾不寄羞伴
曾更造化心筆底天春秋如彼貨與貽何足私恩尤
千里思命駕予行為求為言篤敬証一飯歎不酬
周語戀沈湎禮設萍氏禁惡夫喪敗德實者故先戒
上有朝廷燕下有鄉黨飲侍食與無算豈閒起觥撓
但此忘憂物漫嗜足致病湯劑所不攻朝昏卧君瞑
雖然極困氣亦未害性命百病皆不可瘉消柔偶蓄
世運日已季帝王降而霸人品亦復然爵極事狂詐

孟堅列九等三〻以相亞聖有生而知愚豈不可化
吾猶上〻人君死守田舍遠逐牛豕閒聯檄事耕稼
彼哉暴為食厭僕下之下何待贈伏鑕然後發笑吒
昔聞有烈士哀歌缺唾壺更春心不已徇名殆忘軀
叔季詎復爾一壑不願餘外物百無嗜喉吾讀書畫
空樽已蛙進寒老僮微薰兒啼得非纔慶編非自娱
敝廬匪無山猶若寄城隅車馬不至處頹字野林居
舍年忘學切歎已嗜為詩三霜當六十無復一黑髭
生事置墮甑世紋愕欸棋樹喜五柳作詩〻一咏
其猶能隱見不可竊道人結淨社判史漬酒皆

小山堂鈔本

契仰　亦不作岸崖永言想遐躅悠〻君茅簷栖
哦詩學淵明詩故未易及飲酒慕淵明酒復罕所得
荒渠欵匹圃卜築或宅此或類陶家秋菊亦可摘
古稱士希賢時無有厥德如寂於桑柴往〻似其迹
儲粟既以斟于尤可勝賞有特醉欲吟黑柴索道客
三歲出華髮始冠歷天涯晚涉大漠東遠吾長城古
史　待詔饑少樂多辛苦使身四十年後此守環堵
松楸僅有存骨肉化為土豈不登一名貫甚於父祖
行〻荒蕪間寒毫聚可歎惟酒足解悲欲盡不得酤
壹〻隙去非中典以詩鳴吾曹兩從棄殘月歌長庚

元暮花陸搖復張乾溝發擲從植紋窠草藂何蕪〻
永嘉有四靈詞工格乃卑上繞有二泉古淡骨獨清
學予號秋舍吾非紅豆拈拄云雖有集豈得如淵明
吾家一何奇〻葵曝向明受紫陽山萬木青幾〻
上有出岫雲下有見底江〻清雲無心伴此名字配
詩思忽飛來時有白鳥雙落日淡秋色寒漪憂枯杠
唱歎喜尾定響嶸則出紅懷人良未遠遐節生退叭
竊吾鍛少陵使生太宗時從稱杞郡公論諫奮至茲
天寶得一官主客事已老晚命走在所罪年拜拾遺
平生歎直去謀慕西南要東〻皆戰鬪言〻悲亂離

小山堂鈔本

其間至痛者莫若八哀詩我無此筆力悅抱頗似之
人言太白豪其詩麗以當樂府信皆爾一掃梁陳痛
除繡如纈之要自有樸處嚴扒嗜谷篇柏解裟猜懷
何至昌谷生一一雕麗明亦為用玉溪纂組更天趣
況宋非不工予亦獨為步高内不盡骨乃以常制故
六經天日月諸子如四時史自雄以上路奇文亦奇
陸武蔚宗筆語有文無之小宋刊新唐不悟實寂現
以藝傳李杜詩之無乃出他人有遺集一覽不再閱
惟此與韓柳旺爵無歎期僕枝楓落生吾欲竊此托
道自漢魏降裂為文與詩工詩或拙文文高詩或卑

杳然鐵山序不妨自一奇辭播多喈楙乃至坤試嘗
未性陳無已此事獨專之五七換杜集千百餘參呼
四海紫陽人歸美豈其私所以此虛史取為晁語師
天地亘長有山川無盡時人為萬物蜜曾扉百年期
竟舜後安在禁封亦如茲廣消骨已朽是非為得知
阿瞞営八極群雄略受寃分香何戀戀終有兩陵悲
假眼足迷瞞世識多偏私旣然不徒衛有酒路自持
予雲性滑稽爲意頃酒德銘夷跖勝嗟生終無窮日
予庚以此體孟公亭自賊萬物有中道舂少術帆則
啓用交州哲思歸避遠役拯死坐不欲如此閔而失

小山堂鈔本

此登有孫生執筆差敢勒一夕醉不起後亦豈爲得
君子食已德小人食己力萬鍾空自讀一錢終不直
使此腹無書誰可登仕籍報雖一飯故依轉百憂集
前觴六後夢露滋畦茲帝子有已足搞生莫亦可搞
所見無不美自我物上出寄謝求顧人抱孔事無成
我不識淵明但以菊識之白露化爲霜百草忽已萎
始見南山松青青乳龍枝歷此繁然美凜有千尺姿
擷菊酌我酒倚松哦我詩二物足相配夢魂寄與遲
遲遲發世胄豈無王謝兒故是芙蓉花亦得與同時
世稱陶謝詩陶豈謝可比也笑故未雕階藥已頹時

如唐鑑元白白豈元可擬中有不同處要與分朴詭
如同越昌人韻川歸仲止二泉豈不高顧此心靈美
獻朝生樹門螺螺以爲旨未若玉山客空鐺煮荒蕪
獨吟不愧叙獨立不愧影獨行不愧綫獨卧不愧枕
鄂〻十日醉悃悃一夕醒古瓦插殘菊老槐舞東若
三嘆復三歎浩然萬瓦屏蔬食其獨飢薄不耐獨冷
煙霄肥栗栗出〻落〻爲此事日隨煙夜坐寂倚着
三月三十日無有窮詩人惜春不肯捨共坐夜達晨
此得守歲者事忽忽已神寸陰以分計一分直千閏
竊處鈍隱涵俊思失春今此九月晦處更亡啟平

小山堂鈔本

搖落怡云悲廻首忽復陳誰思桑菊舊遊喜迎梅新
遊山不必衆邀近三五人酌酒不在多淺深十許然
高可登郊登不後朽日辰可飲即與飲無間爲牧民
九月向十月丹楓日以新城東有奇阜霜寒出嶙峋
一眺鴻背上嘯歌岸風巾吾雖愧孟嘉不作短謡賓

艮忠臺秋眺

風亭月榭欲爲之十許年前已築基秋看碧山環作
畫天將白鳥題成詩撫松已幸追陶徑芳草無煙愧
謝池豈年紀中搖落語白頭洄游不勝悲

寬圃新霽

小園秋霽勝春輝雨過林端葉未稀紅錦芙蓉庵萬
莩雪衣蝴蝶忽雙飛刀耕舊業耶從俗甕汲餘生示
息機天與筆牀慰蕭寂可無佳句答煙霏

用康慶之韻寄同陸仁重遊閒政山

落葉春秋原斜日照荒草我所思兮山中人餐松
飲修仙道將蒐相印本無心一葉尚喜狀身早袖有
長生度世方玉杵玄霜猜雜擣白雲三耳莫人家㴆
霜不死菖蒲華笑殺諸公書陵杖司駕老龍穿碧霞
頻歌狂舞酒酣時一洗萬古與亡悲九萬里風排閶
歸泛泛六合黃塵飛

小山堂鈔本

遊閒政山次韻鄭侯康慶之

佳山應是勝遊山羽化仙區異俗寰驄度出城行十
里何時築屋就三間化狀君子高難問射虎將軍老
合閑秋慮家人猶粗食水田深冷石田慳

贈山翁

箸葉庭芝日足餐青薪特亦下雲端鄰家有酒常同
醉祝教無衣不嘆寒黑白石充碁子用青黃樹當眉
頭看雙眉不愧南山皓可待爲人作羽翰

過江翔甫宅

南紀干戈後相逢皓首稀草間翁仲在華表令威歸
肯壽由心泰身癯獨道肥公私對香菊同閱艷芳菲

過吳式賓宅

君家緣衰古吳世少人知天地無吾黨風霜白北枝
一痕新月外疑照小春時肯為援琴否浮香更有詩

別江翔甫吳式賓

天寒歲云暮策馬欲何之叩户元無事開襟莫更疑
可輕千里別不話一篇詩今代能吟者吾曹外有誰

同曹清父西郊紀事五首

犢耕新種麥破塊高田間結曲隨牛路周遭傍斷山
幾人鍾門氣往歲猶朝班黃卷今猶在青雲未易攀

小山堂鈔本

歙西座人物多相軌政傳從鄉邑而官處節首狀元比歲不一

掛果枯桑杪蘿門畫掩閑晴霜閑曠野寒日曬荒山

指點村墟外經行塚樹間群豪欲貪殘病猴亦悲姦

西子嶺發山前塘樓剡塘嘲樹堂口堂多嘴口同某而五處設人為害

木脫秋聲盡田空野鳥飢時危群盜慘身敝老人稀

所至猶堪醉無求自合歸寥寥天地內古意一何微

是日十月初九立冬

風俗嗟頹落文章委下陳出郊聯快目課野足閒身

本為提詩去徒成泥酒頻習中知此事眼底似無人

朴累童蒙學堆隴句讀師有能教鄉相或不唔妻兒

士故無他業人誰此事知公道從為吏日日醉歌姬

題無名卷 沈竟已

姓字人能說無名意謂何亦醉翁學究僻作老頭陀

宗始疑相似稱康定見訶有來開誰某依是笑呵呵

霜晴

霜晴暖意馳閒步日深中插菊簪黃蝶移麥墮碧蕪

不因機偶動但見色俱同天地詩人少雖情自此翁

夜旦聞鐘鼓諸聲

為甚次第起鼓鐘更迭鳴秋應是人苦豈是報天明

隘巷喧喪事過風道市救有為聽不盡何苦更刀兵

小山堂鈔本

小雪日觀殘菊有感 十月二十四日

欲寫尋梅樹餘霜礙菊枝每嫌閒寂晚不道謝遲遲

早情飢寒困頻華盡賊危少陵情味在時諷究亢詩

聞軍過 一

老體堪多怨疲胖更積憂軍散時洶洶債畫日悠悠

兩路屯軍騎東歸乏便舟情懷無一可風雨五更頭

西如武昌西缺一馬欲寄長兒書物畢還指舟來可行

久晴十月二十四日五日連雨從以志喜

同飲

便尋小雪物不雨五旬餘深井腹沉水荒畦橘娃蔬

斗實傳聞嘆死出驗階除至竟虛神王官屢失殊

漢流停碳碳碳碳抗早納開身報兵殘江淮析漕渠

說言與妄卷織寨囊窮閣市藥遺珍價使衣類與留

哀年今兩孫更兄又何故腳汗眠猶洗頸風塵長執

納多王雜蟲食斷盡善魚半廿全為吏平生誤信書

浮閒真已幸多懼復爲如田不能倉廩家絕有室廬

向今逢小稔亦足慰貧吾飯處味對號斜截道晚塘

蓬茅穀作滿繼桑色微評年事漂堪望蝗瑣想斷法

良明存此會愛他與供竹斗酒適船至此雜淺非道

喜劉元輝至二首 光

小山堂鈔本

荒園鶴萊飄蕎菜已堪挑頗可煎茶韻元知液水遥
日炷花遺舊霜過土生硝小待碟新臨詩朋一一招
詩翁今雨來同步上荒臺草死冗藏藥花露始剝梅
南方雅戲急比陸吾家催窮歷情懷思同坐枉騎開
是日劉君折一草曰此台腫春草也又開梅今開矣

聞南盗

識無呼蒼天云何閑緑林誰敢侮逆譏吾欲告司寇
猶有偷生路應無奪死心右書今不信吏旁獨沉吟

民思臺冬日

晚臺閑七望城盡右溪流冬暖人多病山深市早收
打門鶯客至乏酒遣兒謀欺雙才堪擊酣眠失百憂

喜劉元輝再至用前韻二首

吟動與風飄囊無錦可挑頻來閑話好勿惜步行遥
衰淡疏勝雨世枯草帶硝敗心知此客未易以藏招
詩忙去後來側枕笑無臺未厭庵三出敢難和八梅
親朋驚送鄰秋債逃徵催不酌閑懷酒私居鉅許開

再用前韻呈元輝二首

鼓拂風前盞吟邀月下挑是非姑且置來往不辭遥
殘雪苦新塵貂裘補舊硝眼閒卜隱未用大招招
天寒鸛鶴來望晏上山臺髮少不重梁眠日猶欲梅

小山堂鈔本

醉樽呼旋製窗盡買連催新辭民間醸博應日日開

聞江南宗卦權為人所鄗而是非了了報公

四海驚知識亂來俱白頭時閑一人死身後幾年留
桐過夜安有頻鶴妄府徒肖中是白事暮逕杞天休

十一月初八日觀雨驚之遂所因遊焉

重陽晴過小春天忽從蕭瑟雨可憐響入竹林全似
雪濕羞茅舍最宜世戲慶洗淨無傳舊家塔泥漾亦
着鞭王月聚報置容易略風殊蕢意茫然

用前韻後一二語自釋

南更柏近折端大歲蕭爭承小雨協冰合島峰應有
雪收殘藏有更無煙來好夜晝爐中篛何若晨呵袖
囊報人事好乘行路思該應妻頻付怡然

雨不成雪

一雨發書冬使為暖所勝南方難得雪冬乎南無永
餘前香菜醸群飛雪似梅林殊石怒細逕見陽莫僧

贈送鸛田李元輝

鸛田一別九載自青衿如渺右過我紫
陽山之下不勝感慨賦詩為別

一別九寒暑乾坤事事新老身餘衣物故友盡窮人
泪泪循群盗詩詩有戰塵少陵詩眼在試覓曲江春

小山堂鈔本

釗從殘稿田李元暉斫詩用其韻

菊將蘭摧憶舊辭雲達重映十年詩涙歇紫蕤湘靈
怨血灑紅英蜀魄悲猶抒虎狼嘷穉基長遠無鴉陽
覩知莊生淚亂能齊物竟翠影殘痕可歎

吳信

荒崖傳有虎飛錫徑登危衣樹斑枯葉紫松滿嫩枝
病人來呪水野老施庵基一夕緣何事飄然大拆之

次韻劉元暉初寒夜坐 併序

元暉示新詩其初寒夜坐有云四壁吧
翻如破陣一燈妻与補寒衣肯還有味

因獨和此一篇焉爾

山居寒螢月隱歸猶秘爐紅閃校庭吟社即來泥跡
冊奇乃人為搯洋之花傳喜信嘆如詩草說佳篇字
蚊飛舊日數名劉夜坐銀傳家鉄似君稀

偶亦夜坐用前韻

林竹晨昏暮爭歸水上荒城平閑扇敲月令棋泡盡
竹谷水洪宕唯青衣髭笑老而鬼中響飯嘀凝娥惚
外夷忽叙樓頭禁鍾動千生衆事數今稀

又用前韻賦夜坐

酒醒招得醉魂歸采菱蟻熏鍵夕集渴吞恐辭勁御泥

小山堂鈔本

若應眉睇来那系之煩閑化瞎燕星出小侍更深定
雲飛一字不聞然不寐麻持如我自應稀

次韻劉元暉九雲散序之作

六蓉桑同來不璞寶中衣典牌開也從衣上靠微
兒來肯暮前千漫來眇物拾香叫指箭陽蓋吧數閒
粒梅夾髮珥哈今相似且見閑和撥妹醋

再次韻賦飛雲散序

而以家此琵琶挨壓嗟延豈非己開欲積思纖龍鴿
去初獻喜書袖寫來餘々綠緘尋生更結々粘枝軟
亂緣不解為誰歌舞來衣未可買新醋

至前偶懷

送分送生若留々望五嶽驊肯嘆窮四海之遊存想
外十年余走亂離中歲平不作今人調兩筆為知國
上風自覺近詩如死樹條無枝葉更心空

小至日書

誰知娛空動莨灰吹道陽從九地迴年近六旬須貴
過身行萬里迴還來詩存夜骨全如發花倚春風不
是梅偶有友朋孙有酒看雲歸與醉深杯

所感

生涯今兩許心尚舊為埗老合營埋穴貪倚貫酸缸

小山堂鈔本

山行情處馬畫頭書補總忍砍輞然去風帆游九江

此詩有為而作某人嘗寄書長予二斂淵□
皆器手獨弗翻燕致西進阻鬼來某然面

癸未除夕以病挽起老筆戲書紀事排悶

十首

迴薄何其屢治家乃爾雖設生泰若碎薪皆置棋見

病餘老很覺時情畏觸蠻樁衆開家生弦趁舊衣遊

內、背
一颡

屋少未成宅地窄眠作闌告能井菜叢截遠花枝

等書陽坡暖遠傳東井處丁寧三径客喚步皆苗底

思事寧生療人今雖似我能鉄鉄分窩婢駱來乞噴傳

思語閒守怨亢時見亦矜平生樓百尺非賓集陳登

此老雖能盡蒙頭一破巾中有杯常設家無荀不餓人

復醉都翁忽記婦亂堪嗔僕聲村一吠莫浸耗精神

老子家風舊從來節是常糟薑三盞酒椒柄一爐香

今歲適多病吾兒猶異鄉十分無意緒暮雨晚淋浪

翁家無節物何况此荒城村婦開來買山翁嬾出迎

頻病康耳愧夜雨雜風吟欲嘯墻高外床香菊枕成

重鼓驚花信誰司鐵炭積更經三度節那為大胡年

衰動書千紙窮難致一錢不憂無又葬唯喜有詩傳

家人醬麥舊事之亦梳粧雪几茶花供風爐柿葉香

乃翁時自笑此筆謝吾量免賀僕休拜新正一併償

古道古君子今於何處求每聞桃馬藥不虞燕壁欹

費藥全多偽醫欲辛勞酬頻恭姑止酒戒恐自然衰

窗無可書者況復陽墻鼓小市為虚肆荒庭絕遠夷

流遲淮蟹紫入夢海棋楯莫嘴閒闘斜矣戈南不行

丞役承元煇見賀復次韻書病中近況十

首

千金嘗可欲一匀傳唐鞋積債真無奈成詩且自寬

冰骰窮蚓莫大庫度賤蜜不似山中好臨歡遷挂冠

曾從界辭課吾書焚寄園共數鉈帝辟不保翦奴根

病起晴水從柳邊東石過南來高蘇學佛成了無痕

者可今思可人能救不能己無鐵馬妾惟有打門債

幼婦慚前作嵇公定剩餘少狂老方悔為用一科登

往事付杯酒殘生徐幅中更須占天行久已玩同人

鵝少休奴懶心遲辰家嗔悔雪迷官無妻不媚錢神

病無驕肉念貧鼓漸如蓄懶別書焚稽閒披藥紙香

紀今窮有也終是私為鄉輸與諸年少從軍奏樂良

閒居已三載不憚舊寺城未暇憂飢來惟便先送迎

飛花拱上茗蟲窩枕前烏寒憶如春月新篘綠酒試

縱遺君肯將吾敵與爭雄風月三千首江湖四十年

老思騎竹馬竊笑惜吾鈍此味諸人會遣嗟或許傳

白樂天詩大曆年中騎竹馬何人得見會昌春陳簡齋丑詩桃花西曾非雪受惜吾鈍不足性

鄙人寬小園蘿蔦傳村粧雪屋晴燈淨山爐供丈者

異花香又散陂上步頻豐擬築新亭小如山便共僧

病來諸事懶於世百無求吾愧嬰吞字對秋風對歡

佳絡差可謝新詠決須求剛耳瞶頻尋桂君詩到郵來

剩發殘諸產嘆嘆張友聲雨堪點古玩秋泥是珍貴

君健松筋碧吞衰劍仙何頗何爲邪勿莫理唐百杯行

男　方存心　正心　刊行

虛谷桐江續集卷第五

小山堂鈔本

虛谷桐江續集卷第六

紫陽方回萬里

行圃

小圃無亭樹亦開地自寬好花書壁記怪樹畫圖看

霜少先移橘霜嚴待芃食嗅除已盡唯要不虧難

細看

細看從庄理宜令寸地寬堅重無病少閑故不曾難

追程山過好晴初雪更寒聚奎數曲相離醉樣陳博

晚望

為市何堪挽江流日夜東年華五歲後心緒四壁中

伴室登危阜觀望仰指空夜東天地黑數室有燈紅

贈隱居 並銘 併序

慘昔之先公武于嘉定戊戌入太學宿

詀於北對集英不及於殊當相過餘杭

之旅舍見予所爲新芦小松詩句擊節

賞之今三十餘年有子未訪感舊往事

寄情於書

天下有名父何當合比肩虞庭寫肥顏亂壁妙忘

高第欽楓底兵自換蓬所歸亡鄉黨惜人往數群遑

遠宦難無恥道文兩獨傳家鄙曹旅進邑子例垂情

小山堂鈔本

哀詔推真惱猶胡淚嗚篇著人豈有役一兒於潛蹤

殷商

牛下悲哀窮威莛捐為置禹此何由父初傳子與是
藩臣至于君德轉歸歸時舊家猶幾在升隔安蒞已
相臨何人得似彭鏗壽見夏爲從復見周

周

七月陳王欲太平轉頭已聽黍離聲陸臣嘗上三語
偶霸國羨君九為輕釋氏說空談有理詞人紙帳坐
無情娛年寒歲頻更換未於黃河一度清

太公孔子

從身涉世謾多憂運去時來不自由孔子三千難究
魯太公八十尚無同垂辰歲久當差虔江海潮生會
倒流萬有盈虧理如是可須悵悵作醉鄉遊

漢

燈前閑覆孟堅書歎息炎劉四百餘五尺井豈方為
爾一抔陵土竟何如平時發縱輕烹狗暮藉春舟大
滿魚君使高皇為晉獻可須春草始垣墳

東晉 觀乾觀見觀書曰東晉為借晉宋以下為南為北世論歟之然不得不爽之辭

劉琨勸進豈無聞王悟臨終亦有云獄史汝能証正
統老誰誰實莊餘分山陰禊事流觴帖影澤縮來相

小山堂鈔本

狀之二物為年終不泯可能草木殺吾軍

陳

陵名還如吾歲吳六朝宮殿永樓無千塔玉座難醋
酥一分青樣繫馬蹄牢使閭中無青鎖未逸闕下有
叢奴他時月夜蓮揚廣衣錦相傳不平縣

唐明皇

從虎衛於獻荔枝承樂寵章覺全師踐記有弟增為
相叛將無君憎不如綱母已滅靈武墓昔臣空復曲
江思太平可似花開易踏跋三散與得來

南唐

中原赤氣已龍興豈必揭江羅君來夜不忌有春哭
后金何曾惜歲奢備是身亡國非無痛保士全民尚
可恃後通大梁受天藝餘臣注注與淚登

長安

客從長谷見幽州客說長安昔日想像追看蓉存芸
閑借居無爭閒此樓蘭亭古藏蘇林欲壁遺基牧
馬牛萬古不隨人事改衙餘清渭向東流

半山

力引舒伐嗟九州謾詡於世果何誰青苗法令粉為
棠玉斧封殘半已休紹聖有行多不逮晴東北靜欲

小山堂鈔本

雖尤兒時曾讀前朝史數度寒燈見淚流。

老懷

前世何知後世長老年合悔少年狂即今安在凌臺
閒草竟無非畫兩堂腳底東西南北路樽前三萬六
千場滿仙家說人誰識終許詩名死後香

傳觀

老憐長松上五身雪擁霜披不爭春代頂處士松中
物可用惡叫公墅從人自寫詩有無骨相成獅書眼尚
精神南山射虎非常事亦復傳觀野水濱

為聊山廟登覽

寒齋兀〻抱書一上崖見許來咪下界喧卑離市
井平臯遠客見煙波斷鴻淮漢三江外古樹隋唐五
代餘忽憶浮溪隨工可傾賭遺蹤意躊躇

大雪約程以忠不出次日以詩問之

樂裏特著火又武箏紅崖狗杯堅賢上洞泰唐蒲府
日麼清野更架於天雖叩凍筆詩能盡偏上高澗熹
飲倦則有難根未消度試穴枯落取不前

雪霽次韻以忠見和

霽色寒光泛詩眼謝家舊賦果雖實無敵忽將剩包
地不夜常疑月在天濱上溪橋借似畫樓頭把酒故

小山堂鈔本

如像老夫年有飢坐在東擁空階落葉飛。

雪後小園

紙色光新瑩環擁履鼓鞋厖尤鬧庭亂禽啄砌而奇
逃樹樹掌空夫眠形早無花根未提葉可容憂手看
井青溪西凍未融精消欲聞春信借爭魏

次韻雪後

著衡融滴收風松三日晴偏剩半庭尺使煙熵伏身
迷來妨當無南潛形調盡凍宇難為墨透見晚煙澌
故青共笑愛梅最老于夜深溫水換銅瓶

甲申元日

春光幾變九十日人壽都盡一百年老閒地寬花富
貴許鄉天間自中仙誰欲晚節尚閒猶好善新詩得
豐融晚色發紅拜兄連燼貴一壁龍鼓前

正月初七日如江西以長紀辭吳式賢宅

宿南米市宮

殘雪西向路依歸已似春移程何必遠相識見如親
久違文宜況見始能式醉故鄉情話交換使聽眠身
嘆旅新見店實音點江鄰家容來毛亂風狂破巾披
像馬嘆醒喧頓雖起東呼從跡為客慣那憶在家貧
老懶宮裏取諸奴去勿嗔迎來單過從少有早行人

小山堂鈔本

雨過叢寺鎮

溪淨清如油前怨雨未休釋添行路思始覺別家愁
早市貴翁聚靈祠蔽已幽想鞍窩吾日有何所堪投

茅田汪王廟 茅田外四隱河

毀閣猶如許兵戈豈不知終然雷大在直與子孫俟
錯總無千古全功保一隅君陵已煙草難借降神巫

宿曹西晴宅大雨稽舊名帝聖

竹樹環叢諳真宜醜雨殺不堪眠夜去似欲阻人行
孝醉眠難熟多思夢輒驚滿床正當面移枕屢嘆橫

西茅道中

世故時時異年華物物新溪聲添夜雨家事待晴春
草棘局空戶叢崖代漢人問吾何至此征騎往來頻

溪漲

立春猶二日漲雨一何深秀足明吟眼老如惑旅心
僕愁前店閉馬怯小橋路不見無氣起溪西好竹林

旅次感事

溪巷周遭曲田原遠近蹊綠槐崖封削鳥為樹根牙
泣水當冒竹先春已報茶千村經劫火寄境嘆居花
破落餘神廟荒殘少舊家見人唯欲避問事只欲嗟
異言難曉程修路恐差前朝題壁士姓下字如鴉

小山堂鈔本

悶雨

煙為火之氣欲則煙不散陽為陰所遏更爲更舒饒
雲水之氣欲雨實乃浮陰為陽所蒸醞釀成文流
成秋窮陰百餘日小雨不曾雖底溫東風欲動開行
經山中比夜雨連朋吾聞陰陽交媾始生萬物不姜
不燥不濕不苗種若之晴欲驚滿蟄令行而雨答天
何試然則紫陽山人蒼如此夫豈得已有行役豈天
肯令行落難豈不能預料之明一指雲煙紅日出

春碓吟

搗米豈有情須石且無知何術使之動不假人力施
伐竹以為車埋水江之石瀉流憩迭急往軸為輪移
利杵飯叢濯危磨猶欲詎一日給百斛成功竭歎篇
合閭住古初無若愁飢以食蕭來悟人無倉歌嬉
聖智既有作便利無不為機事生此性機心開自誰
所以桔槔人聾昧竟說嘆明本數茶物散之論識辨
致君不入冶多有紛無緘工機日以廣生營日以康
平生于今于世直為人數見巧終不害試此春碓詩

喜雨晴

縣西是殘雲山腳沒半腰悠悠入深溪想像高數尺
赤土流水紅青土流成碧寸步阻艱泥詩暇遂自怡

小山堂鈔本

淮茫九江路巴蜀通大驛今事既不見取道浮梁側
而偏數巨港春漲繳泛溢無橋復無船僕當為予成
老夫須臂氣動為萬物役江河淮湖間往返無怡色
秦惟天所禁豈不在正直但行無所苦前路皆晴日

馬嘈踏

家居豈不好事此鞍與韉春前三日雨僕夫畏途泥
江南萬山中岡嶺互高低踏土不踏石馬亦惜其蹄
野興薄有處村墟表無離舟车安所驅裹糧千里齎
身汝不自愛茹茶甘旅栖回予匪得已伐木詩有稽
交誼重金石至霜根分攜一飽無夙飯投老歸兮

路傍草

野丈燒荒原霜雪日離離什羊無可噉飛綠就枯槁
天地心不泯根芽蟄深杳春風一披拂顏色還娟好
如何殺兵地紫庚不自保高門先碎大屋例傾倒閑
或遇茅舍吟遺雜老翁恐焉歸響無存被擒對逃
奔深谷中又懼虎狼咬一朝稍甦息進脊復輸擾徼
言告者誰勸我宿須早人生值艱難不如路傍草

古屋

古屋看題壁儒風豈易還遇同登貢籍即為叩曾閱
騰路雲霄上沉埋草莽間其人俱已矣遺跡尚班班

小山堂鈔本

西亭驛

雖雖無亭驛東菜贈老詩两晴雲氣歛举古石形奇
老眼終題哭蒿風費詠思秖懟無家竹不似絡與時
僕昔絡與綴及琪之捫笑猶有客竹如雲不見天得呂秀仁詩之也紙有僕輟處山杆畫在惠亭驛今前此的然如

懷秋崖 并序

四實祐乙卯至新門上謁
秋崖先生一見客之門下夜置酒
誦詩繳晚今再至已三十年懷感成詩

崖傑恨昔手予攜音響如鐘氣吐虹蜺國諸公子夢
蛾變天餘予一醮雞蒲淨芳雨春梅動朗誦新詩夜
月依然三十年如一瞬東坡門下愧晁黃東坡先生張耒黃元
共晁黃濮有秦傳世

廢宅嘆

茲為何人宅桂栢猶蒼蒼樓閣已傾卸下有至與堂
腰戶半折卸馭漆留落光金去存破竈盡剝欹頹墻
想見全盛時日夜宴且觴書塾在其左子弟聲琅琅
聞今安所往豈不有死喪死喪則不然避兵移他鄉
亦不遠深阻險閑自古有避地兵未尚可避惟有
避役難逃遠廓所至昔住大宅人今為忍陳民

小山堂鈔本

早見桃花
離家四五程所至盡荒穢未許意自息為滿年不行
人移山東住春蠶適傳耕破屋知誰主桃花照眼明
立春日馬上過黄岡寶意舜請予
正月十一日立春喜晴崇年兄良孟言
府判岡令子中和君縱馬送予於新山
西門之外五里且保中和携酒設送予
一程行又可五里有騎西來數程精近
相視而笑乃吾故人邑庠之黄君明寶
也立語良久不能捨送馬同中和送予
一八
盡之十五里至於東松寺宿焉傳燈深
闍使喃喉外秋畫老先生淨結已圖赴
郡而來翹墨如新同宿感嘆賦五言二
首國寶中和明後言還併呈五言
遠宵好夢頻二喜集佳辰䖍霧還春日山柴遇故人
文談詢近事小酌叩荒鄰春宿東松寺吟雄夜夜新
十載亂離類何如有此辰翻翻果下馬光兀眼中人
野店春盟共僧房夜榻鄰吾宗老潘伯逢墨爲如新
宿東松寺新門西三十五里出武附有結與留題寓同何之今爲壞矣
予三十年前御見之也

一僧垂亂髮杉閣夜寒親開鋪家補橘衣穀為造摘
彌猴顏外喃混亂蠟前況岳筆觀題壞前朝此未銷
牛頭嶺下見老人姓吳鄉北人閩居其家見筆
九十前朝老歸兒骨不凋相形宜老壽說夢悟昇平
田屋略官道孫多給逝兵贛州狂賊晉見捷旗行
題呂竹巷寓壁
三十年前此路行來早去馬鳴歌鼓饒亭沽酒家家
好驛舍開花處處明而羽霄馳四川道青樓春播丸
江城如今何事無人住移向深山說避兵
三十年後
一八
三十年前曾今過六旬紀時前輩盡亂後書人貢
來渊前送潤空庭種送陳所說花埃土猶入夢魂頻
山鷓鴣
行行萬山頭無積大陂池小湖清且駛野鳥向鷺鷥
有魚必不大何況亦無之拳臘一孤影盡日步邊旄
七澤足辭食為不從後勿公子以懸對羽族章虛籤
暖腸能發何少許可讓飢井榭尚不願王孫安所思
顧鵝善攫捕花坑當漁爾雖貪亦不能執若虛自持
來去路
從山路安來前山路安去為中不無低向有可通處

景如澗谷水日夜奔流注但聞水流聲不見來去路
避兵適其順智本何所患徒甘窮梯航巧以昔砍攻
漢武大為歎之求識獨步烏知十萬師暴骨委秋露
我經四達衢但行高無貫一過無人才雖不可處

雜然吟五首并序

機織聲春碓聲雞鳴聲犬吠聲非異聲
也予行四百里無所聞吟其一沽酒店
然牛兒何所不有畫家之常筆也亦無
所見吟其二向來店家邊家一抱標邸
湯茶瓶蓋提出今則無之吟其三婦人
汲洗擇蔬四里之內常而聞不一遇吟
其四晝則處々有煙夜則家々有燈并
之所在其設器薪人自炊亦當理也而
又不然至於煙燈皆無吟其五

林下機聲種碓聲時々犬吠又雞鳴雖然此是尋常
物村墟閭之郎大半
沽酒人家短竹籬門前三兩牧牛兒雖然此是尋常
物亂後空村殺一家
桑柘陰中亭麻店前下馬使斟茶羅列此來尋常物亂後空村沒一家
大婦織小婦春採茶洗菜臨溪雲雖然此是尋常
物一里無蹤爲過單

小山堂鈔本

屋上炊烟屋下燈客來汲井兵飯鍾雖然此是尋常
物不足齊平見不能

客中近元夕

新晴春早暖家東上元天董路燈如夢璇霄月欲團
豈惟無酒酤不復有求賦欲浮遊兒華表京已十年

見梅

翠竹叢森殘種蕭玉梅庭院粉墻缺數年邊地無人
住猶有花開一兩枝

野廟

金甲朱衣畫壁靡單聲不到智開門數家祈福來洗
真宰祗瑚燈作上乙

郜陽分水嶺

嶂山五七里涉澗十百折碎石鐵尖葉銳石木黏黏
豈但行人難亦復爲我馬水澗尚自可況乃值通雨
正月春氣動江南兵北上崖溜一已滴奔高怒如鼓
猶懷十載前剝蜀皮溢滿人間走餘噉雜遝浣民旅
此離況已發十步九跌搴軍行不齊藤所坐頓紗搏
中應餘數家遠遁入深塢窮户無一物草棘障環堵
前阿二家來望我百步許竟其爲武夫疾走蔽陰阻
人情既可見避兵如避虎剝肯治私道築削費材茶

小山堂鈔本

蕘篁鳴野鳥嘖々天欲雨老翁爲此述作詩記良吾

石頭田

畫破求一洵有州無州煙夜欲求一桶有屋無屋椽
歷々數百里無人居道逢閑官何至此我亦爲忙然
江西走荊蜀行々三十年鈴辛過羽嶽歔夫騂婦用
觀國上秀士春使驂連雲半爲我捐遣往々皆大冠
使酖竹米新前坡花已斫入肆飲美酒既醉不相繫
是時醫如漆活肰無憂端豈謂再至此高臚霜雪積
尋覓舊題壁醉墨迷榛菅乾澤老前輩聞有數字完
昔時所見人往々沈重泉俞張致務脩陸皆更豈達
掌凝淀竹嶺兩黍石頭田我憤既已惰我爲復不前
慷慨一以思古有行路難々更美如今懷古空永嘆

甲子雨

紫陽元日得晴日觀鶴數連翩賀客玉梅欄煖暖椒
鶴盡我真珠紅一石祈山々下動五春馬上送迎連
歡人歡人智搖薪芳草嗁鳥造綠天氣斬吟殺轉入
西江落寶月欲圓碧霄萬甸方叡菰闌者書盡遙上
元仍甲子辛然單與曲復興千里無蚶況有螢蛾火
進生且來撤上元之雨吾何惜萬馬還雪連須半致
與田家蚕參好甲子之雨恐不可能　諺書愁枕杈

小山堂鈔本

白帆

春空冥々雨淡々復紛々枯石皆生水平田不出雲
氣溫裳驚覺梅知桃微開今日泥人馬雨孤草欲薰

細雨　一

云無又有之知亦不覺霖來許進斛數寸容澆苗知
稻能成樹滴散忽被風吹野暁痕初動春聲鼓吳謳

石門市

村々雜落似恩竹竅如雲闐市千家聚豪莊五郡分
運門香白酒倚戶聚紅裙今日尋荒店無薪略午饋

上元晚晴

所謂上元者俗以修昇平漢用方士說判祭夜達明
義味或始此將觀賓何名年豐慶事逢春早芳意萌
苔粒豁粉堂素春喉野望盡霽雞既活現萬枝情
天寶度曆都室和傾冰泉對人亮唱在物梃良足驚
一隅頓元氣四道遍代更戍守列萬里鎮防連百城
斯起罰窮發之能事遍征夜氣唱火咸咒殺無數殺
觀雨花信過夜晴桂輪清時節既如此何問陰與晴

彭澤道中懷嚴陵

人生千萬事都不似雁來走澤魚嬉鶴何田稻不救
客行元亮邑家寄于陵畫釉想二賢述吾顏亦靦哉

小山堂鈔本

梧桐嶺

飛石危如墜梧桐死不春霧深若有虎茅動欲驚人
使屋潛飲嫗荒祠畫怪神步行尋夜馬蹄汗大寒身

梧桐嶺感舊

憶上梧桐嶺江淮萬里開來塵天外盡影夢地中林
鼓豉蹇燕為青喜落度梅重未感時序先覺予山東
是日雪喜晴吳歌起句下使字謂舊所見也

望廬山懷舊

夜入廬山路開元萬柱宮穿廊石罅水浮屋竹林風
相客疑霜雪星郵氣吐吐劫灰如可問與後昔人同

戊午歲從紅齡秀湖北舍從之月夜書開元令二十七年矣

湖口寄方去書

不見秋崖老吾宗尚有人十年疲處夢七尺託衣身
醉月金陵曉遊花筆路春鳥題盟未具鶴化事應新
稍覺馬關改徐行曲巷詢處門才入寫下榻憑為賓
小閣書窗淨芳筵叙筆醉盡令諸子拜更許大難親
積應富糧鹽堆盤菜解珍和葙勤唾玉杜數妙約銀
寒雨微青野和風平德良擘壹頓償那正豐出城闉
縫綣情何厚慇懃意甚真追陪分手暫隴上轉酒烟
無復離懷惡誰云古說陳長郎仍遠談霧客借鳥神

小山堂鈔本

皷涉粹千里潭道近一旬二孤影暴外五老大江濱
像懸傳征馭遲思值便驛寄詩篇子感表者易譯詩

謝光載題

行從亦何耶聊予欲況謀水須分復頂路必過山勝
早開人家居無輕馬度橋長地不解帶側卧聽寒宵

宿湖口縣

上湖分合處風水至東西宮禁議墜早晨居結舊依
二孤風俗誤九江舊從迷剩有登臨與春龍為聆兆

過湖口渡

我我臨崎壁渺渺指寒州船壓萬鍋曳帆開一葉浮
雲沙連髮卯雪浪舞中流日快心遲恐吾行為少休

次韻謝諭嚴史 沈雲 湖口人

妙年堂木杏芙群半世間數鬢未綠賜姚遠從梁武
日家風復見喻筆許九青空闊飛鳴知萬春縱橫講
投師至到廬山亦何吾吾君知我我君知

次韻奉提學克說趙皇甫真人清虛卷二首

清地壺天渺何許遙程未往意先飛山中比石初平
隱月下吹笙子晉歸不死真人千劫在無限滿廿一
塵微何當日燃丹池水長共寒猿嘯月霏

小山堂鈔本

猶憶清壺下雲浹轉頭初謝已灰飛三山恍惚鸞笙
動千歎妻涼望鶴佛風度髮居佛客堂年華逝狀世
緣徹豈無道侶殺松隱許祝紅塵卧碧霏

寄呈呂道人山子八秩 一

蔣從殺浦來涇浦聞自全州入桂州侍從先生還北
棹定容小子到向横平留旅瑣緣何事積受恩稱愧
未酬但願歲時一相見萍蹤從昔慣漂浮

寄郴州猱道士振武聞浙湘將至八桂

南斗之南八桂林秀峯發覓舊知音想君湘水花邊
路識我衡陽雁外心倡倜甲兵論動靜縱談書閒[illegible]
浮沉相煩為報真消息要待秦江柳色深

寄劉伯宣南昌

西浙東江昔訣分洪都江浦忽相聞才看陶令門前
柳却憶滕王閣上雲何處魚書難遞使無邊契論尚
行軍詩書留太姥蕎圍定不李[illegible]柱後文

望大江

春草萋萋潤春江渺渺流浙從欲誰話極目使人愁
更道天垂處應無地盡頭豪商似差樂想欲欲浚舟

琵琶亭有感舊

桑落洲前潯江流自北向美人何處在灼火結難憶

津吏舞無執沙民賣席帆情知白司馬到此濕青衫

飲袁提學林亭

古木林鬱浴清輝日滿雲百擾先世植一鶴舊庭分
天引吟懷遠春供飲意醺徐卿二雛者已解輓輪文

前使君楊大卿送一鶴園中右種皆其先人先所植

次前韻謝袁提學及其弟府判弟名舜龍

二首

公家寶伯仲叔是吾殷實黃泰丁年共青燈午夜分
望風彷彿動欲德更心醉自今登臺者宜倩頌虞文
春亭前日聚一徑入深雲水緑疎初漲花紅蓄破分
頻敲無好句屢斷有餘醺不武山陰勝公宜信叙文

次韻謝王君中蘇

妙年富才藻叠叠追淵雲逸勢波瀾闊神功混沌分
百為爭細故一笑付微醺天地江羽在終垂萬古文

梅見未開嘆然賦

建昌余影在疑神態昨搭還夢跡真月底似逢和靖
老風前忙見壽陽人盲寒不顧巫山夢素艷全非洛
浦塵尤物有靈生幻想漫誰說取補之春

次韻太白并序

潯陽琵琶區宮部令天慶觀大白賦感賦

詩東坡和之山谷又和之後人不容措
手矣近歎有和者予亦用韻爲成

太白配蘇書如松柏與竹不受春風出物氣尚可刊
詩名乃其餘受命天地猶閒生五百年相望若待宿
予老慕聖門指蘇愧言卜一覺堂桂題三作白圭復
謫仙視世顛死生反手復百日從之游神以通之魁

後次前韻四首呈二表君併王君中陳

良辰古難得歡吹遇行雷豪毫半心對清言懷情分
予甦四皓老公攀七賢醜吾兩塑三日始卜生薛之
此記和人之會

卧雪名家秀錢雅耳又靈永懷王荀五首歎紫荊分
塤奏仍荒秦背懷復聖無高才能下問所謂孔之文
此美表丈沈仲

今代王摩詰詩復識韜實高奇鏡筆歎善射矣艮分
況復難相逢戩傳恨獨睢何時重握手星聚垂尺之
此美王丈奇數

老子尚行役羨悍汎江雲飛走吏南北時乞錢乞分
百年了字課萬事都杯酒先漢功名等惟賓賴少文
此自謂。

表與園坊挽詞二首

小山堂鈔本

嗟予初望兩楼天唐陪親玉憂世事玩日嘆時才
精舒無用夢懸知有抑永從令招不得入兩鑿金臺
氣化神如在名高志未伸文章坡老筆平度華陽中
挽挽州符慶蜀宜開畫頻汚台袖吾手覆隸從何人

敬山堂會飲

醉藉斜傳杏花飄迎遊高堂六客同寫世事如超世
外職山何待劉山中去鴻新燕催春色成雪積霞酒
毗空一筆寫我真面目試憑畫表問後背

夢東坡先生 併序

坡公和太白感秋詩山谷繼和非後人
所當嘗也有宋子和者勉強成章同至
江州天慶觀謁吹桂宮舊迹徘徊伏聲
堂裝觀碑刻夏又借眉山大全集於李
居色孫請味再四二月十二夜又夢坡
公手龍腦香一樹分其半賓予所佩筆
囊中予思之此何祥耶非精神所注作
是幻想則坡公在天之靈與我遺箴詁
吾有所不斷也乃賦詩以紀之

夜夢東坡公分我龍腦香玉指擷冰雪佩之貫筆囊
江湖東老餞十度游潯陽始入紫極宮勉和變四章

小山堂鈔本

太白賓首唱繼以雙井黃此詩豈容續貂陳朝陽
鶴子可數破敵風來亦傳蹤驚得羽翼忱惚追飛醲
文通五色筆亦為文字祥公名弊天壤誰敢繼餘
光再拜眉山集一上秋聲堂殘夏果容易承流千古
芳

溫城客思

客懷歷落事多違嘆息流光似箭飛雪後暮萬初寫
酒花前蛱蝶欲穿衣熟知江水今古難西春風開
是非悵望廬山但恐絶萬重雲鏁鐵碑庥

硯臺會真道堂望廬山大江作

春風噢江城樓臺桂桃李高空一眸兆傳覩諸子喜
予心實不然倚視咽群蛾通衢閑壅埃委巷困泥濘
嘗又煎迸間焚墻限茅蕭湘處雜酸呻請思何由起
別有天地實注此兩脈于北拱五老峰西領九派水
冥冥淡滍外炯下殘雪裹元氣所融結萬古莫南紀
中有不死人神遊常在此安得月明夜嘯風控赤鯉
尋逆呵江神殿蔵叱山鬼修辭無欲安盡達勿忻理
亦不用湘靈瑤琴怨鼓瑟指聲音青蓮條大雅叩吟
鏘前陶後蘇昔相與奏宮徵靈之九霄秘玄閑一聆
啓悅予發浩歌洞見閶闔始廻神人間世日夜發生

小山堂鈔本

娥眉眠鸞鳳臭翁閑此鐵成先黃冠似予知是君亦案
爾羅卧不成眠及井激寒蟲

用韻謝史山長惠秀拾欲醉書

日困公家消負浮似片雲扶歸忘路遠軒卧適宵分
真是林中聖味非雨上醴老饕何可數會作送窮文

次韻謝蔡制幹（夢祥字時惠住武都人特思年七十四和予韻）

辭垂登八千落筆尚凌雲閱世千帆過觀人一鑑分
豈知鬚未染紅覺貌如醺勿謂先生老非然或過文

題會真道堂（併序）

眉山袁充龍史惠秀袁舜龍安吾年喀
梓潼王中祿古歙金九疇方回武林方
興宗錦諸陵道士景通賈凡九人同若
至元甲申二月十四日也為此詩者方
回

八家一道士臨風案若盖孔老業不同同是看山眼
其六惟坤珍三賓吳楚產果氣味東西殊吳無可求
景仙幻斯堂如車高嶢嵲飛來九疊雲城闕不可限
來見似神助華棘使鬼刻有宵頹廠府現此得無赧
秘蘇諸根盈芳視匏無厭他將千柱宮世嘆了嬌僳
吾儕昔英妙文采炳彪蔚暮年閱世故豪氣就磨鍊

小山堂鈔本

願超栩栩夢不受俗姻縮未信牯鄰移尚隔初門棧
壁間見谷像怪睛一何眸似與墮地復粉鋪增者
滋長事爲心予欲刋虀蒿蒲春色浮汀洲荻笋初可
觀鳥仔遼廻手百隗浼醒醉酣視逆太清萬劫一笑
見

次韻會真堂呈韋高士

夜卧月一枕晨收泉一盂断人世未識盧阜巧呉粧
片影下延城母鈠謝青蓬何栩不可彙老鶴以意東
屼屼九江城危堞何嶒嶒碧天落奇手了無藩籬限
蝬蔵爭自獻蛇鼠不待剝空虛無餘物非爲未足报
山如缺一簣城或少三版次畫古所識匠事豈終偽
悉生霧雨姿變毛惜文彪紛華梯衡來以道與鶏鏁
更鈕藏百鍊帆巾鮮六韶真拼闘坦途塵惹杜老栈
康䇓不可親硯視豊腆瓣量吏無乃是功行堪諭接
使當請丹經豈必認青簡亂從量吏進不復入珍饌
爲能量吏言烏問九醞醆我漫爾其聊此聚徒亦笑

次韻謝余知郁傳和予職山會飲韻 傳書州人

審儒書陽軍

衣冠奇古舊儒風湖海襟期臭味同乜字不妨家我
和一樽猶欠與君中春光是處能生意山色何曽碍

久定九疊雲屏山笑路何當借訪虎溪翁

題觀妙軒并序

三都劉吏部高士卜築會真福地予三
謁前與遊詩笑之所對盧阜之軒不可
無名取老子觀妙語書二字畀之復爲
近律一首

前身恐是隋盧公手擘崔嵬瑑此宮拔地三三屏特
起藏天六六洞潛通湖明山氣石言外太白秋氣靜
空中一洗丹九重手眼待看鸞鶴下青空

勅授徽州路儒學教授馮 夢龍

林一桂筆刊

虚谷桐江續集卷第六

紫陽方回萬里

題金君畫像雜言九首

寥之不善談之不警言無疾聲行無濶步青春日月

儒冠誤拂袖沙河塵上路覓君不見今數年廬山道

士房中住不肥不瘦不精神者畫爲病痛須人兄爲

官屋青爲塵似我儕黑雲水身

醉醒

酒所春殘春醒時已五更被鶯檐盡短燈晝再挑明

小雨餘殘滴群娃動眼窺牕困花正好誰料客懷減

次韻鄭喻叢吏讚予近作二首

觀君於勢利如蔦掃雜翼閑世雲飈兩於心吞吞河

嵩居冠丈壁閑戲硯鑿磨教堂無新作何愧對雅歌

醫鬚全是雪攺壘癖於詩老不諧平完賈猶尼吾池

今年旋旅非何日賊窮辭得句求君謎時容諧謔帷

次韻鄭呂君允中見寄二首

弱冠清修更老成詩來重慰故人情向曾叢共所成

路今乃新閑便善聲材大君當為杞梓器微吾儕仕

辭罷平生吟社彫零盡合辭忘年友無說

郢城未至客經城誰識慘慘欲見情端肯寄書無一雁

小山堂鈔本

足遠知求友習鶯頻鷗心政頓投膠漆臨路良難渡

木壁江潭一生今老笑待來重結歲寒盟

夜大雷雨雹

甲申春仲夜北六怪事可與詩史書星斗横陳九霄

上風雷忽沸一更餘霆聲掣電疑雹碎電影穿帷帳

以屋明日參　桃李什吏驚無葉剩園蔬

病酒良苦

一醉幾於死人疑嘔出肝焉燒舊舌破毒撓胃腸酸

寢不如雷響忽偏咳兩寒秤從闌右呻醫吏療應難

木水豈能嘆康更屢屢督從今對花度止可啜茶看

社日風雨病酒

怱怱社燕時此況是前知遠在家書斷春蒸客舍早

醉或難治病悶賦不工詩境卧聽風雨每兒亦見思

二月三十日

酒病專眩老詩材苦欠新家應虚負雨故園洛花春

歲運江聲急家人夜夢頻遙知掃松表笋茹正芽辛

酒戒

老身偶不飲終夜不能眠家絶味最惡客腸思欲穿

一夕飲踰量終日不能起雖非必死病亦有可死理

愚者棄氣濁賢者重氣清保此孔神者無以物表積

小山堂鈔本

惟酒足忘憂無之間不可少飲間自佳滿飲搏殺我

遇社

來時猶見雪飛花〻落今飲雪委沙旅舍無聲春遇社
社牌應喚步客思家鄉頭味為采笋雀舌香分淨社
茶豈謂故園無此物直須悵望之隄堤

曉枕

春來何事客江城欹枕懷人意屢驚盡夜歌明風雨
止老人無精鼓鐘清晨難辭酒真成病強欲酬詩由
物情竹寂花濃傳去好萬山深處聽鶯鼓

三月旦晚晴

社雨循三日先之電與雪已殺春色盡忽逢晚晴廻
往節常逢出奇花每後開微寒勝錄暖更莫十分催

晚晴又賦

妒風吹愁雨天地閉青春眼忽驚晴色心如見故人
遠鶯元未老戰馬漸無塵黃鶴樓前路輕帆好問津

初晴

雨與花無怨何其氣使乖寒於春不使晴以賊為佳
帆落北風駭聽明西日齋急行邁郡圓可免汙吾鞋

後雨

三月寒如臘歸砲賊又添掃花雖過戶觀雨獨垂簾

小山堂鈔本

伐病思奇劑稽疑望吉占客懷閒意任晴暖亦何嫌

李實之招飲同登九江城撰序

與李使君直清相別十六年初西家
子九數十歲今皆嬰兩見行重會江浦
悦若再生置酒埠中同登江城眺覽感
慨賦長詩八章章七韻以道心素甲申
三月初四日也

明年前七十叔老眉亦厖一會豈易得招呼酒盈缸
携恨上高城惻悵增大江雪水傾蜀峽煙樹連淮和
風景欲不異愁心秋自積其一無酒欲何時穴閒過
如矢九歲十歲兒婚娶見孫笑是緣忠孝貴王使或
橫死前輩亡無刑後生書廣雅晤言何用多感歎不
說已其二　領此昧陋質吞冥始覺機一塵瞭析王三
命空營數屢徽馬捷蹄無成為樹嶠長鶯尾通左力
耕津數既置之勿從追誦來贈同儕其三清論最于
雄譚協任公寺藏溪峯屋居寒凌石田薛宅映碧璃
宅莽貴驚已極關門事當關更恨尚多味遠〻庚虛
山父家累何謂其四　還知同攸則理亂非所任冗〻
老條意哀〻鴛谷音識漢伯樂恨故老西巳心慄
息在風首觀道非斯今稱公極志尊良用開我襟其

小山堂鈔本

五兒事一乾長雖度窮頑學習圓絕涉難佃靜耐處
紛來事蹤微憤休官老累要遠道兩尚蹤高謝耿鄧
累還觀奇涯又何止萬夫作 其六 恭惟天所然知命
良猶雖慶業修璨玩兼氣甘珍餐小道積且悔之遠
生逍患篆吾骨健身少旹神閑安苦有物見昇巧非
敍飲千 其七 家理本甚家特見獨何辭耕看小雨手
琵拜殊友度萩身萬此補嘆醉味直飽深歎 懷記
李又錢觀息従我歸當復來豈悼僕足皇 其八實之內子也小
全鄭亦丙子生

此詩奉德範擊節以為似謝庚書予頭蘇
李体宣陶謝而柱陶扐謝蜿後乃有杜李
青棚第八卷和陶飲酒二十首倣仁近謂
決非後學可及趙費曙謂日和一首寄書
二十日逕不和然直能近陶哉

虎溪亭觀江漲 漢九江郡不詳鑒曰見名作

春風鼓大江戰鼓更康隱似覺海東濤隨州上三峽
藏辰當伏火筆厳已衣被豈惹九派天設蒙來可巴
北傾馬當礮西眠鴻宿夫雪浪欲沃城無復一兇鳴
針幌慶岸裂閻鍋悍屋壓天笑砍兩豁水伯望欲抑
津亭難逝莉袁聲側為帽既昧昇天行床訣鴿地法

小西園鈔本

玖噂秩麦定田事決錫鐘見專覺不思者不寄書劃
意所欲見人父伏康復甲青閩吾逢納費用迪空乏
何當來安流平沙萬排歸駛拍白鷗望西南可歡

清明晝夜大風。 一

春來不住鵝蓍敘日色何曾任好晴徵有花陰點老
病偶無酒不過清明来風惡浪搖孤聖悉枕昏啞寄
此生西上東歸皆未可客懷踏復兩韶

登高鳴大江

家思忽不樂登高鳴大江風滿歸雲處雲山思幽悫
淮墓青未斷廉淚今已淋我本休官人何為梱足抑
中腸有所思所思渺天末或徽黠古雪凌浪日以闊
西從巳破下南與洞庭合身無黃鵠翅九疑不可越
宿負于役患幾故南転儒兒女望我還豈不發弋馭
豁帶漢陽樹突兀吴王磯佳者或是然未忍輕書歸
鄙塙甚菁萬盡往決除吉思神惠所味忠信誑云咸
黎根刻里門丵已料臂齿小僕走風凍馬喘患不来

客書讀書

客舍何所為流光坐飛騰出遊見風雨對語乏友朋
書卷本無致惟有除蟻緣拂拭珠與璽曲此几上肱
特糗閑細字未覺如蚊蠅刮土辨吉昂理棘梳亂繩

小西園鈔本

領會劃有得意色若自矜安者入漢室竹箭發親隨
勺欽一以醉爲事〻如泡幻悉卷且舒依稀卧復興
非欲絡頭問細將千名徵辯物別雅念治生頓俗態
相學〻娛老賢哲掉可升忍窮定力見迎迓浩氣情
童子未識衆拍遮萬隴登江之水浩〻楚山何層〻
嗟思忽揮枝腸所攢絲枝行止分已定大方無滿疑
一旦決雲漢藏天池鵬且復振故母撓關明孤嗟

逆呂才甫之宮合肥九首

妙年幸五十分判合肥城楚俗雖尊武淮鄉已息兵
草露秋秋獄花雨踩春耕退食應多暇書燈夜〻明

春江多大風

春江多大風無盈背連鐵吹人難不寒前艮艮足啼
喉請独九帙好夢携香扉光巧鴐蠟機叙興争狂戲
累〻病思依寥〻遊俗稀危阡墣陂阜迴帆能灣坊
引雛鶵始大長筍莽已肥草連云所極犂代猶自戕
勝此皆春暮盛憶將嗟依去國使屢欣懷人事多違
地樂吾齊汙桑豈悵惏菲豈無一杯酒喃喃與同揮
貨無誑易致心當何可幾天地身一蠖舉動有是非
洶湧復洶湧四顧吾安歸

晚春客懷五絕

小山堂鈔本

江外疊芽老城中柳絮飛春風猶數日誰與灌征衣
春色無苗動江肥雪水來大孤山下路何日見舟迴
思歸〻未得梅醉〻還頻不料潯江上題詩送飛春
十載千戈後平勒前牡丹豈知身是客借與別人看
老弃何可病客舍只宜晴既乃催寒菓燃閑又雨聲

濤進嘆

濤進廬山嵐倪作三十載猶日昔人非暗有廬山在
巴峡挾洞庭彭蠡注滄海奔濤何時休故道終不改
扁舟事如昨歸夢想已嗟俗隱殊方陳路病氣未蘇
春盡雨猿積此意累誰待欲見湘南人問之以蘭藿
川連想兔系徒郁〻貴晤危腸日九迴山品且歸孫

會真吟

俗緣背道中幽意漫方外薇陟一參衆爲事無揮坑
心與江流遠眼連天宇大小軒納空明坐覺衆真會
猶樹表高皇退峰洪微篙偃書床廬拖滿眉若味最
遺人有神丹一撮紙可弔悅我屋宅老朽壁誰堪哈
思歸僅偎嘆忍飢兒女哦雲卧殊未可當且還鈞瀨

四月一日早聞鶯

家裏花都盡初聞睨樹鶯〻聲雖已老畢竟是鶯聲

江望

小山堂鈔本

晴江望不極流渌眠愁人黄鳥聲初動青梅味已新
越鄉愁古鄙棠事自良辰獨立高原上霜毛颯鬢巾

春夜歸思

春殘江水匝江城尚憶初來雪未晴葉葉芳年類代
謝禽魚字育各生成盡長獨坐柏春予夜靜不眠歌
析聲南望湖灘杳無統萬峯桐峴最關情

四月十二日立夏

百年春一年四月月將圓客卸滄長日歸途遠番天
鶯聲時一聽茶事欲三眠節物還如舊情懷自可憐

年德範題范石湖墨蹟次韻

手衛逸稍筆蕤家慕業歸調姓女嗟此君筆編今成
有乾尋踪了從夫無

贈高相士說二首

武安何謂說頭時自執才無福手民世上封侯人不
少封侯人是敬人人
數同公事名才吏鈔操手人說戰多相貌奇風以喙
剌天生此筆欲如何

為年德範題石湖道書意有未盡復賦五
首

青春日月羇塵鞅朱夏乾坤熾暑爐暴對風叢動古

小山堂鈔本

卷閑愁又得一生無
濮陽往事餘金椀湘步空名尚鐵爐地下中郎今不
作典刑真屬虎賁無
不尋蓬島采仙壺肯羨銅山得賜爐獨有平生嗜古
癖誰知東郭履金無
傳道府中洗書椀雲堅眠畔娃畫蟬絹鈎覃紙閑舒
卷雖也無時未是無
日長飢看覓錦釜雨過晚蛙上窓蠅莫笑饞書乞丐
紬刑州還識平人無

李光明春

湖海餘生在桑榆幕景阿紙堪娛孟國爲用訪名山
鄙屋曉春急客來御夢還江天啼鴂處殘月幾迴瑩

飲高氏書安堂大賞

仙家天地在壺中放到壺中識此翁一念人人皆上
壽四時日日是春風偶閑古畫鸞神品類探仙花號
化工玉醉金釵香多新帰來晴月掛梧桐（三四以楊木荷之用）

四月二十二日別江州運御者

出城順送客重程不相隨說此初來老行同共語遲
揚送分手後馬上轉頭時欲識陽關曲唯應誦此詩

詠燭寒篇

小山堂鈔本

攀烏蘿逕卧春動此，吁嗟行人求君飲，老父告蒙衣
忽已空無物云何去不歸折亡石切破殘麦化蛾飛

湖口阻風

潯江白雲噴蒼靄曉日紅金蛛罥萬天看此奇刹對
眼略渡殺塞張吾軍

過湖口望廬山

江行初見雪中梅〻雨霜微蕚始呈英直無人肯相
逕廬山猶自過湖來

螺絲嶺

行役過朵狞遇值綠事成蝶者無常色蝶車無怨殺
徙美冶容于高樓吹玉笙一夕歌儷偶情切金雞情
披綺食珍丹毘翅生編筮葉婦雖鑑絲君手來可輕
所以不可輕銳徐秋霜員

湖彭道中雜書五首

一夜大雷電神嗟後見譚横同風折樹疑路雨頹沙
小小閑蘿落依然自野花
近傳鄱陽盡息禍免大軍與開戶開村學批色過行傭
蘿間大見客狂吠採搭帽
陰風雞亂樹薄日照荒原古塚泥埋字空廬棘陷門
無人天欲暮誰謂不銷魂

小山堂鈔本

四月農家雨新晴浴似秋蝗蝗蘿屋潤田水破膝流
老父携孫子牽耕教卜牛
每逢田野老定勝市廛人雖復語言拙燃然慷抱真
如何宮府吏專欲困農民

泥行歎

一穀十石等一吸五千斛豈堪寧可耐莫行爛泥路
江阜一夜雨四水縱横注深泥三尺餘淺泥沒草屨
大似乞食把濺面泥飽攀今年命大衰十事九蹉跌
昨日湖口西欲渡不得度今日湖口東一步取十步
最急荷擔夫馬上鐙兜顧我馬亦飽隨瞬息更多怖
雖使張為家可數不可想

陳家用

倭與轅轍隨倚枝楫品陳不為終歲計猶作逆行身
惟善建岐路逕當從過人縱時無可問極目盡荊榛

鄱陽道中

卅樓仍缺丙年〻事逝作長策泛浪悲年凡通逐平
行酒唯殊致乾坤為甲兵吾衰非已矣正爾負平生

漢竹嶺農家

草堝石屹岩無雲不有嵐紙材楻稚竹灸篔穴枯杉
既足何曾飯積屑成茅杉鄰家石茶磨㕍借自銜擡

小山堂鈔本

牛觸馬

誰家一大樹繫着水牯牛我馬過其側道狭逕無由
中被奮長角直前春馬喉傷馬也不可傷人我何仇
貫魏忽逃決驚墮荒泥陂救者叢馬去牛尚嗔無辭
事有出不意君子焉所忌古來行路難胃不備書立
歸獻徙舊丘無為牛所栝

鴈路歎

切為横目民賣告天壤異哉懷長者心不獨君子歎
道達分兩岐書本立標識行人免顛迷寧不亦一患
大澤陷項王亡楚國天意奈何故田父動以貽為智

筆旅叱騎動所至盡漣迴有屋無人有人門卒閉
陽羅綴云云前有店店肆荒榛很走閉日暮竟無詣
嗟其歎使然陰薄乃宜是試者許往毋非旅亡怪誤
友或失之初既友宜早計略危乃害之無然　鄭寄
嗚呼今之人此輩始滿世

祈門界

辛苦營花園池鄉過一春馬惠人並老僕哭且何省
雨憶飛符改儀駕麦飯新吾州才入望山色碧無處

大北早行

重霧蔽鼻溼深林草樹香山中人未起為上既偏凍

小山堂鈔本

晴屋煙新夏寒田蔣既秧近來兵事息姻人漸徵莊

早過牛頭嶺

吾行十餘里未有一人行不見炊煙起唯聞野水鳴
日輪山腰出露照草頭明處處防豺虎田家晉始耕

魚亭觀山

人間第一歙州山絶妙魚亭古道閒拈取此奇入詩
句西游臨的不虛遂

魚亭再賦

山好如斯極吾婦亦可遣人間好峰看馬上知看之
美新更頹欺磋欲其眼難不隨時事改三覲崇微尋

五月廿抵舊隱

鄉蘭塹征鞍香熟卸帰䑸風帆擬湘遊雲屋近熏卧
大着室人夜把荒園更墮長多近年毛罷重拒足賀
次男久技筆學餘不堪誅阿為兄弟之姓聞未少封
阿明壹四繇語運無可奈一事獨慰意添竹踰百箇
碧玉韻璞飄我倡此君和鄰友各有搏野僧亦見過
陶門故常閉孔家復滴壶微言討近從何吾韻塵深
筋骸已衰老避逃尚希藉八字為之馳一生殊疑磨
晩節休官心悼從龍斷快宣其尚有未未甘忍衰鉞
神魂偏可取為侯賊招忙

小山堂鈔本

甲申生日

劬勞永感正關情爭忍悠悠荷度生隔日移居成劇
醉頻朝欲飲困餘酲罷加膏老香酥飲少著鹽庖苦
費變欽首詩詞懶酬和杜門止酒婦神神情

生日戲歌并序

予生以丁亥前五月十一其日己未今
閏逢涒灘之歲年五十八袁通家兄來
書是日承通值己未又適有閏五月乃
戲作此歌紀之

予生寶慶之三歲五月十一日己未五十有八甲申
年其日己未亦復然天支地干標六秀四柱得一丈
且壽陽火在天為太陽陰火為月受日光時望之前
四日夕十分圓光已八九嘗聞人生不滿百何年七
十且八十文章學問七八分亦勝愚夫老無聞者之
為月而生者從有湖廣前田丈子既不欲望達相質
亦不能盡賢君借使時人不比數自有詩名照千古
重弥之月至於今適逢而五仍從五雅女簪榴花小
兒著艾虎宿酲困不解依舊醉起舞不妨一年兩度
作生朝更造菖蒲酒飲遍閩端午

虛谷志歸十首

小山堂鈔本

閑我解征鞍相看喜復歎至筐奴僕傲妄起適逢難
學詩石鍾乳花光問牡丹親朋聯共醉老幼幸偕安
足欲周寰宇心中書跡鄉漢居晨激客山野著蹄深
村酒時時醉園花日日香高賢先壠在死即葬其傍
奔走真何謂衰頹乃不慮炎敵來怕雨渴卧夢思永
端午宜龍客生辰欲飯僧今年兩番省自笑一無能
浪走千山外乾坤四月餘陽篇分蜀蠶共屋壁枯魚
婦疲嗟碗粉光復失寄書少陵未曾爾來往浣花居
園林百種花更着竹交加遶别君自藥畦連千畝承
老夫元是我衰息最憐他擬賣嚴州宅歸來共一家

他字借一韻

共道嗟何晚猶能喜欲狂幼兒初拜揖癡女僅梳粧
有筆修花譜無錢闢華堂新添竹籬百風連細尋香
饑篁承先問吟哦每時披細車端肯穫貳並苟能謀
宦妓呼難至家醅出似蓋但令賓客喜吾亦可忘憂
一出春連夏新詩數首成多因書上路稍亦記達程
刪削猶無暇傳抄未可輕近來多少後何敢與爭名
月旦須觀定陽秋豈易評壘毛空自苦半耳可誰盟
好惡不相似是非無太明客來休酬對堅坐聽松聲
衰晚真當戒殊情竟未能病專從酒得詩輒為詩興

小山堂鈔本

無嗜山居城市常忍絕友朋雖未敢竹戶又見醉吟傳

次韻志儒十首

遠望舒長嘯出陰發永嘆能詩今不少得句古云難

涉世顛毛白彌貫寸腸丹他鄉仍故國何處可求安

老不仕時祿窮猶屯士鄉端能常淡泊未覺歲荒涼

古井深泉吟閑庭異草香田翁來問字吟罷就偏傍

癡與狂皆有貧兼病亦磨屢嘗三斗醋不夢一條冰

買藥憑船貫分茶讓塚僧短衣斬猛虎老矣竟無能

還家五月初倏忽又旬餘涼割嘗鮮馬屠猪饌羨魚

小堂延客飲作息枕兒書欲脛頻來往何時未足居

添竹復添花清陰一徑加病身思灼艾番節更淨瓜

晚景今如許功心更有他半員仍守拙肯羨五侯家

解語鶯能巧交飛蝶許狂苔紋深翠色榴蕊襯紅粧

粗已成幽閒猶嗇葉小堂未妨無暑藥熱水紫蘇香

楸局堪誰對銅壺擬共敲高軒能坐飲濁酒更難邀

林鳥供歌吹園蔬當飯羞詩無憂不可聊以此消憂

積瘕浸深入彭門納晚成至今為療習自幼有常程

朽老寧孤度飛揚勿別離恐知千載士肯競一時名

書盡多多讀詩須細細評後生才染指半道遂寒盟

直取珊瑚出爭爭燦曜明伯牙絃已絕舉世善爭叙

小西堂鈔本

近城一耕變僅有使牛能人似愚偏壽家由儉故興

不知求仕宦未省結交朋笑我儒冠誤今如退院僧

次韻謝俞山長眷聖見贈

年衰才盡懶擇老定有移文責譽早學封擧陽金欲

絕詩如清老子能高栖遲歸屋官猶冷微睨夢轉氣

自慕試道佳音導聰罷未歷墻比屐輪袍

賀陳丘之得男書

初喜明珠入掌中衆由善念與天通書科須報長庚

夢協德義胎長子宮急馮賀書疏不錯座叨往集徑

何功此詩特為高門慶天似麟經記晉同

復如蕨陵就省先墓

暮景能幾何行役復行役籌命不由人豈不願休息

江郊訪知舊不過將浪出于舍窩叢頹遠負日夜庭

老大歷親往來勞舒此意買舟吏東下賫根貴搭拾

是時梅雨已豆浪百谷集深江水氣涼古岸樹棲宿

獨觀足忘憂飛來落奇石晚拜先子墓舊塵化綠碑

惡鄰肆焚嗾用意甚醜賊天本幸供全不至損瑩域

其人渦過欽藐不毫毛一子永持怨心雖致太刻覈

村民陸續至烈若施嘗宜杯酒先露表幼雅無策秩

一僧倘雷酬屋間其紙筆索詩吾不已佳句豈易得

小西堂鈔本

松風雜灘聲聽醒殘月白明發鼓征棹翹首望青壘

山川信佳哉紆餘遶崎萃何當師歸來於此築書室

出歙港入睦界

嵐氣濕征衣千巖落翠微懸崖想屋小破廟祭人稀

岸大看舡立溪禽貼水飛鄉心與客思向晚重依々

舟中觀馬目烏龍山

一從爲郡後來往十年間自笑成何事猶容看此山

舊人多祖給老子頗常閒今挽嘽書屋渠償足叩關

將至嚴陵

汀洲渺々長野牧繫牛羊名寺林間塔漁舡郭外檣

得詩真是畫閒淌思能昏新屋跟家者高樓四面啼

次韻趙賓賜見寄長句

百憂攻心成白首不少自寬死已久救初作郎猶未

質比

虛谷桐江續集卷第八

紫陽方　回　萬里

送趙仁則官滿西歸二首 [illegible]

祿野寄鄉有楊氏梅望倫魁之里人春水江湖寬處

量秋天霜月處精神三年郡政餘暇四海詩朋無

笑類陰洗花成苔折挪種愁舡鼓轉東津

妙年意氣日方中欲有前賢長者風吉未始暫常簡

潔飲雖甚醉愈溫恭此邦小屈爲通守吾老相逢已

老翁自笑全家屬未得悵然寒雨更冥鴻

子當今年氣數新不愁無地著閑身西成稼穡占豐

夢南醒千戈息馬塵隨分田園勝仕官及時兒女了

婚姻細思便合從君去龍虎山中作道人（用唐人詩勝事之勝）

爲千

移具欲賓楊宅次韻二首

黃門老柳繫青驄夢袁先曾訪此翁謝朓遠應分絕

景都懷幽眼對晴空偕來痕客無官任棋五諸而有

父風教寫秀山十年爽草堂始得一樽同嚴武時攜（中書猶生）

補遺 [illegible]

六牆花繁蝶嘶聲宜料如今兩鬢翁痛飲竹林無得

許望虛金谷總成空吾廬寂靜事實油公屋寬河徹

小山堂鈔本

暑風東下兩還供未定不妨時許笑書同

次韻謝夏白然見寄四首希賢

與子供達樣畫數共碧流歎今全似魯滕赤盈於鄒
竹屋南溪外風帆古渡頭相尋定相過遥復望吾鄒
閒人吟小艇不比舊年城白泥頻來往何煩數送迎
病身緣畏飲去路似貪程剝使君詩從他時定有名
道經藏大道發事始為詩初或無人識終須有己知
負能深造否孰謂就成遲小袖東弦手何憂足子期
士氣東文墨運微從數年汲磨身狗似高兄類談碑
春動空聲起雲開月翳今古人方冊在遠者以心傳

次韻謝覲公絅二首天裕

之子如天馬終歸十二閑相期作名士不厭坐窮山
師席趨趨際親庭定有聞猶傳門戶念全善一味遠
芳兒初嗜學如日曉行天意氣無餘子詩書有風緣
果然知此道無欲謨吾私夢寐心常在孤燈可不傳

登秀山至半而還有懷寶暘

擁書終日汗如漿試上崔嵬覓曉凉包喜孤㟝支拄
杖倚逢平石寬施來十年世事頓驚白六月江城草
樹蒼莫盡山顛且山半待携詩友共商論

寶暘來飲秀山亭醉小睡次韻為笑詠

泌山堂鈔本

無水為水招為眾深入醉翁心自凉微官誤身恩中
餌俗士韓褸龜猶床未妨曾書笑杜甫寧能食乳毛
張著顛崖仆樹身無損當從與君淳萬觴

次韻謝董君敬義讀予詩稿

少年京洛走緇塵向侍詩才敵萬人嶽聳河奔爭氣
勢霜嚴月朗借精神幾中預犬驚非昔筆底工夫若
不新享負桐江好山水花開葉落千秋春
宇宙茫茫戰為塵中原文獻不無人詩成綠筆天公
秘書擁青燈夜氣神從兩篋風六月今蟬雲翠暮千
峰新何當君病早同學共倒松陰百覓春

夏夜聞雨

可以逃避桦著征從嘉少休病多全為老醉極暫無愁
雨氣客燈夜來殺古屋秋踐塘河上路別日無詩進

讀書遇難字

疑難始思技忘憂亦解愁割逢難字署適收眼書求
忠恕謂何傳呂朝辭亦優争户絶進業境休勿已羞
鄒忠恕撰龍書貫道錄解經音辨皆不可
忽王德辛尹吾平論達於時切休音呵

雨凉晚思

一榻凉如水空山夜雨聲病身药身在往事夢魂驚
老去知何益憂老年此生吾窮終不悔悲稍已霜詩名

泌山堂鈔本

立秋久無詩
三伏厭厭病欲萎可能秋後而無詩建寅急雨凉如
洗貪寐衰翁醉不知藥餌雖精寸閒尺文章空說
斗牛箕而磨也上堪逃著木落吾將信所之
曲秀山宅亭
亭宅合修交門開別向西送書人未識騎含大偏疑
老壽吟窩窄處秋與債依餘山菓剩沿亦是秋吾蓀
再賦興亭宅
屋以多為貴思之亦太愚壁青秋重貴追膳辛雖呼
桶外知何用杠甲不可無質錢分客住僻醉且頓沽
七月　日朱用和羅弘道同訪南山無礙
師道（用和名景弘 道名祖宗）
振騎出登閒揚舟浮廣川冠蓋二三子謂我揭光歡
颿颿彩漆鳥鵬鵬禾黍田蘿閒搖稚髻揮觀斜衫肩
是日告秋朔看瑞稍輕使鵑逐青野勝討幽忘道緣
雞南孤岸岸中有西方仙鐵錄萬古樹金界千柱堅
疑群奇側嶝蒸藹京深泉道人疲如腊不見今五年
翠瑛璧奇列丹壁架穹林修竹先人心自知紅塵大
謔劇爾君來訪挑詩易圓致意蕭洒閒倚視鳥龍鎮
過帆修臧沒聚市常秋煎晦軒十八公老壽藤蘿蜂

小山堂鈔本

與路若未對風呈怒鬣然斗牛之所藉吳越封疆是
自秦伯句踐以至衣錦錢鏐歘亦屢更變化君詳問
嗟哉叔利徒群蟻爭微羶告儕方寸中斂月澄天湖
少違塵家嗜既悟畫前從會當採筱歎來此禪意厭
朱用和同于南山舊韻次韻謝僧呈羅弘
道
妙論劇談窮大欲深林崖樹尾清奇柳州先記知非
偶陰相其庄況不厭似勞遠尋昆弟皆老生孫與介
質談妾其甘載說門步驟角留發李尹府（用和先公登極宣和）
（群祿祿常以江淮提領所隨宮狀奏于朝道乃用和 姑之子曾與章故任荊湖內幕柳欽召以主人見先 生而得 有介）
送羅架閣弘道偕序
詩之音安以樂者儕之所願也不得已
而至於哀以思豈詩人之所願哉蓋於
時與替夫也而人不能無情乎書因是
想夫商周之間以擬乎今之人其以大
雅頌者稱為夫之徒也其嗟嘆者或
已不當人徹乎箕子之封其次則孫原
之士也又其次則亦不能無南冠越吟
之儀聽為能言之倫至此而欲為安以

小山堂鈔本

柴之晉則屬之勝國之士可也懷晉忭
令其晉哀以思哀而傷亦人情之所不
能已〻歟荊蜀坐擁大使基稱摠纂衆
公書舉子以茂宦求登朝典之四年予
始識其甥
仲㮣裳聞虞君弘道於蕺陵君比言為
澧陽教代去弗朝
公之予通守此郡而予以前守退休於
此相與把酒論文君出近詩相砥切如
長沙過

公第以生存華屋感零落悼山丘賦五
言五韻詩十首明
公之心事以告夫後之不知者其音不
得不哀以思皇其哀而傷深得詩人之
旨夫哀以思哀而傷非詩人之罪也可
以哀而哀可以傷而傷也予述君於江
之湄書其說且為詩以刊云
六籍討雅與百家窮怪奇江河出虛空毛蟄無所施
不自我後先逮此洋大時國已炷朱忠尚乃存微篁
蒲蜱禄于京趨蹌亦遠其冠冕垂纓既獲猿歸此碁

小山堂鈔本

然博士服制擇讓公食儀前筆略已盡後進漸不知
先大恨年生爭立雙鬢經十年日夜醉萬里南北馳
休官此山中可與共者誰堂〻朱荊州遺恨浮鷗冀
有甥何其賢酷似劉宰之旬元舊朝士頗肯文學為
出蜀賦八陣游吳歌五噫薜月客星閑吟風楓川湄
湖海有此士端見詩人詩情社節誼解嘆今文獻衰
論撥世一二已覺餘子卑宇宙不一姓牛山空遠洏
從周慶千山北喬嶽之推斯文夭未喪然古清名書
年可里社老行足御畫師書淑俗所回各且教其兒
光頭說田食寧當安吾廬洛耕燕髮暮詩離歟不悲

送周舜尹克敬五首
瀟湘名州吏事閑公餘應已盡騷拳鐘魚寺〻藏深
樹樓閣家〻見好山幾許煙雲祭杖外無邊風月錦
囊閒倚賦篇鯛餘多少只買奇書數種還
擊毛堂年舊貳逯使君心事最相關政因標致清於
水使有聲名重若山一室爐香書史畔萬家杯酒管
絃閒決庭遷表虛公府白五鳴珂未許攀
詩家問賀興方 三載同吟七里灘晚器教惟井豹
陰妙年公合快鵬摶昔回舊尹迎新尹令愧前官送
後官朝野笑歡天地闊寄書會面兩應難

小山堂鈔本

西齋秋日雜書五首

居城近城門前市後山郊質明沸聒徹夜喧借純
署病人死多富此秋夏之疑來閑貴數秋經破衣純
除怨莫存殺弄爭常毫毛
高樹夕影疎老荷秋氣鬪雨餘蛩斜然露此也上月
鳴蟬一何厲出噗白日遑東家失其兒忽扇飆蝠足
蹄手空山中出嘯抱吾獨
門閥閉閉門黑黑生書室出出絕來人寂寂度長日
苦桃何纍纍秋顆壓枝森兆若不可食熟爛未忍摘
時闌落也殺詩思若有待

百開以貫屋萬卷以貫書書多讀不此屋竟住有餘
後塗手簪者日夜號度陰勇戮割此物最是苦步卦
老句貴眼刀利標亦可居
對奕不如觀觀不如聽敲棋聲出東家家軒秋雨晴
思之有百憂不思了無情萬有皆味物世重我弄粗
黑數前死者悦惑今獨生

存心其飲

新雨後暮雨著氣日已微源新水　莫出出廷秋蟬
孤抱無一恨前事有百非可讀書本少能言士尤稀
積佟蠢哄號久擻犀柄撑吾兒忽忽其飲山　肥

青覓古器器千觚卌君飛此生老且死所幸歲不
似閒其中滲來價衰是睎東逝豈不使何如且吉埼
一醉來易得家貧今無衣無衣不當事實心甘息机

釋路邛記百物戲作　併序

甲申七月十九日偶讀字文照夾蹲印
記所書多物多用推名奇字予因取經
史爾雅　草本書諸雜小説為釋訓元
三日乃已

昔人疑爾雅大儒以為翦學詩詩多識聖言屢有諾
下轉　上物僕遊蜀充勁柯斯聽照閒僖希吾將要
你咏佳錄　古吠咯來對四聲校諸物六書本妙好
哼妊叛庫壁鮮表謔篤笑佳歌是可威風是政宜肖
知覺紙為約定岫寧昭毗錯也缺薦析寸抱珠獻鼠
探要獲慶悦偶車晚斬蛑壁彈敏心胃不受命扁舉
鴉食忘餬飢儆音嘤唤曉出暗發宋翁無剥合拳約
稍覓狀杜鼻教侍敵隔俏虛空了無味徒作笑怡喔
視寫如遠鄉合肅欲苦席一寸筆千名擬謨盻深崎
弄榆君光翁廊肆侍周名誰出至岐頭豈兼食鎮醇
庶其速朽于霜厚無荒燒眼前黄口兒四蹄詭壯多
什壽飲醇蘇靡　袁帽帽吾更　昔在健騎輕趍

布穀會有時為持帚鷂鶻王跋者地度見木草以貴望君五知啟
勍之異

池亭秋思

惜昨因炎蒸衣罪猶欲贏秋氣 涼飲可惜亦可
稱久晉飛翠絲難致肴果亦欲理嘉泰未易啓筵翔
司福悉充試病骨嗜嗜晴飢渴已而忘室殺立與世
前除水滿池有亭官如舸穀然一釣翁照影帨巾表
無复審萍行娃井側荷葉萎發韻凄鮮叢嬉兒知瓔
西堂吾肩形出物一何豐氣動不自由最非大事揚
且論伏沙漫蔓壤字云麼詔以南面王豈復知时楊

擬私獨念檯目識性異蟆蟲何謂筝道遠弗更再作竟也
敵坎新市許陇翔鴉根鄰史毗安門棲敵通蘿岸閣
手莫拖豹天泰萬里五遠恤下民痒排閣頁一叩有客
答曰臣腐儒叢百憂君不自憂哉

次韻寄趙瑞上人雲外軒

萬重雲外一道盧想見降龍長者居溪上過橋俳見
路峰頭飛錫已度座潰龕列像為知許陶山黔峰賴
起予懷想夜燈喂茅處可能更譜鄰僧書唐章泓事術藏贈禪
師瓊王欲拿者齿時筆硯來什泌蓮出時之

水崖楊明府集棹紅酒敘果未欲啼舟

獨坐熊度棄筆作字且出示篋中書為

賦其體

有莫一人井秋堂未厚花中清書 無攻瑞雪衣
棄先麵痰揮葱指長號掐味濃酒濇 價重書
蕉菊無蒸剪蓮兒輩閒此室拜石春元章

三日 陪楊明府飲攻前韻

閑身辟老居西堂豈有門人拈瓣香書中流酒契元
亮石室灿書輸子長勿然路邦家四壁猶瑞與川月
一箱寄 艇輸閑上客我自來父君金章近人李學許準乃為
此老壯山谷更休以隨之

八月二十日飛起

夜闌不能寐雞鳴魯欲三起步秋月影寒髮何穩々
斗柄落山北參旗掛是南三五忽四五娃明春咏職
獨有婦蠟穀催織何喻々禄仕心已息既未任桑奈
昨著鐵薪米覺以余從咏之年為此都思人可難堪
為知君坐此不谷石與觀猶坐老樹下晴撫霜髻鮮
墙外行人動衆事萬鼓醉生之人有死如藏代衆笑
但頗封薄俗不復魏康會鄙請采芝錄款美牘时謀
想見僕李子體為己就術堂識有幽人茹若如飴耳
念雞之智計識度終不凡兕女亦可割深山建茅庵

是日天明復書

一夕不飲酒至曉不能眠無聊向床若有思悵然
默望肆海慢鳴關窺絡鐘書燈稍已暗一螢窗隙穿
我與視星斗行行空庭　樹寂無風拜月　環
寫此百餘日寒延暑已遷門有素道客無日不
是窮骨使兼亦苦節堅此所讀何書為室十七局
版傳纂抄續殘編此幽付兒子時來論證科
傳我志　不過十二年人皇有不死但有傳不傳

示長兒存心

我家欽山下不滿五頃田捐棄已過半豈不為予錢
立甲珍上海喧廷驗十年零落給萬奉气尋餘欸緣
借使畫圖之事亦關補天平生聊貫理黃金散如煙
孰知兩鬢雪猶腸戰不體無憂然雖老故遺百慮留
學者未必壽死近在我先屬有客兒我法當營塚仟
兒曹勿過計莫穴自有緣　雖可以榮故業亦足纏
但我做佳佛佛事徒喧聞文公有家禮風已書諸篇
久貧生業手能不必惻然揣量內無愧視世差偏賢
囊中了無物積羣詩三千題啟望攷翁至有萬首傳
巖陵所寓屋補已割東偏鄰翁覓菜地更當乞西端
今我欲衰根一沉濤江船永謝群開夢事無意時延

故人備相濟匯伊嬙樟旋嬰陽攷自任祺汝道群仙
親事父閒予與次子曰未已

秀事秋懷十五首

高臺何巍巍遠聘十里道長見絕將明荒徑豈茂草
苗醫蹈一以萄秋意孤無把能賦昔為誰　死骨已
楊死苦累何之言路空嫣好我歿有所矜邁值得
鳥得數天衆伊人共傾側　王居和有秀事詩
痴痴對氏子晝夜安以偷其人一何學唯我猶百憂
亡亡者謂運於殖肯扇復療空當必老壽鎮已歸山丘
氣生更非竟記死討虎傳天道匪易測人事課難籌
生死香不如及長為旅游
天欽與蒼雖一家三聖人扶持用禮樂行帝於鳥妹
有日八百年終亦化為秦末係苓神仙吐欲以納新
影門花有塚瀛州浩無津羽不運蠟山秦家不得親
君事有美酒何不頻沽售
秋風西北來一夕數萬里淒淒長江楓落葉逝流水
自非負幼年顏色稍衰死時當整變龍公慶况嫂嫋
寒性非不可言蓄鳥所悖室緒之裹衣歡蠶誰與理
陽春何日逝悲哉遠遊子
一室兩戶牖古籍勤封刑緊緊忽不舉扶杖登東山

莽蒼何所極秋色天地閒我欲出塵世黃鵠無由舉
憂端從空來嶭屼未易量憑瀾步武窄四顧盡陰霾
不如復我所淘此畫屛開
宣父老于行苦辛定六藝至今炎荒殘萬國奉爲參
當時困在陳粃粟子能飲寧割諸侯王重腹氣盡世
燒乳不專氣重周種若瓢爲烏知千金貴乃判
利此口腹可洗是事可以置
一劍落天淪萬古無運期識〻刊鑄古斷腸終爾忽
將重千將去心頓精衛爲鷸越適有此懇動來獻之
話錄黃蛛蟀經紛窠所宜非其舊時物情冥殺決棄
如何大丈夫忘歷忽如道
頹閣何日道高峰上雲綴水南彼何所絜浮孤煙
罍壺掛木古深無窗戶掛一樽往從之豈無淺淀船
燒葉未寄寫哀明光亦難獨往我與畫空叩林下閒
不若運相望聊寄吾毫焉
登高見佳句意會無非詩願視不即收須到已失之
老樹路臺石腹空猶有史斷此有何好愛說頻嗟吝
詩者一壺手髡如枯髮無從我僅一說萬事無所知
豈不亦恠我亦個時矣爾
樂莫樂登高亦復悲莫悲樂號攜佳人樽酒相追隨

悵〻古戍暮烟寒秋角吹從此中起孤遊偶登瓜城
南百尺樓前是木府之城外兩三塚新壘復是誰往
者已足　　甘照可知
眾富欲萬乘吾嘗見其人生死握國柄不復如人臣
自謂磐石安禍藏隨處發豈不特祖詐　用禍爾身
爾身一齊望原野何足陳款雖事判主畫堂生荊棘
我嘆非爲此遺禍殃黎民
去年醉家山有菊餘千本客中今亡是前至草莽蕭
涼風起九月暖日上崖嶽野芳一二枝亦足撫婉婉
焉所得美酒飲此泰平挽市義苦身窮居清夜飛飲
薄暮峙空齋聊與書帙偕
茲〻六合閒孰是身自由寔賤不違安故迺口腹謀
萬事已去毛〻大炙不休朝服寒食歉夜夢解僕樓
鄒我齋公于炎下庭門闊莫甘一淘更書穀攝坎丘
有醉邵眠無酒亦不求
蘚苔綠青石芙蓉豔荒煙萬目信所之行〻步秋原
勃州八九月已涼仍復暝林樹客吹色少灑才感衰
憶在朔漠日夜馬風塵奔夜沒長城屋曉再凍可凍
老身凍欲死　嗟不可言
老懶幸無事何用知秋風園〻爲柏樹一葉晉殘紅

峽山堂藏本

為此有所感長吟鼓虛空城市了在目心隔雲萬重
燕席鼓吹急游觴呼殺雞豚各適兩途援援塵埃中
焉知天地外有此頽然翁

八月二十四日賓暘華父同登秀寺二首

垂垂三徑晩香開二妙聯翩爲我來老無尚堪沾酒
酒破鞋何惜上高臺十年心事霜髩短　秋毅重
角來海内詩人有公等避鞋待與結蒼苔
兩公詩思殺飛揚頗似縈臺依大梁瀟洒道裝衣袖
闊吊歲書相耳毫長持身未慣金陵俗現世何妨累
秋柱報有平生八叉手與來舉酒尚洋洋

九月八日賓暘携酒而壽晩登秀寺次前
韻

深菊笑口似雞開頫壽詩僊載酒來此道飄爲令老
筆告處適有古荒臺鳥知晩節逢陳乞怎聽高歌顛
郅家倚石自惆吟不試頻將柱杖畫蒼苔
楚調悠然拍更揚四無平子五噫梁自同落葉無
定比寒花似較長但喜有卿頻待辭不知何樂號
爲狂茶香更腐供塵土莫問桑田與海洋是日賓暘教樂府

九日北山寺二首

松陰佳處路宜逶畏袖寒鞭馬上垂遲遲同傾九日

酒吏中賠頽十年詩試迴白首思前事未覺青山減
舊時節後雖芙應好在黄茶更與野僧期
西霊蒼蘚古知心野徑荒泉歩重尋一馬出城元近
松嶽寺已深原同游似覓無先到半醉誰知岐
獨吟千度重陽如禪意是知往古與來今

秋晩感懐

晩歸着禍事如何畜暖飢寒厳易過　喜晩吾儒早
謝知看開菊植塘荷風霜天地秋殺意　心情驛
日多謹秘少年三萬春柱杵身世墮南柯

和陶淵明飲酒二十首并序

和陶自蘇長公始在揚州和飲酒二十
詩又爲和陶之始是二十詩者蘇子由
晁无咎張文潜相繼有和賀長公共
大篇子由居政府無恙時遁判揚州皆
非當閑之言惟文潜所居和乃在點墨
而子瞻命宣城奉何明道閑居究立之
時近世嚴陵滕元秀亦置嗜酒不書和
為予以嚴陵舊守從宦秀山中中九月
九日屢飲之後因不用韻賦此有文潜
之閑而又有元秀之貧感與言志宜也

虞戴好事者鑒之
生死乃常理與亡殊似之大禹化王屋爲遷亦有時
驪山發金爲漢陵浸如爇丹成云得仙靈塚令人疑
杯酒事到手無餘亦當持、一
康廬拚南斗其雨柴桑山我從把風竹如聽淵明言
作歌以自挽持今千年有口可與歎公心、誰其傳
宋元嘉四年丁卯九月淵明卒其生晉哀興寧三年乙丑今甲申九百四十年
立功亦云可於世能無情屈辭哀歟　寧君理故名
種不道餘元餘元勝飽生是翁醉中語知味足嘆歌
壽似淺與竽吾其無日歟

黄雀啄野田見人飯鷄飛飛之一不早逃有虞羅悲
昧日饕餮手挈謂得所依豈不知必爾其往終無悔
上志稜欲死未覺物氣表于口自許所勿令心事遠
單車一夫叔天地兵甲塞中國不自正王業南面偏
蓮覺有貽感卧龍康廬山使虞王謝位大物豈不遠
千載飲酒詩喃喃醒書
手雲草太玄萬言一無是唯有臨青篇千古不可毀
太上立酒德餘事徒爲爾醉盡捐吾不纏綿膝增翻
九日戲馬臺二謝詞翰美良辰各有句得無莫逆情
元嘉事其于不救果仰傾淵明東籬下可識嗟欽嗚

小山堂鈔本

元生把寒菊竟亦了一生義熙十四年九月九日宋公裕于戲馬臺置酒送南
書令孔靖休官南歸謝靈運詩四聖仁春良辰謝靈運詩四良辰感聖心移累可以圣緝之于室還復雄
明年晦積勢為擬貴大守于元嘉三年文帝誅晦可手于裡俱不免元嘉十年靈運亦坐誅淵明乃至闕
居九日無酒也
華髮極老態醒而送新姿摘花已不可、插帽菊枝
偶有酒此事竟夫哥達作數日飲詩亦未暇為
悲思經日逝何事爲哀爲
馬臺髮翳綠荷鐘因路開綠衣陟雲端明冥落秋
懷言念手死樹顛截曉節垂風雷劈手腹葉落禽不
栖幸不為薪樵燒之化屋泥溺可材為琴於調恐不
諧醉把作此感歎色向北江下山不可念小住扶教
也
此邦最佳處乃在城北陽野田蕃李傍松下溟閑堂
酷愛古石時欲寘幽絲軀一生能幾許於兹十餘載
夜獨醉卧猿何殊故園居
明年五十九早歲已聞道愧昔初達逆豈信今塵老
服日一醉娛往事万念捐棄知身死後豈無數詩好
心欲刊晉史罪匪一字貫有聞為傳作細與問江表
行藥忽有感尚此窮秋時吾生曾不與落葉與樹辭
田　屋頗寬生理僅存茲種適既已遐悉皆不復疑

小山堂鈔本

寧免世人笑且復相輕歎兒輩勿戚戚酒至姑飲之
古今不畏貧所畏在老境百憂無一樂可醉不可醒
寒風頓欲霜縫補狐袍領酒腸一何大和陶效坡類
詩成閒亦强未忍一唯吶
重五去來逢重九倏已至不辭家與客過節必酬醉
前日朝來興有好入客次病酒不違眾非我挾長貴
知我　　我華本故有味
秋風吹古城亂山遠荒宅樹影日以疎治落見萍迹
客來觴我菊獻酬始至百斛照未云夕華端鼎已向
達化無如此不飲真可惜

平昔官程忘荷勉寧易甦豈不書中都生涯百無成
一夕倆下飲絲桃艷還更殘燈時屋頭落葉辭空庭
鼠喧吠不止呼奴放貓喝孰與醉卧熟萬事忘吾情
一日不奉酒即是偏頭風明日忽不忘乃在酒一中
人言飲數疾此理終未通於我自的我營間事無多
三戒二已忘所戒惟在得大道闕我前事無而戒慳
誰歌逆耳語口待饑殺塞耳爲籍簿天氏宅在建德國
努力采精丘萬歲付一默
氣豪心未平三已復三仕老髮太不伸所坐但虛己
屢　癸眉忽詎香析腰恥七年困江國既身走故里

林山堂鈔本

飲著孤山書實綠五傳氣往事遊雖閒墨簡還云止
不如一杯酒此亦爲足恃
天命孰爲之萬有凝精真變氣聞應雖未嘗泯其淳
風雨幽冥晦陽爲出還斯聖孔昔云捉楊墨仍儀秦
復生一撕孟指之如游塵諸老自有宗鑽研忠不勤
後以類自說所見時未親月晦有死魄冷淵無津途
天定益少佚孫　　於巾不飲但多憂無乃真痴人

憶我二首各五十韻

憶我幼時事向婦白書為三進已頗洞明郡猶無慶
欲居山城閉四面闤闠遍東西囊贊集翻簿百貴超

諸公領賓客衣冠一何都鶴立日鵠笑往往皆儒
化屋有高棲其上時時味使少使酒賤歌呼開從竽
無何舞彼作一夕化爲墟朝廷苟措幣百姓斯棄吁
物使斷鵠貴飢刺多流傳我家眾長上生近乾淳初
四此風俗降歲歲有不如老者遺化去少者分死離
生理益艱窘口腹吝自圖書囊筆硯向所落江湖
苟且禄仕爲荏苒歲月徂乍得返鄉里驚恨心若割
前輩畫黃壞小兒皆白髮屋大不一大坊巷非舊閭
上塚尋尋作訪寺壁詩向之紅粉面蠖穴嗣龍枯
乃知宇宙內萬有皆空虛我生逼六十偏事全難顏

林山堂鈔本

身　大矣事一思一欷歔憐舊夢恍惚布衽腸斷寸
三十年閒事歷歷尚可模擬所見之人百萬來下俱
神仙謂不死終久歸於無寄語用舍子無以智謝惡
憶我翁甫冠來書如鐵墻中其百廿載行都遊浩穰
雖已爲乾淨寄可云小康巴蜀飛破碎淮宋傳擾攘
腹心華欷地摧墻如鼓當于時數万士雲集井上屋
草茅起蕭谷拭目觀國光出門不識路大街何其長
使士剩燕趙佳人　姬姜五鼓夜竪嘴万種春織篁
吳米白如雪吳雲千斯倉綠紗湖山門畫船嬌紅妝
之橋楊柳岸荷花雲水鄉四時無不宜吳君借吳凉

小儒之貧全眼看豪俠託迹羈士館窮脫磯醫杵栽
肝豉是非顧踚有不藏相與讀郎敘憤問堆中腸債
偉江漢靜森究經笑荒禮閣來翁言蹤得仲名場堂
謂造功相曾不監從狂驕深無比偷虐委尤牧貉來
聞古天子置四自置疣群小何鬼吹喝脈肉已我焚
臣領有膽四陵言者章罷從行拜疏道誅逃縷揚為
古不縮崔不悅趙稱王章光稷古殷雨淋集醫堂青
史說可　此心仲偏爲待陸七衛覆與作餘亡

次韻賓暘楊氏山居訪萊叟

癖習嗜幽討閒氣負殊稟寂寥荒山中十載賦招隱

偏逢梅尉孫漢事一贈若斯人儻非仙矣學故不呡
是日秋　霜村鳴足清芬葉華帆高木疎雲淨遠峰運
四家竟收穫　後有遺來茅苴插併空成辛亦太甚
懷古重嘆令野者僅能若此心誰言知應有月中影

次韻賓暘葉氏墳庵

讀君古墓作內之懷抱嘗老夫九年前小羅悟寧馨
一夕病弗起歸車出北城卜兆鄰古寺守祠乏村氓
去歲雁發枝虛漑無由明就爲迎往視壞垣環棘荊
藏中本無物　生前漆瑩玉匣悉不傍尔棠棣槎楊
生者嚴塋還得留住許世事可以鑒忠哉聊此終

次韻賓暘桂枝塢

吳越兹上游一江貫千山山峻江更急刀　雲霧間
氏舊定可惆悵俗無與知覺者說已拋千羅弥足嘆
十日天不雨旱乜肆厥森告昔秋長吏都國朝夕看
水源渫易涸無地施防閑此陂菜千研歲事或苟完
幽人抹荷衣陟岸窮躋攀更覓卷衰蒲万項吠足瀾

次韻賓暘觀陸右丞仙王蔡真吳二像

出城伏一見笑秋極幽蓮村俗翁父老言迹按圖志
平生丘園心貴趾遠朝市行行壚墓間是亦有何味
陸家三大守此邦崇世仕舊祠附學宮緣情頗應義

奈何坪雅公像於王氏置君不平其然但欲刪厥位
任外聊奉陽韶媚　觸類一一口舌爭何事如人意

次韻賓暘張氏山園紅菊

惟菊可配松受命天地正吾家植千本朝夕慕遺潤
未言制頹齡且用崇野性嚴霜百草死居重布甫金
始知貞勁節者破異照織俗國詩紅赤類君古道振
吾謂非其類一洗畫均根發人昔所餐此華何敢睨
恐譬如忠蕙言更通無問世眼量胭粉君子欲安命

次韻賓暘張孝鳩觀茶花

頭上澆酒中吹風行亂斛野往攻自從世違殊未淺
穠纖秋局的妙足居士嘉君身獨自由時到山人家
插枝諾禾稻蜡好詢集麻側閒此一塢村酤亦易賒
芙蓉萬紅夢錦繡紛交如梓頹不肯領特往觀君花
嗅芳摘苦葉咀嚼香氣牙稚利至此物誰為瘦娛嗟

又韻賓暘龍泉

小國魏齋上根擾千岸限來味天下最吳許他郡俗
寧當飲此清飢腸鳴如雷廣亦豈不富鹹淆良可咍
謂茲　茶無乃由齋諳忠不甘且刊橡茶能父理
心側或不食及路荒蒼茗蒙養內自充何嫌世好乖
君子有本性勿謂寡與閒成功效偶耳陸德能佳哉

司楊明府華久夜宿鸕鷀源併序

桐廬前令楊君德藻訪予秀山問途小
舟下釣臺夜抵鸕鷀源赤田白雲村聊
吾家唐玄英詩翁之故居也其宅乃玄
英遠祿提幹君秘之家登開禧乙丑毛
榜今僅餘一老年八十四臥病不出一
僧年八十四巴妙融釣臺寺之舊長老
避地寓焉小酌留宿賦古詩二十韻

桐廬楊明府高誼有獎急凌江每見訪爛醉必旬日
知我欲東游相招造其宅城南登小舟僅潤六七尺
岸人觀不足異知孰主客西風篙工善布帆當帆席
青荒雀呈乳雞特寵釜炊更覺氣象古酌酒甕瓷碧
千山霜華紅錦綺天組織劬烟有此奇闌闠吾未識
明府眼力高心當寄幽壁相似掛節君茅屋撤便算
老夫今十年往來釣臺側汗顏不敢登人品實懷陽
夜宿顏鷀源當倘將免石吾家三拜公號唐老詩伯
衣冠世不墜奕葉繼社稷避地館者誰一僧年八十
嗚呼窮谷中亦復有高躅蛇事鄰此吟嘖嘖借鉛筆

宿包山楊明府宅

十年共艱難老友楊明府賢令寔兩賴拙寺何足數

南億珍紅初天地沸擊鼓窮山古木見倏忽集焉馬
賦春不捐寧保敌無接公一無所愛什器亦遺斧我
書寄毅山萬卷弃草莽郎今兩見蔚衣破缺紉補猶
有浩然氣依舊巷　　白雲村連偏眼更踏分
日到桐慶堂拜壽出　　人
聞蒿萊光老事佛如法之嘆

爲使宰卿國各薦任
比屋燕雀銜雛寔出於之葉類並
父母從錦衣玉食及朱紱鑄墓公但宝一硯百倍似
勝汝貧眠公浩唱猶有半夜群可親未易引依之驛
懽而

春題嚴賜楊華父而見兩世旦姻

十年從嚴陵心脈道寅蹋絕口不言貴其氣當揚之
一編貴千古一時峯百福俗士或近之白眼睨吳蒼
巴山何巍巍手雲探雉揚江每一扁舟倒屣傾使玉
見人有疾病賜以藥餌良朋友負機送貴善尤詳群
兩翁我循職非循亦非狂兩家結姻好古道顏色光
遺男與楊女年兩十五強一朝勉弱帶更偶紅成長
題有五歲女楊有五歲郎是日併如未酒稱壇高堂
而翁自為媒兩家門戶當非為門戶當芝蘭同一香
不是積金壁不是重總細各書所當將猶書譽限之
己識略法帖已解工詩章何斷昔義之埋腹侵東床

題威手寅五寅山圖

不淺不決煙中樹如有如無雨外山人素應看空想
像何由身看畫圖閒

贈上寒惠君

渾天星斗柄胸中霹動地風雷舌上生想見少年精

壽辰雖槩青畫小照明

三橋旅邸遣書

醒雲萬霧暖如烘一夜南風變北風不似尋常排
畫紙漸驚分寸蹙船篷粉糢已闌佳人向滴面恩賸
老子似乩秋今年呵凍筆三橋西畔小樓中

蘆谷桐江續集卷第八終

蘆谷桐江續集卷第九

紫陽方 回 萬里

十二月十五日晚宿餘杭步

執令牽率到錢塘銅篆隨人作酒狂跳殺喜雄城市
路駭家驚見水雲鄉四方上下乾坤闊萬里東西日
月望向來搜索不得句此夕幸身吟興長

青山道中

抑天天目隱雲中但見苕溪綠向東半析竹粉經醒
雪爭妍春已歸春風飄飛水鳥偏饒西窄小村船亦
畫紅閣就向梅邊書宅近來殘貴與琳宮

訪唐師喜山居 (小字)

苕溪南開舊長橋邊水雲雲不遠迷迂道証錢向西
苕陽林外星底翔盤晚晴處灰桐間好春近高低雲
畫消尚覺處村欠詩料收須徐識乞唐紙

夜飲唐子雲宅別後簡師善 (師善 又名 …)

幽居尋未得下馬攔此鄰指我道僧叟那君堂上親
俱列全古雅鼓笑極青直已箸山殺炙轉吾膿酣尚
門翔道院開館參待人得句揮毫疾踰文剪燭頻乾
坤百戰定之于一家春地僻過從少難欲此問津

昌化道中

縣街長五里當路卧耕牛民户時常閉官征職爵收
永無燈火市兒有管弦接崖石偏欹馬渴矣可安身
革鞭砥可發疏茹尚難求客衆珠同債村沽水難易
採擷多遇虎護葉最巧從烟火銷荒居亭茇亦庶郵
兵火雖幸免賦役更深疊不是山樓貴行人步我愁

春前一日還家十二月廿一日

嚴陰王千三嶺路加之雨肩馬行迍忽驚山客倦來
迍誰報家人已預知釘葉待斟分歲酒看蔬先賦立
春詩舊喝六十猶兩訝尚少一年亦不知

崖谷志歸後賦十首

夏五月初一自滄城還家賦崖谷志歸
十首冬十二月二十一自龍塘還家賦
違夫見知而翁子續為志歸後賦云

封撲家人吉門迎稚子歡始知鄉國好全勝逍遙駐
砌草陳根綠庭花東蕊丹春風谷日赤更故上長安
扩者馬嘆焉
歎今月之
萬事何時足可如昨故鄉宜能主吏迎來實情而守
雪後春豈暖梅邊夜枕書孰堪思稱友共陶竹女窗
步世知何甚休官老自應閉蹤个野鷗紫金已春冰
頌報宣麻相新交碎錢僧徵吟時得句此外別無能

僧字一迹悟
子休鼓帶

置宅嚴灘上山栖十載餘共憐翁失馬獨喜我知魚
賓客千鍾酒兒郎萬卷書而今歙州住緣此是鄉居
年將盈六袠禮尚記三加北闕昔分竹東陵今種瓜
閒吟聊復可爛醉豈知他每有能詩者時來問我家
四十載餘鴻詩狂且酒狂湖山空鄰氣而井向宮莊
治鐵有梓利動門書節室時來念前事朽骨果誰香
鮑台千金究壇吁六博後不到托枕寢來戰草堂講
喉菜黄稱雄蘇花老自嘉五更山酒醒何崇亦何妻
薄俗多嬌忤殘生成事成千年變化萬里風鵬程
能保中心定超知外物輕祇疑龜的背四海有詩名
何搜蒐公子可與共詩辭道故無然極文須有美盟
森雷春發初貫月夜珠明焉作令吾愧銷光更序聲
學天在知命行止豈人能无亮歸廬阜之教始典
時才宜政柄老我只詩朋何日攜君手西湖共訪僧

春後喜晴

望自歸難萬山中多謝燈花夜夜紅老病而須開喜
色雪霜天地轉春風菜鮮葉脆米杯酌食汗鞋洗慢
火烘寬著心腸任時運一犋能禦百憂攻

除夕前大雨雪立春已八日

行園似覺褐袍單揀梅枝仔細看節近年年多雨雪
客來草草泊杯盤故知吏事無如老豈謂逢春便不
寒氣斂已回終是好明朝紅日上雲端

除夕前一日記事

緣職先班隔歲春思思五十九年人一擁一恭即除
使萬是萬莊除病自老子附嘘無李慶小兒常紙争
難嗔漢衫婢粉攜閑事只識時宮只欺都

錢塘人來

宿收家信醉慵開早報朝紅泡岸隈釣艇兒佇詩宣
至錢塘人索酒錢來道途奔走動千里時節按排那
一杯新歲雪晴香吾國歡娛亦有為城梅

歲除

覩情鄰里喜歸來依舊柴門僻處開縱是桃符無可
筆未妨菜餅介堪杯看毛搦硯殘雪先古銅壺浸
老梅賀客明朝有詩客路青門與桃春豐

郡送桃符戲書

往頗如象拙似和人雖恩者我能之六句老境三椽
屋兩海虞名萬首詩不惜黃金債酒債猶將白髮殘
花枝兒孫十輩誰家有心事唯應造物知

乙酉元日

虧學老面更春風尚為吹將鬢雪融自合居鄉充父
老尚堪閑學牧兒重宮身歷陰元如魯許律從寬軒
不工有是可是花可賞來訪日日酒盞中

次韻判元輝元日

九十日春已十日青泉開出小園中池痕欲漲去年
水柳色漸迎東畔風祇道歡將金以吾專學生化本
無窮陰晴寒暖頻占相世事唯宜歲事豐

正月十日始晴

紗屢花荷曼告新冷肌透皆轉成陳暮年多病全無
精積雨初晴暑似春書大荒山猶古廟兵戈故國使
遺民承平舊俗吾猶憶差勝如今一輩人

元夕晴

新歲風燈添紋幅新晴草木晚光高天迴地轉春猶
在物是人非意自驚晚景未宜收老病早年猶及見
昇平山城舊與錢塘似燈火塵歌徹五更

約客未至偶書

一半淡梅談燄皆妖紅移向小執開猶晴欲暖春猶
嫩辭賞能吟家有來少昧與知千萬古吾曹雅以雨
三杯斷聽未到柴門靜蛱蝶漫飛去又迴

叢園

水山清音處見招煙江亭登尚道遙定門南北似桐
木蘿往高低万菊苗特割小亭觀碎石待穿拓浮翠
翡翠忽思思　虛幻何苦空將百雷出

春晴

鬢風塵雪到家林才喜春晴春已深花片紛紛飛蝶
亂撲陰漸漸旱蟬吟處手不仕元知命老而能捕用
心忽喜客來對碁局旋沽村酒幽閒對

一笑

辣為蘿落披為扉堂上春山碧四圍前後相承花百
種往來自在無變飛費田不避困值債醉酒無厭更
與夜人道家貧詩卻富先生一笑又忘机

頻醉

紅塵滿壁侍晨仙座指明年六十年身後不管埋骨
地春來頻醉賞花天處閒漢相携東市深處司農服
下田恒耕豈如官殷靜山中寺有酒如泉

春日俳體

氣至時來物不遺小園開步見天机荷錢欲出鳴蛙
出擲絮才非飛乳燕飛屋少地寬何不可家貧春好
未全非莫歎白髮渾如雪杯到猶能展手揮

二月十五晚吳江二甥攜酒

今日山城好事新客來誇說盡生津喜晴卽外多存
女婿農家邊畫醉人對笑樂之閒王版事負碧柳黃
金解一壹乾詩夜翁欲亦與花朝報杏春

春日小園即事十首

閒圃草草又栽培一坨千尤夢裏迴盡夫牡丹三本
本新移物見一栽開
小亭新築竟天霄虎抱春風舊洛陽人道比翁畦菜
手元來亦解種瓜黃
兵塵江湖看雨時棹大掛尾王龍垂帰來老手入無
用養小魚蝦拈小池
摘花不恤種花難幾日工夫一日殘最是好花留不
得不如只種菜花看
城中誰道有花村卧出閒門醉入門共笑老人騎老
馬病身猶種性心存
停乞花山衆許共荒夫出手攜牛羊何當盡拋栽花
手登臨周遭萃培墻
到此無用一憑病難老元來未可數鼻滿垂頗病擁
塞幽花香處最先知
新學移花撥石名稍加人匠可姪雪天真不假人為
力綠樹啼鶯一兩聲

四十九時物作郡帆風笠雨十餘年野花山鳥坐相
笑依舊歸來無一錢

自隱山中聊漫爾詩傳海外豈其然（聞日有人攜）
酒　惱如天亦醉眠

聞政山拜墓

五十年前幼學時登山諸父許追隨兩人兄弟每俱
老萬古乾坤事可知守墓孤孫與酒淳家後嗣孰
能詩獻花把盞爭歡醉風樹花飛盡白悲

飲與道龍有感　五首

十萬長松五百年入世於我亦堪憐電旋坑炮剛氣
外棄毀崔兔叔火前趙墨入分吾獨識藏丹九轉後
誰傳山中是事皆非昔惟見對焞排紙錢（欲未火前有八分集）

絕句二（古體）

仙洞春深長薛荒杜鵑花發蕙風知主門前後老松
單貧戶無蚕畫室多萬古銷沉終塚墓二儀開闢幾
千年情知來去皆非運醉後傳花作九行
戊壬兒郎意氣雄群賊以今尊榦義爭直學作大松
少斗壇荒苔竹空荒色可憐藥道士相敬可見舊
鄰翁存亡得喪知何掃天地悠悠感慨中
山門鮮數百嶙峋三尋翁今去幾春蛙蟆與誰說作

嵒從答應更長如人士鬚頭果無仙骨金僊始進尚
戴塵扁得方如酒家更一茅庵住自由自
爾時酒者足虛無開政胡為不問紫五代亂離千五
陣萬山深宿一丹爐能容隱遁猶難必遠謂飛昇豈
不該我欲卜鄰師避俗來洞既入長房壺

送譯學新教授　大中

曾因多逢旅周官設象胥猶言通九譯傳學本三餘
既冷水相以心清水不如良才宜大用別有腹中書

除醉壺開二絕

羅雀閑米寂寥小園花事自春晴日與露荷餘千本
有餘醉十分傳
雲色和飛蝶過廊為衣愛語燕時果餘醉花下午醒
醉春靜人閑白日長

孚舟亭新成賦十絕

岸人踏落綺缸看畫吐錦吞一葉寒兒伯神宮莫狂
易量薹無愧自平安
兩九東西四面窗軒離穿句心寬永無金馬門邊
多　有南半峽更難
春晨面面達花香秋晚團團轉月光窗戶於空天是
堂如吾肺腑後退藏

松洲堂藏本

六爻廬置相為用二位高卑各有宜順撫我隨心不
垂風凄羅剝有還時
傍石搆陳八柱亭一蓬猬矮似舡形松聲浪作風濤
吼何處風濤不慣經
心許天知不愧天醉風醉月卧天眠自從寥似知壺
為人道還如太乙蓮
不須有客問張憑且要無人覓吏水好是夜寒風浪
靜月明空載一孤帆
人間踏地有風波归老山林莫問他身是我舡心是
舵平尋岸泊柔櫓何
而來入喚老梢工解使帆橋八面風今日釣叟亦無
力方能逆雨卧舡蓬
不待圖　楠梁無孔泰声
摸細玩天機出此亭
謝張情庵文喚見訪
兩年夢寐記水姿冉挹手搏陰舊時形域自悴垂更
老味同為幸獨相知幽花野竹頻移座濁酒清樽共
乳詩晚色柴門掛新月天驟欲上步捎遲
贈數學吳桂子
先天竹數妙著處記思詩神妙參詩獨一許翁可吾

意積与晴色盡醉醺許先輩葛如此
春晚雅興十二首
七年守郡罷三年曲畫山中五頃田書籍可指衣可
興猶能醉面仰看天
林下蕭然一老翁吟就全白醉顏紅來盛新炭時時
絕自古心詩例合窮
賣茶猶我有征帆蔽菜何為入市稀往往提籃挾山
者怕逢猛虎竟空歸
千亭春醉峯吟哦終是風流不愧天滑李調酥慢熱
心壯丹花共菊芽煎
受浪捐江一把犂往來今晴十年詩次山句子春陵
學堂望楚州杜二知
豈有聊伏之老我無詞無暮在城南攜孔施之今兒
文學草春風又一年
嘆分我疏更種花逆時溫雨又前李勾兒能售叢州
壹使可归来共一家
兀亂老馬尚堪騎衆芳全章已偏誰政決兜時無一
物渴心壯騰有天知
溪栗山菊陰初富大勝長安上而接春老猶畏酒醒
因酴醾花下擁綿衾

桐花多盡孰先投血數抔翁繞樹鳴矯羽翠於政壇
玩伊誰輕着弹丸驚
城市壓埃不見詩雨村東塢可尋誰更前十日留新
參政是江南最好處　一
芳草茸茸處處深肯和天氣到園林靄微小雨初晴
處暗數青梅立樹陰

漫興九首

索丈僧送紙賭酒客争棋定要全無事阿由更有詩
老皇堪笑仕竊慮不為詩死生元有命兩爾莫求醫
我欲將脩竹新添笋幾根排個看不已愛惜似兒孫
半落餘醉雪欲舒芍藥丹黃風定割數竹地更春史
靜院幽花鎖空庭皓月明春寒夜更好未有一聲鳴
字葉嬌兒怒吻美老僕顏欲嗔仍復笑拖春有兩山
抱架元堪換柴錢久未還有人來問字拎雨醉花間
人壺自大麥廿餘萬舍無風調誰是另田家似個日
欲將氣勝去上村訪兩家枝似認元可場有施餘賞吟

殘春感事十首

莫易元如故乾坤豈不寬時情工則害生理轉艱難
還悔諸兒笑教再後代有開明詠貴士感慨望老醆
守郡銀兔日還家老病時僮奴聲述謝霞字聽分離
梅草花雪手前芬火婚紀旧翁煞了絕百錬出新詩
青簡興亡跡萬規代謝頻懸知千古恨政似一年春
南插種炮傷紙閣杜字新梨花自寒食誰醉石麒麟
登高為處望萬嶂一矣橋不滿千家市今休十載兵
訓狐號永夜猛虎迫荒城此亦關人事憂端未易平
學易何足博乾坤第一文兩儀能細察萬象已并包
枯結供飢鳥鐵鋒狀乳貓吾良有三歎端勝為牙庖
巢軌趨學撲翁鳴扶弹竈自併名為免無宗道歸鬼
排閣宇客錯喻垣更問蘇杜丹才半折摘去最紅枝
底用春風急詩偷暖亦寒兒書如字長吾事只梅酸
從兒猶容纔除生意覺雞一觚白霸誉何止此堪嗟
春雨渼梢斷寸晴又夜流鴉能探古節阿至墮窗枝
為行富為翻田畫不願使吾兒將未解拎子莫尤
擠碎角子户庭塊上衣雨來山氣間花過樹陰肥
去去春如夢行行暮獨歸偶無商支全自取一杯揮
身起真定士名成老病憫勤時金馬署紋世白鬢湖
管理已病有新倉果已元傳人憂風兔吾白冉不酤

次韻送張之煥

麻蘭鴉非君登安慵庵未足可憐時學宗故向死心
向素抱其如有已知天上要定終一武江南地等已

千詩欲從遠祖乖松子小停功成亦未遲
深愧冥頑蒲柳姿忽思同眺萬山時各存谷雨臺烟
馮獨許洛鷗野鶩知雨載再逢憐我老五更不寐知
公詩頗聞事業如房杜一曲清商自討遲

芍藥十叢近千蘂客欲散一夕而空

雖微風物似揚州重來初紅已遍休抑我攜宜錦杯
而奪猿無素家蒼頡未知相認真何謂不許富階累
以留玉䳟彩雲階陛事可因乞物作罰者

惜芍藥再賦

元方冷卻牡丹兄俗紫凡紅敢餞子天女散花難不

朶道人春為豈無情一芽寸動有承久千年俱空斷
送輕三萬卷書總零落正如風雨未須驚

討桐江續集九卷卷百首書其末

許律中年恆傾工吏　肥獨行無與詩每出又至詩
畫疊頗煎樂抱杉憂撫衣兩肩日無韁猗思世未抗

表　姪　劉　東奐　謹編刊行

虛谷桐江續集卷九終

虛谷桐江續集卷第十

紫陽方　回　萬里

先天易吟三十首

不識第一畫羲皇運脫物忘空說儀象枉書汗牛書
舜禹當揮位胥將易問蓍那知重八卦已自伏羲時
离下乾坤位東西日月門正身當下立一說認心源
方位圖
太極元無物那生性命根一奇仍一偶萬象滿乾坤
初畫起
四象何以老兩儀書奇偶四從兩上判惟一邵翁知
二畫分

八卦各為八枝從幹上描成約有何物萬物一根生
三畫如六畫圖
鍾律及星曆軍師與井田方圓兩圓在萬古立經天
內方圓外圓圖
從來二生四誰謂二生三迷路求玄耗精微未許探
天地生物易象分之初一生二二生四四生八老子謂二生三非也玄牝之門似謂太極非非也故朱子曰每生二
前言天地易也語犧皇繫傳誰精玩先看第一章
天尊地卑謂天地易乾坤定矣謂伏羲易卑高以陳而下皆此第一章便合細玩也

子半至午半南方旋北方性來分逆順治亂判陰陽
能生者順自子而午屬離乙乾治之象知來者逆自子至子巽坎艮坤亂之象皆指北面南觀之而見順逆處節先天圖即此
有畫無言語斷文莖易知人心對天一更向畫前提
借天向一中分造化人於心上起經綸
天地有定位地天陽泰三更於通氣處細認澤山咸
乾坤坎離位元會運世篇三百六十歲才似一周星
十二世象十二月北而南為治午而子反之
羲登唐治日奎聚宋興年子午復南北一声啼杜鵑
唐至五代包六甲子半治半亂宋乾道運分又六甲子中經南人用事南食暄氣運北而亂

圖象天儀轉方作地里分獨超形器外寂感一靈君
河圖天地數五與十居中所拱中一點心為八佇宗
六爻六畫後六虛中心處要着眼玄哉無極翁
未有畫為天先有六虛為性即元性也
萬世復萬世人心元改時此理本非古伏羲先得之
南渡
氣自北而南仁覺下民則生聖賢以陰行不有聖發作焉能否盡育也天心必心明
也
先覺欲覺後三峰列四圖求精由蘊入言說本來无
南子語聖人之精畫卦以示謂先天也聖人之蘊因卦以發謂後天也由蘊求精之至于无則不畫亦可

也
心法先天易盡於離位求尚非羽出地長夜使人悲
入自會心法此乾逆坤順為心之仁義顯明其光心之精華而洗者乎天地日星非日先无日之宗也曰義者附乃心之全體也離明以火其陽之所以為人之本體
天地圍於氣聖賢備此心範圍非有許生殺尚昕人
水火先為有先天數可推聖居得勢相幾是太子時
坤震當無乘軒后設難陸堤取卦中意仁心救未形
人未必皆有此而初學之於易之無剔言而之了分事實問雜經天先人易也
水平民不溺稷稿世無飢氣數如實當能無理轉移
雖識陷前進專為學患講行真諸續繫未暮時青曲

而重三畫卦半束百聖著述亢昧山古元無巧樂奇
畫處本天地占時通見神自歸大道理特毀丁打人
嗜吃指为品宗筆降是什闡圖觀起處生意伏陰疑
獨如先天學參推學壤翁之觀心是易萬化出擣中
後天易吟三十首
焉古來來事先天逆已知卦中無丁卻要從天推
位道分對待氣即發先行義本直用退由造化生
世治常無亂民安永了危南辰兩伯爲畫我可無之
易名緣見周表敢周流出震始坎艮於此盡其元周
先易盡此時氣坎言明謂割固見之易先備似未發之

震位東方木朔為以帝言一芽觀出處主宰見大根
萬物皆相見文明午日中聖人南面治品彙各身通
兌澤何言說秋成看水因黃雲為萬頃流瀾作豐年
乞上水日月然
天一奠生水又藏坎次乾精神安休養聖胎出泰天
萬物天為大中間地次之成功付諸乎父母似無為
伏羲以建乾四正是坤為正所之地向居一子八卦以母相子于其卦之日居人運行于上也故工乃
下日夜可息非毛乞之十子為天地之物則天包地下自以為功而付諸二子則如乎先為時已文了者
是意而自然加其主可退氣
雷風火澤水獨艮不言山朔為指方位萬物有息朋

易卦所言可同文王為以六子為用初純乎象說明言固已之山物言以世時方二而言已物有以
是有始藏于坎方艮子良以而始行之起于此如是于實而出之於義道理子有門為而言
君知己以詞奇義四柔何萬物生相續南豐發與風
後物至未極分明土王時詞大乎金氣秋成方在茲
陽生在十月亥謂之天門戰乎乾者物乾是戰於坤
八列方隅位四周分至時畫讀四無餘地矩則天規
宇廟丞嘗禮朝廷觀見演武為天下事不過似畫時
細玩文王卦如何法地方田從一井起鄉遂更堯究
觀身不見背動靜悉由心向陽為陰畫離坎細推尋
次謂然以與九卦至三陳聖人百憂憂何況是凡人

小山堂鈔本

元亨循利正始可用純乾未了一貞字何由保性天
亨到離時見貞從坎震來冶根培養執方解鼓風雷
背於身不見亦不見庭人物我俱無與方知止處真
乾坤始闢闢六坎方經綸士下知憂患焉能免世氛
始屯坎未亦世故信多艱雖坎剛中方周旋險難間
爻辭六十四三十四吉貞於事非正固雖大心外亨
亨嘉雖可貴貞固士之常乾各元亨鍵坤文認真方
祖考精神散子孫能聚之涣利涉非見萃涣義何居
卦之山者五為引未亦二如始姻婦妹漸防女敗另
始一女五陽娠妹人女六元陽

易經之下卷何以始恒咸夫女家人到如許首二南
二五時雖遇泯淘下位多乾惕與坤履退謹養天和
學者欲學易當觀吳思時如何是敬字思惧畏憂患
學易當從敬入敬之者把之惧之畏之憂之虞之也知文王如精惕惶戒戒懼愼皆是也易而人違之理前用看已

大行易吟四十首

卦下觀一爻卦中未之之爻今人但知此看睒未為易
八八諸易解時二十四爻二百八十四爻太咽似今不過時卯時當作四百八十四事看而已
太極元元極先天異後天今人不識此讀易豈其然
謂今三畫卦不自偶奇生便指三為八統皆口舌爭

小山堂鈔本

伏羲畫卦自一而一畫始是為兩儀而後生四象生
八卦相錯象辭又識之朱文公申明之諸儒皆謂一下
手隨畫成八箇一畫卦所以解太極儀象
全不通了知其水心習學記言論之盡全无乃也
乾坤用九六義例拆為三朱子申歐說開編諸細探
陽為用九而不用七八一也九用九而可為首九用
六爻水火二也占陽乾以六之用變則用此无首之說
即乾之坤也坤卦徵此諸儒不曉惟歐陽
公知之朱子申明之易學啟蒙以下備述也
陽爻極六位進退晝司時德則何變亢神而不可知
六陰升已極坤下戰乎乾建亥陽生雷居然復卦前
文王易所謂戰乎乾曰陰陽相薄也五月已上以見
子下剝卦至十月乾為盡十月乃明陽已生矣故曰
戰而坤之上六有龍戰之象至十一月乃復卦故
健天為畫乾于亥曰天門而居坤之位乃坤中伏乾
也十月之曰陽
月乃冬乎此

用九不為首陽畫任屯乃百八十五是剛爻可捨諸
也下第一爻以剛陽而四之乎是將以前十卦則剛
九又有之義望入于此後一百八十六陽爻之例也
十年女乃字乎節以勝情九諸卦用六觀亦利永貞
也六二乃一百八十六陰爻之首合八
于此又以女之貞處用六永貞之說
屯物康陰雅乾剛坎在前開闢乾坤後為師大有功
屯物居蒙上師過大象結
論果有自坐而以結乾坤也
總盛時逢陰乾剛坎在前諸云始少待學欲豈徒然
訟言觀四陷師中驗大公得人師了戰爻已訟血坏
小畜過血坎胡為以兩云至亂藏乞澤止水亦興雲
此言五爻小畜上過无坎而小畜二剛兼乞小思
畜乞口皆為雲雨之象睽九之兩一剛東坎無甘內

小山堂鈔本

自有正乞除
上連三也
履若踏虎尾五剛身處弱乾三獨乘　是以咥人凶
蠱更嚴革兆數寅松栢貞泰須防跛見首古大人亨
大有同人盛離孚寓咸孕无咸斯近弱　廣即為私
謙卑六位得豫孚四之非在敬與安肆冥冥禍福机
據二四言以
者之之皆失之
泰是即為蠱否見隨為隨元祐紹聖事至今心骨悲
俯下知臨吉其如仰觀同犯乎不待萬一蠱已為多
以上仰下觀之臨至知孚中有恩可矣以下仰上謂
之觀五剛中而和如今見為身不待為禍阻而遠為
敬一蠱于之吸虎已知其
為故之至矣言化之速也

離明用以四噬嗑旅豐中孚夫雜卦而畫玩虛中
易通言爻四五卦言卦事其四爪
離中孚二畫虛中乃夫離卦也
剝三變復四皆處五陰中自復奇其願吾惟道是徒
仁道成己極体元究長人獨体不遠見當且學習仁
四陽復二体乃所謂從道下仁
從乎物下乎物也物道子也
午月至子復書亦七日來一日也分說觀天何陰哉午至
子七月何為復子至午七日而言天地人事之七
日下書如言陽長也何為卦氣六日七分之說甚巧
冊家一事不足
以畫易之理
无妄均所與大畜患不多性豈無知者心如未盡何
艮上戒于輔震初蓋指靈細觀頤內外口是禍之門

小山堂鈔本

大過本末弱危運逢疇奴文舉有咆耳用明壯情乎
習坎德天險重離文日新明內始明外亨心方舒身
大可明 大外明
咸取男下女恒言婦事夫始感終當　君臣莊謹語
始陰進不已吾遯其莫言陽壯過於泰　虞飢鳴負
夜闇勿遽咸晝光無疾行自昭惟進德用晦益傳明
一女卦反對不同而後同始知天下事須合最為山
家人睽當二女鳴嗚吉唱喝 山象兇之悖違兩向出故云
在險惟反己出險即及人蹇長急病者蹇解二患自
損其不善者惟善則益之自然獲天祐可受十朋龜

五王履啓作了殺武二四竟陸李之義偕武張東之
六竊火未熄龍曲芒碭雲吁韓剝會上已紛王政君
謂夜 始
原筮而後比无疑方可升不食非井患有言矣困亨
四卦皆自 仔之義
震動對艮止革故鼎新飲啄隨時義天機信屈伸
象危未濟既雖逢既濟豐豈讖能自降蹇困詎為窮
易乃一畫分銖銖分重輕百千億萬事義理是權衡
全卦定凶吉逐爻殊否咸同剝有更易從損充興衰
凶人凶其吉吉人吉其凶兇軫能自信揆策勿大過

虛谷桐江續集卷十終

甥　姪　汪　庭芝謹編

虛谷桐江續集卷第十一

紫陽方　回　萬里

醉翁亭圖引為趙達夫作

識本色人須本色真味論心不論迹奇逢居士況危老畫像有人能畫得非陳無己當寫直有畫趣詩難多寧醉翁萬代文章伯中年偶謫滁陽擁琅琊山亭醒泉兩翁心不醉醉屬客處廟朝廷天清明誰張業論搖異平禽鳴不知人之樂叢論無弓稱禽鳴一時人學從太守交錯觥籌送杯酒樂杜所樂翁良思賓客讙譁奴不知既是賓客尚不知畫工焉得而畫之彼吳者真射者射桂桂聽度丹青詳醉翁所能而難摹翁心宗處如何畫皆山一幅吾能歆童而習之今皆瞻翰墨世無蘇老坡李凡圖中風景何陳後山字無己山谷黃有字詩謂無我句師道之

讀張功父南湖集　并序

詩至于老杜而集大成陳子昂沈佺期宋之問律体公而下之麗之極莫如玉溪以至西崑工之極莫如唐李以至九僧三百五篇有麗者有工者物非有意於麗與工也風賦比興情緣事起云耳而麗之極工之極非所以言詩也謂如老杜七言律詩溪吹細浪搖歌扇燕蹴飛花落舞筵自去自來堂上燕相親相近水中鷗林花著雨燕脂落水荇牽風翠帶長風含翠篠娟娟靜雨裛紅蕖冉冉香學者能學此句未足為雄獨裹詩云不為困窮寧有此祇緣恐懼轉須親憶梅詩云幸不折來傷歲暮若為看去亂鄉愁春菜詩云巫峽寒江那對眼杜陵野老不勝悲送僧詩云念我能書數字至今詩不必萬人傳此等詩不麗不工瘦硬枯勁一斡萬鈞惟山谷後山簡齋得此活法又各以其數萬卷之心胸氣力鼓舞跳盪物學晚生不深於詩而驟讀之則不見其妙不知為永嘉獨尊許丁卯體作儷憐嫵媚態於平生不然之而工河支朋未易以口舌爭也乾淳以來稱尤楊范陸而蕭千巖東夫姜梅山邦傑張南湖功父亦拘伯仲梁溪之嬌淡細潤誠齋之飛動馳擲石湖之典

小山堂鈔本
小山堂鈔本

雅摽致放翁之豪宕豊腴各擅一長于
格高而意新梅山律孰而語新南湖壯
於紹興癸丙僧思列王之曾孫近得其
前集二十五卷三千餘首嘉定庚午自
序蓋所得活法於誠齋者生長於富貴
之門輦轂之下而詩不尚麗亦不務工
其昜處謂功父深目而　予謂其詩不
猶其為人也後青花鴨製岸娘莖出多
熟子初歸曾識面扛叶未做已知名不
知何人以朱筆加點專取此等句予亦
謂不然且如人生守定梅花死此句殊
佳何人輒用朱筆圈改予竊謂朱筆之
人未得所謂正法眼藏也功父詭諜諜
韓而史忠之姪既誅即有桐川之謫後
得歸坐前减論死家貲大半冤之言官
程松嘗論功父謂將家子雅吟小詩此
乃刺傳無忌憚之言不足與校其詩活
法妙處予未能盡舉當續書之今且題
八句以寫予心
生長勳門富貴中耽嬉得相以詩雄端能活法矣誠

是更覺衰才賴放翁舉似今人誰肯信元來鈍處不
全工斧全組繡同時客合向南湖立下風
功父盡交一世名勝詩集可攷然南渡
以來精於四六而顯者詩輒疑滯不足
觀駢語攙於胸中無活法故也然則給
宏詞科誤天下士多矣

夜吟

昔遇孫真人授我服氣訣幼誦先子書亦嘗竊擬說
定持苦不堅兩鬢忽已雪謂當屏筆墨且須斷塵四
十息以予夜艱色日頹悅吾何疾所多百病暗嗌結
幽抱誰置知俗流每見紮城市不可居去去之最冗

劉元煇來三首

吾宅滿荷岸吾廬種菊籬相望能幾丈可見動喻時
老更甘淸苦閑庭坐柳門迎到尼衣脚地有新詩
不出南何益浮居悔已遲擇交　向
時事人能料無懷世了知叩門有斷客思以病支之
閑案紅月氾能來共有花吞　危每物豆乾買鄰家
相可欲吞攻猶留妻曲吟歸定有夜悤不肯後令猶

萬山堂飲歸

送懷往者數驕良得停垣蘭續據依舊夜欄低北

小山堂鈔本

斗載當春擊委東流同存盡道山能好半解誰知我
獨愁可後吾從自有元題詩更有昔人不公為人句先去題
公先憲字
又公十開

立夏明日行園無客五首

柯朝挾暮午衫單乍覺春歸不再來此子出花〻兩
歐暮時啼鳥百千般世情落落全相隔詩律平平豈
放寬連日飲徒偶狂自欺昏氣醉盤餐
春來何家酒千瓶百日醺醺一日醒朱董無詩重欲
周當鷄啼樹急良晚露沙不足收微雨何枉無方上
小子芒屩携僮人一納為耘患草莫放青

尚欠佳篇與送春抵恨醉別動吟句偶無聲再相過
客始是今詩自在人喜見笋芽穿瓦石都忘雨熟涼
夫由園林全賴東風力果道而風使有神
買栽竹樹買栽花新築虹軒傍石斜古廟牲消知某
冢半山搖扇望我家開着紅袖穿林去可看小蛾作
盡誇就似浮僊庭來信詩翁娘惱政如麻
再園疏畦日荷鋤六旬老更尚何圖卧床迎更備廸
待春已經春已學爐群為花枝相悔易合携行於與
驅除千金萬卷皆捐弃史有心情計輕求

物变

小山堂鈔本

忽見荒山映子規來啼已是纖殘時人霸相老吾慣柳
悅更戔勝春古有詩草設紆杉并竹扇石摇碧案之
戎衣插生三子翻三月有跳婧自一云

雨餘早起五首

燈暗窗明殘又更殘蛙不停鋪床就惜花宜笑人難
解胃雨行來百回有
技技紅乘手頭滿庭是離夢宿雨痛好物不扶扶思
物已耘死草更昂然
密樹陰陰小石臺雨餘更緣幾痕苔蝸牛上斜姿花
須日出如何下得來

晨妹園林晚雨新驚啼近樹可疑人千枝碧更紅如
錦誰謂儂家已送春
懶梳清鋼雨墊巾試行款正問儕人含羞小婢無言
去應笑鬢髮總是銀

園感

栽培渝一紀補葺又三年樹倚根株在花憑種子傳
餘移隨更幻飢伺忍饑隔城可經狂草誰能保十全

早起

窗曙書燈暗閑居兜般衙爭鳴百舌鳥各占一枝花
寢內兒猶睡厨中米為除露寒衫袖還倚遍石欄斜

小山堂鈔本

感昔

古郡峯巒擁吾家望最奇水疑無去處樹少下陰時

峴有名猶在西川意自悲興剏與風景寧復後人知

此為田知己

回憶

人云回也樂愚亦定何如尋座今無幾先君尚有詩

雜餘香草木爾雅古書要名數誰能記年來懶著書

感嘆三首

浪說千軍戰空登二紀名乾坤恩甚大是是事無成

秋日柴門掩閑人俗眼輕窮花無力護笑適近尋械

長歎歸去來無可已遲哉遇事偉如瞎從人喚作獃

胡僧需酒肉戍卒當亭臺豈不二千石閑居自可咍

執戟維摩病將設子夏肥少無違順性切敝從邊披

求句兩針滋吟殘風之飛夜是途悲客西畫夭六合

觀圃

行行觀我圃物理析秋毫日夜新花綻春秋老樹高

力耕何所獲爽者未為勞天地一擇兩細吟 兩當

首夏二首

曠藹未收綠晴天參最宜樹陰當獨立禽語不勝饒

吾宜身勝肉折今嗅醒脾黄風吹此句笑過一春時

小山堂鈔本

風燭分時序生成情化工莇遮登麦日肯忍孝花風

春氣何曾絕天執豈易窮誰云老圃叟早晝石榴紅

次韻李君 洲見過 近韋將印

從事談笑職文場亦用雄錄吏推強政使成功能製

土未如閒道許管至身捐將仰挨心息深隱書帷古

味長我亦暮年懶于後肯來同醉席編書

次韻唐師善見寄

閑風足使郤大寬家世言詩自杏壇萬卷古書皆藏

室十年深谷隱王宮大材盍用擬樹植至實終無疑

我利鈍我老衰已無力老墊中道殺然輸

歸來數弘小閑園風有軒擁了有壇地為寸陳花杵

俗喜休興盡合休官空山老死知無補往代興亡歸

欲判淆下奇書稱黄犬尋常終悲慨張輪

次韻陳正之圖扇畫一魚二首

莫想銀鱗膾冰盤一瀉不好為王事佩朝錫九重門

妙得濠梁趣任公猶肯呑泓泉如有待頭角上天門

送前欽縣 五首 巳長

欽山優聚奇欽水奇 欲 青瘦人應與山水

居官儉以廉餞無成可 官卒難 優波

東僮陳旋補森為鉄灌唆客至暮一句無客書自覽

小山堂鈔本

俗畜鬼神蠻貊徒肆豪敢害盈珠下繳君子例坎壇
九閩今可排勿待雷生劍去去翱天滯離别何足嫌
邑三萬户多野户戚半以居才宜大用何乃易而小
易邑不易心千江一月皎敬民時有諸李董茹我蓼
野產足菊布麤裕自繞繞野之兩良佳擣中無清鮮
帥來卧城東借闊瞻木秋唯有一叁梅古色晴錦標
高官躍大馬鼓吹日擾擾庙吏無人知酸吟夜連曉
吏方居官時晃學無可有及于也雖出乃在解官後
有勢易為好無勢易為醜萬事要諸終公論賦寅子
請看楚大夫得代數年久兩色父老言至今不改口

予也未始私說敵無所定不為病留此興官已嗟嘅
新貴何足云人當論賢否賢欲居桐鄉此亦足不休
天王理萬國勢必委諸吏觀字從一吏執法不可二
奈何雍也南罔賤伏私意兩訟一永提兩使一失避
含翔卒未定冷冷軟說道兩策若手為書畫及彈器
到官一物無去官百需脩此縣吡縣大率不捐置
獨有楚野尹不肯作此事無錢買佛身僕為亦傾頸
儒者書隱公昔持祈兩節楂　汝今閑者膳為製
光舜到江東唐亦有莊别似閣道　中駿駿當嫫台
君可持我詩叩門細自列倉吏刺百巧庙吏抱一拙

小山堂鈔本

一廣名弗彰巧舍位栗窮何書萬奴事日晒生民血
我老死已近分廿粮欲絶此公能為君長鬚幸未雪

截書

萬有非真偶有之倏無合悟本無時伯叢季札輕千
余肯著春風薄柳枝

詩思

野眺荒山外詩愁細雨中肯令一字俗已掃百年窮
扁体皮膚皺實把模餅餅空我奚衛何事故作向人
紅

百憂

病骨真如削拼嗜已盡捐終隨萬形弊何用百憂煎
當前事如意恐無詩可傳應呷判決敢吾亦聽之天

解悶

苦吟成癖習多難遣晨年生理以無賴詩名似許專
剛腸百錬勁老寧萬鈞愁得失元相半乾坤本不偏

書作

幾年介此矣愁留雪垂垂已悟自為幻猶能書作詩
百骸誰不朽一念未全灰用盡平生力唯吾影自知

灰心

志大秋癡拙年衰合老成口無談世事身不要時名

小山堂鈔本

偶從諸人死猶餘幾日程灰心良已是肘腋大浪盤

解四紙五旨十一薺皆上聲

謝康使君見訪于詩視其天錫慶之

少年曾到鳳凰池五馬能臨六杙羅量見最難勝尚
將着何敢抗高碁森嚴去麈盤頭字庵硯半挿鵝
胠詩白笑書編手無得文章太守是吾師

謝汪以南借書速來

政是黃梅欲近時山城雲溼雨垂垂晰蹻泥濘留新
然是茅屋疏楷晚炊乞米已斷償尺賣書是天杜
陵詩廣之絕以荒拷魏更肯茲窺借一鴟 一作瓻 鴟晨皆[illegible]

右以呈書

三吟吊四首 并序

近有陳印書一夕醉死有桃梢工以小
舟下汝壯卻家僮谷馬紀張事皆溺死
予聞之為三吊吟其四則嗟夫兵死者
之衆而世人莫之悯云

市有印書吏日印可千紙用傳工買錢堪足贍妻子
近欲從其人告者謂已死醉歌夜徹曉熟卧叫不起
八兒頃刻分火燙骨散燼豈可謂達生誰獨能免此
險有不可測能有不可恃者 波濤篙工死於水

小山堂鈔本

歎南百里許有細一何駛昨日寧我庭下晚明日淹
小舟膺髮飲鰻鯽寄言得志者緩待未必是
常倏張梅亭一夕十大強愚哉谷馬僮視之如子常
為岸一失足馬尚能騰驤撞虎不可得摩泥落何鄉
輕曹從自誰墮穽已足傷人間平坦路途中有每
岸

偶閱一人死惻怛吁以驚千人萬人死能不愴感情
長平幾性命統須付一坑亡者抱永痛勝者功名成
功名豈不成憐人何時平人心苟若此誰謂天好生

夏日

分病清懷悶新晴草木光倦能扶老吏幽徑息陰亭
家存盤餐儉村荒裡俗平豈無憂者得句暫能忘

說詩

高曼從吞多風齊取次秋口須向乳臭川合句粜采
也采中當悔江湖晚起羞此聲專老杜猶須到夔州

晨起二首

近市栖營士空屯皆貴奴煙塵猶可絕來飯豈容無
既忽當貽錢沔當擯馬骨晨無面貌訣福吾見吾難
敞蚤前馬投穴擂曉可觀倘無醒待解自覺亦難定
深樹寧家客幽陰度屋熊忽驚一點 髮間天

小山堂鈔本

日長三十韻寄趙晨

栗里淵明徑桂林子夏堂亂離　不死窮之果何傷
紅症炊秈飯青䕺煮菜湯甲兵寸住息城市轉荒凉
最苦難蘇貴曹微乘餌良頗沾餘酒能弃忠貴書價
收拾更遷勝當絡洗更發定恭難新迎寒今尚宜防
論書微兜盡邑聚集紙叢頭合脩菊枕書訂賦蘇床
固陋成買擂疎𧦬欠氣帛庇空需為事雖淨飲雖顛
思慮從遠獨營來覓形花遠見親麻托使之跳嘗吃
守分甘紅藍塗時付廚廚青鞍司打唐名字芬蕃旧
桂鄉華栖奴遊鉄鉞諸受將多竖碣談話止農桑恋
浴暗中道順生買秘方都倩吉義字佚士武遠鳴甫
武爲能陸騎文武可當病痛摩諸問款韻接與任來
世嚼病歎行人識曼陽北銀建朔溪南梓粒元相沿
氣知猶吐頭齡俱了達六句道服道萬事兩嶺霜靜
業非無動関遊却似昔連皆移巨石帶露數新堂天
地詩人少山林夏日長此心無別路一武判義昔偽之

右情采爲撰義殺疏子家
近山其上日有民士學也

次韻謝胡子游學正二首

時紫陽山日仰高此前眷柔不云昔一文變鈔逑物
避萬古哀心寄績踪俾彼大愚婉嶢居刻于小技佳

小山堂鈔本

埤垸竹林書左君能讀不厭千遍更百遍
泮宮分席佐邦屏免使詩人諷不求九轉定應能點
鐵一泓何可着吞丹相知今是小林曉獨李吾泉歲
月流徑欲爲君賦指德翔簪翦思未容抽

讀子游近詩漫次前韻二首

江河流華互相高剽掠榑沙漫自勞執肯劃腸滿胎
箕始能為筆近風騷通疏陳蹤何東注割扶無微毛
肥難漢魏以來數人耳曲須知寡始為遺
肘全于侯又中侯盡未諸已勿夭人欲廿海天珊瑚
封不藉少邊脏觥舟思專璞磨形俚語可容泰鑑洵
當流瑞能過我論茲事一聽盆繼軋軋抽

次韻汪以南閒居漫吟十首 并序

以南處之見教十詠其一閒居觀化工
閱世古而厭世故也其二太白真天才
望黄山而懷謫仙也其三釆采芙蓉花
借昔升以諭奉心也其四大雅久不聞
思古文而羡昌黎也其五為詩必知道
淅騷雅而嘆近作也其六園圃木蘭樹
想甘露而嘅筆池也其七三才具方寸
求諸內而眷黄庭也其八聖門大於海

小山堂鈔本

言聖門之無異人也其九仙都着兩翁
謂康使君為文章伯一翁可也以十並
稱兩翁未也其十百川必歸海悟天運
世變之氏謝而廷心以自適也謹依韻
和呈而意或有不能必同者焉
恭惟天地心物物息相禪詩人卜置年生意寓雪霰
彼但言其形譬夢幻泡電痴婀祖公賦念序蝸國戰
為知性聖作規世皇邦傳鬻明贊化府司牧心剸回
寸丹對上穹退以學自綠至其學為物過鳴忍不為
吾固故未發此道者有見自養非所養為敢事荒無
為心望古人無井可不登旦勤篤為篤定勝傍門啊
長情誦仙翁奚爽謝冥漠西山肯神游為日推雜春
恍惚琴高魚鯉投子晉鶴空餘泣光琦光駁馭如昨
弁天人餔合換骨豈無乘鹹勞化雞犬此語君勿喚
讀書三萬卷大白亦可學
求芑采于田求芹采于水豈求君子心作人豈異此
神農昔嘗乘志在起人死百聖一宗旨亦如嘗其孤
醫國得一士億萬性命懸璇誕王母花幻畫太華蓮
孰為返魂草足扶天地顛嗟嗟哉明王海上求仙仙
不務長簡國徒欲長爾年

小山堂鈔本

何人可蔽骨髓賦其一物聖賢渴不死之名顏之學
大昊約畫起卦迄周興井抑嶅制斷大略中學翔魯
變立言採網常萬古絕覺醒笱揚猶微疵晚出揚雄
斗力學畢端海聖門先藏後末學能逐其身咸譽當有
吾事百行人忽如古伯夷共人果為誰請湄淵明
同時顏謝流望風意技靡東阡西陌間泰稷何薿薿
見蔡約渭呌世味無復晁百萬呼盧公狂為寄奴死
甚仕心未安託辭避郡吏日挽何謂亡宇宙與終始
恭言歷綬客試問滄浪水
夏癸前丹亦秋菊培金莖馬不飛反果猶足療調飢
回予心不欲大炮何異之顧日與激霜志定節不移
懷古晞此豹鄙足勸我巴不見思其處學作事某也
失藝一諾昳書窒荆棘白豈復有排學走遊列貢埠
小園異金谷愧無墜樓悲
古易用九六初交變乾坤時當退且讓復命歸厥根
源天日夜轉中星異旦昏北辰儼不動帝居肇基尊
於人是為心君子嚴操存皆受外物汩操擾括指視
皇帝健旱暵昨雨鍼天盆欲不御微力先後風雷奔
九關守虎豹崇墉古宮上飭也自其外東未耕亂原
江左喻孟華堂必賢處鍼湯網無苑羽文治無困麟

小山堂鈔本

一物有疾痛聖王視猶身如何杏壇上鳴鼓攻門人
材有若干著大匠嚴選掄所以獲麟筆有訣有存
亦龍古仙翁諸賴私淑五教紹書數六藝極用卻知
良匠相知遇君大雅寄胡欲撤　此下頗為人師者
我羽已鎩猿此鵩鶴茂居當上青雲何關果長離
億劫日月曜萬古河江流誰有人書紀兒不皆白頭
石火僅微吐草露已逐收下士或本物粗上道走捿
說夢悔蝶同悟空螢螢棲實踐我足是鑽仰師兄丘
志學至從心絶筆于春秋相與故非未尼陳初何會
比彭十不一勝緘半九用中道唉不竹蓍欲果於乎

顏子天窮巷季路殘兒予是亦否有命豈伊聖門善
人生苟聞道夷飢勝王侯終自以俟死言行由性无
寄語及諸子遠尋芳青烟

力學

力學衰猶進治生晚不離操心元自定作俗果何由
全林餘寸紙仔兒等一羅見翦直時辱失笑未包羞

贈孫元京多道詩見示二首

道望與身窮相逢而兖有高懷直間門事歡娛空空
同谷吟山雪愚溪感候蟲斯人何可作尚獲見餘風
舉世無高見斯文有正音楷山仍要拙寧古不為今

小山堂鈔本

水仙難容味空言苦用心未妨全瘦勁卻恐太幽深

送陸君重量五首

有謂真無妙元來極見成詩書我薄領忠厚勝聰明
熟料乾坤事難窮九萬程吾曹今已矣公等付蒼生
謂世無廉吏吾猶見此人政聲口碑在陰德　新
簿俗難開眼書途易致身一官當百濁端肯混光塵
道不亦分符主田廨宅無一椽棲傲寓百囊仰家祖
緊髮消長日詩盟許老夫用心自塵外未覺與同途
四寶學空使歸舟有戒珍唯將好山色可語故鄉人
他日公能憶吾邦俗尚淳信難成否運早覺是非真

起伏雖前定行藏喜自由足堪娛壽母爭不足貴時
恐具錢留幾却君少應酬雨無謝事首何用到靈頭

病困飲故

疾須針喉骨盡針究盡銀假動無寡爵肯頸不皆身
未即客祖謝從今要楚年果龍深避地何敢妄尤人

稍少作

崛強輪困謂絶奇剞摩刻挾更多枝彰門峻步勤除
道栗里高風晚得師乃後客餘十年死定應全靡一
生許根柯直得如銅石始是參天溜雨時

入五月病二七日

小山堂鈔本

病已稍蘇酒寒猶擁習衣形骸元自劣氣候每相違
人死朝〻有吾衰事〻非殆羸存喘息歸復信天机

生日病中

偶復逢生旦何知近死期老　雖辨病貪寬怕迎醫
自擬脩埋訣誰猶　寄詩不應六句吏未藏一分痴

病稍愈戲書三十韻

禁淬棄盛鉢藥貽推肩素藥價珠不廣藥效一何緩
身昔未病時飲啖百無憚一病半月餘食味寄土炭
臺騰反多夜夕呻每徹旦膚硬骨加痛衾裾膚轉汗
三更渴吻急強起稍書慢灯暈大如盂故作紅碧爛
年今五十九遠死詎足歎先君抱此懷較茲藏三算
杜梅兩詩老声價百代冠孝壽僅及此官職亦云漫
又如同學生何止大綱半中道或無成萬事春冰泮
老我幸已多皆既無火難剝膚極腹削餓口讒退懦
造物屢見敍得失互驚惋未容遽朽腐更遣足憂患
假如殆不起游魂去常幹餘具無可陳塵事孰收贊
二兒寓都州兩月消息斷何時攜別棗理舟抵歸岸
人生良艱哉受此世緣絆搶揄及濤風各〻思羽翰
至靈可不如外攻乏中捍自非有仙骨寧免寒暑鍛
彭殤紛同途顏跖非殊貫形凝廉不鎖氣聚會有散

小山堂鈔本

違昔悟斯理塵胡一笑粲排悶寓心語治命實非亂

次韻趙達夫問疾

頻君遺信問如何霖雨無人叩陋居孰信着綿當夏
半自驚伏枕已旬餘百年未辨書傳後一壑猶欣服
遂初約覆得泉更多病從今誓與酒杯疎

次韻趙達夫過訪

無限溪山盡不如特尋花竹到貧居相逢且易京堂
上獨肯衛泥苦雨餘伐病攻思緩素問論詩幾覺過
黃初既照百昧俱甦醒藥餌登時已可疎

次前韻戲隱居二首

晛閒王火戲焚如萬事灰心此定居今古真成一夢
斗行藏累算十年餘曾微塞暑歌來暮豈可虛言賦
遂初避逅秉車還載笠未妨多病故人疎
來世紛如自旧如荒園僻巷閉門居總于和易非吾
事喫茹燃萁不願餘林下一聲蝉噪處山間十日雨
晴初空階引坎苔痕長始信先生履齒疎

斷酒半月餘

毒手遭風伯危机伏醉鄉不成麻藥語病未悔欠公狂
餘器貧錢盡貽壚添價昂兩徒客攻事毛撫茗芽香

送陳正之三首

小山堂鈔本

老筆文無害介堂指碩閒才高心每怒事遙色常閑
暮句消長畫詩囊括好山去時似來日添得令名還
婉盡循中道康名集美譽直知能鮮事元為飽看書
用法何庸盡殯條本自疎節度端詳緋不閒吐茵車
昔在東原北高唐一舟行金書儒廟壯畫壁耀亭清
仕宦中年遠親知遠道迎江甸何處好細話紫陽城

夜雨

樹與山同黑聲喧屯欲飛雷行無蝸喙電起更穿扉
小市收燈早荒城擊柝稀平生聽雨意然恐壯心違

驟雨

道妙無生有神疑氣果形為誰胥草木何物起雷霆
本質瑞龍受元功豈獨靈光失已枯稿見白齒新青

連雨

下濟多成疾荒墟或害飢是災幾閱月晝晦動喻時
墜果全無味新禾間欲萎可能留少許庚伏麗炎曦

復雨

霽蒸終不解白晝忽昏迷樹暗全如暮禽驚誤欲棲
銀絲斜翠壁雲棟塡青梯壯觀何須數茫茫為土泥

怒雨

今歲黃梅雨龍公刻作威雷拌山欲碎風掣樹如飛

小山堂鈔本

惡是憎泥履開腥嘔垢衣飢貓避誰壘竟夜不能歸

淫雨

城城濤聲上山埋霧氣中郊原成澤國舟楫長魚鄉
水石田疇沒已西雲更驟斯民恐魚鼈孰為訴蒼穹

苦雨

苦雨何其久山鄉化水鄉月餘泥濺碇天半起喊檣
乾不思袖為時能狗子乘溺飢非已責愁絕望朝陽

久病

抑病無醫病葵花復槿花開情常不樂老缺更何如
客許添新犬童喧斷小蛇窮居非得句持成謝年華

虛谷桐江續集卷十一終

小山堂鈔本

虛谷桐江續集卷第十二

紫陽方　回　萬里

始晴至城東別墅二首

踰月黃梅雨河流晏溢遲蟻宮危智伯櫐蠣困欒巴
忽喜迎初日猶嫌見早雷淡晴城外路幾焉開荷花
不堪一月雨才得一朝晴汲水聲猶澤初蝉語未成
自尋便騎野身偶出荒城無客仍無酒林塘覺更清

題牧牛小卷

一童騎牛眠柳陰一叟趁牛飲水深此眠定無雨枸
夢此渡不憂人鞋甕蓑風笠雨開荒寒是誰幻化生
毫端嗜其太平古天下不照人牛兩奚暇

紅雲亭即事五首 并序

歙邑之西屏山之下昔胡氏小墅前三
十四年壬子予為名曰紅雲亭谷中有
水三塘環以花卉後歸之予既經兵革
非復疇曩而林泉映帶之間每至不能
無詩近數小憩故屢賦之

一行城外路事事勝城中是處稱爭據誰家達忽紅
深蘿無户閉小水暗渠通獨坐搜詩句何人識此翁
存觀不在大但取意疏恢積雨欣初霽閒人偶獨來

小山堂鈔本

自隨新句轉鮮毀去息閑無酒勝於酒移時再舊杯
三十餘年事千村復萬村戰塵飛白羽花事夢紅雲
園契更為主州符閱幾君池聲送今古猶似舊時聞
江湖垂老死天地忽風塵豈不多華屋何曾為主人
此亭聊着眼數口僅容身雖大桑麻粟侯王既小民
池塘通潤水籬落護柴門昔在承平日誰知化育恩
艱危多死徙僥倖或生存予亦閒閑久頻來慰此村

水亭待孫元京遇之峰途

獨向水亭坐未聞詩友來入城逢偶遇下馬與同迴
子已泥塗倦吾猶雞致一杯蔬蒲經微雨忽見野達開

復至紅雲亭並苦無雨

小閣虛空手自推碧虛天淨鏡奩開深處樹影無風
動驟咬魚擊似雨來六月今年全未熱一詩吾輩易
為才欲呼鄰友相酬喝當歌何須致酒杯

小樓

乾坤今古事盡在倚欄間物上似登塔忽高多見山
醉昨天共遠吟思纔也遠城而如盡譴誰能共此閑

州學遇劉元暉胡子存二首

五十年前切學鬼詩書空下此從師前路何限驚堙
舊往事無蹤陽亂蘿蟬扶晚風寧故關媧憑满雨蛙

小山堂鈔本

殘碑雖满昔日書鬢支白首相逢共賦詩
小兒今忽六旬翁尚憶無人見嘯風 學舍食已二載 生各而出
林間世造化兩時戲鼓老英雄飲日卿相談何易耆
修春秋論月公席識山林心不愧豈無窮者勝介道

次韻感學事二首

風雲誰識舊重見法令今惟枉使師旅來諸書驚為
畫踏模遺老嘆兩雖空中校讀亡為庭庭丁題名利
積好　不存香舍改鳴能為民少年詩
戰舉驚倒白頭病枕想青衿舊日風氣承三場爭小
獲熟知一日網群雅登盐此地無窮文藻谁他所當
拔公松老絕顛異晴昔定應窮極道運通

東山廟 在報恩寺之側

靈源從來擅勝於名山方便甲吾州杉檜一般總金
屋雲脚千家峰盡接鐘鼓鄰僧刹、院宇桑麻千世
舊田疇　大数誰能問生者聊存死即休 民鼓田 字一如
福手山雨多收止年 生下香如此傳謂出

送孫元京還講舍

袖有鉛錐日夜磨利雖字宙竟居何俗談世念伸山
陽人品詩評句眼多大似石窗元子詠更能銅斗孟
生歌暮年我亦詞華落欲卜溪鄰買釣簑

小山堂鈔本

題孫元京近詩

後生如汝能詩骨弱撞昏俗下占思似舟生壽德
藻已應兵遇李之儀神紅紫陣羅黄為想萬千釣鏊
一餘特列潔存猶未已豆收陶謝與同時

次韻贈道士汪庭芝二首 并序

予先嫂之子曰汪鍊師號庭子庭芝始
生猶想弟舉舟飲叔父吴鄉與族人共
狀而北之　長今看道士服相叙之乾
朗觀年二十有三矣詞翰已若老成亦
知命隱路以修身可也贈詩盈卷名先
輸惠予因用韻寓規焉

鳥鳩不過豈非天朗人竟亦偶全中於領霜寧化命
道胥貴石且隨緣此身幸是無他有所學當今後勝
前賢後古壇開木鐸可能逢得問風缸
七筆衣冠凡五天青衫紅起竟誰全修古唐學亦離
會仙真接引緣身世萬端垠苗後家門十載受
史前操持正要看帆施勿使幡為到岸舡

次韻汪庭芝投贈

無能仙氣古來聞南岸桓户七世孫常開常問自且
悅玄之玄處道常尋指關對讀真書傳入靜時思發

小山堂鈔本

戶門送往恤孤尚留意亦防公議恐無恩庭芝書祖家幼七世

丙子益起匡氏元素僅三百人大得柳某人兄弟俱
不忍發引遷使西南依然林家皆今見始以兩字
庭之爲有二弟當留先存亡與見于神仙傳訣借讀
尚能四列仙傳非兩兩書有同氏之不述是傳豈敢
取字西子放敘
世讀真書也

秋暑家多病者

酷暑緣何物窮居值此及交秋六人同遭病兩三人
寒原呂學空學偏老子病妍婦弄亦悦賁藥鉄與藥

早起賁藥

五更鍾已動起步望中庭東壁忽聞雨西牕猶見星
炊小竈及水淨空瓶兒子歸來好年來之兩令

欲定

意以無交憾予心豈欲賓索錢紛債王必學吮瞻人
坐走高標玄時驚俗卷祈殘書自嶼譜兩架付塵埃

七月十日有感

十年前此日視篆上嚴州借服物全佩兵黑頭乾坤
誰失叙江海已橫流保土雖無患忘家爲自謀寒門
悲見契痴子因筆手退憶危殆患都出亦蓋歌推
直膽大執拳暗旨愁盈戚朱助定祖儒戚開優民功
差稍稍已事大悠悠緝尋歸偕時貪婪之取求宜懷
隨命運失意起電幽處後三間馬更乘四遺舟

小山堂鈔本

罪皆至今
要可入淮
長城青塚月大廣黑山秋甫息臺郡搖空
除夢子裏解官終父早破產復叢七封栢老擺蛙蔬
僅效近信書無一得負債有于夏倒宣衣俱連承
身未授可如窮百姓何謂古諸侯公論誰許可遠走

博士傳

送趙新臣君鑄二首

上下居曹氏當從請知材名凡幾稽家世例能詩
又秋風凡在才秋仕首選連自僥部傒峙老觀思
氣骨今年改吟編定可羅勿言官職小足就戶門冥
楚雨天將歲秋霜樹已丹故人如見問家尚富簫難

秋判

秋到山居所貪無異味當學黃新來嫩留早秋香新
成家人病介介夜氣涼是誰理荒穢羅來菊苗長

凉夜

掛屋星河淡環繞草樹幽吟香天欲雨筆今夜秋
尚覺孤身健花腸腹憂去年田事季猶役打織收

無物

一屋無他物荒山此所小光差解我老馬最憐其久
絶樽中酒空堆架上書積軀獨不死晚節竟何如

慨老

小山堂鈔本

想老千山更挂門五氣矜直令鞅日裡何用怨幽居
白傳欲賣宅虞卿空著書秋園菊籬好荒草欠人鋤

觀食嘆

里巷有窮叟蝸屋住四壁晨出暮乃歸升合賴筋力
何能致大嚼所具但饞食上以飫老妻下以飯子息
每餘而得飽瓷簋或勿給懦然但吹問相對無戚色
誰家粗糲仕梁肉猶豈頭至親今可多平昔恭奴客
雖盤封王脂香甑柳珠紅積脈夜走鐵俊味笙為竽
大姐扶怨怒不舉至日昃小婢赤腳曲房置若章鄉
致爾萬金重可作一錢直主人啟興問翠著愈愉嗔
乃知鐘鳴門竟等刀机亦不如底破鍋羹蕃稷

老馬行

十年何曾騎千馬望風北馬甘為下老夫與爾共征
程定非前且相逢者憶昔李城當敵霜守西北茫戍
戰場指呼壯士斬群賊蹀躞戴血害鞋袋悅中帒盟
緲骸列夜夜向風嘶曉月炮哮吼踢了從我猾我柔
之心安帖鞍矜曹霸盡圖同年小兒開荷貽識吳堤
朝望海門朝對門暮蹴燕山雲黃雲草出長城碧
眼乳觔逐者驚百人走驛落落喘汗力退不及騎綫
行滄飲壓醉仍尚征了無饋餇有與平髮毋烏純兩

小山堂鈔本

黃茶重九江菊如陽生我門醉宮甘寂寞兩病良醫
蝦藉絡去年兩相往撐梅雅蝸是翁但覺鐵陌上誰
家年少郎千金美妾規紫毛謹嘗易豆尚努力永伴
殘年田子方　一

編續集戲書

剩存已當酒家錢更賣山中二頃田盡賦小姬辭別
院常留老馬伴殘年假令埋骨妝無地斷許知心獨
有天一事差強今晚東桐江續集又千篇

隱者

土木形骸八尺身碧崢如電氣如神定拈草化燒金
手狂折花醉酒巾百萬生靈拈豕背三千世界我
場屋　生死圍中看閑氣蓬萊陵又新

閑居

蠶幃腐齒高不如雞鶩未死此門居舊拋一紀桐仍
大里種三年竹列煉定借地寫延老壽放其榮默笑
和愚鄭民夜夜誰吹笛盡綴燈前數章書

登屋東山作

我生民物來年拔蕭存重還家舊髮青歸來萬山足
一紀前羅宮避毀仙故人為置地誅茅匯晨觀
思觚台　登眺出路愛志參遣千騎擁動關萬甲環

小山堂鈔本

亦嘗排九閽捋幼小自諫逢豬事已去運盡反空悲
狼虎怒吞噬兇賊肆藝嫚豈料全性命見此時癸莫
壞屋如敝衣隨意補破綻北風著爲禮南墻葺手栈
東山一何高闢習吾燈觀花殘之耘丁寒衰現骰行
百谷鎖寒霧秋陽一睎除經聚落草樹分耕會雨坡
間凄其溪事追天意欲過雁臨隆疵可處處　易爲
所斷曰予本寒士枯淡少小慣但恐因纖魚生望絕
鼻汕贊用偽粗給妝老需良慢不然弃去之亡濯釣
萍花如龍無定宅嫩苗不定參昧同埃喙兒耿能引
與屢

讀放翁詩作

放翁六十二起家守嚴陵三稔即被召譴閒直青城
虛翁四十九外補當兵興七稔始受代萬死晚心壇
放翁　豪氣起天池鵬短章異大篇性性蛟龍騰
虛翁自嗜詩廢骨枯峻嘈欲和鳴中作百咒嗟弗能
叢詩劍南集幾夜挑孤燈今茲一再讀情氣填我膺
公昔承平日從容兒戟隱嘯詠適衆石醉衆多翟朔
而我值變故禍患來相仍撫髮意小暇晚夕惟戲魏
搯稿千取百秋蟲號蟬蝍仰望千陸子絕意天階升
忽夢一老仙電醉盞如木手執玉如意坐攢棊局蛟

指麾君講授搆我謂我慶大道有壇陛所　嫉登
次年啟未老冗健侔霜鶻乞汝九萬程但勤攻刻瘁
異日大羅天復來許汝東西風蕭蕭涼洞江碧澄澄
秋訣隱丹崖古刹刹蒼巖萬重雲霧開往問南山僧

得老

方暖前攜與同廿茹鈍朝朝淘宗鹽萬馬肯從行漢
北一寒令得老江南將渾夜度碑箏峽處士秋樓掛
節嚴予喬壽唯兩堪笑暮三何必勝朝三

次韻張衡庵觀予奕棋

與牧豬奴可不同嗟予老矣尚心童戲指玉子鳴飛
地良善青偽駐職竟未說抓閒何所益徒存邊角丢
爲摧一一家有看能相怨冷試旁人笑此翁

秋風

刹言秋風起空庭老樹閉夜中暗北斗晨樂對南山
黃花近今年向羽開未妨缺耕欲尚覺是老軀
頑

寄康慶之錢塘

吳品呆秀古爛柯棄蹤湾出舊瞻河詩成不覺千篇
易書讀書踰萬卷多壯士玉關汗血馬走入南國秣
遠歌從遊奇觀平生事將相其如此老何

暮年生計更從容六秩臨頭萬事慵官裡河豚如有
毒故鄉秋蟹已無蹤性來迎送頻多事論卿笑乎竟
少慵歸　已知心欲去西湖閒當木笑參

估客樂

為吏要昧要求索漢相思建東市斬不如估客取贏
贏居貨閒人人不覺有素蓄儲千鄉學夜夜孤燈問
寂寞不如估客醉名倡百壽呼盧投六博估客中戲
直復乘大舶窮山走城鄉珊瑚未數緑珠樓家僮百
以臨邛卓十年之車三百乘家財千木瓦用委大
段田旋揰起馬尾蛇桔瓦冉屬生不芳風鳳池元可
覺倘麒麟閣估客樂哉真復樂樂迺來六月錢塘潮一估
傳呼千帆揚大風來自度朝山穴倒風吼舞欺及一
江一日暖千艘四海五湖可榆度諸貫下輸龍王宮
鑿龜龍之家皆人言估客樂估客有時也可樂百
年計較千年心可嗟一日風濤意近十月浙江風潮大舟二百艘

六十吟五首

一十衰年萬事著兩風廻首戰爭場科名官職俱虛
幻學問文章總夢忘死見幾人能無生滿此光陰
最羨故鹿許似雜邊菊百種花殘猶傲霜
六十四吾七十稀西山能有幾　甞鴻鵠燕秋如

小山堂鈔本

故朋月清風事總非長消難求開九房農人多借宮
三嶋策崇願倒如何意草上誰家霧可晞近來香種雖得兩一
人有身段壽者
閑民當為耳順知非又過十秋風雨多見女嫁婣
使田園伏臘空迹荀作詩毛自壽設茶當酒未
駕將頓超定不緣愁死識達如不死同
年十年來一世論纔隱兩世見兒孫妹姪往事皆如
夢虛浪虛名獨許存食遠候害曼嚴黑慧知書容笑
空持經並階前無人指點晚秋風畫掩門
盡善機高集已涼中秋近　更重陽少時病餘不勝
嗟老病積憂無比狂歲六十翁無業餘家三百指望
長笑空庭月明花山前起望星河夜徹曉

覽古五首

人有好迎惡造化無偏私非種擇擇定在谷先
謂天下估惡細察似不然麟鳳世罕識蛇虎動百千
冊水兩頗生萬古大聖賢孰短命死絕根陳蔡明
雍敝扬雲政膽肝延天年氣運苟如此國家何足言
讀書以修身末世利之淵見茂紀拾芥植崇陳其東
物學味訓詁利心已久如為史未識字嗜晴可相鋌
青青更校文歌何舒舒金推勿造次把傷口中珠里

小山堂鈔本

不事詩禮所為乃允操用世中此輩生靈夫何害
父子具曰罡相謂為仲尼瑞於春秋筆削心豈能稽
群說笠老澤苦政斯秋庥神天有需容大柄斯人尸
與年起九元衆尼宗廳師掌宮坐張楚奇犛生剝齊
繆飾豈辨　卑寔罵之至今二百年遂偽狀並蔡
督者偽畏死世論然不公古若不宜死何藉誅奴兇
剝鋒荿義兇薾食紅軻同舉世知其非讕儲下敢攻
著書斥日錄偽一陳了翁楊墨製宇宙扱為中原宝
筆削討厥罪乃在乾淳中我稽四朝史方知天聰聰
四朝同史王安石傳叢 但文長簡刪能盡其罪

六經崇放此三禮復下無名敢駁外判或亦殿同官
易詩書春秋論孟庸學寓論經疵殘斷誰寔心斯傳
始以管道行於之學陽儒宣莹也君子如日長在天
有善心有旦豈無來者賢大匠一斷作繩墨其捨萌
周二程張四人文公並公 我公為人為近世七君子

北珠怨

北方有奇蚌產珠紅且瑩天鴻腹中物為何網罟羅
此　孰能致從鷹海東青鉤戟為爪喙利刀以為網
揉之肅慎氏扶桑陽谷里無厭聊律家奇取不智得
中夏得此珠飽餚生苦釋逆人貿此珠易貴

東走此為　亟垂嗟磬絕愛紅鴨綠水犁掃曲龍庭
夾山一以成河翔無鎖為幽燕及唯江青地我且程
徒以一珠故百億殃生靈兩國失宗社萬衆積同周
蘇魏戒異物聖人存為經從以一珠啟天地主實慎
此事有本原羅郎杓然寧力行前君法　勤藏象銘
廷致劉蔡兇使攻先朝廷為得致渠魁粃裂　五刊
鍾山有遺無謀之江中冷我作北珠怨哀歌誰思哉

秋詠老農龍稻以秋字為韻

扶杖行阡陌流仙極望秋見孫遊接視文宿聽分抽
村田同黃蔽山妻對白頭負禾雖努力捨穗尚明眸
董孝孺苗瘠耘遂許尊留後生無乃懶今歲更炎尤
耀澤先朝賦租期蓋淨後通來非昔比誰復為償還
路遠葯穀陰風雨咳唾相探虛狀破甑吹茹為祈勞
一飯都能幾三杯即告休推場喧馬雀臨卷集牛
幼稚芋芡後雞呼葉粟大雞無玉鴿鳴瘠勝富民饒

又七言

父無筋力荷鋤犁坐閒千畦穗稏秋又書黄雲入滿
賦不知白雪已盈頭丁寧幼稚頓飽至約牧此部違
放牛及兒歸了租稅猶餘一飽更何憂

夜起有感

古人所賴為莫若言事官前後　筆風節何等挺
士所甚謂登金鑾塔妄或致是文章何足傳又如抑
入國樞衷中書權義邪雖庸儒屢錄為宣猷代天分
百工說此三要職我雖曾登名三事幾其一嘗叨臺
諫命大臣陰見枉擊擣非所能甘受一麾斥于時已
潰亂竟不保宗　論屏誅枯骸孰可付史筆星河夜
西流看天徒歎息

聞笛嘆

讀書夜倦燈影暗屋外笛聲何處來隣翁吹笛意本
樂聞笛如我心何哀如說生離苦天涯海角無由廻
又如訴死別妻骨黃壤埋萬葉失目孤嫠過照君塚
將軍老將上李陵墓東坡啼廬惠州儋州更海外煙
義字說蠱場屋搭天之關高崔見九州大母地下負
發立之謗胎慈再發入道今屋扃燕苦冰門一去欲
雲水不得其死二十七年在嘉禮位行公台分明歷
歷道此事使我顏色暗然如死灰　止山陽向秀感
徒為嵇呂二子空排徊平生不識音與律但善樂工
奏曲作技傾金臺不謂今夕此何夕江庵別恨二賦
孟到眼王川子滿洲暇暮食月萬古不可開感腸
肺百雜碎驚覺不離閣中較壁下網有可損羈酌一

小山堂鈔本

杯一杯復酒何足樂此大憤怨不如愚無知者酣眠
鼻息長如雷忽更笛聲寂無有出視空庭但星斗

令狐信奇拈欲天慶　長文煥

仲秋久不雨殘暑氣猶獨畫無化飛鳥青冥眺羅前
果有叩門者喜拈為前坡林下見為人杯中得素物
世故萬不平如利劍一割何況詩家流談鋒出奇絕
味同本道合心歎非說應雄莊古琳宮歸來金碧屹
生雲石崚峨蔭日樹翁蔚更有竹萬竿風梢互披拂
黃冠作何行事此微蘇歧吾儕許借身仙意亦髣髴
其徒傳異書昇空白日欲齋儒早知命靈丹未甘乞
座間有雅腸枯語言吃屋根名泉深尚留一再掘

同張文峽過吳式賢二十六韻

退居之勝語萬葉辭荊扉開闔一以出秋色饒清輝
東皐有名士動靜敲荒蔬懂言撰薄領酒酌尋部圻
小與信自適乎知勞者喻避跳貉索藏未若聯幾識
論衍步淺賴有究竟晴霏雨咸禾稼熟南賓鳴雁飛
氣暑若不樂來日　已有懷人況有眼曷心奉祭微
丘園隱居子幅紙投方霽怡奉足道氣悟悅通樓机
渠石時流水築堤臨贅峙擲櫟陰書眼芰荷環釣磯
復有叢篁叢江湖思依依起予一樣風篤行淨埃微

小山堂鈔本

錢懽古俎豆執事儒冠衣鬼蛀亦欺客 趁色無違
緬懷十年前傑閣何巍巍幻境值華放高蹤甘遯肥
利達被窮貴朝露終易晞孰能保令名百世無訐譏
莊叟適存漆曹生傲谷汧僑俗宇宙間此會恩復稀
蓬刹玩奇刹奇林昭聆禪冥冥座外心澹然蓋忘歸

訪吳式賢歸賦詩復以未用韻成篇如前

穀

秋仲已數晨殘暑婺餘威两旬耕斷早戢事孖告飢
五穀既了然百舟亦具勝白露蝦救田巫祝遍禱祈
央淼原野間行行寅征驟所至問父老最苦螟與蟊

官府發令寬疫吃猶屍幾奈何追賦復有弦終無對
物笙戒金紫不復先綵緋牛羊為求留今乃如繯引
戒穀良易察廢病不在正通我故交家羌共思如常
謂吾綠林華東畀灰炎燁別 余向佳細故未足欽
明惡可教子辛苦出營幃地出禁稍界責色封豕鋳
釘蕒㘈 震筆吳參藿薇老良感嘉意尚對餘十擇
繆忝五年長一命先登幾三盍風好在萬事已迹非
此來聽所談予字併珠璣終當蓮鳳沼爲亦盧虎闈
民瘼孰覽示一一幾斧辰何乃怯其晝不定良工晞
昔 更四穗洋水擷桑芹晚節還僚莽鼓記左舜扉

小山堂鈔本

再簡吳式賢

鄰居縱復遠康莊如許詩名許遁藏有客遠來斷識
面不吾遐棄例登臺眼高心遠乾坤窄樹密泉浮上
下涼誰與爾成後三笑陶巾底用開緇黃

還寧尊師

東城高處通有此松下風更有竹萬計連山翠如葱
長廊無人白日靜古壇高殿秋陰中雲房鎖扃簾幔
捲久乃忽遇星冠翁一笑呼茗茗亞具 對井遊騷
首能五十餘年閑此書偶許後死頗過從嘯昔共飲
徒十不見八九歸天豈其然家骨今定丹朽老夫起

之意欲去尊師頻謂酒已溫人生一刻快意難何辛
有酒澆此口愛豹不得逐上馬上馬出門却回首

秋風

盡日秋園掩竹扉小堂臨砌坐斜暉有心覓句無心
得吐吏澆花蛀蟻飛

採菊二首

秋旱今年冷氣來將無斷送先生涯山田百穀俱焦
槁一雨何妨為菊花
心最憐渠早菊苗葉青如粟間如椒小勞汲井何妨
事有酒吾當着酒澆

小山堂鈔本

中秋前夕三首
中秋無酒定醒眠青董今宵月已圓吾吾小兒才五
歲猶能倚戶望高天
猜窗珠樹殘光碎徐碾晴空亭艷流交過子時是明
日恍先半夜當中秋
山頭月到天心小林下秋生夜半寒不停明朝已三
五四更仍續五更看
中秋夜有客攜酒
中秋謂無酒思有攜酒者䏻翩二三客柴門擊斷焉
影將雨大覺待月列堂下空庭碧天個秋色極蕭然
皓魄物未出頓覺宴情野漢史水國掛細字可諳寫
琵琶撥弄行此曲並知慕村伐雅雨化為有容色白
老夫但為飲不復記杯觴酬敘頗足別行寡不我捨
自從歷喪亂萬事付為且庶幾日以持以耳佰瞽啞
父早百錢元心望時雨渴難遣苦解無更有識指把
丈夫忽有念外物皆土直客去殘夜半一笑真靜止
社前一日用中秋夜未盡韻
青晨視園樹稿葉既搖搖欺家規兩田里卷作秋社
報賽有故常民俗其敢罷句龍得無羞土毛罕欲精
貧家節當來不徵福撒又況禁酒嚴糞壅灌老元
小山堂鈔本

雨男爲卻難又未足師搓小兒孚二女情戲相媼姥
呼嘯幸敬衆短裳或露膝乃翁老能極久困讒口吻
下体寺偈洒中捥扁截截夜林裊青苔裆切亦從飯
意以娛幼稚鮮歡坦只裸束増搖小池南亭續前屐
明过且鵰近吾房荒窮罪排闥賦此作和俚俚不雜
八月十八社不雨得酒
近社當有雨至是秋無之家然與酒忽有社酒持寫
事不可料人生難前知窮山旱已甚閩華日稅萬重
九陵復近胜西致東籬椽楮不我與崔氏青菜枝出
當心所尋曾不憂朝飢菜茹說云鮮鄰茲撫切兒扁
自飲有通論當空遐思
社後已末始雨滿遠書
今年五月梅畫夜雨不止及至七八月一旱乃如此
古言了無驗社公飲當亦豈其世俗移雞復論常理
里門分內竟誰記戊與已詰朝始藏粟斷作霖然喜
破靴竹荒園以足濡足拮据扁戴頭帽擊鼓釣莖底
有田復不登無田吾何恥荷鋤詩就者吉謂土潤尺
芙蓉一二開紅蓼亂紛委木落枝潤出風物甚清美
隔籬攜酒具小醉亦可喜土木要顏姿顏然隱吟几
天地萬古悠微軀一積模逍遙焉足云俊雲知此士
小山堂鈔本

社後復晴

無粗猶欲望豐年豈不差於酪糧便教說戲星守南斗略微社雨偶秋田異哉古語但雜俗老矣餘生益自憐已近重陽更晴單潘郎佳句亦虛傳

小園

畀土為臺就浚池小園聊爾寄娛嬉栽花雖覺似貪戶責菜自量無厭時月下秋聲長不寐水中樹影最宜詩客來客去頻歡喜低為能徒一著棊

擬詠貧士七首 并序

淵明有詠貧士七首前二首自謂從五首引古貧士之人亦借以自謂也東坡遠忠州一年九日無酒乃追和淵明詩以寄意夫以詩從湛滿論僅一年已云衣食斯著捋阻蕭然且有與不作重九之句況予多歷患難休官歷許者十不啟如東坡和淵明韻姑以江淹雜擬冷賦之非於貧有感也以貧為悅而甘之者也九月八日方回序

陶渠起試私在野贊無遠世豈有貧士貧民且無之峽案不敢侮從又斯可知宋李尚貧愁高低多窮苛有如元凱者豈不足與飢寒飢士之書蒼生良足悲

生不逢堯舜夜歎魯國門短布適至肝領此何足言得無求之站顏欲飲飽無區區莉書法治粥之本原易地可處抱獨許伍巷顏曾畢見彼寡人品當兩論

周公昔下士一飯不遑餐而每頃嘗作白屋無便宜三家柄魯國陽虎盜璵璠曾原二三子見飢依甚遠士當季時余因窮心所安何至挾長鋏持為由西彈

昔在馮敬通晚節極窮困豈不害孝城肥遁故無門如何彼江生賦此以為恨政坐可能隱搞謂意有怨與世一不合心逝當兩違豈容近市朝尚與俗物溷

皇堂孔北海不憂樽酒空一日坐口語老瞞不見容危行言未遜雖誅朋哲明愛翰墨日南宮寧老東事至於此極豈啟飄孤蓬所以杜老悅處堝巷中

少陵走西蜀投山詣羅浮晤與淵明分九日無酒易見書處此境四顧定復愁惟此三老翁浩然無所憂作詩配日月萬古長空流寄謝船舫子訴識當悲秋

歸去坐河罪持翁行電錢庸惠介之孫忍餓死空山我書讀史時悵望南渡前似無良方多晚望未可姆此責有所歸冠裳天地顛禍至爾把國彼悔其莫言

九日無酒 并序

小山堂鈔本
小山堂鈔本

壹爵恥虛罍矣華徒自崇淵明詩也如
今九日至自覺酒泊少陵詩也與衣作
重九從我憐行矣無衣浿我盧無所贈我
願東坡惠州詩亦然予乙酉九日萸以
衣抱典錢不擲得至成無酒詩嘆方才
三大老之後可笑也已

陶柱休官害可知更憐坡老惠州時三人九日閑無
酒一笑千年各有詩我輩田廬生事拙今秋樓雨為
花遲典衣不妨打中物空嘆青衣有所思

九日事二難竝不得酒

長七巡峰淨念無有所思臨別無醉黑僅餘一老為
茲辰逢重九空庖絕穿奏伏雌方足膳時醪無由攜
平生萬卷勝丰世獻葵莧中富杞軍有豈不論年始
晚歲異鴉杌舟官老林間賣書報架藏典衣辭抱樸
陸節無一錢終不乘訪負瓶罄何恥為更用奴戕仙
但甘顏樂瓢宜充周警　黔黎東蘇英聊與我同皋

九日用淵明韻二首

蘇山豈有節屢紙不聊生比戶迎來餓九日存空名
且視背我中斗極南北明知之机籽促織前針聲皆
徒酒易得酒飲倚妣齡為知盈髮慕壺盡無可傾寒

小山堂鈔本

英發荒園鵝弃鉸甫芋堅忍驗學力寒雞振時猶死
也諒不磨可惜百無成
淵明謝行御獨有金石交故人寓古道夫隨霜棄彫
把菊東籬下氣與南山高頹生忽至上是鼠鳴青雪
我輩死叢穴覓灌記云夢余何今年秋一畢叫原焦
兩錢從由故嶽坡聊知陶矣實世所晚由來非一朝

偶記乙酉重九

無酒無錢不可除窮居猶勝走天涯晴軒小圃籬門
掩時有人來覓菊花

送汪以南教授

昭文學掾未宜早四七元熟所賴為歸烝思知憶煙
喻州心肯復心鄒虎果向非無分薛今年喻竟自
奇想見田園有餘樂時能寄意和陶詩
未至無迎坐客寒與闌自決早休官折下準車歇鼓
為舊途披衣卓甫官途今看群飛始可愕真能勇退
豈易難入生成是問吾好心總神清身亦安
獨令隔官亦獨青前燈補處記云輕後山三任入東
觀修木七年留北方底用過多求是官自應更後保
有名聲言我竟無堪說笑指前邊秋菊英

次韻汪以南婦途見寄

小山堂鈔本

身輕更覺馬啼輕倦聽肵堂講跛聲示病畢能收墮
詰賦歸真復繼瓣咽食相近貂膏腹足卜卒依山東
桂成疾寄新詩似憐我無田捐宅不聊生

虛谷桐江續集卷十二終

小山賞館本

虛谷桐江續集卷第十三

紫陽　方回　萬里

村路有呼予老朝奉者

真公真相自難求非相非公亦好該誰忽謂予老朝
本心知不是屢稱呼予舊守郡官朝奉郎階

五千三嶺

坐殊平皋水蛋青蒼松撩擁峰巒霄霧村落全如
畫一見都志上嶺難

戲球昌化縣土風

瀾衣男子荷新樵鬏頭婦人昂髻巨石壘建鑽掌
磽荒村窮戶敝籬係水風勝霄雨非雨溪開復重橋
復橋架劉解何敢望尚無湯沐與僕浣櫂
富有大山無廣川指多家樹少炊煙絶奇車盤嶺上
石稍澗走馬平東田竹苣觀殺爭晴日見甕瓮鬻及
凍天未信蘇湖萬頃室教家蕃稼樹頭蠶

三貪嘆并序

行出化縣西道見一死蛇一死鼠又之
村落頗喧攘戶舁一死豹解臠賦三貪
篇

十月蛇當道盤錦文延蔓邊碎首飛冕拖人蛇蹄不

小山賞館本

然鼠竊不以夜高戶供鴆萬白晝自搬禍人眾貪戒
疏猛豹落檻寡劉吏充席鼉人中亦。有豹勿悖多金
鉄蚍鼠喻官吏豹以喻悍馬三貪道天誅礙此三唉
篇　一

村女

青荷葉傘茜裙紅蓬母歸來省外翁笑挽裳未亨
樣兵餘猶見太平風

下營曉行二首

霜鐵蹄聲耳欲冰誰家先我已宵興道傍籬落遮叢
篠隔水熒熒見一燈

月淡雲濃弄曉晴草中白處路微明麥穗幾曾十餘
里始聽雞鳴第一聲

行於渚驛南田中

雪驛危橋入驛行蕭然無處覓詩情不如淺淺田南
過犬目山長一抹橫

燥溪曉行

旅宿殊難穩宵征欲告勞三聲雞未動五丈月猶高
險路紆羸馬寒飈冗敝袍柏林影中過恐或有梅梢

過畫龍天始明

落月猶餘彩荒村已幾過店㘒燈透壁石響馬升坡

小山畫鈔本

起平寒多嫩忘勞晴自歌老夫亦小甆需重手鈍呵

丁橋曉行

苔水無霜聲繞西光漁家孤艇泊中央十幅生綃誰
畫得一輪斜月一蓬霜

贈地里周國祥

存衛府數有足事下蜉子品斯何心多少幽明不乎
處煩君端試指南針

再贈周國祥言相

紛紛世上火金人鶴膝分光貶始真李相殿蔚君莫
笑神仙猶現羽禽身小說唐相李石入萬山遇一病鶴損足呻吟人言謂石得人血五合傳之可愈石郎欲刺血鶴言汝亦非全人也救一眼瞎與石自后乃盡猶青只至溪陽天津橋以鶴曰欲無全人貴一喪翁乃全身人也石拜之以告得血入小事為命而義去

傳五星梅鄰課

運柾蜈蚣紹老兒大平早有賞郎知市門香取現還
飽何足煩君子細推

晚登湯金門城望湖

煙昏日落更誰知四十流年一餉時水次梅花應獨
笑城頭老子向能詩畫舫綠幕今如夢雪鬢貪顏只
自悲淡抹濃粧有餘態西施縱是老西施子二十一至樓四十
年

小山畫鈔本

次韻酬郁潤甫秀澤二首

與君山澤兩臞僊浪走塵埃白市廛老貌相逢今又
別餘生更覺不如前孰遑赤制春秋筆稍悟黃庭內
外篇俯仰此心了無愧冷看舉世甚拖擻

幸君三復甫田詩郡內空消萬里馳乾與群飛爭虧
往可能小退入深思古人未必成功易智士寧無見
事逢海潤天長一翮想摶鵬豈料竟低垂（韶南征而及者）

喜趙賓暘見次韻舟行二首

別後生涯兩更微羲輕東路是耶非我才尺馬荒山
出公亦輕帆下水飛市雨未成投轄飲閑押耶解嘲
何圖會項一轉吳山目間上嚴家九亂磯
憧泛桐江水真成勝踏清歡知源久槃恨乏釣舡輕
身老不重少湖平意復生誰能似少島興廢了無情

題陸君 傳事鷗鷺圖

菰米飄香白小肥汀鳥汲鷺伊晴暉太湖天接吳松
潤莫近能言鴨呷飛

次韻賓暘金郎瑛見示二首

盛名從昔起寒微逆旅蕭條未必非政可夜捲攏月
茶不厭晴撐數霜飛妙年接駕思千里他日千霄會
百閱通介隨時旨中道銷容衰老攬漁磯

老我泥塗久郎君玉雪清百年費鬢謝一醉翁經
執肯廷枚叟綿難少賈生修程未可料聊此慰詩情

澤金門城望五首

蕭條垂柳映枯荷金碧樓空水鳥過時剩幾華猶好
在細看冷淡奈愁何遠知堤上游人少漸覺城中空
地多廻首太平三百載錢王納土免干戈
左看城闕夜右看緋草啼紅路故矣君子頌聞梁上
百麗人何至永遺無他時公論誰良史紅日虐名異
腐儒地下兩施處冷笑下緣紅粉解亡吳
天賦地持事要輪湖翁山椿色漸陳墮珊遺鈿如隔
世歎樓傾樹敗危人一錢物變千錢直十戶民驚九
戶貧俯首沙河塘上路賣花聲作舊時春
曾向西湖醉寫詩衰年六十暎風光一毫亡補永平
世為事供非老死時三竺棟楹後已化八梅吟家鶴
麿悲花謾月點今如夢聆聽長橋笛夜吹
風入松詞萬口傳翻成餘恨寄湖煙雞亭舊夢花陰
地刺故新起雪竟天戕龍閑堤眠老馬宴桥荒洪泊
空紅此心擬欲為僧去政恐袈裟未慣穿

題賓暘磨詩師善見和潯金城望次韻五
首

猶存籬菊已無荷城上霜風匹馬過廚養前行疑巨

可微姬側睨暗譏何感時詩多推敲苦迸佁緇紙刹

茶多紙為湖山泰佳麗水庫十萬龍投戈

頹城碑瓦墮平湖柴薇雕殘故苑兼威嗟撫班言青

用邊庭入相事應無威猶玉食欺孤主詩禮今誰掌

渾儒衰亂誰憐杜陵老嬌兒短褐倒天吳

玉斧難憑舊月輪車塚沙為犯鈎陳杞囚燕領多庸

將帥誤賊局事剝人一貌于今無租定四民莫若士

尤貪酒撻高李能同醉老眼昏花暫覺春

主人攜妓我題詩三十年如一瞬艤舟想泊紅行馬

處不殊衝雪探梅時相君已抱獄中梅京兆空絲鵬

鳥悲誰會此懷間向秀攸鄰樓玉起狐吹閑觀公明 司夜丁巳

己為丞卿所謂月林雪時也舉州 丁去國僅户束竹舊論元嚴陵

臘鳴魯叨殺上傳末班迷望御爐煙貂蟬公下旋穀

雨峨孤臣能補漏天蓋見稗官成野史嘲攜筆具詞

湖船舊衛燈火元宵近無復遨頭夜市穿

次韻謝曹之才見贈 良吏

巘嶬再再挽斜暉夢斷銘功十二碑鄰曲過從穿不

借故鄉書問寄當歸因剪取向中送梅小隱無今始

頗遺萬錢皆空心已死窗泥落鶴背重飛

小山堂抄本

萬樓小飲 并序

十一月十二日趙賓暘仇仁近曹之才

張仲實道士王子由會于方回之萬樓

以西湖客北海樽各賦五言一首賓暘

子伯玉侍

六賢一道士邂逅及吾門猶甚西湖客愁無北海樽

雪窗剗圍爐石為老軒樓歌杜詩奇絕誰能改許渾

賓暘歌大江東去詞

次韻仇仁近謝詩跋

萬角朋從觴觥醉成人可更哉同圭萬鈞致力終能

畢一字爭工未易題曾傾句未歸考父雪風元自異

吳公西長江波浪輸君手首學村船送上溪

次韻權李玉枕上偶成

通日層闌視槃弱客懷沉鬱與誰論細參素問心無

病痴剔青燈根來系九折政思為孝子七襄未用乞

天孫容君詩味如詁笈中有無窮古意存

次韻胡正卿

長途疲足蹇家休政是嘶風抹雪秋小很低迴從吏

隱未應拘窘嘆宦遊困殊名甫逐季江趨魂夢空隨沁

水流一觸即前進伯樂原須盡緒間刀頭

小山堂抄本

次韻仇仁近至日
浪說春迴地底陽鬢霜正怯北風涼未來事甚空難
料已老身無日再長常過招魂千里夢彩庭侍漏五
更霜閑人幸脫拘攣外客枕何庸早起忙
次韻仇仁近晴窓二首
獨毛足可煖晨盂臥晴窓明日去留古道無聲磬百
陞時晴風暖暖絲游天淵有間終何恨人我相違各
不求四韻蕭然欲爲往一寒端爲放忠謀
性時漁汲玷簪宜處士名閑積有年甚欲同傾彩澤
猶未能酧送始與錢細看好句無疵處時出名言亦
自然苦海堂河爭沒溺禪思一榻篆茶煙
次韻仇仁近見贈
霜剛風勁縮繫輕忍能弔古上柏城窮途我輩俱相
以老態今年轉可驚盡書無有兒勝伯道故知無媚
放康戊紫陽溪上吟芳坐終與汝鷗不久盟
次韻張仲實見贈
久厭官務責既拋一旦投閑得自如紫綬金章已鳥
閣青鞋布襪是安車違門心事許能說徹聖神流委
未餘物我重輕中了了可能秤象待苓舒
至日後吳山城隍廟

小山堂鈔本

磴石掃飆衝去鴻湖江左右海東冥冥煙霧已難
辨香杳樓臺猶未窮擁翠芳蓮來陌上泰紅指笠出
輿中誰知夜靜孤征處粉黛還如舊六宮
會張仲實宅得天字
兵甲更多難桑榆迫暮年孰能容此老猶得病諸賢
空闊時喬木推移嘆逝川醉鄉春有路曾覺異其天
喜鶴田李元暉至
江海論千里春秋近七旬溢莫兵塞路貧與病隨身
行里奔窮歲生多莫故人論文豈如許但喜兩相親
末用趙韻
使孟全
次韻仇仁近用韻見示五首
時覺驊走使庭宜老朽於予孰使年鳴玉久忘墻結
佩空花空悟錯連錢悅非今代王摩詰誠能詩孟
浩然野服幅巾亦堪盡丹青何必上凌煙
服過登伽鐵面看湖山信是爲誰留閒遊不避多王
老下澤唯思侶少游從自量非得已食貧能忍復何
求餘生至此當知命壯事虛抛更老謀
久已休官日要將故園稍復葺茅亭雖無廈屋千間
廣尚有書架二尺長清賞五更花過雨珍烹十月菜
經霜客難愛君與亡恨早賢能八晚夜忙

小山堂鈔本

治仕猶近旦中鷗旅次今稱生意兒味逐年節
序懶情懷法好詩題向來守里元知白幾番平東復
鎮雨定是仇仙知此意卜鄰端欲共花溪
袞衣全覺近人粗擊柝鳴鑾滿萬城士氣欲如拈草
死又聲未見驚雷驚蟄侯豈識長少傳奏亞能非棘
子戒當復夜燈抱吟杉百年長與一燈盟

別後寄趙賓暘併楊鐘父二首

塵翁眼暗耳猶聾聚散匆匆老病蹤迹已有人傳我
死何期此地與君逢雨窮未必時而識一笑猶為造
物容自覺平生最故在能揮萬字敵千鍾
俛匈神定揭明府聽睛思聰趙居文此老足成三釣
叟相望各占一溪雲賓暘客哀偶寄會芬丈家園誰
共醉為報包山舊喬木汲來繫馬說前盟

次韻張仲實歲晚

老窮踏破達哉曆歲時遷食王多憂死殘僅且醉眠
雨湖非昔夢南雪尚春前排足陶薪棗諸公不用憐

送高險崖一直翁二上人還揚州 來拜聰 而僧送

法

歲晚江湖雨秋行從今一缽老淮城鬧鬧見見兀無
法去去來來豈有情肯復參合羅什獨能沽酒致

小山堂鈔本

淵明風吹雲散合南北我亦獅釣石盟

次韻酬劉彥直

櫻下先生舊老成十年江表策雄名氣星南極孤桂
遠當月西湖獨擅描筆夜篇章追善得樽前風味勝
公榮酒樓一誦驚人句兩座如聞霹靂聲

十二月十三日三橋小雪

曉樓金李惠迴城閣戶足光魅影塵各各一蓬朝未
動是差萬瓦屋如新兩門足有豐登識丁里嘯能鯤
鬢薪都要踏花共前昔早云多有望晴人

次韻張仲實請予近箋

平生窮骨不足世人憐腸倒三江先詩愿萬口鑄
術當五可紀衣缽尚堪傳今日如斯者輸君獨少年

十二月十五日去年以此日歸

日月相望夕西歸昔間迹而知前歲題重點客樓孤
燈夢彌可躬勝木學樹鳥還憐禹山更見女之異齋

十六日

求住江復新提、一年閒有子猶相隔無官亦未閑
病娛直樂以儀集舊書還霽雪樓前立依、憶故山

過仇仁近山齋小飲次前韻五首

翁何所思賤何者寓物無心偶去留雨有可入同真

小山堂鈔本

味足相関處與交遊衛杯篇敘與吾事掛架多書示
外求頗欲買鄰今已晚石田茅屋伏誰謀
此復使〻六十年華作鴟夷長[illegible]
兩可能　錢一瓢隨巷應當事駟馬高車特
偶然奪倒　荒煙
藹春陽與世　災皇有京書呈相迎者去
精羽人圓坐白髮長此翁久客賞東府人滅告冥[illegible]
更霜一飼談清百憂絕破知退靜務奔忙

是日過董靜傳道士

百斛明珠價尚輕新詩借徒我連城即今自愧才竹

畫如我句無語可驚世世磨治良玉出刀圭點化大
丹成豈徒麗羽賀朋友定霸須君主夏盟
我詩市匠製錐鍋君集王朝繁坐奎奇語時當歡枕
詠佳聯直欲過窓題猥思驚駕能追驊終愧東播敗
次雨赤甲白鹽三峽路無人肯作浣花溪仁近謂人不自學事
狂

歲除日陳正之劉彥質來坐

明年六十逐平頭豈料書年向百憂遠憶兒孫無婢
僕欠賞還餌與衣裘猜人餘酒聊堪醉務客拌碁卒
未休　鄉心記今夕北風吹雪滿寒樓

小山堂鈔本

大雪出三橋寓樓

凍雀愁鳴丁譁漫天浩蕩逐風斜映樓橫過三十
丈接屋平鋪十萬家靜夜有窓皆貯月寒空無樹不
開花詩成欲擬冰鬚斷聊祭深杯香戴華

丙戌元日二首

循憶兒時總孫中天南跂涉到江東閉關循海三千
里淺忽星霜六十翁進退無為只事吾苟生何益墓
進府雪消日薄寒尤才獨倚危樓數燃鴻
散山冢猶奇刹扉想見回時雪正飛柳動梅殘鶯義
候見寒女度里于歸百年偏許詩名在毀譽能知世

事非社友踏君貴相預酒錢更欲典春衣

正月三日立春

曾戴金幡勝如今有幾人向能容白髮處得見青春
定力忘踐娘莫恨任屈伸道知殘雪地即復化爲塵

感舊

春膜篤齋絕宵笑思嘘嗽失人應骨朽華屋已灰飛
巷陌名空在風塵事總非昔賢歌祭不柄不出淚霑衣

抗正月十三夜

歌鼓猶聞治世音逃[illegible]寂寞況今九衢羣鎮者
室青燈夜獨深豈不凍雲月共如老眼異

小山堂鈔本

童心

變幻涼州音便覺繁華勝似今

杭正月十五夜用韻

隨緣狗馬豈知貴戲隊遊朋舞閒吟但信全錢忘路

遠不知王氣乎更春春光月色相為勝公子佳人別

有心舊觀依稀有分一十年兵甲到如今

杭正月十七夜用韻

歌詞南北混鄉音猶憶仙臺萬燭吟路傍觀徒無不

笑今嚴哥飲心唯哥未聞曉闌添梅曲已動春郊芳

草心四十年跋如許白頭傳憶忽斷今

訪兩胡鄭高士 其一

下為尋仙子吾能遠出湖水清維舫艤屋南認柳欄

鹿鬢分紅酒揮毫寫白鷗思詩看素壁待與再來書

喜翟賜再來三橋次韻二首

擻捋社鬼共冶繁雞向春花竟為凝海嘆哥書多不

達孰知從巧相逢道衣袈為鬢前鬢醉舞令歡笑老

容盡日携琵琶何處歸途燈暗夜鳴鐘

城頭霜樹廻春色樓下水河動水紋醉步郎堤同拾

翠共攜酒猶記欲書視庫膚髮終須畫（兩日千左看旁且髮應視）

（音況言述）質謝書衣尚可釀彼我相欧兩雖判未知有世

眾誰聞

小山堂鈔本

喜寓軒張夢符侍郎下訪

事業更篇章從來例姓張茂先同晉執（晉年吳筆贊之張子）

壽頌唐綱（張九齡相開元）己樹研常續仍專翰墨場雲仍今

接踵月旦早名揚神叙年將出高冠獅多昂奉帷初

郊清狀爷復錢塘士額星均郎文璧電澤李四世有

健恍之命敢致銜棲附梅邊塚秦匙擲丁旅留題存

感慨為和深奇忙處有愁形穢含弘粮處藏一船湖

曲路五換歲千陽韻句思詩伯除官託侍郎班聯參

家弟餘部佐文昌北堠蝶蛛到南邦翠驚翔雪亭淳

玉度月認考金墻下郎傍樓陰來同雅話長有書風

掌現無消且茶湯東謝時維邊病羽氣尚剛斷人一

青顏懷古視寫蒼

清湖小的傳生字

泯然抛畫抱依回挂高情犯避風采映霜旅捎拳

抗有舊習令考無新營釀鮮世所競聚傳日以鈍小

人狗流俗君子懷文生淨墟豈不訂登湖光自清丹

楓昔為客昧鄉令皆鳴飲借脫寒語學托陶舒明推

排故已順曾合誑為卉堪帶畝重屋芳物綿修熾偎

之餘竹奏芳奉發疾擊張子齊王骨超老室金華弄

拚亦稍墩追恤聽鶯鶯遊庭一蘇醉遊之南山琳咪

小山堂鈔本

目眩迅雷劇心翻塵緒淡我疏步問吳趨重冥寂
次韻賓暘池字
鴻雁逆相羣飛飛無定時槁草火不燼層冰風已猗
觀化悟玄理久甘玄鬢絲良顧息我影可復天之涯
云何事行役邑趣嘗所私腳踏斗牛分俯瞰朝夕池
王氣忽斷盡依于猶誰婚媾咸韶遞兩得所竟大奇
正是春霖審雨樓畫陰遠雲集異相垂霓擊紋楸
争善拘合聚寡忘憂乘離舟揮翼半岸雨行長擊椎
前謝後花發東兵兩星移爛醉未失笑蝶始枝何知
冥漠失寓福朕昧亡羊岐終當悅開闔來依農師
次韻賓暘子填草字
平生挾壯心長叙傍晴昊豈意日吳歌高臺化為潦
沉蛟九淵底翔鳳千仞表永言遊返路未覺攀孤抱
良辰值佳友思君詠鬼療大略新亭集共咏吟浩浩
物莊客或許兩貨爲所討曰予食諸都起此風日好
君看萬金室一朝不自保何如醉中隱忘憂且娛老
趙翁王雪郎吾翁韻頗早譽兒未妨癖長松緣小草
次韻劉君見贈二首 張韵
厭聞世態已如聾舊雨人來久絕蹤自笑雲浮無定
止不圖針芥有奇逢侯門列為三雅春田舍巾車一
小山堂鈔本

壑容試問吟懷欲何向定應羞傍馬醫鍾
真從名多錯傳記端能盡著詩文名場早提丁軍
陣朧陛想荷五色雲亂後胡山今稍銷閒中省主幾
醍醐底遠亦欲陪廖嗎未必富筵逮所聞
次韻達伯正見贈 廿一
古調於今扼所尋麟膠忽斷絕弦音鐵龍布置如平
易吟詠驚迎桂香深露下九皋秋鶴淚月寒三峽夜
猿吟寥為清絕更淒楚肯弄文君户外琴
斷河酒殘得花字殊字二首
忽此四十載弱冠來京華紛紛車朝士馬偶罵刺史車
誇臺尚借箭戰血腥千鄉良善逆犯服草席牧豬猴
爲乃忍復出頭爭眼已花市人幸不識徒步起兩家
實例道上家為德何讀筆醉卧忘解衣巷毆朝鳴爭
六家三老危張雅善逆耳兩能受傍觀殊錯愕當
其未醉時客言極溫恪美俗誇英多玄理探數表厚
就弗以怨咳錄逮相斫償非德將之豈不咎狂藥紅
處云都觀玉樹臨春閣此感獨吮子默默引浮酌 忘吾
文微 性之
次韻賓暘字韻二首
醉眼看來誤作雨衣細巾酸愁拖尾身無影從心徒
小山堂鈔本

壯花自重開亭更著信風蕉嶺今已成千紅也許似
宜低樓中是日嗟呼甚罰誰鄰家止啼
往年燈火醉樊樓月夜吹簫未肯休不惜黃金追勝
事肯迴青眼發時花訊來鳴去春光在死易生難病
脉浮更問雨也賞花約心雖欲往豫今猶

次韻花亭又疊字早字二首

醉眠燕國豈醉耳無庭聲醉卧那堪多一醉花亡情
酒醉裡死矣誰與莫孔猿雨聲裡戀還思巷無不聲
決定一鍾埋絕勝五湖泉詩人張公子中年猶在嘗
獨肯從我草共醉爭壽觥果能再一醉勿與拚金樽
早衣滿儒書羽衣學仙道變性欲變衣又謂田衣好
三叉路口人左右或是抱不如從我遊一醉王山倒
莫莫無蘇小寧亦有王老誰能一斗間百篇從筆藻
已後許酒流觀國聲譽早呼晚吟媒裏百萬可一掃

二月十六日夜獨酌思鄉四首

開懷山中一片雲歸歟奚待鮮風吹黃老身空可為
形役俗語何堪看耳聞乍醉乍醒收歸歸既非既是
幾吟、願寒路飲男兒事已辨幽明自分文
聊復埋身趨蘇係倘來倘去肯銷愧庭猶者打三閒
屋稍可全無二丈禪壯士笑談將何相與僑陵老戲

小山堂鈔本

兒孫杜公西作春燈時獨盡花前一樽
不謝車塵黿鉤促前行後指亦危哉一貪享烛似绳
缚百怪攻攢如箭來自倚此中推拙直未知何故每
寄情是兔非柴俱塵土且可浮杯更是杯
樓前春水發生蛙樓上無眠夜憶家官道雞鳴知有
雨故溪紅去好移花書年極荷神祇借直性難禁世
俗歸便可真歸不須多觸黑斷芽養新茶

二月十七日偕賓暘東飲二首

誤着儒冠話甲科休官重到舊少河來訪後生微行
好猶恐傍親羈謀多我輩相逢唯酒可挑花如詩崇
春何處見人物今難得一曲離陰醉自歌
矣官豈畏把金科飲量真能海納河人老自於春色
淡花開敬恨雨躁多向東伴侶今都盡巧後光陰復
幾何更挈榜攜遊曲巷小姐摘阮知無歌

雨中飲賓暘次前韻二首

早歲升堂學四科晚年萬事已談河花時氣色晴明
少海內交遊老死多狂醉不酒雨可否悲歸猶欲遊
誰何春衣難與黃金盡尋皆陽氣理擢歌
胸中了了詎同科混合光塵濟賀河到擾市樓才斗
大樵知官酒太歇多足相娛樂惟君耳可少盤旋謂

小山堂鈔本

我何勿笑詩成大流麗予官未厭可絃歌

虛谷桐江續集卷十三終

小山堂鈔本

虛谷桐江續集卷第十五

紫陽　方回　萬里

未插早行

田間夜打稻茅荻耿明星客行過籬外吠犬似可憎
放爲嘗露草小趁寒塘勝坐念今民間貪吏無與絕
幸此歲稍稔庶足供軒徵不然豈不若況乃軍旅興
性者毁柄因未措杞邊崩倘心感晉證水旱常頻仍
疵獨有年豊天仁良可憑綴書忽得句數星陂水澄

楊村秋晚

今日定後熱月落色亦紅東方未欲明忽被林霧濛
已有牧牛兒出沒煙淡中暗行三十里兀々視馬鬃
天宇澹已白始見真秋容宿鷺起空際鳴雀出林叢
何所最可喜稻熟歲粗豐人世攘食者生々終不窮
干戈洶海宇幸哉存老農古來幾魏微死爲田舍翁

富陽田家

自從喪亂來頗優治主事行々過田家因之動幽意
早稻青已黃晚稻亦垂穗磬々割稻聲自與割草異
是時秋欲半蒲柳風日脆兒臥牛自行客熱犬不吠
螃蟹出蘿間茅茨臨水際使我劣有此亦足話老稚
宦學四十年進退兩不遂扶藜手尚可奈無可犁地

小山堂鈔本

早發新城港

月掌竟無風亦復無社雨俗諺猶不驗況乃古書語
客子上桐江清曉發鳴櫓如何秋令半猶此苦劇暑
爬膚垢攜承流汗如炊黄今年夏苦寒焉知當有許
二僧昨同舟斗酒取無所竟夕臥復起飢渴相朐汝
向背老星辰回環恭洲渚誰家大獨明浩歎令古

過揚華父宅與二僧同舟不及訪

每喜佯狂叟窮途就其財忽辭酒仙市徑上客星臺
鼓拙攜支遁過門憶老萊恐勞雖泰具或可致新醅

秋大熱上七里灘 俗名滴港灘

吾生所未見自古恐亦無秋半不肯涼赫日炎洪爐
沸滿七里灘觸熱來畏途坐舡汗如漿況彼牽挽夫
一檣合衆力至數十輩俟蹈竿氣欲絶沙立僵且枯
西瓜足辭渴剖裂青瑤膚焉得大水盤容舟及此從
使倅據勢位極意求所娛顧廻君子心略念小人軀

大浪灘步至東館

辮息閲一紀作郡初來此小城雖寂寞尚復具興臺
患難倘未死更之良可哈夜泊大浪灘沽酒登崔嵬
隨我别無物但有雙破靴破鞋足徒步何必車中栖
贊明日尚凉行〻高峯西秋暑草不露脚脛黏皮埃

小山堂鈔本

破屋一小想光短若見家萬事豈可則無怡付斎諧

八月十五日二十日兩至南山飲瀟灑亭

悠〻桐江水寓塵十二年重來六日内兩日登南山
南山有何好高閣西北偏陽江三千家一抹烟霧間
閣檻一巨松挺出衆木前野性所酷愛老藤相糾纏
亦如我與僧相對談幽禪稍莛物外性屢寫酣中篇
故侯優斎民鬢髮成華顛念當舍此去焉得長周旋

西斎不寐三首 八月二十二日夜五更

夜卧户不閉夫豈無覬覦偷兒定知我空〻一物無
向來郡太守解官五載餘小兒近挈累故卿己寧居
槖座跌貫 役事將届途褁中米幾斗案上數帙書
嘆衣及被褐載之不盈車飢寒久安命不寐何所謨
欹枕背暗燈自笑如鰥魚早知事乃爾曷不傭我臺
午㸃稍就衾甜夢何翩〻晩醒故苦飲終夕斯無眠
初皷一二鼓乃至三四更草根沸蟋蟀鳴鳩號樹顛
衆静汝獨否誰實使之然聚螢車生憤飯中甯子歎
吾衰百念灰曷爲不遑安天乎未肯白秋氣令人酸
既是無憂者恬然衾帷閒鬼神知此心起盥書短篇
寒近衣猶單逼暑扇已擲生世成何事卧念夜歎息
四壁候蟲鳴不啻十且百其鳴果何謂霜 還復蟄

小山堂鈔本

大塊　民生死互促迫嗽〻食土毛減去竟無迹
髭髩昔何　令忽六十於直粗有閑屢空未為厄
意長歳年短患閑世俗牢欲為熟睡謀可無佰倫德
與超來芳三上人遊北山寺
厥性愛古奇嶙〻鳥龍山厥性愛古樹萬松擁禅関
偶　二三僧共此一日閑索芳古寺裏禁為古樹間
樹古生涼颸寺古妹歷家古貌各青檜古心俱恬憺
忽有古笛聲牧児度前濤古今謂不作古風斯已還
戲揚華父
知學力開口見心事吾嘗折此說以闢天下士揚
侯　病躯手猶傲一世王公敢嗤罵聖賢自位置貧
至典深衣猶抱淌棵志立論無今人作詩有古意孝
夜起醉歌達旦不肯寐佯狂未為非貴禍亦可畏柰
屋五百間誓言恢擴肆何如莬是角沈灌者服賦
南山寺満洒閣呈川無竭二首
獨騎瘦馬破枯苔要與高僧共茗杯山閣雲晴天上
帆湖賧日邊來藤陰樹影東西映野色秋光左
右　中間無障礙豁然宇宙一靈臺
每從水際上山巔歷磴攀梯欲到天北岱南嵩前後
闕東吳西楚去來紅旂牌字沒先朝鉢梵磬聲飄下

小山堂鈔本

界煙　登臨定分昔不如重會是何年
同川無竭覩旃檀林東望見婺州港定此
為句
心歎勁竹傲長松鐵面霜嚴舌有鋒遙指水光婁
聽鄉語半吳儂站詩満壁誇佳句答話當机破
歸來大風雨定知一鉢已降龍
題魏公輔詩卷 天佑
年少學詩歌悲歡忘太過未能全勁瘦已覺半平和
妝葉遊時摘微瑕竭力磨成名待三十存羹不須多
題徐子愚道悦堂二首 師頫組毋年七十三登信州歸作是堂予為作記
往年鮮膝下侯預領儒冠速憶門間望遙歸澗谷盤
即今惟教子不肯更求官何限公台貴親顏未忍叛
高門可推表瀟洒醉城西沼有王祥鯉嘶無郭泰鶴
寒衣催婦織奇字課兒題堂上慈顏送家人語亦依
重至秀山售屋將歸十首
無復黃金帶空餘白雪鬚満城驚再至一馬與同癯
意廣輕餘子時難老腐儒故園猶可渡終不歎窮途
秀山〻下橘歌挑背重來辟任門無擁貧如盜
然在聽老樹幾年培歸索殘書少輕舟亦快哉
高下花千樹東西屋百間一毫非苟得隻手竟空還

小山堂鈔本

勇銳傷輕脆愚冥昧險艱全賊保生盡終覺恍衰頹
全家先去盡丈夫莫依〻故是猶相愛共如自今歸
亂回醉眼急雨迫寒衣不用空惆悵初來計已非
債身歸亦去猶欠債身錢殘缺書難售空寬宅盡自

吾所慣幼稚自堪憐生世多能幾嶶州十二年

本謂馳亨轂為知蹈駭機七年當郡寄一物不家歸
池 魚猶聚庭前竹未拂後人依舊得應免苦相饑
百戰黃塵裏偷閑我亦能隔墻呼酒友過客訪詩僧
鏤既銅分虎寧防玉點蠅千金牘皆空腹憤填膺
雖曾為太守過似布衣貧未足肩爭輦猶應勝近人
昔吟常不寐得句忽如神玉食飯東市何如綵帽巾
雖亂斯人數雖危我筆當渾倫俄破碎棋黠盡飛揚
吐舌何駈已捫心肯自量忍彰非左計天象看狐狼
田園亡失後兒女長成時救急終無策紓憂漫有詩
數年為去計今日是歸期把酒東籬處黃花插幾枝

秋夜聽雨

驟〻從何來高樹暗淅瀝颯〻未云已秦箏似點滴
忽遽作稍踈仍驟翁寒癖尋脩之浩洶陣馬鬼
鬭戰鴻類朴擊决渠落深沼轉鞞激水石衾薄四肢
減百慮寂閉目觀我身未覺白勝黑已而悄然

小山堂鈔本

靜鳴蛩 蟋蟀賀明穀破鞋滿砌落葉溼

八月晦甲子雨至九月二日懷同來二僧

及幼子明孫生日

今年秦滁去秋署亦去劇幽霜雨撥衣垢汗看卑絡
因力灌井竭疲遠汲甲子似宜晴一雨竟三日
傳溪溟渡欲隔頑後念幼子餅蔬誰與掎
此地非我家 列猶是客歸舟可上灘深溺沒巨石
貲貫珠未辦禍衆欺補雜空庭無人來爬疹看簷滴

九月三日晚登秀亭分韻得七字

登高值辰近婚數屈指七古郡擁孤山危亭倚落日
未堪摘桑菊亦且醉新秫笑許記同遊是歲實丙戌

分韻复得閑字再賦

一城最高處晚色引躋攀〻斗牛野重〻吳越山
秋將佳句盡人老共僧閑聚首非容易何妨酩酊還

九月五日所乘小驄不起

瘦骨如山老病駝圍邑治藁竟無功豈徒倜儻權奇
惜曾與艱難險阻同萬里風沙來往外十年賓旅送
迎中 一失真難得寧少人間女頰紅心謂龍可同

再賦惜小驄二首

駿馱元奇嫉剔良異等倫窮途曾盡力徒步始傷神

小山堂鈔本

未　營阿堵何由肖乞銀佛書端可信當樓辦人身
（元知郡因乞飯城北諸些尚之）骸骨值千金難求起死針雖去爲馬　却
似有人心建　長城達旗亭妻卷深老身全賴此宅
壁到如今

九日南山寺

佳節攜壺意如金杜牧之百年誰不死九日可
差能飲平生政坐癡胃中不酩酊未許野人如

九日歸自南山

山寒小雨晴落葉獻秋聲酒可諸僧共詩須此老評
鈎某脩竹淨閉户達江檣相送依依意舟青盡不成

（四僧送至石橋）

寒士吟

小貪咂蚊蠅大貪噬豺狼此類殊不少毒虐紛披猖
獨彼寒士者自身無衣裳唧唧如蟋蟀與人憂霜雪
平生謹繩墨絲銖較詞章寒士但忍餓顏色無晶光
豹胎紫駝峯不到寒士腸斧礎斫將相寒士亦不忙

十一夜無寐懷九日南山之遊

代步佳一馬奄忽之敗帷扶輿陟南山幸有淵明兒
樹　玩苔蘚拓讀古杈牌江湖豈無人不如僧能詩
抄稿慮高必危穩坐勿競險義衆瑞在茲

小山堂鈔本

拔伯俾就招引満奚客辭未飲覺秋寒既飲忘百爲
何以得渡江醉中初不知至今酒醒夜起嘆斯遊奇

西齋秋感二十首并序

前年有秋懷有感與予將歸紫陽留秀
山寓居之西偏九月欲望今秋與感吟

少年妄有意與世扶危顛神遊涉八極詎嘗
覆天地冎沸同熱煮勺水空自揚偶然徵命完
貪夫　欲得所恪以安君子抱古見十事十不然
觀人眼難開不如返自觀此心既已了口亦何必言
尼父數逝川匪惜歲月流斯道未嘗絶是身當自修
荅姬尚可爲遠己云繼周代謝理必爾天命夫何尤
缺人痛楚哀怨悲凜秋汝能發青陽於不黄落不至
人盡其心分　非吾憂所以牛山波徒爲晏子羞
寂靜無所爲宴坐觀我天此心儼不動豈即非聖賢
孰謂判也死斯文遂無傳鱗鳳有紫角煎膠寄遺編
歛之入方寸可讀千古弦世人不識察自眛良獨難
仲舒聊下帷子雲姑草玄與世留壁方良璧其含旃
血氣少未定所見恨淺局百鍊至老成精力已不足
所　著法言紀事纂是録向來窃有志遲迴未欲速
盡斷簡浩難續意長歲月短雪髮忽已充

小山堂鈔本

德功兩莫攀其次當旬嵩山中假餘年不逢尚可復
蛇鼠盈庭出鵂鶹以暗鳴有時亦不然白晝或縱横
風俗昔忠厚文物當承平一夫負微憲不逃清議評
古道　喪時危驚扎兵姦黠逞所為氣驕貨寶盈
一有指與机禍患可立生儒士菜色面仰天但吞聲
老態極乃見終無甜夢與兩霽卧空壁遶值殘
　寒雨來此聲世誰知四更遶雞鳴披衣起題詩
古　盡汲泉潄空瓶聊寫鬱結心稍舒無悅詳
量進何所苦驚逵將為思一夕滿鼓五不寐常四之
孤燈閱近史傷哉宣靖中起兵破中原不在鴨緑東
乃在江之南臨川一老翁文高學本僻行潔名猷穿
性命了术物務義勿通聚斂改法度開邊興兵戎禍
符不生寘粘 應 為朱攻朽骨量已盡遺禍猶無窮 平治
丁未嘉靖丁未洪熙丁未淳祐丁未又四十年
明年七袞開頭白為用悲侯樂或早死老窮君勿唉
如小入學堂憶我十年時堂宇化為灰無復同學兒
二十上京華生盡何然〻千萬骨已朽世換朝市移
夜枕念此事百感心自知颯〻落葉墮踣〻寒風吹
我家清溪上門臨紫陽山有一人 不 死人來雲邀其間
　所著書隻字不可删上言造化樞下述性命閑

一讀　病再讀開心類讀之三十年騎鶴超塵寰
蒼生苦無福打竹秋苦斑淚求西王母八駿空廻環
聽雨勝觀雨觀雨須高樓細雨或終日高樓令人愁
不如空齋夜聽雨詩思幽雨作樹聲洶萬葉鳴颼颾
雨止簷　絶忽續一滴秋此時佳句來自得不待求
與年識此味　盧真宜休何如大醉眠紅日生床頭
鐘動市聲絶夜禁嚴鞭笞獨許浮屠氏鐃唄悲
　有病死信巫不信醫既死又信佛〻事殊不貲
兒女　戲姬夫哭泣悲一家不若是里巷訕笑之
高堂十七萬豈不存喪儀世事無一古儒業偏獨衰
靈運永嘉日玄暉宣城時池草既清唱窗岫亦妍辭
郡勝山水娟心賞良足怡廟廊有夔沈味合深知己
桐頳較二川嶺信後奇拙陋方二謝豈不粗鄙詩兵
草值遷變衣　逢扎離已吳莫我識悵為歸梓遲 塘池
生春草窗中 林文在廟堂 到連岫二謝兩郡勉唱時有賴延年沈
木落兩浙淮燈昏眉寬硯早卧定不寐嘗經略卷舒
吳姬一婦人葬與嫁之初四十三年間九見襄筆書
傅母夜闌一甘就焚如枯表此以愧彼有軀不如無
西子詔人國政事遨五湖嗟〻東昏侯猶不失玉奴
是夕讀公羊傳得之如仁故宜褒小器自當貶聖言

存至公功罪豈相　微此人孰槩匪茹纖歸堦
倫大夫亦已越絕棱末李餞擣饕妄自作崖　聘室
至無笄食玉不云忝綠毫靡建立　夜燭虛焰攖映
知飽足曾不如猿噫
里吏出井田賢能貢王都亦有起農畔在官爲胥徒
河汾者中說明〻析二途糅雜尚察此廢吏亭用儒
顔義不顧利可與論唐虞識字不識理止合供之趍
一日抱公牘千金肥爾軀橋項況六籍歲晏寒無襦
劉臺治錢用晉史閑
欲雨〻不墮謂晴〻無期秋陰白日暗黯淡寒雲垂
華盛不長保百卉忽已衰蕭颯枯草中嘉菊遺妍姿
淵明但熟醉不作驗人悲悲更盛于躁俗士爲渴知
感極無欲死惟酒能寬之幸有林中物勿惜一時持
齊梁陳隋詩真可以不作至如晉宋閒淵明可無學
肯絶　文選似以削穀璞後生今寒鉾爲識獨吹鶴
緬懷東籬用意極玄邈筆勢所到處足與二雅角心
期重華並襟度大庭朴執空無酒斟肯受寄奴託
寒士足奇士貴人多俗人俗人尚自可盜賊來風塵
子美客長安悲歌驚鬼神柄國者誰子曲江近前嗔
遂且自此起强藩由是根乃至賤隸輩貂冕垂長紳

狂狷老拾遺拾橡逃隴岷我每讀其詩吞淚聲酸辛
吾所學詩伯近世惟二陳稍換後山骨後寫簡
足活活亦後窺天珍妙年張文潛晚節呂居仁
書名始盡居但蹤勿與親雍容兒紳裾彼爲何等人
去〻白雲外　此詩酒身我死或不死汝死爲埃塵
江上楓已丹林中橘猶綠天寒百骸痛抱膝玩幽獨
生世六十年辭榮足憂辱賦歸棄室廬惜此數竿竹
兒孫共十輩何計給饘粥萬事不如人惟詩尚可讀
秋感二十篇夜斫荊後續開樽宴前庭一杯歌一曲

喜賓暘歸

魯翁秀山歸虛翁錢塘留虛翁秀山來魯翁錢塘遊
中秋前三日東西各登舟及至中秋夕兩翁空相求
是夕亦無月破盞無朋儔重九謂晉會獨醉南山秋
風雨更旬餘掩關空室幽忽聞落葉響野屐穿林陬
驚視乃魯翁虛翁失百憂急呼一斗酒菓茹與兒謀
俗態定難詰時事勿浪籌默酌無一語世人知此否
人孫氏

送起上人　曾從步遊五臺至松漢同予至嚴瀨過南山丙月遂往山福唐

五臺秋雪外一鉢幾年歸名剎今無數真僧似此稀
萬山供破衲九月耐單絺定憶穿南麓同聽落葉飛

送朱上人台州人莊氏律行甚精

同公遊兩月語少道懷深自了爲僧事終無宂心

攀光樹蘚石上危岑蕭閣題詩處何時肯重尋

次韻賓暘齋中獨坐五首

毳衲般驚子所無不無燈照短檠書酒來形影相對

就烟霞共卷舒八極渺茫供傲睨一襟空洞極恢

殊世間底是英雄物未許曹瞞笑本初

詩來似訴屈原醒阿堵予公癖不庭白水真人從斷

絶　元童子尚神靈秋眠草木捎枇竹晩食盤庭腸

韭萍肯　張蒼肥君欲從來吟影只伶傳

蟻漬金隄筆俗顏聖門誰與嗣雲來良難託　追風

可微辭紀定衰有志向然穿虎石無疑今始悟

蛇杯撥天氣談吾嘗見轉首空成一聚埃

誰獨載筆掌綸霧雨何傷隱豹文絶望都俞參稷

契労然損益記周殷彝殘書册猶堪觀草沒階除儘

不耘鄭老襟期少陵解從渠家〻更紛〻

憤悶飢窮即聖賢松心玉質未貞堅苦無知己肩何

憾斷不逢人便乞憐龜鶴算高終老死星辰位列有

推遷味公獨坐詩中意可惜優尋鋒綵年

十月三日秀亭二首

天憐遲暮與清閑〻上高山看遠山世味已如无酒

淡名場肯後左輪敀千爭萬競塵埃裏古恨今悲

誰來問訊要應輸老樹識蒼顏

亂峯古壑一荒臺自笑衰翁去復來石怪更宜添蘚

荔樹枯猶許寄基苫四天無壁供詩眼萬古皆空付

酒杯惆悵遠愁羊叔子秋陰欲暮角聲哀

不寐

眇思微茫一入思穿天匝地遍埃堆殘缸夜静山深

處孤客燈昏酒醒時自笑此身方有寺不窮我輩更

無詩少陵同谷七歌在每欲歌之淚欲垂

十月十六日小酌以自寬此身方有詩分

韻得字

一從鞶鼓沸煙塵十士相逢八九貧蓋境誰能爲達

者醉鄉猶幸屬閑人剩留佳句傳來世誰獲風寒養

病身歸去吾家有何物豈無江水濯緇巾

次韻謝河内張明府儒徽來訪

此老良高粗然來問故侯人清嚴瀨水家住沁園州

乃生元無事閑談幸少留重逢定何日歸夢在瓜疇

別秀亭五首

秀亭〻上果何事休兩水萬山圖畫開霜入川原殊草

木烟銷城市出樓臺半空驚點客愁破何許當吹詩
句來異日夢魂應歷〻醉僊同此藉茅苫
七載壽城閱五載賴逢此地足娛賓高恣遠眺最佳
處　飲能吟凡幾人晩筆漸催前輩老來時崖轩去
時重是身朽腐心無愧他日誰能踵後塵
醉翁亭記四時樂我樂何謂事不慈滿地落花供妓
席陽江殘雪認僊菴郁人解學推獻勞野叟時同爾
汝鼓盜賊猖狂兵革沸誰憐此老苦中甘
市人指點應怪訝拄杖倚空何所為戍角征鼙曾洶
洶樵歌牧笛尚熙〻風流剩有登臨興搖落毋無代

謝　翁詩吾解賦界乎不似放翁時
作郡説貪人肯信屋今售矣亦無田囊詩囊三十首
案上書燈十二年馬死尚難求別馬虹歸不過駕空
舡秀亭手植花如錦迴首春風一惆然予任來嚴陵十二年得詩
三十餘篇

乳虎行

伏雛護而能搏狸人物一理誰無免南山斑寅産三
稚野人株樵遙見之蕭〻落日黃茅塢脾睨田家寵
水牯嗨歸穴中哺爾雛豈不此心慈父母射石沒鏃
李將軍兩老於菟如有聞依鬼在報旦出獵道迷遠
入千重雲蹤火鳴鼙枯原隰生擒二彪逸其一食肉
寢皮勿遺患壯士揮戈血鮮滴〻血滿地遺腥臊猶
馬爭暮來咆哮拔沙蠶土撑樹木如哭如泣空哀號
君不見芝靈投車痛子死爾殺　亦多矣又不見
祿山反噬悖天理逆雛先斬長安　未縛短與
翁完酒肆虐為可容安得淵擭示剩拂此輩懲戒之
狐郡亦空

夜思

讀書不見理作詩亦求名定非百世士苟且誑此生
歷手脫萬死老氣空崢嶸暮年識見進深夜精神清
一燈何可暗鼠筆將肆行不惜三板衣續書枕明後

鄰飲

鄰壁偶過從舉杯相爾汝初筵供園蔬鹹菹最爲美
精　始進果乾果煩便盡數十至無算醒已五鼓矣
問言棄酒何唯獨螃蟹爾萬事不稱意此乃差可喜

餘生

餘生如涸魚斗水足可活父子自相濡不望江河潤
使吾道常亨時乎已身遭運往年歲莫癒歇耳根聆
與其孫啓析艱君誰當措心情重推執此事亦已末

少憩

少慧不識事拱以仕為生三已至四五貴用都不營
兒累僅十笨指田無可耕傍觀不勝憂餧死餘亦輕
肉食或色墨夢寐心膽驚瓜田良穀實尚無走狗烹

夫容

槩〻夫容花昨日猶鮮妍顚頓忽乃爾霜寒使之然
南山有松栢初未見堅貞翡草一已萎獨立衆木前
世不遠王霸天猶生聖賢君臻達疏理何用常憂煎

稚虎

檻車二稚虎昇者過墻外大何自知之怖慄屈墻內
萬物各有氣迭感不待對玉寶潜地底九霄露光怪
一夫全其神山靈百妖退划乃重華時濟〻夔龍會

寒燠

仲秋帆去帶清湍單衣滴垢汗曾不兩翔望擁綿熾
爐炭萬古正如此寒燠須刻換愁人苦夜長志士惜
日晏何似酩酊翁憎不辨昏旦百年會有盡一朝非
所患

十月十九日小酌分韻得里字

貧國荷陰棟扶世納更執勳庸書盟府名氏垂青史
畫餅既無成墮甑亦云已幽哉陶偓情閒讀探玄理
嗜古植雅正憤俗識溫靡尚堪筆前哲未胥眺餘子
寒門車馬絶良月風日美旁近東西隣解后二三士
無錢焉能神有酒猶粗旨炙臠割肥羊膾材斫長鯉
隨分非強致亲與肯中止釣深出談洽政疾伐勸俚
縮頸對今哥撫掌戲語綺豪欲盼羣兒大笑驚數里
一翁醉而諾而生旋不起心廣窮亦樂氣完老且死
生〻天壤間知命者罕爾予將歸萬山拔日當憶此
賓略甚醉而仆

讀宣樞南山朱公㻇孫遺集二首星朱用和

疽根蟠闈內命也可由人蜀雪猶堅壁江風已書鄰
功名拘氣數文字見精神仰桑臨老日何曾愛此身
公為京兆四川宣撫使陽羅之失乃中流蜀猶垂庚也
廿年前一見池口卸帆亭老子髥初雪門生鬢未星
漢家諸葛死楚恨屈原醒惻愴觀遺集猶欣有早馨

同年常寧吳次翁雄飛子萬之必大萬之子直鄉瑞孫將為分水學官喜而賦之

一點書燈傳不絶王侯卿相復何加追惟大父同〻村
第吾見聞孫紹世家奥賾要能探理窟芳研熟敢競
詞華勿言小邑青衿少要使人〻讀五車

夏自然希賢甚五言古體久之以律體和

謝

古五言詩今罕見把看愈久愈精神何能筆下有斯
作似覺眼中無此人政　整嚴藏細潤元從塗沃出
清新看鞭吏與追陶謝莫向齊梁理後塵

贈徐可大 洪父 近旌表門閭

畬栗鋤山稻田少歲常平價發倉儲問來官賑諸公
有特表門閭近世無甚至不隶果下馬自應早獲掌
中珠瑞銷賑施終如始定見階除曳紫来

十一月旦泊大浪灘下甚雨醉卧次日乃
知

夜雨徹五更江水長三尺醉卧了不知閑達濺餘渥
蕭瑟復未已北風阻行色篙師請祭神索我留半日
粧酒豈敢靳望山頭屢側俯缸势欲壓檣頂立峭壁
何物野人家奄有此奇石長安車馬塵兒生初未識
鷄犬嶸巖間亦各遷其適休官窮太守久混漁樵席
顧影嘆髩鬢向來無此白一醉十二年夢過竟無迹

初二日甲子兩阻風自次韻

居民汲江水上下幾千尺麴蘗化為酒不肯賒一滴
高林墮黄葉草樹暗無色詎意阻風人於此貴永日
遲佽沓難撻薪重舟頗側醉鄉失樂土愁城遇堅壁
呻吟得新句欲往題蘚石岸滑不可登縱寫復誰識

故廬百灘西何事乃東適兀坐但默然順走閱犍席
豪舉與時會洶湧浪頭白及夫氣勢盡泡滅豈有迹

初三日水長二丈尺早行

夜聞舟人吁江水溢二尺丈岸薪隨波流救者何援
揉亥子十月交地氣不當上十日杜破汗蠅蚊閱帷
恍此時肯為雪豈不兆豈揉積熱化滂沱傾空瀉盆
益前夕達醉卧不省舫背響濤聲撼醒起于孫發孫
想炎方節候本病變體膚痒達〻欲何之曷日中國
仰星斗猶棻然晚征發賁燦起視所泊處餘燈煌奔
蒼

新晴過張村舊巡檢寨

干戈踰一紀幾度此江邊近覺全無盜仍欣粗有年
炊烟生古屋晴日照新舡猶憶紛紜際偷生盡可憐

過鈎臺

真人飛白水屏跡獨高萊漢祀無宗廟嚴家有鈎臺
高風真可仰逝水自堪哀擾〻俱漸盡千帆日往来

夜發長山隴

水面浮暗山沙頭臥微火好奇引吭窺畏寒縮頸坐
首取帛為衹體用衾自裹篙師喜風定半夜起動柁
平生江海耳最與櫓聲可詩從家是中来孰謂此計

左起視何茫茫未覺萬有夥浩然天地間身世寄一
軒恭惟百鍊心用世亦云頗早年晚猶誤遲莫因狂
瑣鬢髮忌潔清軟媚惡剛　殘生信已矣古来寡獨
我

夜下富陽不寐二首

夜寒吟至晚獨立思冥冥浪貼風蕉水光搖火似星
微勞何足數大患累曾經更念行舟苦筋骸不暫停
櫓聲戛鳩鶵風緊已為霜少做愁人寐為知旅夜長
天寒星燁煜江闊樹微茫底用吾濤急吳亡越不亡

虛谷桐江續集卷十五

虛谷桐江續集卷第十六

紫陽　方回　萬里

丙戌十一月二十八日雨至寓杭

卧承鄰人貽晨興亦喜晴心知雲氣好眼眩日華明
吾事元無節南山暫偃兵新粧小兒女誰識舊承平

至後

三晉推周正今當七袠開不應嫌老迫更用著愁催
酒竭傾洋洋爐殘恋燼灰故園歸去好移樹及春栽

寓杭久無詩長至後偶賦懷歸五首呈仁
近仲賓

嚴灘令問紫陽津誤蓮西湖寂寞濱老子通身惟是
骨梅梢作意為誰春飽更世故全如夢慣忍飢寒最
益人莫笑龍鍾開七袠含珠何限已成塵

天忽知我厭馳驅故遣殘隤掩敝帷舊家僅存其一今秋亦火之
一紀窮愁嚴瀨夢三年長至武林詩山深無事尚堪
隱歲暮不歸何所為此世與身總非昔可能杯酒答
深悲

同雲欲雪暮天陰濁酒樓頭手自斟漢仕偶審叨五
馬倦游何止費十金盡捐寓宅償逋負僅保殘書伴
嘯吟從此日長夜應短未妨微耐曉寒侵

荒城夜俏不聞更小閣藏燈後明酒已半消詩未就
雪壓欲下雨微鳴漫攲短髮迴長坐轉覺前修愧後
生歸與兒曹賀春壽故應有味勝蓬蒿
酒朋詩友遍人寰大半彫零未亂間野服尚分黃道
日春衫欲老紫陽山少年多病豈知壽晚節思窮才
得閒身隱亂雲萬重外誰能書札問柴關

飲歸

凝豔紅深百盞澆醉歸不覺路遙遙臨分情味懸熱
甚時違人扶過畫橋

雪後樓望

徒步看肥馬飢號念凍烏帥須閑窗戶何敢犯泥塗
枯木凝如死遙山淡欲無寒天古城外誰共醉澄湖
內表静齋銘公見惠明己爲司表寺丞雪中携小姊
賜附泛湖今思三十一年魏公物故十八年矣

送師好古歸青社

姓字喧吟社吟髯亦未生更能十年讀詎止一時名
政倘推英俊終然要老成闡韶聞遺俗肯學飯牛聲

雪霽買寒

香寒猶強忍空潤倚樓前香欲回江國人皆喜雪天
病須攻此老窮已極今年來與吾何往西歸　釣舡

武林書事九首

明年老子六十一最憶使身三十時豈料衰遲脫離
亂三孫三女四男兒
竹林七賢六有子何獨無聞劉伯倫夢想先師授書
處城東風雨卧荒墳林下住劉伶子無聞先叔父八府君諱字元幸田師也之後而
絕真歆邑來
金石典古呂伯可風霜清勁方臣山尚見八音合韶
樂早能九鳴象神蟲吾州左史竹坡呂公午文有本嗚庵風史部秋崖方公岳早卉
利州牧者二老先生皆詩四可教
公田坐摘耗京兆一柱不招江上魂天道無知善人
啞全家死盜五孫存府鄉尹梁魏公見思
訟狸夜號欲舞地荆榛非復向來門有人政自不可
測一斛檳榔五百檉
歲在戊午正月五代宰臣供萬壽詩鳳凰山下吳蓉
閣飆碎無蹤世不知寶祐丁巳冬代丞相游齋程公元鳳為明年天基節詩十首無吉
論斤買舞遺俗在街頭商賈問童兒不知此菜從何
來指似深宮故殿基
蘭閣蘭閣一彈指高鼻人人俱喜歡北客迎知郎罷
語南人許拜乞銀官乞銀騎馬出元知郡國志
我有敝廬在何許南紫陽山北黃山烟耕雨釣付兒
第一橋高枕松聲間

次韻仁遠見和懷歸五首
諸公合沓據天津往事微茫問漢濱老病腐儒無可
意雪霜死草有重春散花不復來天女中酒為誰致
聖人誰且生塵賦羅襪吾家已恐甑生塵
輪蹄追想禁街馳尚有君平賣卜帷適世久忘三接
卦懷人空賦八哀詩斂筆就寔嗟何及悟性知來尚
可為歸去幷梧應好在白頭江令自堪悲
日短晴窓頃刻陰乾坤萬慮入孤斟故交判見車連
笠初學誰羞屋畫金憂鏡並堪斟晚覩若爐聊伴夜
瓶吟生平不倚心如鐵似覺難禁世故侵
萬險千艱歷歷更是非他日仗誰明著書何用心徒
苦欹枕無眠耳自鳴叔火不虞逃厄運浮沮亦復仕
殘生說與秕官應未滅堂厨初未識魚羹簡齋詩此書生但宜
端能何地脫塵囂萬壑松聲夢寐間無限三懷仍九
棘孰知東國與西山聲名赫奕終非福滋味恬長莫
若閑馬足車輪不到處陶門惟有晝常關
送桂侍御 文海 二首
秉傳來江表觀風遍斗南年豐仍物貴民瘠為官貪
浩浩良難測元元恐弗堪二星奏天陛勿謂此常談
大門賢叔父共戴曲江春談笑今如夢東勤有此人

竹林猶小院蓮社已遺民老死看公等煙霄要路津
贈鮮于伯幾 樞
聞名今子駿所至見公詩數步元非遠相看豈可遲
吟鞋霜跌後琰塵日閑時此客差同味蕭齋許一窺
送趙子昂 孟頫
文賦早知名君今陸士衡真能辯龍鮓未可忘蒓羹
判吾倚途闊深防俗目驚時閑黃耳信幾步取公卿
送劉元昌 鉉
高蹤知達世才堪學採為稍容請祿未聊復隱書帷
要路終多險清官未覺卑尋緣春正美早寄鑑湖詩
請平聲
次韻仁遠詠紛子不至
風塵矯變携蹇孤疲眄暴骨紛痕瘡瘵得如鎖宮亭
湖邑妻色悲充爾娛老夫旅庖慳薪蘇豐僕㧌揄勑
逵晡晴昔過君覩異書評語謂為飢所驅前二千石
出無驢徒步亦無傍人扶忽往倏還來元不拘休官
解縛身自如有酒可再折簡呼索詩即恐技如避歸
與歸與巾柴車不用租屏啾驍駒青山白雲落吾手
春天夢斷章臺柳
丙戌除夕次韻仁遠二首

歲窮猶此客不早見幾微豈易憐隣媼何慚與故衣
餘寒當有幾小忍未為非野燒迴青潤春山飽蕨薇
盆梅開欲盡翠幹已茁深物極容春蟄人窮自陸沉
鐘如浮世事燈識老儒心冶陌饒芳草衰遲肯重尋

除夕再用韻答仁近二首

多公二十歲筋力早衰微棄物猶殘曆童心更美衣
春光終古在人事逐時非但願干戈息無庸咏戎薇
多公二十歲此夕感猶深頗覺北風轉不堪西日沉
醉喧鄰巷鼓愁動故鄉心士裏從今始芙裘可緩尋

丁亥元日二首

丙戌元日亦寓杭有柳動梅殘鶯啟換
兒寒女瘦望予歸之句春如越秋如胜
今猶未能歸有感賦

元日如常日閑人更老人後杯先壽酒便服勝朝紳
何物稱三品今朝過六旬候門怜稚子莫放鼓稍春
孰不聞鐘起吾猶擁褐眠家人分兩地客邸跨三年
果蔬思攜幼粢盛愧祀先故山歸去好當及掛燈前

初三日甲子雨次日雪上元方立春

我比舒老今何如甲子三百六十餘雨多晴少幾水
旱往〻答證符古書新正三日甲子雨殘臘未春何

小山堂鈔本

所主通理三白妄自寬明日寒暑雪寸許耳順已過
扶心前平生目擊真可怜兵戈屠戮斫骨骸拄痍瘦
葬埋壅塞連偶容胧遺蒐錄內實無人知著無對坐
此豈可逢歡歲夜枕夢驚心破碎雖然憐勿尤天公
過年米價元不穿汝自不齊學貪吏攢眉聳肩廿詩
窮

哭周子弍二首 結入燕死卹徐聞

欲極實霄閒為拝道路長早知當餓含寧肯尚齋荼
瘦馬嘶荒廢殘書閣故壽絕憐閱訃日妻子空哭堂
淩淮才幾日道死近徐州藥有何人進棺于底所求
本期紆紫綬豈料殯黃横窮者窮如此紛〻無領侯

戒獻髭藥卻之

行路乾坤半流年六十強不營理骨心穴更用染髭
方攻使飛昇可犒良胈食良春生或攻外曾否擊揺
康

正月初四日後十餘日病嗽不能出雜書
十首

僦居背古城樓西鐘喬木兩年見黃落雪盡欲再綠
往時春鵲雛理巢孔哺續不歸視我光于此捧飢腹
窮山况味等羞勝客影獨

小山堂鈔本

献歲亦未春驟煖似炮烙衣汗敵紈扇一変雪霰作
頭岑萬鈞重喉轄痰壅殺旬日不能出如兎坐受搏
脫我死客中何異鷇千雀
兩鄰幾老革六博喝雉盧倚酒樓俯長道飲豪言語
蕭東鄰乃敗子通夜召朋徒大鼓恣考擊吹彈更歌
呼書室一燈暗笑此老寒儒
客久已無味更苦貲用乏年邁狀不乾仍着疾病壓
相望五百年老杜卧夔峽寂寥困貧縣避荒避戈甲
誰方擁傾城樂死有玉柙
夏日客此樓買氷敵炎暵冱寒不買氷轉費用買炭
氷炭役浮生倏忽涼燠換故山饒甘泉落葉足炊爨
曷不歸去來作此瑣屑嘆
有馬可代步無馬徒步行有酒醉亦佳無酒神思清
客樓卧病中日夜唯雨聲此病尚可起當如雨後晴
氣盡死期至豈容强求生
惆惆君子心至死無悲貧炎炎人饕為利寧殺身
我年三紀後登朝背權臣遠竄四五紀破家蒙戮塵
縱不盡君子終當非小人
近代一人耳吾鄉老朱先甲子如我今猶活十許年
漳州復漳州說經入從班無何黨禍作妻順不然天
餘生幾明日小子其勉旃（一翁紹熙元年庚戌六十一歲復為漳州盡州及入侍經筵六十五矣慶元黨禁之禍七十一卒以黨與於道學之禁凡二十八年間不能一立朝始終避走党甲寅四辞事未可知也七日而召不而月而至乃厄于伍胄而無所復伸出處之際豈非天哉朱先指朱先生也本漢書例）
無一日不醉未嘗見有疾三日偶無酒咄咄怪病出
肺腎鼻涕不飲將十日醉死政自佳性命安足惜
奈何官價貴典衣買炭計
江東殘雪霽想見東風還可覽不可拾春容有無間
城市閑燈火狂作元夕天亂餘痛甫定物華非自然
栖栖坐羈旅嘿嘿悲徂年

夜寒

夜寒眠不着吾道竟何如世事良多故身謀似大疎
醉從添酒債病始愛晴書雪霽尋僧去誰家借蹇驢

上元立春

華燈緣勝兩逢迎美景良辰未易并花信風初迴肅
殺柳梢月皇無承平神鼇觀闕山河在旅雁汀洲水
後生可待柴始聞休咎買牛西崦課兒耕

題郭熙雪晴松石平遠圖為張季野作是

日同讀詩

書貴瘦硬少陵語豈止評書端為詩五百年間會此

小山堂鈔本

意畫師汾陽老阿熈嵬詩瑣畫世一軌肉腴骨勁精
神癡明窓共讀杜集竟兩幅雪霽又橫披前幅長松
何所似鐵幹皴流撐霜皮其下怪石卧拨兕突兀崛
峍凝冰斷後幅漸遠漸遠遠一往不知其幾里目力
已盡勢未盡平者是沙流者水人物如指或如蟻歎
笠騎驢者誰子預此定是覔句翁癡僕縮首襆凍耳
欲渡未渡溪坂間呼野寒鳥忽驚起自非布置奪造
神為能揮掃到骨髓郭生此畫出自古心胷亦如工
部百世詩中龍清癯勁峭謝嫵媚略無一點雲春風
市門丹青紛俗工為人塗抹杏花紅老夫神交此石
與此松留眼雪天送飛鴻

次韻仁近客興二首

閱世紛如起滅漚可須金羽較沉浮自如人老宜堅
坐更為香寒倦薄游荒臺尚能哦楚些儀鄰不復夢
唐棲載書歸老黃山下待喚溪翁貸半舟

華年君欲隱山村如我彌當杜巢門落〻筋骸餘老
病奄〻氣息僅生存黃精滿谷春苗嫩丹井藏山溜
温足可無求度殘歲自編詩集教兒孫

寄伯光尚書士常吏侍二首

林下休官已七年新開偶到白雲邊一時人物歸司

小山堂鈔本

命二老儒臣嵬吏銓嚴子釣臺陸舊隱山公啓事玷
群賢閩（回休鑠）二公以驅馳力盡心徒在聊信歸鴻寄短篇
貧與身仇病此作魔春來為況復如何梅花未了桃
花動詩債猶添酒債多剩尋故人辨要路稍令閑客
稽餘波史康歲捻兵家寢是處江湖可一簑

靈隱奇行呈伏虎巖

蓬萊水淺歷幾揚塵劫不動此道場黃金何年佛氏
土白雲自古仙人鄉吾故不能知鴻荒但聞許由避
陶唐南巡會稽依夏后西度浙水傳秦皇欲鑴文字
示萬世想曾摩挲崖蘚蒼君臣豈不亦一到丈老夫
記書傳亡思尋人歸亂聰勃衣錦軍起誅宏昌數士
四萬虜吳友子弟八千從項梁鋒攢鏑飛沸如湯冷
泉之冷常水霜風濤洶地保恬靜大雲蔽天斂清涼
寺門奇石萬鬼鑿霹靂穿洞龍騰驤偃如未射李廣
虎突如乍吠初平羊護山鉅竹不如數百圍立松
杉撐野猿攫菓就人手山客賣薪充日粮豔浮凡俗
花卉絶毒螫猙惡蟲豸藏竺峯飛來夜着翅桂子墮
落秋飄香觀史陀宮足髣髴摩羅耶山非渺茫也究
竟界掃香氣給獨孤園堪鴈行遊履屢破壁疥落優
波度壽千萬猿老樹一株卧磵上向來未有如許長

小山堂鈔本

有能直上北高塔一覽弱水窮扶桑織女機邊拂衫
袖老人星外來帆檣金碧殿閣鍾魚廊飽鐘暎衲叢
蜂房毗盧遮那明正徧散脂脩摩森發防長明燈龕
照十方晉中亦復作是光纖毫幺妙不到處三千大
千禪那床遊戲伽陀祇夜章宜無一人驂賓王季詞
師子令借王一奮迅失千狐狼

仇仁近妻邢夫人挽詩

慈顔才一識直獲拜書樓思化金相火烝添石室寄
鄉鄰傳閫範弟學畫儒流令子令和靖詩名甲此州

閏二月十六日清明

日日樓頭柳色濃年年為客負春風驚花時節兵運
動詩酒生涯老更窮迷料未來猶有數懸知所過即
成空故鄉寒食澆松處亦想兒曹念乃翁

春思

枯樹曾看發剌似開陌上已殘紅多端世故干戈後
大好春光老病中萬戶獨難使李兩生尋肯聖息孫
過盡樓着與珠簾捲別有冥冥物外鴻

戲書

春天晴更好無奈惡情懷馬死鞍空在花開酒欠佳
鄰醫賒藥餌侍婢典釵鈿倚杖吟還喜新分孔巷揩

小山堂鈔本

鮮于伯幾分惠

送景文長興丞歸文

太湖之岸環數君所佐縣為最雄其民無不挾利
丹往往殺人白晝中萩浦鹽丁更獰惡輕舠出沒洪
濤風邇來清霜凜天地一掃蚊蟲銷昏霧承平難諂
扎後易況今官制權位同監尹丞簿設四職團坐決
事皆寄公三可一否或二否欣按掬硯紛相攻此人
妙南恃氣力但亦頗畏明與聰君才如此使定服豈
敢身瘢閱節通歟根安在在倅簿所至貪吏如蝗蟲
上征下取至民極何異大蟲食小蟲百姓把蓋長官
受飲牲罍帶疵字光自古書傳未之見其人眉目心
細熊甚至惟恐盜不作誣謂叛逆興兵戎村落譽殺
小閣閱一室作過千室空君昔荘平為肩翁斗酒濯
足游新豈略與常何章封事使應入侍丹墀摳昌黎
調笑崔藍田哦二松間何叙叙救君就此豈不辱竟
欲一灶魁瘦瘠僚友二三戶七萬照以晉次百鍊銅
升堂燕怡一署字鼓舞父老歌兒童書畫紅過水晶
宮楊柳正綠花正紅且為老夫寄詩筒

全州呂農講沆挽詩三首

誰寘柄元咸淳無君欲不臣舉朝胥諂子此老獨人

小山堂鈔本

去國嫠頻嗾居村虎自馴傷心諸押客容易竟亡陳
公田怨已盈闋幣出尤輕梢欲輸忠款初非貴直聲
二千無郡祿五百　臺評舊日剃天路端門野草生
先公與進時早誦小坡詩晚節遺多難耆年對耄期家
貧從俗笑國破仕身危後死元非福前途未可知

故太學徐君應鑣哀辭 并序

丙子二月二十八日追太學生上道北
行有日經德齋徐君應鑣字巨翁三衢
人為文祭告土神携三子登樓縱火自
焚不克乃自沉公廚之井長男琦二十
一次男崧十一女元娘九歲同溺死後
十年丙戌三山劉汝鈞君爲建文鳳伯
正率同舍舉四喪焚而葬于南山棲雲
蘭若之原私謚曰正節先生

蹈海沉江合比踪子陽蛙坎可能容自閉門外稱擒
虎豈之雲一間陸士龍信矣百年誰不死哀哉三子
亦相從爛為井底泥無根肯顏匡〻禹穀封

家書

倚樓閑看雨已下又重登困入春深劇愁逢日暴增
家書聞子病時事說兵興流汗才揮扇風寒忽似冰

小山堂鈔本

晚春

興盡寒衣未覺貧獨留破硯伴顏身不堪苦雨思晴
日肯為殘花怨晚春驅逐憂愁如有適脫逃老死可
無人懸知興壞皆常理且喜朱櫻又食新

次韻鄭善之論詩 文原

未及皮毛落端難頰舌傳變音諧祝敔岐脈按鈎弦
舉目常如見閑心或不眠江湖無正色鷁遙亦嫣然

春盡

時〻屈指春餘幾日〻攢眉雨不晴邂逅三年為此
客蹉跎一事竟何成牡丹花過勞鄉夢石首魚來聽
市聲自古忽窮盡豪傑衷無挑藥未須驚

讀素問十六首

晝夜雨不止旬餘復旬餘垢衣累槃槃念已未夏初
逆旅何可處出門但泥塗屬時之美酒枯悶無由除
跳閱故篋中偶得黃帝書維昔世未李曰土牧田駒
五運今未測經脈將為如大谷十二俞 音庶 孰砭斯
民瘉 砭針也古以石為針
真人古不死變形能登天聖人乃其亞在宥亦長年
充舜壽踰百猶若臙脂然後世妄庸子多慾求神仙
上古僦貸季色脉通神明人處禽獸閒於物澹無情

小山堂鈔本

針石有不用祝由足移精世降尚毒藥一誤百禍生

祝由者王冰為祝說病由而已周官用呪哉因汪謂
傳藥非是上古未有也而醫者夜猶恰而不用

煌〻金蘭室歷〻玉版文伏羲之所為傳達軒轅君
妙測天人際豈徒針藥云乎寔有左龢此豈非三墳
素問雖醫書讀之患不精大可用人國小亦可用兵
行所勝不勝逆從決死生如待陰陽間閉格不相謍
反治非反治勝剋宜繆剌不同將無同不異所以異
寒熱攻殊途左右皆易位聖賢善用權初不識經意
寰人冒殺氣感寒主兩傷貴者不其然所患由膏粱
矣石能發瘨芳草能發狂喜怒不中節邂逅身亦亡

方隅各有四明堂剩八風聖人以治世不受外邪攻
方士祠太乙貴神分九宮禍福初不驗徒用欺盲聾
病人有穀氣面黃無不瘳黃不欲太明如縞裹栝樓
相攻堪緒餘善色占額頭得非許負術亦從岐伯來
嘗富後乃貧其病名失精嘗貴後忽賤病又名脫營
區〻得喪間性命寄死生不有窮愁者著書如虞卿
故貴或脫勢封君有敗傷良醫所不治其人神已亡
秦漢以至此今此事紛披獨夾侯可種瓜奈何失國王
凡火以水汏無不立消滅龍火行雨中汏水乃愈烈
甚者則從之不以寒治熱後主先所因神聖有秘訣

小山堂鈔本

三陰與三陽應天之六氣五行加相火於地分六位
義畫箕子疇恐亦出此意漢儒災異學可撵但非泥
用針取工巧用藥稱聖神倘高不盡言極藝未易臻
針法今鮮傳甚于藥殺人與落庸醫手寡致全其身
君吏區所陳　始天元冊後世言陰陽吾于此為出
太乙星首天遂遁甲云吾術要是秦漢間良醫所祖述
三品別貴賤四制定奇偶主病則用之上藥或弗取
得士寒收可量才世胄否泰參難埜言吾亦聞莊叟

辨淵明詩

淵明讀山海經詩精衛銜微木將以填滄海形夭無千歲猛志故常在此四句皆以指精衛也謂此禽之壽為有千年而殺害之意未嘗泯耳若所謂刑天獸名口中好銜千戚而舞者山海經信有之曾紘偶見此即改形天無千歲為刑天舞干戚然辭意不相揩合蓋近世讀書校讎者好奇之過也予謂刑天無千歲為是不當輕改

微禽移木石欲以塞東洋賦壽何能達銜冤未始忘
赳胼化越婷澎浪韓彭即輕改刑天字於文恐未詳

小山堂鈔本

苦雨

擬勸移文問雨龍麥秋忍不念吾農黃雲萬頃成泥
爛編與閑箸活瓦松

蠨蛸

腿眼蠨蛸果許微早能結網伺蟲飛都來口腹容多
少狼虎操心伏殺機

謝張師道廣文見過二首 伯淳

曩讀登科記高標我已驚名如程子字字是後山名
可但子詩妙終當以道鳴將無嫉落魄亦許定交盟
爽氣横空掃清談絕筆流斷聪能枉過漫剩肯鞋投
敢謂官無冷其如學更優榮途未許捷恐隔舊交遊

題朱仲莘百牛圖 玉

以隸梁成廈虛萬牛不足以未粗命巾車一半有餘
畫師幻此沮汝澤若牯牸犢犨且百太和村落豐年
秋只欠耳邊聞晚笛老身原是牧牛兒憑誰寫作劉
凝之

約端午到家後不果賦吳體

略無一點南來風日日褰裳泥雨中端午到家復失
約良辰缺酒非真窮世情故宜俗眼白時事不敢我
葵紅三年為客可歸矣亦念兒曹思乃翁

丁亥生日紀事五首

十世謀生百念捐窮空肯復受人憐九還未悟長生
訣七衮初開本命年寡慾自來甘淡薄忘機時或放
狂顛歸舟已辦齋粮絕犢欲經營買鶴錢
山路訪僧塊已定晚樓閒雨是還非今年生日無人
識幾度兒曹望我歸清茗半甌浮雪乳古香一劑炷
煙霏劉牲醲酒貧難辦只待天晴浣舜衣
我生之日憶我父痛甚步游眠古寺忍見金湯今墮
亂旁客詩礼尚傳燈業名作郡了無益困利肥家終
不能決定歸歟守先墓種瓜聊得似東陵
先君役籍早馳驅晚落寧陬禍事奇六十年前生子
日三十里外憶親時霜光搶漢人皆恐侯景歸梁國
發危埋骨痛煙抱冤憤甚萊水淺定前知先君生四之年始哭
二親臨封之年在乙酉時適相當因李全在漣
杯酒誰歟可共揮殘年心事轉多違頗聞銅柱征蠻
急孰念巷立過羅非是日市中絕米麵欲作湯餅亦無之典質衣裳今
已盡留連舟楫可無歸故園堪共吾兒灌政恐淫霖
歲亦飢是梅霖雨無晴日買歸舟江浙已旬日矣

次韻謝洞賓俞仲困君玉號竹所有倚竹吟集

卷舒來巷微初終物象惟君指呼中庭鶴一聲醒閒

寂晚霞千變繪虛空市朝往事鶯陽殘林壑幽居勝
閬風如許高流吾未識半生湖海浪萍蓬

虛谷桐江續集卷第十六

小山堂鈔本

虛谷桐江續集卷第十七

紫陽 方回 萬里

次韻仇仁近梅雨

客心何日淂乾瑱〻良難雨更難途涂家〻跨户
限釜聲夜〻過更闌歸舟屢阻千灘漲暑葛頻驚五
月寒會許燈花報晴信書帷新暎玉蟲丹

苦雨行

丁亥五月初三日夏至雨已月餘初四
五六初九日晴初七夜後大雨至十三日
晝夜不止初六米價十二券初十至十
七券十二至二十券市絕糴民初爭食
麵尋亦無之

泥污后土踰月餘四月雨至五月初七日七夜從不
止錢王舊城市無米城中之民不飢死亦恐城外盜
賊起東鄰高樓吹玉笙前呵大馬方橫行委巷比門
絕朝飦酒壚日枉七百萬十貫為萬錢

雨不已

空堦日夜梅霖滴〻碎人心未肯休山郡城沉途可
駛水鄉田沒吏勝憂民飢盜起関時事米盡薪稀滯
客樓燕主誰家政微醉倚欄撩鬢捋紅榴士子年歲陵水冒職

小山堂鈔本

予性來十二年幸無水近聞梅泖入城深八尺

後苦雨行

五月十四日爲雨八晝夜三橋官河水溢登街予數日不可下樓糴于市則無借于人不答

七晝夜雨可已否五更屋角萬馬走摯碎屋瓦如拳然三橋街中人乘舡五斗陳米已萬錢糴且無之糾借拚一簮十銖不成緡億萬ヽ嗷飢可想乘夜飛蟲蚊愈多蘇湖秀州秋奈何

續苦雨行二首

雨遂至九日得米一斗鄰翁爲苦糴夜豁致之恐群輩攘刼也

龍至六丈爲亢龍三三爲九其數窮三日爲霖今九日使晴田事亦無及全吳富庶推第一誰信杭州無米糴鄰翁耳語某所有夜持布囊分一斗老夫但笑不敢嗔堯九年水無飢民

憶昔壬午杭大火時焚戶四萬七十奇燒死踢死横道路所幸米平民不飢火災而止猶自可大雨水災甚于火海化桑田ヽヽ復海龍妬倮蟲蟲規作海醢定嗔網罟欲取償稍借人充魚鱉餃

再用雨不已韻答仁近

良苗所至已沉没寄語雲師盍少休暮境豈堪逢歲悪腐儒可但爲身憂敗墻蛇出頻穿戶濕柱蝸升欲上樓擬問鄰酤破岑寂暫卻閒話酢如榴蛇出寓屋之主人家

唐閣門俊龍挽詩三首

除布何飄驟僨亡足敗傷寧敬紫芝曲自老白雲鄉
兵息潢池弄書全屋壁藏銘碑端不愧令代蔡中郎文相爲銘

兒子與門生東薙慥送迎吾雖愧先禄獨幸識淵明
愛酒終成疾工詩早得名晃家難助集已足繼斵城予甲申嘗訪公

吳日煙霄夢終身水竹居早交天下士畫讀世間書
漢祚金刀末江流玉樹餘興亡數功罪元不涉樵漁

次韻仇仁近暑中二首

初減官河裁許深向來惟恐百城沉晴增近喜救蒼
滴暑屋殊嬉之樹陰妾婦盡牙工閲閲比鄰瘧癘厭
呻吟懸知壯士無顏色賴有同心可斷金

瞬息涼炎代謝頻沉冥自養靜中身讀書快意如抓
痒得句言懷當寫真幸不與聞當世事可須常作羊
途人忽思秦漢干戈際商嶺猶堪避戰塵

鮮于伯幾擧近詩有一宦屠厄黃楊閏之
句忘其全聯因賦呈之
與世相違已背馳樽前各擧近吟詩一宦屠厄黃楊
閏萬卷難充畫餅飢浪說炎蒸今可畏懸知搖落即
堪悲山潛淵蟄吾當去自有幫候會迟時

種稗歎

農田稗秧丶綠時稱中有稗農未知稍苗欲秀稗先
出拔稗飼牛唯恐遲今年淛江西田沒水却向淛東糴
稗子一斗稗子價幾何已直去年三斗米天災使然
價勝真為得世間無稗人

湖上晚歸

此身閒一人足使百憂忘城外天低大山中地許涼
嗟吁經妓紡叔靜憶僧房薄暮歸窮巷誰家正絕糧

立秋六月十九日

斗杓忽又指西樓我獨何為此滯留多事心情人轉
老荒城風雨夜爭秋一簑屢貫溪梅帶杯酒難消宇
宙愁好趁微涼便歸去豆花籬落荻花洲

立秋病中再賦

乱蛩號蟬孰賞音汝吟豈似我能吟風聲雨氣涼秋
夜世故時情病客心爛醉無求甘老死菊花有約合

小山堂鈔本

山林一卷吳日歸何處萬疊寒雲未覺深

旅悶十首 併序

五月中旬至六月下旬羅絕物貴身病
窮極然所感不止是而已為旅悶詩十
首

病恐瞖難謝賓驚殘愈畏未甘頻藥餌只欲暫休糧
暑路無涼處飢蚕有歎鄉歸被誅書食不敢畏秋暘
久閒仍久客為敵羅奴僮窟下横蛇蛻門前積馬通
分衣猶惡敵微饌即閒空兒子扶行好秋溪望乃翁
舊觀叢華絕餘風巧僞滋人窮何不坐俗專故堪嗤
敝帚猶難借勞薪自暗炊扶搖九萬里遙謝虞風唯
彼妹傻此禁人西外堪看鸚武雖能語芙蓉豈耐寒
舌甜元可畏背毀更多端旺丶徒為耳雲龍許控搏
吟寫書卷間四顧盡塵閒屋角鷲孤樹樓西僅遠山
群飢烏鍾要高舉鵲客舉夜靜看星斗秋風喜漸還
年飢身復病食盡與粮無良此老何其窘於詩自不妨
暑聽從紙破晴似井放繩長稍覺愁眉轉加秋夜欲涼
運藉全占瑞途婢苦告危晚生逢盛際後死值衰期
何處三歸倚寧嫈九轉移為知專夜妾竟學別人兒
西湖西畔路死魅復游魂早作千年調能容一尺澤

小山堂鈔本

國刑脩己恕王爵報私恩縱許留遺孽終無令子孫
非況元有命不在巧謀身攻使翹迭秀兼能位謀臣
一時儕忠黨百無號檢人所得都能幾風花瞬息春
予迭對為耆貴相易之兩除言路王相移之
浩浩觀今古憧憧角利名學如未聞道死似不曾生
瑣碎禽蟲語芳鮮草樹榮過時隨變滅歷代幾公卿

望湖

湧金樓下路小艇尚堪呼彙疾吾如此湖山了不殊
興亡忽今昔紅綠自蓮蒲近說還漁戶窮驊最稍蘇
習業網釣舊漁戶四百四十家寸縣不留也

讀旅閔詩再賦

身心吾自如貴趾出無車宮職休停後田園廢忘鋤
寧徙若教餓不奉子公書折檻今煙草朱雲氣未舒

題吳仲遠游淮送行詩卷

昔有大丈夫萬里事遠游遠遊何所極覩若孤雲浮
歎洛淬利劍造父翼筆鞭東睇滄瀛兮西顧蓋崑丘
長嘯首陽巔悲歌湘水流九疑叫虞帝三川哀宗周
世之不之識問之將焉求曰有予古意聊以消幽憂
之子方盛年萩水亦易謀揭從淛河濱言邁淮瓊州
見女競軌摻覩炯相謠謳鴻鵠盼四海傾為此足想已

小山堂鈔本

矣勿復道勗哉企前脩

贈胡直內方併寄裘自然 帝賢

直內昔吟今貫孟自然近作欲常陶 去年見寄古詩二十五韻甚佳
最時場屋稱無恙前輩科名許獨高詩句孰能傳海
內官街佳足說光書雁門太守何為者為道深承勝
紫袍

山中之樂三章送徐明叟胡直內蘇德翁

歸嶽瀕併寄裘自然

山中之樂兮樂可忘飢飲有菊水兮茹有芝辟穀孔
易兮何湧何旱激流溢兮曷其耘菑野粟穗兮釀
酒醉而歌兮樂者知之分半杭食未既兮耀彼斧柯
于局棋惘聞市之道躍兮形或鵠而腸龜誰獨有此
山中兮我將焉追送子于歸兮聊聲我詩
山中之樂兮樂可忘憂草木春青兮黃為秋雲出雲
還兮人無晴雨寒拾槲葉兮以禱以裘頎獨影兮無
媿意行小倦兮藻越以休天四壁以為家兮戶無可
閉其奚倫何兩角之有國兮戰塵紅而血流誰獨有
此山中兮我將焉求送子于行兮聊賡我謳
山中之樂兮樂可忘老匪鹽匪酪兮養餐曾高雲
仍兮動閱數無手樹成棟兮髮猶未槁一屈肘兮代

小山堂鈔本

謝一線寐兮諫爽歌浩耿客星猶在天兮鄗壇洛廟
餘煙草將相豈不為貴兮曾幾傾其來保子獨有此
山中兮作室已老去不我預兮我將為詩

暑退

逆旅朝難夕更生暑忽涼自能捐嗜欲是可省奔忙
卽恐來鴻鴈鬚成畏雪霜去年幾人健同與嘆青秋

市行

徒步無車馬頹然一老翁早班朝士底還難市人中
所向都非舊為能獨不窮吾藏元自在茅檝未俱空

喜劉伯宣尚書至五首 宣

聞說尚書至欲聲沸道傍飢民應復飽暑氣頓成涼
此老今能數吾徒尚有望晷容對談屢小綫理歸航
湖濱文字飲一別五年餘未死須重見將詩屢當書
事元無可說意自不能昧近日如來信頓驅百病除
所至無嚬蹙當今亦鮮哉名譽非易致悅服有從來
漢令更泉幣吳儂告水災忽聞自天下何策可春回
湖海襟期落山林骨相寒自憨知道晚未覺忍窮難
缺米臨炊糴逢花就擷看尚能中酒聖肯論作詩殘
於世已無求公來特少留相期一會面動隔幾年秋
為貴曾何樂常飢亦不憂端能尋鳳詔未必勝漁舟

松山堂鈔本

七月二十三日聞城南火年至夜半懷歸

月近參旗欲下猿倚樓半夜獨看天故園入夢將十
日朝服離身已七年洶洶火驚何不去營營糴貴更
堪憐漢庭使者求民瘼汲黯應須識後先 伯宣將至

倚樓二首

西風吹雨晚涼新略展青銅正幅巾獨倚闌干偶無
事閒看樓下奕棊人
樓頭獨立到昏鴉盡日風絲空小雨斜何補乾坤淩
生死青〻無數兔松花

自勉

有路今平坦無心復怪奇盡書艱苦後始到老成時
細讀聲前誤精思決舊疑端然吾事了可用此曹知

八月初一日

吾生遭如此六十一衰翁功過差相掩時幾大不同
冥〻終日雨忽〻半秋風食盡囊無物今年始是窮

夜讀

樓西落照炤新晴簷雨猶餘點滴聲信手取書開數
葉秋涼初喜夜燈明

夜思

買菱沽酒意欣然中櫃留為斗糴錢妻卷殘聲聯兩

松山堂鈔本

後破牕燈影飐風前在家兒女應飢瘦久客衣裳畫
穴穿忽憶厄危陳如孔聖厄麟猶過從心年孔子年六十八始反魯删詩定書七十一始作春秋前此厄陳蔡猶久客宋衛于六十一不能即歸蓋亦無足歎云

雨夜懷仁近二首

平生湖海氣歲晩可誰鄰朋友非難得情懷未必真
孤燈昏夜目破袖冷秋身明日天晴否過從俚此人

料我今誰識交君日漸深相看如骨肉有志各山林
佐酒無珍具成詩每痛箴晝逢長夜別雨阻定晴尋

所覩

形衰神易拙心非貌欲多甘從道左避肯羨馬前呵
雪屋隱兜讀花房預妾歌同聲不同調未後者如何

題唐師善洪崖圖使舉

其說謂洪崖者三皇時有道之士唐明王時張盧君見即其人瑞明洪公兪集中有此詩予不敢信今俗畫非止一本

太白尚不識洪崖爲肯來一塞五猱奴磊人之所爲
得非成方遂獨無僞不疑至今好仙者猶爲圖畫數

冷泉亭

奇門不須入林磵瑩清襟老樹幾前代冷泉如我心

小山堂鈔本

龍蘿猿接葉龕石佛添金別有眞天趣月寒秋夜深靈隱寺之勝不在寺內在寺外門此亭耳猿就手取食崖鑿佛飾金卑爲幢丶皆俗玩也絶勝其在月明夜靜時乎

木綿怨併序

故亡國權臣乙亥南竄猶擕所謂王生沈生者自隨他不止是此二生者天下絶色也潭州城南木綿庵既殂二生入爲衣檀使家丙子謝北行其年十月天台破清河萬戶得之挾以俱北庚辰正月張卒久乃南還謂愼事貴人巧技藝拙女功仍願粥爲人妾或競聞無涎惟徒者是歸故寫之古樂府以爲世戒爲

湖山一笑乾坤破歎孤轉寡成遷播不念六宮將北
行太師帶擁嬋娟卧甬東香驢到潭南爭看並蔕芙
蓉過天兵及頸拿全屍想見駢肩淚珠墮木綿花下
痛猶新已向誰家踏舞茵長頭未及死塗面折萬臺
尋妝面春亦城戰場夜避火萬里又隨燕塞塵肉食
酪漿更苟活不然金谷墜樓人萬戶郎君遽卒死却
自金臺還故里嗟爾薄命兩佳人三爲人妾亦可已
巧畫蛾眉拙針線空自織丶長十指後堂執樂換小

小山堂鈔本

名吏事少年貴公子憶昔軍中入相時潜修密邇漁
妖姬民間妻女凜不保何啻如花三五枝曲江近前
少陵恐今日捻穿他人兜戕获淫婢何所知但為摧
匪深惜之

聞盜

全吳稱富庶一水忽蕭條稍奪君公祭爲客盜賊驕
浦荒彙物謝田落介蟲饒見說塘西路人家總被燒
稍復吳蓮見亦鮮役多螺蚌

八月朔後兩晝夜不止

蔑絲毫著何客一再霖秋陰釀病骨夜滴碎歸心劇
盜旁睨　田或盡沉無燈黑如漆臆度近更深

小野張李野宅分韻得張字并序

仇遠仁近房約存博張炯李野方回萬
里以姓為韻同分得張字是日訪劉伯
宣尚書過史紫微參政言救荒事雨退
故詩中及之

塗滌訪遠客未免蹇我裳同行二三子先後相扶將
達官肯忘勢鮮次升高堂具言大雨水民飢雜估
昂西成已無望顏色俱惻愴斗升棄孩稺此事真可
傷今年旁足支所慮明年荒肉食念溝瘠豈無籌策

良有司執所見猾吏尤不臧若夫頗涉歷意欵輸壺
芒竊處水投石徒用熱中腸不如歸去來袪悶尋杯
觴平生濟物心已弛不復張尚于朋友間未減詩酒
狂華屋蕃公孫燕室書畫香娛情適情性悟碁知興
亡萬事不掛口逍遥參蒙莊繆悉相如右終懸思曠
傍涘霖苦未已積陰翳扶陽時疑近至此盜賊將鼓
猖一醉豈易得悲歌成短章邂逅即分首相思雲樹
長

丁戊行 八月己未朔初六甲子秋分初九丁卯禪夏初十戊辰祀社雨不止

凡十日

丁日釋奠集儒士戊日賽社雖農民四海干戈萬事
革獨此髣髴殷周因古礼僅存吏治落農極憔悴儒
尤貧輩甫行市笑罵衆夫須服田料斂頻今年五月
大霖雨稍穀已　新穀　精鑿有之斂新價萬錢不
得五斗陳青衿生役　困餒白首父老空嚬呻仲秋
甲子兩盛甚山懷河溢陰蹄旬庭酹壇獻想草草齊
牲酸酒羞明神一旦警急盜賊起生聚未保明年春
錢塘兒女長市井晝燈耕來兩不親但知佚樂遂淫
末豈料離亂遭風塵丁戊二祭賓素昧競說渺過天
凉新肯念道傍植死人芙蓉金菊迎佳辰

今秋行

八月十五夜賞月積臺綠萼沸金穴萬百珠簾捲嫩
涼茉莉花閒木犀發八月十八日觀潮幕帘粉黛迎蘭棹
雪山汰天雷動地出沒紅旗爭錦標此是錢塘舊風
俗驕貴小兒生華屋四時有春無秋風當知歡笑不
識哭一年不似一年秋漸衰漸老成白頭去年之秋
尚云樂今年之秋何其愁中户田租三萬石水浸不
容收一粒況被兵亂窘避地白壁黃金供喪天前朝
後市舊富人半作道傍藍縷身委巷小民或絶食粥
賣坑傀俑僮僕一切時節不復講履長賀歲猶幽蓁
淫雨連旬未必晴潮何人觀月誰賞月缺月圓宵復
宵潮落潮生朝又朝事與承平不異處唯有南來秋
鴈飄

中秋

去年有酒苦無月今來年有月却無酒睦齋杭州西
中秋依　懷人夜搔首有酒無月猶自可有月無酒
愁殺我餘生歸老紫陽山無酒無月俱等閒

寒旱

春闈秋寒旱人窮物議多孰非愁裏老聊且醉時歌
輕捷鸞衆跨張皇傳毀呵老夫自高臥風雨夢漁簑

小山堂鈔本

醉吟五首

積金至充棟量珠動論斗甚者愛玩具日夕不離手
匪徒身不保徒為他人守吾嘗蓄萬書田亦殖數畝
一旦忽破散此事悟已久醉卧一衾外餘皆非我有
無錢不必憂有錢即沽酒
去年所見人今年忽無之何況六十年追憶重兒時
三皇及五帝安在孔與羲謂古有不死學仙真愚癡
崇高易深拱喪亂難前知氣力僅可恃不飲陰陵騅
吾手幸未廢杯來何不持
有興云不亡謂晝與夜時達人悟茲理何用浪自悲
姬周過八百再傳盧蕃黃彭殤共一盡脩短何議為
屋角鵲腳樹開戶閑觀之昨者見生業今雖卜
老夫欲不飲奈何霜鬢催
屈軒先民詩尚復有長短後進與茲事我意終不滿
語言豈不工良欠音意遠音節混淫哇氣習泥李晚
頻於五柳公獨在為劉祖異哉晉宋間有此昭華管
日以酒醉之一　或百遍
淵明年十九謝公破苻堅此時尚可為未及出仕年
太傅一立志永言覓東山道子國寶輩日趣晉祚遷
參軍與百里黽勉一紀年典午竟已矣於茲遂歸田

小山堂鈔本

至今會心人仰高醉中言

次韻鮮于伯幾秋懷長句

騎燕涉漠將十霜西風滿眼榆林黃時逢北客話圓
場鞍馬意氣猶揚揚駱駝紅乳蒲萄酒袒割一醉十
百觴君今病疮卧南方掉頭不顧尚書郎滎陽山人
餓欲死江湖一壑秋田傷哀歌相和悲憐憎夜視宇
宙何茫茫

次韻鮮于伯幾秋懷古體

斯人晚始識浪走天下半既將戰為耕更用田作雨
大材異拱把勁翮謝籠絆去年主糟丘精獻盆盎乱
恒帳較毫釐蹣躍汲汗漫今年寬產蛙田里足若怒
民窮如受圍合適老將援醫王殊不靈癃瘵禾即黨
卧念為魚者厄運孰與定亂焉使蜀林稚子且蓬蒐
大似周南留寧有東平恋或報御史除搔首亦弗顧
點勘篆籀古援拾簡編斷秋雨吟齋燈夜月鄰砧練
柳一醉洗抑鬱生無愛酒伴蝮屈未可欺鵬摶詎能
算

旅窮中報生孫名曰守八月初八日卯時 存心子

瘦面皺肌膚自捫薪埤榮盡後空摶浪言宦至同三
品且喜家生第四孫孰謂將軍雖不遇其如處士菊

小山堂鈔本

猶存忍窮守道吾心定昨上專城莫論舊制節度州司三品

俗嘆

六十餘年老病身少曾識破世間人俗甚來勝无恙
着市渠多誇語不具傳粉塗脂何可近藏机伏穽未
須嘆道華嶽頂看秋月莫向長安蹈市塵

漫興

投老深知萬事難骨髓熱暑又煎寒暗量已覺窮無
數退者猶須鞭自寬稚子能吟青玉案異人初付紫
金丹先生歸去山中好剩有閑雲許細看

八月三十日晚晴

高樹號風始歇丹秋晴許老試憑欄貪賞破硯驚猶
在身瘦寒衣覺漸寬家裏兒孫音問好客中僮僕使
令難雪前霜後歸吾圃瘦菊殘梅儘耐看

獨酌有感

破牕枯葉共秋聲寒近貧人共喜晴守道敢知教有
命感時為得便無情今年浙右全傷水何日天涯盡
罷兵闌道街頭貴黃雀且須沽酒作南烹

始寒

與客觀碁日又晡伴狂落魄老江湖未妨行事諸
兒笑敢謂知心舉世無幣極併將空橐售衾寒兼着

小山堂鈔本

破憁鋪還家爛醉東籬菊猶有光能為我酤

自釋休官之意

七載休官學老農閑閑出死脫兵鋒折腰早覺身難
屈饒舌懸知世不容已幸操陽歸舊贊可能擺嗣奥
新封琦清猶作茹芝老杜叟許言我賴從

寄題趙高士妻順天山房

紅塵回首即蓬萊卒苦龍門枉曝鰓道與時行誰不
貌心為形役自堪哀閑觀劉項臨碁局笑把羲經入
酒杯欲乞長年伏青鳥三危天遠肯重來

簡鄭高士 其一 二首

憶昔西湖北閑尋隱士廬水濱維艇蝠屋角認棕櫚
紅出仙人酒黃披老氏書寫真元有約隔歲定何如
再見湖東岸遷居傍廢城鷺群窺釣石荷氣襲茶杯
歡歲難羈旅泥途厭步行幽懷傒清話豈不向君傾

為陸元德題撝謙齋 齋君

四體非橋木為得常無為下士義軌則德人慎容儀
屈伸一時間良役閑安危舉手一不當尚難令童兒
積目愚而神豈可易指撝造次韓褻慢合指來輕欺
臂豈有所使銜 未出時恂々君子心於此先有思
胱若役吾僕未容盛氣施剛柔毋詎之受侮辱無辭

畫一發狗縱厥規曹也隨年老益畏譏請苑猶召疑
提麈授生徒束鉞行軍師一如熟王恭度發無悔追

贈沈復亨雷陽 其父沈愚庵註易

乃翁平昔註周易曾夢神人談太極清泉煮茗咲擕
飯醃盐醬韭俱不食迎霜獵々絲袍青映日蕭々須
鬚白自云今代王輔嗣憔悴形容人不識有子有子
任非任其名復亨字雷陽十五早學張道陵二十已
成費長房囊符呪水逐鬼神物朝遊燕暮衡湘信
奇喜異世不少指空說無饒衣糧讀古人書識道理
定復在陳飢欲死不如沈家琦竃即恍兮惚兮行怪
詭村驚郭駮爭賭詩我亦狗俗書此紙萬事宜假不
宜真往々神仙亦如此

送周君睞之餘姚講授

絳帳飄然適海涯月明任意棟南枝腹中書不煩行
李床上琴堪當侍光馬隊定無元亮句草堂寧有稚
珪移他年會作安劉事且向深山茹紫芝

次韻仁近九日予病不出

炎涼飄忽咲如流久客仍逢歲不秋高處未應堪箸
眼悶中惟可獨搔頭市酤太惡難當醋清色良佳竟
倦遊戲馬龍山總灰滅兒曹為悟此身浮

舟出東新橋

市聲巷語哭還歌客舍喧啾奈如此何才出城闉愁〔
眼豁適逢秋霽病身和力行古道于時皆心感皇天
所相夕鴻雁稻梁為用足政須廖廓拂雲羅

泊皋亭山下

草草伏行役奇奇就苦吟飯遲緣岸遠舟穩任客衾
梢冷天須霽將明夜已深江湖四十載空負一生心

過臨平鎮

樓船載甲曉鬧鉦知是何營將校行百五十年興廢
事韩家軍馬戰臨平

過長安市

昇橋粗麥小市譁堰頭橋尾約千家人家已盡無人
處時見芙蓉一岸花

過崇德縣

枯柳無風影不搖敗墻頹屋竟蕭蕭忽然喚醒承平
夢猶有紅欄夾畫橋

過石門

麥田下種稻田乾秋盡江南亦未寒水淨風微舡穿
慢尋花溫草盡堪看

泊皂林

平山堂鈔本

破敗如獻板荒營野市邊地平天四處月望日豐圓
但撼悲人物哭傷惜歲年吾行為何事浴詠不成眠

聽航船歌十首 戎前某私語為之

北來南去雁逶飛四十年間萬事非惟有航船歌不
改夜深光淡欲霑衣
莫笑船家生事微新紅米飯綠蓑衣一聲欸和一聲
乃誰識人間有是非 欸音藹乃音襖
家住錢塘大戶邊時荒米貴欠他錢提此駕船歸不
得無錢且駕小航船
四十五百艇塘船絲析船牙解半千一千修柁貫三
十十償安廿十償債主仍須數倍強定是退家被官
來三日盤纏無一錢予所在船如此
緋且析貢百寄妻娘
南到杭州北楚州三江八堰水通流牽板船篙為飯
碗牲不能辛苦把鋤頭 舊杭州北不過楊子江今且至三江昔錢塘江吳松江楊子江八堰者杭州畫公閘北閘堰常州犇牛堰呂城堰州海鮮河堰揚州瓜州閘而召白堰小不與其一楚州北神鎮堰
庫戟錢鞋戴不鞋阿印搜穿阿娘撐五十斤蠟三十
涤李磬時年欲夜行載音在
南姚村打北姚村鬼哭誰憐枉死魂爭似梢公留口

平山堂鈔本

喫秀州城外鴨餛飩秀之南門至海塩半古塘八十里人人带刀譬如十二年閉松
較官諕骨如土

賭錢輸了阿儂哥黄草单衫破孔多捆起綃紗紅豈
客霜風九月上淮河

船頭船尾唱歌聲蘇秀湖船杭總弟兄唱攏唱開不
相照阿牛賤狗便無情阿音音押

槲堰二欵

船行三五日不得不思家索米閒橋斫飯錢運堰車
子宙何所補為客自堪嗟況復飢荒後群偷沸似麻

小山堂鈔本

紫陽　方　回　萬里

過秀州城東

海邑疏囚昔凡過嶋捆來了又漁歌事來野色秋如
許似覺人家舊更多晴日茅蘆横曬布水田竹架倒
扦禾吳儂苟且度饑歲焉得官廉吏不苛

泊至魏塘鎮

客路睛為最舟行穩似乘天形環澤國秋色盡田家
未用吟霜草猶時見水花鴈過知已近鵲語故欣譁

為魏塘王君士留三日二首　文敢

水鄉義處未全飢舟揖安行盗亦稀乘興聊為三日
客魏塘酒蟹螯肥

魏塘酒蟹螯肥久要人情也重違呼妓訪僧但不
必醉三畫夜可言歸

曉發秀州城南

枕似蘇湖郡無山四湖然近城先見塔出户郎乘船
曉澤升紅日秋光際碧天稻粱無不足最慮舊豐年

漁家

全家居小艇甸色總成鬆何事偏多子平生僅一妻
環溪魚蜆肉稗粥和杭糆細省莊周語逍遥理未齊

小山堂鈔本

復過臨平

岸上競呼喚船中劇蕩搖倒挽舴過市落葦為進橋
嘶斷非義卦漁娜郎舜韶客憩元歷〻詩思亦飄〻

過許村

長安寸上塘風物似嶶錢野老能相認輕船不待招
吹菱開凱救秤鄉蔦籃䟫偶有樽中物何為新一澆

會鶴臞鄭高士執一庵為予寫神走筆賦

雜言

我不羨渠乘大馬食肥肉我不羨渠凝細氈居華堂
富貴兩字輸與渠今渠未免一字俗我有詩腸如月
明三秋我有肺腸如海吞百瀆西湖之水足供酒一
杯西湖之山可作詩千幅羽客寫我解吟嘗為長
髯電為目豈知天上三台星焉用人間九州督仕宦
不達少多言老衰未死緣塵欲留毛及鬚為如此
為壽相薦事足更婦不習又無福寧當思窮勿定辱
氣豪未減天外鴻神清差似霜前菊有人執我問為
誰云是紫陽方虛谷欲求我者南山之南北山之北

鄭無貳和予雜言有緣將之句用韻謝之

可食不必駝峯肉可居不必鵑尾屋竹籬茅舍人得如
此中有士定不俗東里先生雅似鶴閉門不交市家

小山堂鈔本

讀七絃琴外甚一絆七星冠上巾一幅忽然一日紫
陽虛更來看昔滕麻剝瞎目翻騰客子代復侯暮見
河陽謀沂皆居紫鵬鵠自不齊說謂能魚俱所欲平
生此老世人旋若雖至此方知愛一足無心敢稱大
助福勿用小紫包大垂富兒肯分百花盡吾曹冷落
如瓏萬君不見老氏故書教我云守雌守黑為谿谷
會當訪公更謀一大醉帝天席地軒冕無南北

次韻贈仇仁近

如此之酒如林間下與寒士作慶壽馬畜貓山金滿
堂此但可以駭愚俗得時引類上雲霄失勢舉族填
溝瀆曾不若仇葯方與兩窮交相與世蕩志遺福知
我無錢借書今我與至今市井小兒相指目嗟今之
人我未識可否陽虎宋華皆匿心抑志謀未能反物
於人非不欲古人有次一相知劉丈叔之其腹蔽子
陵志苦足從之君子更石自求福考樂遁泥遠離辱
攬道滑稽為萬里之長城何以陶元亮醉卧一籬菊
九逸所至太行坂深坑莫測沃焦谷我將歸老紫陽
山南思為大夫之馬鞭驊溫生洛之南歸石生洛之
北

次前韻送將歸

小山堂鈔本

我雖無綠無竹亦無肉猶有杜子美萬卷書倘有樓
士衙三間屋作詩牢作郊島之寒瘦終不屑元輕而
白俗文章雖在衆人中大似濁河橫濟清平生浪費
幾吟牋何啻右軍九萬幅既當江漆圖之十九言人
頓擬衆里之四八目道眼一照百皆妄未若奴耕婢
織穀課督江湖落魄但欠一歸耳休官已幸天從欲
子男女七孫四人有米共糞吾亦足過此更徼非妄
福既然招憂復招尊宅門夏蔭覺高桐圍秋香萬
畝菊於是白歌招隱歌歌曰鶴怨猿驚兮在空谷四
十餘年幾違將七十又何必趣之南燕之北

十月初六日同仇仁近至王子由庵送欽
白雲李居士宅書事

初上吳山北遂過吳山南茂樹夾宙雜餘石空嵌巖
向來華屋處十不存二三忽如入壺天偶得羽人庵
閒盡有遠意詩辭詩無俗談背湖萬松蔭面江二竿
觀人煙向如織今沓望竹半纖士捕乳虎伏弩行者
斷野歌出城市白晝無忌憚非僅獲其一此事可三
嘆誰家有幽居下瞰煙雲洲西極夕陽外東窮滄海
頭、覽不欲盡翠樹當其撑主人雅好事置酒更獻
酬禹穴微何許指視令人愁酒中泛酥椒河味彌芳

小山堂鈔本

更菜蔬無不佳觴擊風味絕卜夜意未闌醉歸步微
月人生了一日世故劇蝟屑蓬不足云與士詎須
說

見李提學景安所和詩次韻

南來轉轉已聲先遶懸青楊意謂氣未見新詩金鄉
地始知餘子管窺天三書尤苑門前拜一手長安市
上眼識日恨任供己矣輸君衛鑑政高懸

過仇仁近白駒詩閣趙子昂畫及書

至潔不見瑕此畫白有人繫纈幸不及遇呼醉自珍
上下不相求秋中聚者蘋類歌者識愛賢賢者亦貧身

次韻李景安提學同過伯幾

萬卷芸香樓燕居客來談論洵淮湖精言琴律根前
輩湖諸詩篇歷老夫每謂買都運奧燈祇歷貧郭欠
膏腴真能隱處非難事恐有天遠尺一呼
匡學同之當卜居定能蝴蝶過林胡遺編早已探千
古諸論何雖季爲夫近日人才熟閑取此君風味極
芳聽香山老子閑無事張丈殺兄武許呼

同伯幾過張子範子周兄弟園池 錄稿

主上琴書別爲參落前金鄉映水池園林花木初容
見家世家冕便可知氣識二難俱好事偶來兩客各

小山堂鈔本

能詩一時觸目多佳思燗醉如泥費未奇
何處消除半日閑看朱成碧夜扶還交如此意風塵
未能致吾曹水竹間孝友門閑佳子弟承平人物舊
湖山欽多過量成詩經酒醒思之亦慚顏

題留樂隱高士王子由書齋

萬宇横陳碧瓦齊濃嵐淡霧總詩題隔江煙樹烟中
細過海風檣撒外低翠佳可繪果本缺殘雨欲晝雷
新泥南華門讀而三卷猶喜晴暮日未西

次韻仇仁近題王子由隱居

洞窗著却扇幔閑寒謝來王人一不凡禾黍仙客流
地高山使氣十倍百尺樓人品似更高不識王公侯
是中即洞天何所復覓丘壑亦能自超玄關元不幽
染膜匪道味涉累非仙流寂靜保此室毫髮不外求
有書亦時讀一日踰千秋

頻至子由書齋追記遊事

行山稍已倦徑竹作世塵目若至郎仰喧郎復起端坐
拓窗眼豁然如見天宇大爺碧何太麗不雷不受涴
向來晏秦人觀分復誰此積沙東西移想潮日夜簸
煙表起樹細雲端海鶴見人生僅如尺條忽分寸挫
萬古一悲歌悲歌孰予和

小山堂鈔本

仇仁近之姑蘇別後來寄

詩眼到姑蘇今愁古恨供疊鶯哭援鹿江湖晋時鱸
嶺筝風應息愁眾數未魁梅邊早短首飛鶴望林通

白雲亭處士於大樗下築小庵用題王子
由書齋韻賦之

天地元如一指齊樗庵小小架樑題故應幗散身常
健孰謂昂嶽意未低神氣自調丹灶火慵理不辭紫
芝泥落成此老來酣飲酬醉端容箸席西

白雲山房次韻馬道士虛中三首

風愁不斷連天遠濁霧烘似并州剪與亡俘表攬胃
中水消雪釋春風轉我本不學抱朴翁何修致此丹
砂容服食呼吸能還童不如但飲瑠璃鐘實蓮山南
屋響聚醉鄉不省歸來處東鄰西舍姓名誰但記門
前大樗樹
意所欲往來無違睦生平梅政推剪相逢不少酒一
盧人勝能成丹九轉爭席者誰新新甸何至帖奉魚
運容我一山僕君一壺亦無娥眉開歌鍾忽如雲散
條海聚無何有鄉是歸處奇聲為潸黄面仙爲用七
重闈寶樹
霜淨天空心共遠、歸迷緣無可窮欲識人間真道

小山堂鈔本

人眼近紅塵念頭轉歷歷落落一老翁取數過多邨
曼谷從今數丁為收童蚩復敢望銘蹈鍾鼎朋侔文
時相聚方寸不無暗合處谷神玄牝雲要深知釣竿須
拂珊瑚樹

次前韻將歸茫黄山

我家黄山百里遠而峨天翠如翦歸心久愛故溪雲
拖轉不由船不轉柔茎斷藥呼翁翁藉草地寛何不
谷荻免園刪敎兒童萊飽無異綠蒻鍾底須太史占
里聚世人尋覓無知處海内故人說相思江東渭北
空雲樹

追次仇仁近韻謾成三首

儒冠誰使看何至勤言念此事須吾黨相約到古人
定顏猶可鏡鋳髮僅堪巾裹世無知者孤嘯夜獨覩
卧思身世事無夜不更深脫雖朝冠岸埋名影就陰
樽中醉魯酒絃外自陶琴詩就誰能賞徒勞太古吟
風雲變化微賤忽公孤肉足窮通達多求智逗蕭
談鋒推何爽筆陣掃猶昊時彦當如此吾歸釣寺鐘

送杜景齊歸平陽二首

每憶東甌郡柑花入夢香市人兼業服田婦亦紅粧
豈憐豈漁戸岸珠聚雞商年登猶足樂何必攬鐵塘

君住平陽縣無家不讀書計偕今已廢師授未應疏
兵革崩騰後衣冠表蕩餘別來似難記吾道竟何如

贈徐叔翁二首

碧眸水茵寄肩嚴瀧識前朝老雪江梧下絃七絃今第
一毫端行法更難讐向來摩挲觀詩卷恨不相從倒
酒紅深爛從瑚似坭下雲閒幾度拓吟窗君善鼓琴白雲玉磬
山房後十下至
六十年前欽冤時江湖聲價已藏馳四靈狂昔三曾
識八窗于今百可期多難漸驚前輩盡老懷那許後
人知何當累酒深宵夜笑說興亡但說詩

丁亥十一月初八日南至二首

閉客何庸早起壯高眠猶復閒雲祥寧情不作葭灰
物今年今年獨綠長途旅四年逢此節徒行六日可
吾鄉衛風猶雪須歸去蔬菜肥甜白酒香
淺瀧騎危一記孫四鳥馮從萬錢塘山深猶欲生涯
淨水溢秋湖歲事荒智遺穀牢儲小罅南屋絶少撫
禱郎言臺筆似無灰酒有客攜來亦盡觴

至後有感

秋來已欲過江東建子侵尋日已中晴日久之今雪
作老夫勞此豈違窮未嫁江湖衣生虱尚許稽康目

端一本作勞

送鴻可怪平生非一事無咏味漫書空

喜雪

寒空雨止暫霏微積漸隨風散亂飛夜氣直能欺色
歸晨光不待啟窓扉兒童踏雪歡聲起為諗樵蘇過
翼稀想見竹梢并梅處家人掃徑望予歸

雪中憶昔五首

丙辰雪天遊湖最恐無登覽愚兒今三
十二年乃復派往來不一所以無悽

憶昔深冬五更天寒一日飲千杯急棹搖鼓臨晴
雪驛馬呼僧誕野梅臺料幾年知敗望尚容來夜是
晚來閒覺幸脫千乞元落魄伴任自可哀

憶昔驚華侶俊遊牢知後死桂開愁無人復唱燕兒
曲何處重尋燕子樓東坡空思前漢尹邹千載哉
秦侯定應冥漢猶遺恨落節爪犀啟後立說京尹墨亦為孟浙
發

憶昔華雲氣似雲雪湖終日醉醺醺坐家來有兒和
女賓主相忘我與君豈信亂離歌白髮猶思歌笑調
紅裙扁舟一閃桃源路治亂當時自此分予三十一歲丁己始
坐女時程翰當國戊午初丁予叔觀尹如識後世事頓異

憶昔凌晨送雪湖明天淨地一塵無聚閒情好放歌金
縷畫舫清揚例天宮輝造廟朝終相逢偶登名第自
同構卿今已雪梅花笑兀伐沉離足嘆呼

憶昔湖天雪政奇畫船朝出暮歸遲見賞竹流高
節路過寺梅致好枝執醉何曾知病酒狂吟所至動
成詩細枝凌雀今相似心似高飛翅已垂

寒夜

薪盡煮相逢食衾本自寒氣分驚害改去住覺俱難
此與兒好蘇霜義雪倍義百年誰不是一夕倘堪歎

寒朝

旹欲常晴日何堪復晴霾樹寒禽縮項雨來先成歎
歸路非離游行庵豈厭棄猶能知此意朝鏡白紛紛

十一月十四夜聽雨為霰聽霰為雪久之
雪復為霰雨自寒達旦無寐

雨聲更霰雪寒聽達清晨自笑能吟客常為不寐人
萬象物機淵著醫喉都自苦語知誰會應堪泣鬼神

題李蒙安論詩為作長句

三百年來工五七追雅姬騷誰第一閒眼影城凍正
字向來得法金華伯終古不朽語言在以詩教人人
不識吾學少陵而不為如孟子不言易世人往往
致神傳使欲樸題登青天還尋道士學眼餌朝呼暮

从山堂本

吸夜煉前排骨一語當未悟未辨黃庭修內丹俗流
無骨但有肉蝦蟆敢競龜龍光姚合許渾精覺偶奇
泌封紅花對柳兒童做之易不難形別乃奏神何有
太之雕刻警書問鵲乃顛驚虎勝狗由使入事據扗
壇當知掬水月在手後生可畏嘗聞之君又何人評
昔讀豐井白門院花賦實字用工虛用奇買柳花由
莫筆齒蔽姑射仙無粉脂掃危墜艷不可近尚有闌
寄梅一枝

十一月十五日

倏忽何庸詰參差未易齊樹枯元不死雪盡竟為花
豈謂身纔老從來意欲一窮寧骨立九損未頹依

十一月十五夜

竟與蟬魚似無由渴蟻持百為九有命一往復何裁
賤夢無難積深憂暗自知濤催夜啼悲吾亦提吾兒

得存心書爾曾

務得紋多辦閣金斂欲窗櫚能爭口腹善覺兒童
家火叢皆怨年衰絕戀通宴嬉少為衍來必盡人雖

再讀存心書

每報家書至如聞喜懼何欲删疑有故已詩未無它
與粥皆時譽寒飢幼稚多衰川其可致兩世誤儒科

小山堂鈔本

次韻景安提學謹成三首

收着爭常白眼看空水暗雪照人寒言詩已是登壇
將勸學聊為參酒宦士頻相推無異論親顏是貴有
餘歡郎今人物皆公等豈不憂時意稍寬
宅屋俗事不留情詩律峥嶸骨骼清初僅傳聞心已
服每當展玩眼尤明笑談足使千軍掃趨驛真能九
鍔輕馬夜樂對吟影同聽急雪打竟歷
氣晚江空野沆寒街寒訪我不舒逆養愛却馬從記
溪掬大字參待雪涵百錢美為媽左角一吹奉辨來
長騰尋梅端許志車笠攜手城西過六橋

景安錄示舊雪詩擬簡齊走筆戲所感奉
謝

名都十萬户推爲者為誰一二是宦外累縮或無之
南雪壓庫癡此事不可逆著人既云乘逆霖斷為宜
大公作恐到十日稍清感平地尺未已塞門湮途岐
少年未更事頗謂如此奇危登或深之一耐佃百危
今年老更窮客爐灘住羸稍稍究恐陣縮有寒一窺
未卜凝家王但憫鳥鳥飢入兒寄書來土東菜本差
歸家貧氣齊一飽亦内愧身當卧家安何用訪戴達
答云有故人貽我幼婦詞未訪三十韻一酬嘗聞詩

小山堂鈔本

次韻景星吴山觀雪

盡洗眼底塵頓寛胸中憂此旨端爲誰奇哉乃亦遊
平步飛鳥背長嘯孤峯頭恍惚閬風苑嬋娟結瓊樓
了不異天上培塿視九州北方當此時如蝟縮馬牛
南方幸不寒但覺瑞彩浮晴日一以出壯觀撥不留
作意着妙句小實靈府謀老夫慷可儗亦足祛窮愁
凡骨煙僊公勝覧躋高流乃從肯佳招次第我見收
冰鮮境痕青剛擁孤山幽

雪中俞仲固寄詩見懷次韻

客囊單乏去逢悠欲詣高人來有由如許江山潤齋
豈與詩酒共荒穢忽驚天外來焚經自笑人則奇
一鶴舟沸楫勝肯予相官河河難即未流

留杭近三年得去賦不可不出城

不可不出城強驅百無病不可不出城老眼亦何净
第一脫俗塵最便放野性第二井不識所至水可飲
第三魚價賤第四酒味勝第五無火禁第六無燈禁
第七航船歌欵乃亦可聽幽暗居城中小屋如甑
臭穢之所蒸而西環圍閲五更鬪長鼓骨肉付螻蟻
巧僞以為生語無一可信婦女狐媚兒童背狙詐詭
天下不皆然杭城為特甚我今才出城七美一朝併

小山堂鈔本

魏然心神清眠卧觀空闊水雲間孰謂雪風勁
寄語城中人何時免闌窜不可不出城所以發斯詠

病赤岸微曉

今年春雨水不息歳事失四月家杭城市民幾不粒
洩下書雲前猜猜善晴色搏手又不争一雪二十日
豈此閉巷窮太半缺衣食我窮尤自笑亦當二千石
今如故將軍仍眼下見識下希北罷棕泥水何恨
雖救一破余擬載而敗屐仍霑兩更雪來焉得休息
大雪復大雨邊物拒客詰拖蔬所見賀倍廣僅數尺
而我凡五人卧處殊太窄初遇皋亭山未近臨平驛
有酒二三壺聊以慰僕廝吁嗟我云暮何苦事行役
為投壯志已沈落窮途迎永夜不復賦孤蓬滴不滴
天地豈不大一葉寄殘夕

下長安堰

己雪又復雨天寒行路難船中寒尚可未若堰頭寒
已雨又欸雪泥深行路難岸邊泥尚可未若堰頭泥
官船貫船踰十丈終日牽挽僅能上小船不闊五尺
者大船塞之不容下堰夫慣見甘逢汗袖膠纏斷相
號呼得錢賂家計未思不嗜争加牛與猪人生有何
又衣食何必來此堰頭立

小山堂鈔本

泊崇德縣曉作

岸上馬嘶響縣中更鼓清蓮花雨亦止意當明旦晴
夢記所泊處喬木枯峰嶸天色果開朗浩浩唯風聲
篙師夜先起船尾燈火明若寔未可銓歸路資章
咀嚼似有味宿昔餘蘊芙人如此耳役役一錢營買
販覬貲利干祿求榮名斷人以家淨止爾了一生大
者據疆土以國相攻爭至微若蜂蟻行陣有戰征我
卧思此事竟竟終何成類僕惜無知鼻息如雷鳴

過嘉興道中搖搖寺丁丑十二月赴建揚
州遇雪留宿愴然有感

時昔留此寺亦旅風雪天天寒了不異俛仰十一年
是時尚守郡赴逮趣淮揚下知坐何事自省無尤愆
家有屋數間亦有數頃田書生未甚窮不甚無酒錢
事白甚至秋然後得南旋邯今身自由寺已不屬官
客貧一物無駕此如葉船四僕色常飢況望酬與贈
家人九霄外何由致雲牋堂下亦念我浪迹流傳延
我非不欲仕老更從隱顛蹶雖雖已罷起心終無憂
顧新歲六十二白髮被兩肩尚堪歷此滕泥赴貴要
前訪舊匯得己誰當佐膳種蔬日可以歸小侯春半
鞭

小山堂鈔本

永樂沽酒

大寒豈可無杯酒欲致多多恨未能擕壺破燈捐一
春瓦盃炮火釣三升村沽太薄全如水凍面微溫尚
帶水黴僕篙工與相許向來曾有肉如陵

泊嘉興城北門外

老病今如許江湖豈所宜未妨常遠計不是故多歧
歎歲真難度吾人或見窺移舟入城泊何敢強還時

聞舟人云最寒復畏盜

繹淅凌空一葉船剛道端猶管窺天千林盡楷當寔
月萬室供楞更倚年來以風聚兵盜猶其如草竊正

垂涎執梅手及山前夜易下歸撒沈石眠

觀岸樹

行舟觀岸樹亭亭有不足豈惟經柳楊亦頗聞篁竹
我觀前天材雖留其下由北風倒向南南風倒向北
弱質不自由隨風作反覆我家舊喬松似是千歲木
下無藤蘿纏上無禽鳥宿清陰蔭百畝巍然立於獨
八風吹不動捌背歷突兀花可託吾廬隱居於此卜
馬能江湖間浪與此輩逐

歸馬嘆

鐵陣欠萬人更寫行九執堅門捐其穩成功亦云偉

小山堂鈔本

嗟爾驛騎者售身墮泥滓翻寸南一程夕又北百里
鞭走不暫停脊背作瘡痏爾生既無知爾死氣我已
韙車來爲甚微雖無復機惟人役萬物致用斯爲美
用之失其所益此即損彼服牛利播種鑽龜卜休徵
朱龜何不幸爲人謀何矣釋氏欲無生厭噩猶見此
奈何說輪迴眩惑務譎詭人畜互相爲爲之無此理
皮毛受困苦王侯享華侈謂皆前世事成業之所使
我備論天性稟本私一已生困形骸間死散虛空裏
性同質不同巖馬鳥有定是受人而受物人當近仁
尊使其一不受何惜一馬死我賦驛馬篇哀哉有深
旨

大風寒微晴

窮旅寬愁思嚴寒作淡晴終須開日色何可欠風聲
地白猶寒凍天晴漸放明吳門猶扣暖應有故人迎

大雪泊平望買酒戲書

天若不產錦世多凍死民世若不釀酒亦復凍殺人
東西無人色舟下塘側錦衣既去薄酒亦何可得
妙絕少陵句舟重欲無聞袖手復縮脚竟然思一醉
試一聞篙工酒自此聞有奈何泥滑滑寸步未易取
不恨衣綿少但愁無酒錢能將錢換酒即是衣添綿
思來至於此猶喜肆嘲弄此雪遂大作不凍復誰凍

書所見

春風元在眼雪定不難消東杞垂紅子晴幾動幾苗
行人相呼喚旅鴈包驚飆古柱鐫年號承平舊石橋

小長橋書事

似覺晴光稍不同天成奇句與衆翁雪泐瓦卑年先
綠水孤舴鴨掌借紅佳著客走驚歲暮淒涼家事憶
江東小長橋畔誰知許一棹孤舟萬箱風

太湖觀雪

平生不信已罪天今日臨風似欲仙海內百年詩客
眼雪中一葉太湖舩綿綿草樹漁汀遠續續茅茨野
屋偏從是丹青不能畫一波味欠酒如泉

步雪過長橋

太湖三萬八千頃物色分明爲我饒風急落帆臨古
塔雪深著屐度長橋一簑戲没漁家樂教字歡斟厲
路遠小立久寒不能去百年壯觀盡今朝

晴過常州

雪霜何太盛寒夜頓今年紅早經初日青還見舊天
晴光詞草屋暖力破水田堰路直無礙艄艄問過船

洛社曉行

船搖不能臥起開夜如何煙〻明蒔火逆〻起暗欸暖知殘雪盡晴見大星多良喜前程穩無風水不波

丹陽道中大雪

輕船搖兀洋〻順我見人船更謂奇線細穿蓮仍急舞連浸渡水故斜吹孤村草屋欲煙絕世馬蹄彩凍僕隨此忍老夫有聲畫丹陽道上雪天詩

奔牛呂城遇堰甚難

君不見奔牛呂城古堰頭南人北人千百舟爭來奔纔塞堰道但來般人春戈予南人軍行欲百姓北人官行氣尤盛龍旋責種而城費吏歛與民爭性命叱宅音鳴憑氣力大挺長鞭肆擊水泥滑滑雪漫天敵人見血推人溺只見愚疲極可憐買航債客逃飢年航小伏岸不得進叛叉呼然需堰鐵人間官府須若無弱者殆謂殘者屠強愈得志弱惟死無州無縣不如此

阻雪留丹陽苦寒

雪沒無行路風吹欲倒人豈堪猶作客恐負不貲身似水鶩衣被如金議炭新薪來無許今此際豈宜貪

丹陽苦寒再賦

凍雪猶凝凈陰風欲怒號樹梢棲鳥噤船底積氷膠

小山堂鈔本

就匯焦先室誰能范叔袍竟無雪霽策足與苦寒鏖

留丹陽三日苦寒戲為短歌

自從書雲入嘉平一月間無三日晴大雪二十五六日漫天塞地水峰嶸吳江凌橋意頹供呂城爭堰〻運驚丹陽古縣蕃落事凍人欲死無人行夜投孤店風更緊燃草不煙燈滅影北人下馬驚相問自古江南無此冷水薪不有炭更難僕御告飯食俱乘我生南土六十二自古江南無此隻片不脫衣袍帶斷漏鞭破機泥襖綻爲得閨人呵手縫不向誰家借針綫船路不通驛路泥田家閉戶如雞栖推車荷擔長不去年恨蓑笠擁襦可以我而泣不如乾坤浩蕩歲云暮豈無權煨畫灰處爲用連〻間征路

喜晴行

浮雲欲盡客衷空迸馳光陰成律窮野次忽驚三夜雪林端初住五更風斗杓南指天猶黑海象東昇日已紅柏借晴光動揚柳歸心肯復候天[?]鳴

白土道中

雪後江南路新晴野日濃半與重旅客羅落聚村傳漸解凍

泥乾土未鬆吾家有春酒歸斷故園蕪

夜宿白土市

小山堂鈔本

雪路困泥滑無過亦艱行丹陽朝冒東白土暮逢晴
俗織紗村帘酒有名販商非我事一醉客心驚

過句容縣

王氣金陵宅儂家句曲山興衰類反掌寒暖至循環
雪没陂塘裏春生花樹間頹闌搔手罷無酒破愁顔

建康道中

土入江東庫民方浙右蘇蘇松因路雪晴參野田春
往事更離亂衰年感昔年興亡不須訪請看石麒麟

次韻許太初見贈仲元二首

相逢未覺道路難把酒論詩數夕間磊落胷襟關古
誼從容色笑借和顔長年役役魚千里未俗悠悠犯
九關賴是同鄉復同味一笑如此遠泰還
風燈雪屋話艱難各自詩成吸嗅間卓洲寡門關
望終當閑季隆南山草玄執戟空投閣挽翅冥冥甚
開關祇恐傍人足剩許如泥爛醉不知還

贈江東李提學浩

小難和氣如三春大難色瑩清無塵小難作詩列聖
處大難更自發絕倫天情今年窮已極稍甦象鼓需
露身惡風剛雪走千里一識相有兩玉人西周李氏
自五代彩棒作針金沙津神覺之子太宗弟鄭王杖
葉允至觀衣冠不絕七百歲至今寶藏唐誥給吾家
秋崖與題跋樂石刻王馬嶠峒龍集子孫鴻鳥行踪
紫徧見青蓮真江東浙右喬木園小却當領儒薦紳
雅衰風〻雕駿降迎來此道九州搖〻陵一老擅古
今學所從入須黄陳後世口耳逐世好九邑一角雖
鳳麟君家兄弟名殿起傳書鷲黄筆有神門第既已
推第一人品學問俱可嗟嗚呼宇宙之大我輩未嘗
少高歌一曲吾氣其廢伸

寄許太初 并序

十二月二十八日行七里八岡泥甚至
句容縣爲店嫗所罵夜宿無床二攬一
榧冤坐終夕二十九日崇僚寄許太初
一笑

憶昨與君同婦時奇逕費更我刺史醉卧嘔吐污前
帳君不説責子不知一從建康出城去七里八岡泥
泼路一步一滑不可度始復思君褒處處幸有嗇與
椅得柔其實不遂其我轉句容破店無卧床獨一夜
打坐如禪僧老頰窮健耐辛苦地角天涯達處所客
細我何如人店嫗無賴肆訕侮雖然六十二年身朝
日又見新年春祇歷獨坐思鄉家猶勝孤征失路人

句容道中

陂荷風初漾林明雪未殘旅況猶覺遠野闊不勝寒
策過關門少村稀見店難忽逢新日色又到喜相看

過白土市

椒頌無聞不見儺客逢如此夜家何所賓小湲流年
換丁亥當生本命過白土市荒沽野磯紫陽山溪暮
吟窗還家要及春備畢花滿千山笋滿坡

歲除夜過白土市不宿夜與失道田家地

用四十韻

臘月廿九日丁亥之歲除剝餘句將寒空晴色初切
晴信可喜泥深猶尺餘午趁白土市暮指丹陽湖來
至四十里落彩金鳥泥畫尚可可浚泥夜何可踏況
乃因坂間十步千盤紆猶當五十日來地如半遠趁
雪中間以兩野溜成溝渠埂塍或斷缺下有不測深
江南舊行從西夫肩竹與輿其一跌三不者捨而徒
老鞋既已着笠復喈衣裾黑者為長孝白者為跌走
榴中相換索前行後戟呼右手柱我杖左手一僕扶
遠村坎坎鼓守歲以自娛剁棘爇倉中馬從走其庵
前導忽還近道遠店亦無求宿一農家地卧用草鋪
以此伴僕息豈敢過有閑歧湯履僕足濯洒對乎姻

黃色然相賀天其念無辜幸無坑穽墮陷下復虎屠
燈下見異物非馬非驢騾藏牛於屋內云以避寧齋
終夕聞華聲去代才怒止從者各條什不異犬與豬
平生幾今夕亦嘗分郡符軍府饑庭燎麗觀多門符
官客侯兵衛兒童奉盾驪馬知窮且老徙相逃村墟
譫痛腰膂破囊痛皮膚枯大風鼓天地嘯兕號魑狐
使其伏憬恭豈不成厥軀逢逢鳥鄉山有竹有學書
我故念我家兒女亦念予日暝竟不交烱然如鰥魚
曉行付一笑終夕空嗟吁作詩紀此事異時示吾雛

戊子元日丹陽道中二首

夜卧田家茅猜傍晨興秘飯黃韭湯陀翁未覺英豪
氣消昔甫客壽命茂吝天將歸可喜家園春動白雞
志已欣舊歲交新歲却向丹陽憶紫陽
札札復與偶晚霜條征無復共椒觴浮生物物身為
累嗇老年年節是常稍聽村田喧數苗遠憐兒女欠
衣裳認着西上王千路苔磧草柴白酒香

戲書旅況

垢廉頻掾蟲火烘泥行管宿數句句欲細衣昔無針
線每覺異雖伴菜蔥除惡閑宜坊齒賤惡須莫可想
奴僕閑人況足身為客是事難將昔日同

正月初二日晴過常州

客裏三年閒歲除毗陵歸路入正初白憐囊澁斷沽酒猶喜船寬可讀書革比舊痕書已倍誓成陳迹白無餘脫寒就暖具奇事差覺蘇遲意氣舒

早風未順喜晴

數星猶自耿寒空海氣彌天曉日紅浪捲腥已殺當路雪打頭不是暫時風鄉情客思滿飛外春色晴光鵲語中臨酒對花猶健在誰云貰謀一衰翁

虛谷桐江續集卷第十八

虛谷桐江續集卷第十九

紫陽方回萬里

二月十一日曉發龍山風順

繁華銷歇古朝空此地何堪著圓夷久以扶桂桑井底忽如野鶴出籠中宿醒夜解催花雨得棹春來上水風天得清明到家否新芽茶綠牡丹紅

泛浙江三首

不為潮從海上生元來水決浪淺乎蓋由盤旋射百蜂竌知從古浙江名

華門山到富春山嶮石衝沙水幾灣不是此江成盤屋宇雪溝何得聽吳鶯

長山亂石片帆斜小雨初晴日映沙回首望看富陽紫青煙低眾一叢花

晚發富陽縣

清江灘手

滿鍾靖氣已鈞子江入新安水至清淨洗長安是日手更客塵土到兔纓

蘭趙富陽

書生家狹味終破許家頭狂骨本寒趣就担衰非一欲丞蛙老硬赤良難故將軍已編氏伍令廣文冷齒

學官何處覓醪錢一斗能來相送上嚴灘
簡張中白
疇昔兵興豈料今來情猶憶對青松笑郊自吧無遺
愛芥津送如有好音綠水招予歸就隱錦峯揄予擅
清吟豈無樽酒能娛客黃浦門頭一再斟
黃浦門餅饟有懷川無錫
攜手兩人送酒錢江邊五夜泊歸船就中最憶匀山
好一老瘦僧伴醉顛
始暖
始汗熏蒸蟻孤肥花前未洗雪泥下到家兒女應相
許四載漂零僅一歸
別後
明晉連日醉如泥別後臨流意自遣語誰聽空相爾
汝飛花吹岸各東西
江行大雨水漲五首
客路由來但喜晴山深何況更舟行孤篷酒醒三更
雨滴碎愁腸是此聲
一夜水高丈五六移舟穩傍漁家宿魂頸浪急上灘
雖舟子索錢賽神福
踏竿倒掛似飛猱水長船行淋樹稍忽訝千年趁成

小山堂鈔本

峻嶺頻更憐危澗沒深亭
何處字頭潭大樹明朝水客閒子雖村民爭剪為薪
去萬事從前預料難
舟行青谿道中入歙十二首 并序
睦州青谿本歙州歙縣之東鄉吾遠祖
東漢賢良方公儲墓在馬後溪而上嵩
石奇怪沈約所謂新安江水至清是也
睦改為嚴州歙州改為徽州青溪聯改
為淳安縣而歙縣獨仍漢時舊名
霞野春陰不肯晴舟中無酒亦無錫故教客子知寒
食時有梨花一樹明
立岸兒童看客過人煙近處故牛多萬株淺白我桑
柘一株何曾織綺羅
采時血戰起風塵戈血苔痕幾度春古廟僅能存大
樹荒山猶自少行人
水楊梢上欲緗飛猶覺春寒未鮮圍為怕江風吹客
蒼船還缺處塞裝衣
晚上微動垂新晴夜半船聰滿月明卧看孤蓬搖水
影悠然枕上一詩成
夜寒如覺有猿吟積翠重巒萬壑深下水輕舟弦脫

小山堂鈔本

蒔盤山細路綠穿針
刺桐花發草如藍欲卸綿袍剪紵衫一夜春霜忽如
雪江南天氣不宜蠶
野桃籬落鵲雙鳴春曉微寒放嫩晴減插松楸家已
近猶餘七日是清明
花開預想到家時笋蕨堆盤薦酒卮與拾兒童衣小
學招呼朋友說新詩
青谿元是歙吏部吾祖于許青賓黃庭地江南皓臺
處問時隣合有慶光爲古仙翁之祖日暖題王拳乳
巖巒欲動爲抽芽節近清明路近家五日續行三百
里夾溪隨處有桃花
歙州民與睦州民比似吳兒太較貧爲問山中有何
好山中剩有讀書人

次韻劉元輝喜予還家攜酒見訪三首

白紵烏紗巾久不見此客眉長耳有毫許子伏水碧
惠黑顏紫門坐對山氣夕蘢蕪淵明徑寂寞子雲宅
攜酒豈味厚細酌話宿昔袖中出新作剛健有闔闢
五十始學詩道復笑高名擊子胥相屯年年困行役里
社何幸還尾君叔蕿達苦辛厭兮馳良與飽閑歷背
中萬丁平一笑春水釋懷雜古佳勝拜賜書之策稍

小山堂鈔本

無明月珠何以報私貺
我亦方重與君可到賓客年皆七旬定相對詩眼碧
向來每處從劇談動至夕久別坐何事蓬蒿翳荒宅
歸舟落孤帆曾未踰信昔空庭退汲除野徑鉏榛闢
伏能致累餘失此片時適評許氏覓狂識草甫復力役
尚可卜孟嘗來至則孔路數芳斷餘〻清嘯工屢〻
此酒不限飲更挹何由釋相顧長安健縱無馬可策
徒步須到門亦是奉良覿
所吉已無知生者皆爲客三年歸故廬松竹元自碧
巫鷲山中人永昨東下夕一二老朋友何處卜兆宅
元許太空江騎類許覓家許張之怛以患啓年獨居有壽相氣貌不異昔冷
官故精果良嗜爲飲酣幽抱能自寬勝味各有遠中
守神既全外物無異從來悟如夢寐忽覺無塵生眼
明更堪眺聯健險可歷勝重煙霞闊下乏仙與釋吾儕
撥老翁攜日散葉當有佳詩篇付與來者覩

三月初五日同諸友自城南渡水西書事

步出城南門哀秧黝和風風中有花香不問紫與紅
前山似無路一水能自通拂衣石色古嶺雪雖堅姓
武閑長庚伯來訪宣平翁相見嘆噫閑然與孤節
吾儕復此遊嘯歌渡船中未渡東望雨既渡西雖東

小山堂鈔本

東西互眺望所至隨不同乃知世山水變態爲可窮
犖确陟層巘茂叢穿深叢倉卒未暇往虛皇紫陽宮
僧聰亦可人倚竹橫蒼青空久用展禮日邁天運歸
鴻更有真趣泉一泓磨鐫銅鐵而放自性韻語亦大
工（真趣二字司户建安江傳符書二題句　泰定壬申推官李孟符方雅書升健）至寶藏者
少煙雨埋香事英氣決不滅定復月貫虹萬世永無
極百年似有緣爲閒羊叔子何如王無功晚生夫閒
道邂逅蕃顏童酒酣詩不成歸途竟忘之但苦嘲詠
劇談鋒森戟攻逸人當而忘一忖古足公

三月十一日閣皂山次劉元暉韻

禪節去未遠是日天更朗微寒蘊餘苦春野綠渺蒼
爰歧峻嶺登豈殊茂林貫交篁狂雲漠漠細拂星象
迎觸雨晴谿徐步一泛往年邁忽殊嶽時平猶愴貫
參竹談疊々弔松色快々青空鶴鶴唳碧氣燭牛上
龕金竈丹扁額勝玉觀望像執謂幽谷餅育此殊庭故
豪飲杯杯滿清吟字字響住兒本親老旬羊事師表
考擊謝鐘鼓傾窩錯覺盃白可作圖畫未易絕學想
吾家醉醺花豹架玫樓仰能來一中之勿待勤厥奧

次韻贈趙黨卿庚元吟嘯公既之琛乃父

亦能詩

入門祖父昔剛斷交臂差池恨晚生欲興萬山鄉郡
志誰能三世搜詩名敢知龍頷無魚目更覺松〃吳
辭英字穩句圓經無煉定應九轉已丹成

和陶詠二疏爲郝夢卿畫圖廬陵道題跋

作

彭澤五詩米竟爲督郵去動千寄奴誅執戟日涉趣
漢元潛震宮廣受忽高舉心己料恭顯定至殺蕭傅
事君義當死昔隱開生路成福弗惟辟明哲有可顧
淵明詠二疏旁意匪自譽表元年先禮食位綜世務
未嘗見幾微致爾養高素展畫讀覽緣公等各超悟
風霜欲勁氣泉石入幽處足可休餘年何用蓮朝著

題孝像圖

郢有養子母撫育母死手抱屍哀號不
食至肉腐皮存猶抱其皮不食以絕爲
圖郝夢卿俾賦之

懼累貧飢啼三聲淚露裳忘居曾子侍寧嘗讀此章
不食痛所生乃能善居喪林端有返哺未敢為衣郎
面故頰亂髮蓬鬈李摩泣血同高柴記音罪承壞謂
當葬其母山林纖之性勿復悍諸蘿兒此兒女貴

次韻贈上饒鄭聖予　浙崙序

上饒自南渡以來寓公曾茶山傳呂紫
微詩法傳至嘉定中趙章泉韓澗泉正
脈不絕今之學者四靈者不復知此
貴溪鄭君聖予過論詩所謂得正脈
者也戲審而氣脈年秋而詞老今予家
其聲於微组之外豈惜體之誤歟以其
行次韻送之曰
鄭里茶山乃詩祖纏之章澗兩泉吟誦能捷疾追芳
獨當復幽冥入者心力到光前還絕後事殊思古定
傷今兒啼可止有新漲黃葉无来不是金

雨西晴曾數投宅
宿夜羽同陵林天明各分飛人生塵土肉別易會合
稀我自鑿培來君代宣城歸初白鬢顏色昔顏今似
肥細視久乃覺慵然下膝衣老至故當兩閉心處塵
幾戶門豈可忽杜宣未為非過來三徑荒園花栽芳
菲政出行作吏耕稼始頌是子堪環我前設席燈燭
輝燈處考畫鼓崇盤萬瓊鞋文道北哀衰閉客而重
雍陽此畫下獄壺倒觴壽擬酒醒日已出行行寒山園
回首重回首晴川湫煙扉
行休寧縣南山中

我非塵中人素心任塵外深谷行人稀幽貴與心會
夜啼芋笛肥嶺鵠杉木大女嫁男斧斤生理於此賴
稻畦無山耳山泉百道溉水滿時自春奇哉潤遠碓
惜我乏寸土把茅不容蓋老矣徒空談惘惘發深慨
許行回溪三十里入婺源縣界
羊馬所不到大山夾長谷千載幾離亂不如有殺戮
雖犬何暴然未聞鄭杜曲連林望不極春暖爲以綠
其大至如椽謂之貓頭竹昔竹尤清嚴翠葆森蓋蓋
厥土最宜杉獨栽豈園麗種杉二十年兒女婚嫁足
杉枝以與園杉皮以覆屋豬圈及牛柵無不用杉木

瞬卧下浙河喜慣不輕霧山高高至天藝農灰藝金
菜又有茗荈利給南北長早不憂春脫如歲不熟
蕨薯與葛粉植搗代糧粥豈若水鄉人勤至售骨肉
醍醐盡冶容健壽由寡欲定非私此邑大言夸美俗
行鄉遍海内久久寓筆默尚端望嘉歎往事杯水覆
若不歸乎來於此種幽獨崎嶇峰碕閒數曳一韵句
稍勝見貴公潦行受耻辱寒泉洗塵心怪石醒醉
野叟爭趨邊買儺觀殺卜
上回嶺
兒時度大庾未識險與艱叙聞天下壯老矣無由攀

嶺嶺問我名窮源路如環一重復一掩千彎仍萬彎
怪石羅奇鬼涂流出其間高處望來處井底忽升天
為言上復上何如居庸關

下回嶺 一

上嶺何所苦一步一氣喘下嶺何所苦一步一脚軟
直視三千丈石梯落層巘終須到平處尚作屈曲轉
彼猶可通車太行羊腸坂此乃不容步險甚蜀道難
回首望木杪千里百里遠

留回嶺汪明府宅 元圭

仇池非仙境商嶺在人世拒訟深且僻而後兵可避
大物有轉移戈甲滿天地城郭豈云遠馬跡竟不至
鬱蓊樹木密複重澗谷閟中有長者家累葉重名誼
積德服里社放非一朝致園池既頗敞林宇亦弘邃
文鴛洛花紅雕籠翔翠悦魚臺中天迴興屋眾界
崇觴延老夫子姪盡擊鮮豈惟於之致抑且倚以帶
客來無不速各各滿其意吾多華南冠寔寔深論個
如開藥精舍微闡嚴祀事紀載僕孝感府用報真忠

婺源道中

盤山吳詳去程驛風俗真淳尚可嘉行客門前方下
馬主人店裡已烹茶百泉怨嘖常穿屋萬木陰森不

見花倚杖蒼崖慵何事白雲深處踏翁家

次韻謝遯翁吳山長孔路三首 貴

篁逕古木作未云幾正始遺音到永嘉諫司合歸汲
苑馬從臣宜賜望渾茶吟邊彭澤先生柳夢裡長安
進士花不朽故知非爵位文章海內舊名家
乾淳十老去非遙里社游談亦孔嘉仙取不遷熊氏
鶴禪機空說趙州茶神農為我先嘗藥迴業誰令人
笑花欲向君侯問端的流風庭謝嘗東家
降原陵巘數嫌驛風物无從降處嘉晴日緩行果下
馬春山初試雨前茶野橋瀟灑泉如雪石壁嵯峨蘚
白花刺紋移居此中住便依詩老作鄰家

次韻謝貴甫 辰翁

越嶼成寒萬里賒相逢重接話言嘉秉燭君不輕予
笠缺酒香惟喚子茶新立宦衙清似水叔原樂府麗
於花内交憐許如元白各賦春深二十家

次韻謝吳太初覺 此 祖遜 生久 龍太學博士所

落筆誰云古意賒四靈何得擅東嘉珍篤來斫吳
住對鶴頻烹規野泉商碧春詞筆墮雪留連夜斷曉
生花如君三世工文墨江左于今有幾家

再次韻謝吳遯翁 有白之急借卖安可食肉羊 腸陰饞且煎茶蓋出

一自爲農去國時九天無路獻忠嘉不爭老杜廣文
飯且共仰山鷰子茶（君寶涛字書）字畫故家元佑脚畜章
時樣鄞州花它山特剗鍾樣作寰瀛煙霞十萬家（近為）
（普濟寺作韓梓記見示）

復次韻吳暹翁

乾坤磔裂歲年疎想復中原廣種嘉雷嫩竟能出神
劍張華寸許識真茶一身北去南來屬薦事朝聞茶
落花詩句屬公過相從已廿餘年作四（以紫薇花見詩故云）

次韻王君（號龍）偕子同來訪（任其家綸伯時相偕隨）

愧子初來鳩路時曾微酒吉與設嘉茶針蘇便枯枯
草接話才能供泼茶膝上佳兒如玉雪山中春實我
風花良時世々物當描無待明時遠宅家

次韻前廣德趙教授（良鈞）

脩程萬里來為縣年少曾逢世運嘉早擢高科魁鳥
塔合班題列鑾龍茶官情剗似雲歸岫時事驚如刺
送花書林賣藏鏡詞藻肯羨青青富貴家

次韻滕君賓日（瑞）并序

其先四人登科愷瑞珙武子有四桂堂
瑞曰漢齋祖也父嘩曰切齋至邑宰叔
父壹長鈎作梅翁亭於其家之朱塘文
公嘗偕蔡季通來遊之地云

數步朱塘路匪睽脩翁亭創自瑞嘉遺風古屋環階
竹擬汲寒泉薦苦茶爲鑑黄金何足寶心枝丹桂有
餘花諸孫風骨今猶列師友淵源自一家

滕翁賜詩不已復次韻二首

登儀稍借陸陰瞭告石謀猷豈不嘉未斷肉妻及何
內已忘覺酒與陶茶病能度日世憑樂光鬢經春不
識花賴有公詩滿歸橐定成多寶嚴貧家
極如旅瑣滿難賒亦欠魚如內穴嘉（埔）向市上末舊硯
更從山戶覓新茶美蓉欲底崔蒐翁芳藥猶餘瞬燦
花但恐歸途到懷思時頃迴首故人家

題金明府平易堂（鈞樓）

集峰奉龍頌聲歎競說琴書政事寬方寸惟知存豈
弟緣毫下肯作聚難愛民何啻如親子行路休教避
長官來往里涼九幾猶似今都作坦途看

題像贊府不負堂（展老）

城松人爽職俱清時見春郊雨又晴所學政應如陸
九只消一語了平生
官無大小各分憂可但專為七尺謀說着此身便非
是寄聲多謝薛嘉州（薛能詩不負嘉州只負身）

為吳太初題初陽齋二首

此宅元無一物遮閒君隔壁是誰家伏羲未畫前頭
事籬落傍邊靠得些

三兩茅廬一徑深略知住處未知心元來有物先天
地雖向君家屋畔尋

跋張明府獨樂園圖二首

既寧相住本山寺元祐獨宗獨樂園早起麾中釣魚
手未應宣請失中原

獨樂人閑新法新麾應翻作獨愁人黨碑一仆黨碑
立已覺園花埋戰塵

題張明府清風堂元佑三首

秦隴初秋曉吹寒新篁遙動碧琅玕滿簷鮮綠誰相
似父老人人說長官

秦熱搖月坐高堂病暍應無困道傍好借豐隆吹火
傘人間各受一襟涼

萬疊春山積雨晴新茶處處貢車聲不應獨送月團
片偏與盧仝兩腋生

題江君天澤古怡堂書三首

大虛空裏片光懸何異初闢混沌天能辨幸勤磨玉
斧不愁缺月不團圓

竟付諸形藥一丸養心誰執執中丹三千年後人能
服聖處工夫似不難

文言當日演常編夕惕文觀變見乾進德立誠說方
法定曾參到杏壇前

跋吳初陽山谷臨風笛真蹟

臨風玉笛韻孫郎百字廬陵紙尚香細認黃家元祐
腳似人殊喜見他鄉

跋徐裳英四世祖押董事祖名大成

筆下復見前村

句圓字穩劇陳言詩律吾曹合細論五嶽端能壓南
嶽後村死後有前村

贈刊印程禮

鑄金鐫石切磋琨入詩家不二門刻畫工夫初亦
苦然然若角了無痕

贈硯工楊全

人間新少老高生爽曆誰能別舊坑磨墨推毫自奇
性可須一硯苦求精

再贈硯工楊全長句

誰鑿山中龍尾石爲與人間供鈴墨吹端奶娘互盤
踞兕神手莊勤呵叱萄非其人不輕出似覺天公深

愛惜磨研經窗伀文章豈不青蠅污白璧硯工具眼
如玉工千歲夜見月貫虹蜺崖深淵欲臣璞種包羞
衣箱奩中深藏不敢褻天賜寧取豈無王與公將使
捐金動至百年未肯售年因窮客行何來斜矣元作
使不媚詩有背此物謂靈硯仙人聞亘再拜獻此物
乃知楊翁亦奇崛氣高肯為勢力屈劍與烈士得所
歸天下之寶不可忽

題黃君以發徽文公書院梁文及賦

滔天筆勢百川東小侍清霜萬壑空能辛子虛上林
賦更須收歛入懷兮

適和良軒俞同年遺惠題程一萌見詩卷

人物真高絕何徒上下床轉覺異今古翻手變炎涼
庭候禽蟲語知時草樹香吾曹能不朽宇宙與俱長

文公故居有懷

慷慨懷人獨倚樓定應故國此神遊共知道脈傳洙
泗猶覺文星貫斗牛八佾舞移誰有魯兩禮吾對己
無關先生不遇關何事更作離騷一段愁

文公書院新創

新堂育士煥椽椽突起文公故宅邊孟子向來推亞
聖鄒人誰不企先賢遺書會粹垂千古缺典目猶追

百年為問杏壇舊都里頭曾以從豈無傳

婺源邑中

天地初開就結融一氣千折為山重郡城似繞滴觴
水都路多由對鏡峯祠廟猶存學會鄉邦鴻碩竟節
封疆圖三萬東南有二事無能可比戰

離婺源過石嶺汪口張村三度逕發丘嶺

卧聞鄰客晚先發亦東度長辭家揖多兩折上風帆
動空山微涼路不滑溪流向西吾遠東舟渡者三更
横縱人心最險天自易在路欲寧須右通奉致三眠
大家熟、桃蜩紅就豆綠野次思之丁可致七日采食
市無肉南山之北歸去未摘菊剪韭手所我說詩命
浦花當瀾馬用拾是登崔覺

過芙蓉嶺對鏡嶺羊欄嶺新嶺塔嶺賦短

歌五首

平生所聞芙蓉嶺上如攀天下入井老乃來遊殊不
爭雲梯頂到升絕頂向踰大庾鷓鴣啼北度居庸翔
風紫客行到彼側畫酸我已恍惚夢中塁覩險如更
分要深自君不見芙蓉一嶺今已過我但慢行君今
何
千鈞巨石百千萬壯推横峙塞山涸故今流水作鳴

咽行人歌閒倘書闕芙蓉非花鏡非鏡無可况君年
目睹第一嶺望二三嶺蜿蜒似作長蛇蟠努力向前
兮不須吳君不見老夫足根半天下臨危豈足趑趄
者
客謂老夫今老矣胡為尚落空山裏千艱萬難萬不
辛上嶺下嶺不肯已此嶺第三來為笑人而歎之陰
於此乾坤一舵我護紅偶航亂離身不死流可無行
兮坎郎止君不見草化為石剛即休兩角觸爭何所
哀
第四嶺頭兮兩色相皆無情水流急瀉河東下勢為
西到海終須合為一海東閘有沃焦石萬國之水不
供吸世故人心千百歧有生必死終無走焉用皇皇
兮仍扱扱君不見塔嶺之塔焉在哉不如有酒斟一
杯 塔嶺頭兮休 年舍詩界
混沌何年兮宇宙天地日月常如舊如舊之中都常
新何曾一樂受塵垢誰鑿此山為坎徑爭利爭名足
馳驟新嶺縱無可舊時蹊不加肥寒不瘦行人自無
兮百年壽君不見嶺頭日日吹征塵剗有新人無舊
人
留長田霽崖吳君士宅　步龍子仲合許共

綠姻
衆山環如規中有一川水山腴翠樹周水潔玉石峙
吾人近百家耕餘習文史此翁獨能詩早充貢首士
平生宦情薄一試倉庚氏中年厭兵革肥遯白雲裏
時時吟一篇自款殊與子論歷請書舉萬事不到耳
閒逢訪幽居曲折十餘里參天小雨霽和煖風日美
呈之觴飲量劇談至客几門帖句句佳字畫亦勁偉
盡出名畫卧類北高閣倚京滿茗笋良飣餚蔬果吉
鼓吹聽深夜酒酣未容起寬簪饗華盛兩姓合嘉禮
東床向志學骨相良可喜猶徑贈後人
吳來云已發棄濟貢黃金紳皂朱紫天人幽窗間施
報有茲理累宦宅遠園培芳茂花卉黃鶯啼無數白
鵝不知幾山茶及巖桂葉萋瑩如兜剛義鐘人物吾
欲卜諸此老夫挽飼好悠遠自此始定當攜來陳何
但謝孔李
乍歸里許君公度植號蒙泉
東南天地寬閒名三載吾邦沸須鑿山好更饒詩句
好江清來撫使君清涓涓流水映田疋細細吹風麥
穗晴家子歸來閒耕穫故園似可養殘生
同僉憲臣徐蒙吳小飲信乘寺二首

萬峰奇峭一川平四月清和十日晴忝參星埜官把
酒山城只欠艷歌聲
萬戶遠眺酒旗斜誰識風前快飲心州縣長官勝隣
境秋香水滿樹林陰

盧谷桐江續集卷十九

盧谷桐江續集卷第二十

紫陽 方回 萬里

送胡子游學正序

佛徒藉紛云如幸甫殊不競不親何以故無奈二氏
揚子曰寔不熟諸家言其行闢闕古至今儒道獨也
正位史言稱門專義保清淨末流說長生安欲拳夫
命東山見作用誤認影為性翰興空有之怪說莫究
竟兩俱可鄙書巫現事　愚謂識幻說往往墮坑
穽既口身出家捨髮箠修婚娉豈不交鬼神酒肉厭
饜常兆背浪參比內裏外徒為吾儕讀何書遽竊至
孔孟擔損千古後學枝葉未開韓者伏閣間甘忍饑
寒併仕我為今官官今亦何病羅戚半夜歌留無暮
春皷求已勝求人自重豈容輕東家子朱子述作貫
百聖遺書一一經定可畫凡昧者家中為和存養義
山散卜居用經張例不胸寧柄仍有功斷文如撐日
月幾韶音一以還二氏喉衛郭椽是彼自建我此訟
析物歷觀史傳間不學行閫致長亡禍成福依附淺
巧令間諸隊廣可騎識評前哲、貫內脩鑑匯寧待聘
信有飯不足未美危危欲清絕我子此行始終抱淵
觀萬一參奇進定作蒼生慶不知歸去來須戒翦經

迎

次韻徐贊府鑾吳八首 併序

發季良從許公度使君行縣侶和詩各四
首婺源丞徐君辰起入郡城和以見示
其出入阡陌陵降川嶺可想見也予既
和亦以紀吾鄉州縣官多賢者云耳

長官行縣課農書耕夫治田自起屋上到頭望無
高低田水入溪流溪岸關橫野渡舟參飯家之甑中
喜人煙今客舊時賦
有來無蹟佩起山面

樹形萬怪百千奇我亦曾行亦有詩焉得一首如長
吏生部民足看山時
縣崖複嶺關岡坡如此天邊遠望何誰道此中曾得
句道傍老樹閱人多
新入州城出縣城不須人送不須迎連峯峻嶺崎嶇
極政自賀中書樣乎
塵樹僕僕連下情領州作縣總書生活時要自清心
出比自新安水更清
屏除呵殿少人知道焉囊詩更有誰五百里來村落
靜自無生齒似蠡斷

老農持底報江東十日廿霖五日風夜靜山中看天
象福星偏許照江東

次韻金漢臣喜雨

山高田易旱已過一旬晴豈止商飢飽真成決死生
甘霖三尺透病體十分輕想見琴堂老催詩意倍清

喜日小圃

山中豈不樂奈無田可耕傍宅薙荒圃長喜日聞行
行傍師獨坐時聞幽鳥鳴蒔花試藝充護藥觀竹成
詩既竟偶到事平心無書忽復佳客至戲酒相與傾
氣醉徑高卧顧我志迷進餘齡能幾何聊用遣此生

戊子生日

去年否雨客面切湯餅經旨至午無窮老復能遣順
境歸林聊得保殘軀覩情飲食頻相聞朋友歌詩似
稍致衣感情懷更衰病可須兒筆事庖廚

生日病腹疾書事

今年六十二年宦八年矣出世業已休來日豈無幾
執謂嘗作郡旦暮窘薪米又時頗豪宕晚乃窮如此
此事非所憂所憂學業把孤明住一榻床讀動千紙
猶覺如望洋頗悟了遺咫深井夾夏寒自汲泥手小
心更黙試手時以理趣洗平生大謬誤豈不習經史

撫覽浪說博著述頗浮靡詩羅精得名杜杜語多綺
風行𡡅甫追舊嗜差可止迴車遵大路千里同一軌
兹晨記吾降益復感斐幽思虞吉下世作賈紆中痗
道在果何如朝聞夕可死朋友我壺酒辛苦強吾旨
教寫謝親姻輯睦類鄰里人情不容拒矣焉問豆簋
酢賓有故常切索姑少俟清庖作湯餅露丐兒女子
菲饌徹餕餘稍亦及僮使老夫且伏枕萬事莫掛齒
處約猶處樂可不省諸己俗諺徒呆頑還移家貴趾
幼者日以長衰邁斷可擬要令百祺綏知有老吾士

五月十四日梅雨始通述運二十韻

通日豈無雨東有西或無有亦傳鳴元不肯晴庭除
層巒尚堆滴況望浮溝渠雲塗廉後碓霞靄空光點
山田半未蒔蒔早青苗枯切慮旱勢迫莫辭暑氣趨
去歲當此際浙鄉淵爲湖旁冬六十日所至雪塞途
無乃天力竭有如酒家壚甕安風傾側送地來者沽
或謂常有赫豈忍試畢署久蓄必大泄勿遽宜少須
鄰寺鍾鼓歇頓與常時殊累卵驚傾泄屋漏衣巾濡
平明覘荒圃破鞋涉泥塗詎惜蒙亦仆但喜豆苗映
西溪報橋斷渡舫若小紆遥想農出野簑笠爭奔趨
吾雖乏良疇略飢意已紓天下免溝壑敢嘆瓶無儲

五月二十五八日塘頭小集某同邀劉元
煇揭復之
山中五月寒霖雨久不止稍〻雲意開啟、日色美
寫百出東城道傍玩流水筍次積潦則一見似可洗
則訝元方兄太息窮端子春性在知命制事當達理
病乃老人常奮非志士趾時運緘衰謝見趣音單鄙
荒野町桂棲幽軒借運訪吾友兒輩來舟子有酒旨
肯共尉衷衆碧曉摘新李加蔓何以多真率鼓佳兩
學道賤負合氏文笑鼓鉄鳴禽窺林影跳魚出底
驚見我輩人未有客如此良晤豈易得淺醉猶可喜
曾當時盡籌斯樂未云已

六月初一日次韻劉元煇

吾不及淵明愛酒未能止〻仕去有祿猶此天之美
年〻博飢腸夏旱復憂水猶未甘蒭調亡兒已一洗
人從台蜂巢附子服藥爲周多褰試部經理
閒署豈無能學空距足趾從以盈賊富乃與所宜部
嬾人游儀態東芳在中趾〻常然爲臻納水味有旨
況有杯中物佈以來禽李清談有餘韻草木亦側耳
雲霄自以爽兵聲且團結向來塵進念偽況沉井底
相與慶醉吟所樂不過此奇與豈衛人可邪不可喜

猗嗟集子文肅昔悩三乙

送嚴陵正江學正吳元佾寄趙省暘

于去桐江路諸生逆水嚮為言前郡守閣帳老詩人

將社衣冠古歌存律宇新故君誰見念年昔戰場感

次韻元輝所遺

鞠花變葉也　此地那更難愠風無酒尚堪飲作

有荅須終不变為紅塵髮良還照天下急業無勝過

日中萬事可容着心力通來詩司亦息忍

贈程山人永昌

青囊遺論究幾深星宅為陽墓宅坐元出易中後天

卦更還心上指南針故知形勢從來有理必要華此

處尋周洛參函倏與希豈虞山水喚之今（今風水家之字水今字山）

五月六月兩寒二十餘日

五月今年更索義羇山積兩冷於秋新須變化真理

料宿昔況綿幸少聚老獨讀書猶有益貧因知道故

無憂棲花零落渾閑事且望田家早稻收

偶起

偶起披衣出户逢今年最善兒招羇粗客破寫欲雲

予可用芳還住雪記醉後作詩多不記夢中讀易了

無疑兩晴風集園林寄獨立清陰過午時

次韻金漢臣雨後病起見寄（故鄉萬里思親遠客孤身所處）

日長佳句也

一自瀟湘弔楚湘慘成淚灑作陰凉恨無梯上如飛

馬注閒齋中獨宿床病起精神如兩止懷歸愁思與

天長何時央　詩說直上高峰看夕陽

暑天

暑天無暑荷天公似覺吾家亦未窮蔭傳漢朝名將

樹凉分楚澤大王風洛陽書訂三生誤河買圖観一

點中思籍流葉足許句黄昏時煙起秋囊（五格物六營心）

次韻金漢臣喜晴

兩足秧苗始放晴鄉鄰六至有歡聲宰公明察無冤

獄太守年勤自勸耕我昔黄重成白首誰今亦予視

蒼生定知米價秋來減滿賈村酬處處行

夜望

夕陽已下月初生小暑總交雨漸晴兩北斗杓覺向

直乾坤卦位八方明古人已往言猶在末俗何為路

未平似覺草蟲亦多事為予妻楚和吟聲

早起

萬事崢嶸入夜思翻故無病且無飢山田望稔秋收

近暑月來涼早起宜晴撫髮髮鷺露濕借屐疏癖書

風吹買薪汲水營就茄草草盤飱了一炊

次韻送胡教諭炳文如金陵二首

子有山中田何不力自耕曰予抱奇志犯難爲此行
孜孜勉人繁昌若鳳凰鳴徒步未可料一日衆閧成
老夫察時義不待易四營大物若難運高位防易傾
苟且忝一命奔走疲送迎鄉里啟自從歸來訓諸生
治郡愧生疏歸田服韶耕始覺少年誤浪作萬里行
書傳杜古及詞藝爭先鳴豈知老欲死一事終無成
之子初遊遠物務已經營北望中原闊東視長江傾
金陵冠蓋地豈無倒屣迎心賞少不至躍無負平生

送金漢臣明府徐蔡英積有還發源

星源長哉兩賢者半采精神王不如詩外更工夜短
句腹中何恨古今書平生事可心無愧我帶人常氣
有餘記取孚舟亭上語定應時復寄魚書

哭從兄良遷

先叔父九貢元琛字元獻子也名　年
明毛鄭詩兩請漕舉甲申生近六月十
五日卒年六十五歲長固三歲

先祖五男子其下八男孫白首涉患難僅餘二老存
兄昔健如虎行步疾飛奔長眉具壽相脩髯當風披
千丈猗巨棟一朝成枯根強者尚若此弱又其奚論
惟兄負剛勁臨事簡不煩可否率正色吞藏多直言
誠吠無城府其實春和溫儉壬有弗察乎地生齟齬
惟揚赴達對乃用怨報恩十年歸來乎下惟董生固
此死幸無愧彼生非遊竟春宮一再上科名合高騫
世事既爲草何如但丘樊百里許起家性終不附喧
軍馬塵未已朝夕常閉門占亦解彤郡生理古井督
時復造兄室彌酒崇盤發二月近生日爛熳傾芳樽
豈謂三四月醫藥殊滴泙平生無妾待寡欲培真元
焉用艾焫附內外加炮熾五月二十八了了語不昏
為後取猶子悲哉真天豚此事未稱意似難它變換
委曲進寬譬且望進粥飦乃從容探問不敢諭閨閣
措幼日傳報精神猶軒昂奄忽季夏半長往遊厘坤
走赴氣已絕讀惻書豈攜同書其靈几之端曰會面歸之後吾事也愴兄
舊論議疊疊雙袖搯口齒未即閉鉅含莫嘆吞聲棺
一何速迫此炎暑神衰蘭抱阻痛哀聲嘶霜棲人生
孰不爾屈伸手覆翻考終亦一　拱璧無瑕疵近嫂
撫孤稚匪伊將冠婚或者氣質變培壅成蘭蓀宗
弱一葡綫君昭穆尊上當相宅兆安厝居高原下當
敬昭厥敬恭奉蘋蘩秋風幾黃落我亦趨冕嵩爲得

天地閒長掛扶桑暾

坐看南山雲二首

浪起無一字坐看南山雲為雨可必盈焦心自欲耕畴已久猶稔歲猶願閒匪惟救旱饑兼足蘇枯莫升降地天泰允良覆氤氳高能以虛受能下勤於君宇宙僅非雨亞電也不惜吾生與草木李私自分

幽林暗欲滴夜色始欲分秋桑定已紅蛩蒙收其文尚從有飛鼠撲擊空中蚊外史雨藏速毀生藏紛紛郁煙氣初上谷會祭漸開七月入伏來未減炎暑熏皇后謂雨意似同黎庶勤此心誰不知坐看南山雲

早起

調和風雨順星辰幸是人間自有人老獨恨無疾病閑能早起更精神智中義后先天易物外無懷太古民頑怪吾廬舊山色不隨時世與俱新

野興居士楊公連令其子作竹似孫為子寫真贈以長句

目未息工工畫花俗眼所識惟精神紛華牡丹百卉開蜂蝶笑蓉鳧鶯細交加大為屏帳小卷軸堆紅積綠世 嗇高人瞥見付一笑婦女小兒爭驚詫我愛楊畫山水雲是胷中有妙理巴東巫峽猿夜鳴洞庭瀟湘雁秋起皓月明河萬里天淡墨掃成頃刻月舊與結三十年今老而歸識其子是父是子皆詩人每一相逢佳句新西風蕭寺父謂子寫此謫朝朝是士真自有畫是作詩法狀貌之外觀精神想似老夫對明鏡猗方雪鬢烏紗巾野態本難畫問言何擇此奇怪得諸君心熟在手郢人斤斧由基射臂同不用爭金帶象笏紫袍貪已貴只消綠衣作擔簪看山獨立長松下大楊居士舊同鄉小楊居士呼來前居間更着 竟一嶷然詩似仍酒仙汝不遠我作鄙年此直當酬百萬與今既無此無可言聊復贈之歌一篇

守懷萬歲 長子每心之子八月八日

升沉聚散可循論古鏡當空了不昏美笑今翁六句更頗於己有雨雾孫特性此子羞家爾攀舞何如閑鳥歸秋米敢求法蓮欄樓倒清樽

贈刊印朱才俊

科斗何年變篆字至今雅與翻為隸令人但習真草行誰會六書三絕意篆所最難柱與圍學有一用費一生年歲容廢嫌我鄉接泪沒形象是傳偏九江法帖模畫刻兵火以來倘可得人間亦有說文 臣翻反

切臣鍇釋米生贈我古印章奎躔璧慶森榭張自吉
少小嗜此藝意欲徑上陽冰堂細觀刀筆最佳卻歲
頡識傳篆隨訓詁筍馬銅口樓此身元來亦足知書
人

不寐

孤燈獨擁夜難眠秋氣初寒展轉頻每怪少嘗成夢
寐憐何苦費精神非關世事兼身事欲學賢人與
聖人更著霜當七十向來虛費幾青春

中秋前一日雨送瞿秉式癸子與劉元燁

小雨翻翻土甚沙戎葵瞿秉送詩家敢爭天上中秋
月且攜人間隔歲花小飲米今猶未吃因窮酒可不
須蹤案閣倘宵來再還有水吾能自煑茶

次韻元燁中秋雨

良辰合與樽酬有酒無朋也自和藥事只堪化老
眼一年又過雨中秋鳴秭處處淒鄰巷擊柝相過起
戍樓更着亂螢環獨擁平生天地付神遊

題汪氏節堂 汪崖長妹張氏嫁五十二日寡時年二十二守志冷三十年矣有司表其門曰孝節張氏

三從分定付之天捧葉薔無月再圓藥子方同緣永
舞郁風怨賦柏舟鵠鵰年兵革煙多難奕世門閭喜
獨全孝節從來足陟相、、壽局閫

喜高伯玉至 拙

扁舟相送折河濱人向茗溪任載春雨路遠來塵瑕
凌雪有閑說尚精神山城風物非他日詩社交朋不
故人冥從僧生識前輩揮犀爲虎庚即塵

夜思

化氣清寒薄覆衣起頹六十二年非負能欺枕思時
遠始覺挑燈得思微百巻新侵庭畔語一螢忽入帳
前虎研朱細星斗坐迷見道元來自有機

次韻伯田見酬四首

久缺賤簡到豈扁相違依舊氣如春案藏尺璧元無
價悸擊固普尚有神東抖兵戈三吹路衣冠文物五
朝人片時容得借清話一掃胸中萬斛塵
世故吾其附水自向采不合與班春一從去作滄浪
客幾度上題舞靈神書死豈堪思往事思窮方欲作
劉人喜公猶健猶如故未有清樽可援麈
半年河浙越江濱每愧羊裘老當春歸從從尚能聯
化長安道復肯參行神枯腸近飽三丈夢宿齒宜有
四豆人能爾寒齋共笋茗寒蔬時為拂床塵
大橋久客舊湖濱春日花 不似春游學顧無福建

子科名更說梓潼神瞻驚測實　老事枉作寫嶽傳
舜人年苦湘累辨蘭艾莊生齊物等埃塵

次韻侁仁近有懷見寄十首

我能納祿君辭聘大覺裘衣勝袞衣有徑尚行緣畏
險無形可見要研幾就令楊腹常亡賴信勝枯骸衣
不歸何　我州要荒等蔚堂猶記舊巍巍
誰識虛舟此一虛歸來不歎食無魚平聞曾擬冥三
千洎　陶詩賦二疎但苦老身多疾痛時呼醫士問
方書君知湖海元龍否豪氣年來已盡除
老玩常編尚可為復能吃口對瑚瑚斛明偶别書燈
見坎止因斟硯水知宜辰歷稈奉嶽只想璣殿近咸
池兒曹未悟侯王夢下了邯鄲黍一炊
身歷千戈百戰塵休官仍似布衣貧每看事有難行
處未見心無不愧人秋檢粥鐺猶可繼夜涼燈火已
堪翻閱門請易吾誅決吳用寄色剋兇神
寄來詩卷了無塵想見家貧道不貧真復是道前緣
味頗驚頻異去年人驅車蕩蕩行須至破的遙遙見
已親換骨得仙肉丹熟可須浮海望三神
少年忽作白頭人慷慨悲歌豈為身歷子獨醒天可
問重華久去士常貧無儲粟陶元亮為似米船賀季

真此味孰能相識察賢需碩果有餘春
漢廷簪紱遜金張初服遂邀返士鄉勇退能為疏傳
去尚剛似勝次公任庭梧覺葉元非病秋燕辭巢下
待涼玩物察時變父谷不須空熱九迴腸
守雖甘似不鳴將静看無庸手腳忙沮溺故難同孔
子孔子可狙則不可狙綺園何獨避高皇似之孰不得星移斗轉光
除疾林泉山深氣味長萬事灰心如醉蠟唯餘杯酒
未相忘
猶喜看書懶作詩暮年自合有云為預知陰雨骨骸
痛怯上虹山筋力罷不休有時忘數息無旋馬周知
歸奇寄聲為報侁吾道近日交朋獨爾思
相從日沒走泥塗忍又還家半載餘把盞何由嘗我
酒與鄰猶憶借得嘉兒許十載娛詩老梅竹千林蔬
野塵東莫　屢嗟有能來相訪定何如

歲臨川楊仲權于天慶
院吾何所為性懶絕遣請驚言東城東北分界人境
脩廊寂無聲未見幾竹影閒立來空滿徐步入深冷
秋光照屋庭棋揖冠服登中有事氣翁學直早庭額
誠極語謝飾幾勤意消煩費萃雜椒椴業酒梨梨榜
悅神良會稀覺物閒欲永休官陶元亮避世陰修静

異代復同調霞外益可騁研幽艳高致探妙復匪肴
言臺中天心還廬自辟 音雨

九日約馮伯田王俊甫劉元煇
山雨初開一望之似無筋力可登危篳重九日例要
苦無十十年更亂離今歲江南猶有酒吾曹天下謂
能詩背來吊古酬歌者恰放黃花一兩枝是雨日前私

次韻王俊甫山長九日登島耶二首
山色初明小雨開可容無地拓襟懷氣寒試與登臨
去奇崛能隨感慨來何限詩懋關世故終愚懶醉了
生涯風流二謝猶堪恨愧首劉郎戲馬臺
江邊危亭俯江皋去馬來牛細若毛古道向來元寂
寂俗流何處不滔滔漫拈老筆雕空徑命苦搏洗
靜閱天地年年首搖落悲秋猶謝楚人騷

次韻孫元京見遺言詩
騷壇爭長各稱兵未卜誰歟霸業成欲嫁左肩治穀
廢合陰白俗掃元輕塵更落落心猶壯常恐空空氣
盪盈樸發作難紛未足賴公指示執圖平
眼底驚嗟見此流板媸採對未云稠蘇門急警息長
嘯湘滿餘情續遠庭新息今須求呆下襄陽難漫釣
樣須吾衰久矣公猶健好控飛車賸九州

九日詩馮伯田王俊甫劉元煇楊泰之見
和復次韻二首
空經虛歸費來之強急常由慈枉花仕似除山歌歡
勒悲认易水和衝離峙迴萬古無窮事酪可重陽供
句詩到吾故人會我竟東籬何日醉撚枝
歸來陶菊孝義之致尘機飛關義花久已先菊臣
闕吏能文采臊花催春書方朔二千觴飲酒淵明二
十詩秉米長安飢欲死何如終保傲霜枝

寄還程道益直齋道大直方昆季詩卷
朱文公謂吾州山峭厲水清激故其人
物亦多而文章亦多發洩之山尤其峭
厲者也其高為江東之嶽而水之清激
者分而為二東為揚之水由富春瀨幾
塘江入于海西歷彭蠡大小孤揚子江
入于海于時程君直齋道益直方道大
賢昆季詩始猶水之出於是山也其派
二其歸一其清激本于峭厲而其渾浩
汪洋極於海則不見其迹矣因賦吳體
寄之曰
山水吾州稱絕奇開生傑出常如之下行天上五嶺

路爲識人間二程詩無邊幼盤金華似才翁子美歐
陽知慧流淘清各分派萬折到海夫奚疑

爲黃仲宣賦山中四章章四句

山中之朔有溪可飲飲我之水亦迺以遂山中之春
豈不風雨心與一燈耿耿千古山中之人耘夫耕民
皓敝五侯其如予真予疏予晤朋友其學校典如茲
山中之樂

承金漢臣寄詩將及一月次韻奉酬併呈
徐裴英

千里秋光一倚欄危樓回望碧雲寬逢知對坐分詩
將未覺同舟共老難九日與誰同把酒八年如我喚
彈冠會難別易駒陰迅時來蔬細、有

張滁州庭蘭挽詩二首地之甄古產年七十五今祖與先君

川樓入上庠

世亥古來有人才時定無已移銳并貫俯撥蔵家符
壽及闔三老名成漢八廟彼哉武斷者還起秋全涯
上庠同稱長祖父昔通家壽任燈灯續册修鐵共幾
故都箕子參晚陸郡平氏五福公無恨吾生白可哀

漢臣明府與公慶使君話吾州山水之勝

有詩次韻二首

端作群家王作川軍端秋思浩無邊賜金增秩從民
借會費將軍九萬餞

秋容洗雨瑪浮空牛斗之南江以東是處皆爲群玉
府誰家可似水晶宮君侯總是文章伯文物差宜錦
繡叢幾爲倚樓隨所適高晴長在醉吟中

次韻金漢臣五城道中

郊行曾次奚于秋成稔天寬百姓憂但有樵人歌隴
上永無廷衙望山頭最宜攜野闕詩思未覺化鄉勳
春老把見霜林跌更好綠陰時節憶曾遊

次韻漢臣閑口淚

歲月如姆鳥往迴山頭西去又東來不知自有乾坤
後幾度盧花謝復開

九月三十日漢臣置酒以日有詩次韻

梧梧菜果晚風秋始覺天邊雨意休掃盡陰霾供一
醉錦潮空閑悠雙詳青銅未至無王老紅袖何嫌有
莫愁我亦放顛狂鬢菊不羞衰老雪盈頭

贈壽昌墨客葉寶甫

古人削竹以爲筆木板爲方竹爲策其字科斗或鳥
迹或篆或籀隸僂漆末有今人所謂墨晉絲漢家尚
可識也中間蔡鍾鼎刻文爲之具未爲極何其妙哉

善摹盡東縛毫管儹肝飾鶴眼鳳咮鑿端石黙揩剔
蘇持成足松煙魚胞和堅屛搗精研巧不遺力隸真
行草最後出萬巧不能及古一有良弓矢無良射器
利工拙繆繩尺風韻猶降嘆近日四賢往往倶瑰得
君墨一物燦藝青脂標桐寶非膠太嬌則太溢高價
玄圭詭蒼璧其寶可宜無與標義獻不起歐楷皇亦
無李杜文詩伯顛倒吏喑胥儒藉乳臭小兒任甲乙
苟且研磨暗窳易委手縱主恨稱風壽昌無異獨奇
剔陟陂汾澗貫窶定直尚圓光動題百篇風手試銅
雀滴激乾龍光浮玉色便覺硯中蟲霹靂全錢亦不
過意物有當黑不肯黑事有當白不肯白 [illegible]

題吳山長文英野舟五首 癸亥 并序
江東祥刑使者盧處道假韋蘇州七字
寇巴東十字為紫陽書院山長吳文英
作野舟扁將為亭於其所居之溪上郡
人方回為里阻二老詩下一轉語仍以
巳意續之成詩五首
春潮滯雨橫舟晚成就蘇州一段奇向使有人爭此
渡韋郎恨底定無詩
丁卯老子扶黃壁直上潼州城北樓逆陽鐵騎驚相

割暗日已東野水舟此詩謂趙公晚節大用成此大功業初乃巴東小邑耳
我有孤舟自天地涉頭問渡苦無人誰家實柏浮濯
渤航命蛟龍肅橫神
大材定不復求售至寶故須能自珍一篙用著方知
貴只恐悠悠懶問津
世多漢水昭王事誰辨烏爭長心君知此處真堪託
天下無波可得深
吾程道大至 文方 約諸友二首
東籬荊菊未成叢所見悠然意尚真玉樹常聞歌早
晚白頭何得歌求部欲更殺羽山預路合閉深明閣
襄人翻是吾徒不全弱能來兩女詁酸辛
掛肩抱膝一痴翁直為區區口腹窮早向前朝閱諸
老曾收晚半紹遺風早室詩到夔州後竹馬年思大
曆中家共消談商此事未妨顛倒一樽同
次韻金漢臣見寄閑居二首
山城洒落客熟還卧厭秋霖萬事嬾九月十月忽飛
雪北人南人俱笑吞
月暗雲迷度吉嬰鶴鳴來肯薦蘂汀得無田里聲相
似獨此長官能細聽
寄題汪君 古择 秀山高處

秀山高處我未到想見斯人獨嘯歌靜賞奇雲臥翠
微醉吞朗月上銀河異香來筆花間寫青影摇衣竹
裏過吹無健句淩空賦本此天邊絕景何

十月中旬酒熟客至分韻得菊字 欲菊東籬丁也

悠見南山

亂離說此生真復類殘菊表當百草死吧我一彩獨
卿郡豪李元宜不全滿屋亦乃且此起全家破受賦
貢禍由從而寡悔勝千祿那保兩契向時倒一律終
客有可人至酒邊今朝熟隔墻為啼響可殺盡鶡佳
天邊本無物眼若送鴻鵠

以汝菊東籬下悠然見南山為韻賦十首

九日已過一嘉菊無人采猜新醉餘芳報有我筆在
留看酒斗許意闊如海誰能起九原共與推千載說
女教唇舌我豈爾能浼
生者可聊生死者已見錄死視生我便買我謝耻辱
但聞田野聞十人九飢腹奈何值恨貧勺欲肆荼毒
客去醉眼合獨坐數殘菊
我詩無所師意略與古同豪士見之笑寒普啼秋蟲
采菊忽見山不辨南與東奇句忽天來目斷孤征鴻
豈有學聖賢而不恳飢窮

移石覓缺路折竹架疎籬落前見一抹煙漢長綠遶
風有所蔓羅絡縱橫施留中懸經緯似不過一飢周
奇語許再何待細成時
平生天八一異平讀子書著觀無前後馬取棄竹馬
今年相逃先肯生抵溫下夢鐘晚遺從轟雷全鳴尾
細玩郡沙文可不番需足 香雅韻書三十五馬
不謂予如來門貨予緣絕冷官尚難為幾官何可求
寂寂者頑門無復車蕭條但恐叢生況然勝狀病頭
客來且一觴十觴未遽休
士稱與見子仲氏不謂無害所對日下此語亦淺話

丈夫貴有立聲名動萬年青蠅能肆汚白璧詎改妍
君但滿酌我一笑合青天
不見淵明面淵明心可見則何以見之老菊耐霜寒
尚欲招祖謝豈不鄙擾裘美市翔翰各剃樣位甘苟
興高果能免此學陶亦云善
亦必有意音衣冠落東南與年顛群賢歷年百有三
在闕速覓人功與王謝來悔侶佐宋齊貴門爾乃甘
陶氏猶有孫飢死默無聞
今日見此山明日見此山有時或不見乃在雲霧閒
世事亦如此反覆多阻艱陰晦待其晴山色終當還

俗謂勿與競聲死佛此閒

贈相士李山屋

四十五爲坑長子五十六爲敗彭城頭小而鋭爭種
子可躍書戟能用兵殺人何得慘如此才知天亦窶
殺兩世閒庄一庵頭相我侔生弟爲來死歸猶彭祖
不足悲無事性命供娛嬉漢家終社計未定寡山老
人錄費芝相人相薪不相逢天道好生不好殺笠無
袖手閒書生一著渦盤死春酒

贈朱師裕 併序

咸淳宰相大觀文馬先生 廷鸞 于春官
座主也庚午去國未覆再而戊子冬以
孫雪川朱師裕乃入前池州教授文賓
甫攜以過予感慨不已因賦此詩

相府遠離二十年升分突見外孫賢故因高韻如來
榮堂但雄文似史遺兵甲喧歷征馬地音書斷阻去
鴻天因君暮得平安信諸老無多重愴然

十一月二十日南里二首

風吹六十二年春又見陽和一夜新興廢親更三國
事死生階易萬城人種花織好難問貰買酒良難自
慣貧今獨身為本宗長思兄臨節倍悲辛
王節今年始得歸祀先魁酒亦無幾兒孫長大衣裳
少婢僕頭備康饌微交阯震翻猶不死荊州王粲竟
何依王薦已想黃種勤只有心灰自慚飛

虚谷桐江續集卷第二十

紫陽　方回　萬里

馬軍自杭至雨少止 三月十五日

春盡雨還雨山寒雲更雲晝常無日色夜不見星文
蜂起比狂賊馬來皆動軍興刻可平盡五百恐難分

予嘗治郡參平賊嘆今所見不然

昔在嚴城日吾嘗破賊時土豪勤鬪將民戶感恩私
公論必優奏下情須盡知騎軍還迎擊親識一死甚

賊窟穴軍下公軍力一舉必取乍混也足使精平人則賊得逞矣賊之食必出盡四掠之土人淨盡而已殺

歲出馬軍迎擊之使知不便之吾城必往步兵翻用撫馬軍可以火攻十萬一二焉可走矣家也

十九日斬賊十二人始明正典刑

兵興欲兩旬六戰氣初伸治既甘從賊吾非樂殺人
早知青白反何息效黃巾枉速無奇策登城忽市民

早大霧午大風乃銷兵解之象

驟合公趨庭織羅罷風大萃千里動陰霾一時空
遠郊峰樓外愁吟戰鼓中所思何日見還往一樽同

二十一日甲子晴

昨日大風聲今朝甲子晴楚襟衣積翼閑置鏡倫明
早氛鋒饞築終全蔵在成清和有時節斬趨入山城

二十六日天氣晴佳不雨軍還二十四日東

如續漢

獨坐綠陰下追思舊日泰眠盤方欲大平春欲嘗新
豈意賊生戚忽聞人食人何時兵逸解鐵遣一城民

四月初二日出兵恰滿一月百姓未得下

城

久謂兵皆解何知戰未休畫方甜笑蔵夏已熟禁熘
是日始見無紅槐尤早骨痛金瘡作心煩火色浮滿城但閉戶

不但一人愁予嘗秋首如是江大氣訊船為繞草之役焦燒傷擇當時懷回州後而為又骨宜

有秘傷天欲明皆而

四月初四日聞猶漢死十五都賊焚掠盡

傳尔焚欽縣之南鄉遂皆化

昔日和闔鬼諸人早出師焚燒寧太廣收勤已無遺
介然何曾犯看並空肯屋無延非安策朝得更狐疑

四月初九日清和晚佳聞賊焚欽南路蔓
延五十餘里

小閑無家至獨坐一純床壽日千林淨熏風四月涼
翁魚元享有卑木乾谷香性命人難得何為有戰場

四月初十日得蜂勤軍縣之句

深宮懼快時卿復一鉀七雁暇防蜂黃卅工弱勇練
固循斂不恤平定豈無期春耕田蠶人家半是飢

聞移東兵勦南賊
破敵須先易行事要出奇竟森密不測方合本無知
憂稅催科日秋田柳靜時搖除如少雨不使公私
客謂榴花早而多竹筍少歲旱 乃遂大旅
客憂今歲旱事已見農桑旱早榴花春變遲竹筍稀
郎令防禦賊之若溫重圍更使建兒歡鳴呼萬事非
草賊作亂四十餘日東北西南四向起劫金陵殺掠為害甚五大村莊焚太半屯鎮之兵城中加救應焚
也
四月二十日客言兵所不至參有黑森食
之
望望遠峰外行行茂樹中愁添詩鬢白早覺戰塵紅
已嘆桑無實何期麥有蟲南畫元不改千古舜絃風
蟻蛾遠如雨
行行蔭森復蹊蹊衍子公階菜粒如幾夜憂夏實秋
來雨稷安國有五行書
四月二十六日雨從添兵軍南擊賊寨
喝許憂差戚寧各病疾使添兵藉來遲並早降梅霖
寨破山無險田高水亦深著書無下打或可遂初心
四月二十七日梅雨甚聚
黃梅三日雨漏屋使人愁無飯不違懷有書猶有歡

修婦廷婦蛮賊雲勦大平州龜在大平宗葳三山境而城盛也能之接燈皆
豈於甲從今先民窮尚可憂是日竹門來淺聽林寧上軍等走會前一二千
人
四月二十九日早起行園
白髮蕭蕭一老翁拄攜扶杖早涼中偶因不飲無寐
自笑能詩例得窮梅雨園林江橘綠竹風庭院海榴
紅若非宇宙孤城閉誰有幽居似此公白髮蕭蕭言老一先翁言
無賊社江橘綠海榴紅一作更精明前榴紅
五月初二日聞祈門縣四月二十七日大
水没數樓蚊龍鬪爭溺死者多休寧縣
江津等處亦多漂屍
今歲知何處天刑亦慘哉潢池猶未靜澤水復爲災
民瘼非無說官倉有自來祈門鄰龍開此禍又鈞胎
五月初三日雨復疾微
門外葵花一丈高誰朝諸乎更綿袍佩符豈有五關
鄉批藥餘無金猶力人老形骸宜衰劣時意心腓墻
負勞柴門事掩身多病聽雨寒寫首參語
五月十一日生朝三首
潤際兒輩尚能棋且勿驚憂且勿愁不肯前朝幾旬
角乙亥年登第御既到司樣官下試可於當世數繩頭未無紫綬金

章夢廿與青鞋布襪休旦夕賊平嚴中煮茅柴村外
更何求

本非高蹈掛朝冠自是危途舉足難世上十年人不
識山中五月夜猶寒感風無死胃微痛止酒近旬杯
杓乾李卒親朋致嘉惠特危救作等閑看

強展愁眉進一杯年年紅藥見楊梅至親阻隔全無
信時貴嫌貧近不來京兆舊遊張敞馬暫充邊壘劇
辛臺華深寂寞手翻覆好在洋狂老萬回予舊自號南竹坡先生字以萬里名別號君所令也故或以萬回戲之

五月二十一日夜雨未止六晝夜水漲寬
阻無人入城

晝夜雨滂沱正晴更海河地如漫水去天意厭人多
討殺猶餘粟攻堅未捲戈待陰收殺氣玄造者如何

五月二十三日甲子交六月節稍晴三四
五復大雨賊寨未下

每日看天色今年厭雨聲重新六甲換喜得一朝晴

夜來奉宿谷飢民亡、城竹深荷淨處猶惜待承平

初二日許公度使君來自西坑賊寨見訪

回手視賊壘兩月二十日山行舉酒仆尾行馬安勝
火攻未可施諸軍瞰空碧小醆勝氣竈亦有砲與石

持搶以俗之貨命足粮食被謂一下山茶店豈可得
使君廣且慈寇攢咽為塞未必皆亮徒曾從十有七
暴露叔月矣武將正憤悒合圍馬首退但欲事彝擎
天意不肯晴詎不念寬卹渠魁誰逋逃所幸已就執
馬得遂西解曲叔與收拭

六月初七日雨始止初八日始晴

昨夕星初見茲晨霧亦披徐聞平賊報先識喜晴詩
物侑如舊新蟬未覺遲望天已悔福小醆復奚為

六月十七日十八日大雨聞賊投降

誰遣昔天變滿天人間無複有子由田女媧鍊石端
何物子產業龍未必異死徒街冤終不雪忍存思餓
更堪憐腐儒自笑窮今經旬月曾無一醉眠

六月二十二日守降百姓始下城

本不食官粟亦令登城樓鳴梓木抄之傳蕭夜深熟睡
歸蛇纏滕座撥氣滿頭傳聞賊寨破今日得歸休

六月二十三日立秋喜聞賊平鎮將凱回
歸府官俱還

前起黃花深賊平猶未戚猶志三伏暑竟解萬山圍
大將傷流矢諸軍濺血衣先登不如此馬得凱歌歸

嵩題婺源程氏得窩亭 義叟年六十九 子龍乙丑楷

今辭翁遨古辭卿斯亭有路到義皇九流人品杯中
物萬卷家書膝上郊山意相從隨步好花吟隨步滿
身香臨風詩思誰能盡想見津津喜色黃

送歆尉牛寶臣壁

身騎瘦馬著練衣能儉謝云傳入微廷程老傳令子
拜李鈴票卒到村綸向來紫漆今成雪兒在袍青合
撰絳為報鄉都索南物錦囊惟有好詩歸

半舟亭獨坐

岸痛萍秋來淺清豹條魚蔽事不在多克儉即有餘
俛仰六十載山城八遷居 予前庚寅四歲隨衛祖母大街一叔父上北市居 二先人上北市居之廿陽門外居四十門外居五山腳下六年又移居學前居七歲後買宋尚書家空地遷居
八徙昔羅剛幕始有此屋瘦瘠朽窩名雕瓷汗雜草
蓋萬從列花藥左右環圍書雖今剛翻士又寫大字
東大兵華寺宙來時沸狂狙剝掠打壞雖還於倫喪
庭除廚荒敗妹叢生空移醉僧歸來剛都惡死徒徒
歎聲苓工洵織井課僕通汚渠蔬理短籬燈複荷杖
柯鋤後忽九寒暑出入無醜虛足食不肯仕人許回
也道今歲事大謬草賊屠郊墟古樹伐作薪野茹挑
為蔬淺食已數月窮乃至此嘆筋力既衰齒鬢毛苦
凋殘以今較疇昔前事皆弗如弗如又何嗟可擊天

命且坐荊來日開池亭秋霽初朝看白雲起暮對丹
霞舒獨坐心自貴是身如空虛

送郭百川

皓首雙眉封昔遊隣陰俛仰歎如流萬山中聽驅翻
嶺十載前同上鶴樓浮水餘殘楠粥飯潢池小飯更
芝茅紛紛食更共假虎盡與驅除絕從夏

初涼

餘炎既瓦和平過歡歲蒐秋亦喜涼止水池邊臨樹
影更風林下映花香尚欣都壁音蜂酒不管空庖無
宿糧已往可勿懼來未必延緣流得撫流光

懷然

此生何處可萍廬城市山林換不識人笑我知姑用
六今非昔比更賊三宇隣行海海深驚鴻傳書天
北南數月見貴慧紀瘦無能安爰抱懷愁

望南山別峰見樹開煙出如有隱者

南山有別峰古樹相因依短晨偶然目送見青煙微
未知此林下誰家捲荊扉我方欲一往結網茅緩樹
衣秋飯所種粟自生蔽今年四閏月孤城開賊圍當
其薪槃絕何由飛客謂郊關外似覺事轉非歲儉
剝奪急村荒逃散稀野狼方磨牙擇人以自肥市隱

世態惡嚴棲心事遶四海豈不廣惆悵將焉歸

去萍草

童子携竹器撩去池中萍見魚放已往水底林叢青
復呼荷鋤者薙草汎我庭蛇蚓無留叢行徑免露寒
刻纖致濯淨攙翳生晶熒朗月明其持古貌還精靈
語寂理已會意廢磨神自冥白髮一老翁兀然坐孤
亭

送顧舉學官江浙歸上饒石湖精舍

小桃原住飯不足　鴻傳聲趣駕還細看紫陽山色
憂促猶晚應天山

有感三首

命皇得郡先朝辭十六年間老轉癡一角未堪朝獬
多二發欲笑食齒蜞刊雇手寶從神記嘯咏閒居十
子詩格是世人無識者可能更素樹神知
十年歸把釣魚竿萬變惟應冷眼看白髮初尋帆見
算紫陽金馬得逐硯丹斬紛老蓋逃民盡欲則與千
往事難秋日未須畏殘暑浙江潮是對大寒元潮多破氣
音
今公古沂醉翁眉贊堪轉與說老眼見書靜向擔帚
獨立夜深撫几忽長嘯斷張運去金刀絕王謝榮咒
土樹碑欲萍草鋒刻兄勝生竟死恨海漫之

聞汪翔甫八月十日卒去普元會五月二
日之報僅三月餘兩翁皆年八十四

甫作詩為兩翁壽豈虞相繼厥子闕八旬已過太公
望一旦俱為異漢君場屋少時嘗張王兵弋晚歲忽
紛紜全天所賦無遺憾端復真脩地下文

悲歌五首

三十年前樂事饒閑身無事喜初錫攜琴嶽寺延秋
月吹笛江樓通夜潮自倚豪狂詩句疾豈虞離亂營
毛凋故人死盡身猶在安道生還兩寂寥

昊閣公業與憐頭披襟散髮十年秋郭明絕老元相
張丈飯兄且自由吾樂神仙惟有醉算知天地本
無愁奈何尚欲詠吾兒壹壹實飽筆下休
獨立蕭蕭落葉風閣香已忘十年窮幸猶張籍不終
瑤木於杜微真是實踐事可容知紋盡磨糊敢謂詩
鈔遍骨髓欲朽心神在未害藏山待至公
天驕喜嘆營紛紛了了誰能白黑分晝夜星辰常轉
換春秋草木互芳菲悔昌泰政今誰譜呂洞鍾猶在
不聞草蠹勢窮秋變誠世則萬事總之雲
窮兄極館肆溺貪實王湖山畫夜酣世事可歎汝武

口天誅難免水綿菴皆附已藉宮宜褚腰領猶今有
欠孟地下麗華庭有語不周玉樹吹江南

贈談星學舒君雲 仮臣 今仮只

座夫宮職省題詩何乃甘心改業爲揚墨久芝金注
乙星夜閑刷斗牛莫細看自說泳青梯徐既擇毫汞
怪奇開直天文脩晋志争風會有立朔時

九月初五日

暮雨蕭蕭鼓角風單袷木落雁横空每逢九日不勝
感垂近七旬無李蘇螃蠏今年猶未有芽紫我筆亦
堆中蘿蓮瓊菊青如粟已勝芙蓉萬朵紅

庚寅九日

江湖秋水事茫茫是年大水 近歸傳聞有戰場多病多憂
歎此老半醒半醉了重陽見山羅下無人至戲馬臺
頭幾客壯萬事不同時節似感今懷古倍悲涼

美許孝子 併序

許公度使君悼亡後亦有疾第三東閣
君母夫侍父樂餌極勞悴迎公度寓竹
所道院當暑躬親費治膳及秋涼父病
走僉府判孔公美之以詩韻險難衰以
意和爲命題曰美許子云

小山堂鈔本

聖善已云遠義方猶此觀須簪許止藥未老賓郎株
竹院深宋毬煙庇嫗西慶曾參養曾哲刺閑舞雩春

孔府判楚桓當宦雲南今以餘瘴多病意
欲休官因請唐書句語作爲此二詩閑

其風俗 瑞那州人

萬里雙騎司西南出漏天吐蕃唐徼接趍爲漢疆連
参井星躔外岷峨雪界邊群船兀下粤蜀栈息朝我
廝饕信狂圖歌並咩陰要錦稱元吏親謂督薦黃宮
群慰論制行府治郡肅使權貝仍通一覽土尚錫雙
田賦茁金兼漆充衣卉與毬瓜鉋冬更賓桃杏臘尤

妍泥壺良堪爵詠求或未嘆霜威方挹止奧論總羅
寒歸索無量貨征稅有瘴煙 曾甘軟掌由此間沉
嫵柔邊華風喚司又譯史傳碩聞說土俗王會豪周
痛
漢代策牢種盧南大渡河其部君善留有水蔬牂牁
丞相祠猪葛將軍表伏波石扶碑故在銅作柱難磨
古但羈縻耳今如震懾何一戎千六詔萬旅劍三峨
既足邊機寄毬頭獻荷戈見王虔巍嗣洱國攻文螺
見供花優鉢經偉葉貝多異香燃篤耨碩果啖波羅
碧細牌珠斑銀鈎摘象馱深秋如夏熱窮臘亦春和

小山堂鈔本

霧毒飛蔦墮風腥巨蟒過已還生定連猶類病縱摩
盲黑輕髭梗闌心願淵河北卿非庠士何幸小逕將

丞相大觀文馬公先生廷鸞挽詞三首并跋

四載感渾相報哉去國情極知興事家或是好謀成
董卓微荀彧陳桓兇暴著為公輸左漢尚覺寸丹明
病篤辭台席明年遂失襄少容公愛帝望遺國老亡
此老為微子吾君猶但王歎孤不錄兇丁新亦何傷
天地干戈阻門生合會長猶傳和相錄有風陸公莊
袞鉞事陶冶危秋去廟廊空懷猶衛世無奈海茫茫

吾平仲納邑與致同陳桓子得請免於禦
高之難公之退似之矣然未歸者見私
以蘇程餘士大夫人論表綴朝廟暮淵
人而不感其思蔣慕明清閩董氏之懷
陳靜觀王修齋留中齋王至齋可見心
哉顏侍機來可畢回學宜載除皆公吾
曲啟嶽振洞於堂吠丁能少故思思而公
吾中之病殺老無牀延之危惧之無所
不至一去不再返而陳橋之業為翁痛
所待矣甲戌乙亥丙子以來書問隔絕
第從人間無因今聞葬又不能赴乃為

題此三詞以寫無窮之哀云門生方回
並跋

上南行十二首并序

何以謂之上南行吾州城南有三路右
曰上南路左曰下南路中曰水南路歲
庚寅十二月初五日甲戌予偕紫陽精
舍王博士俊甫出上南路訪吾友曹清
父墳曰上南行也平明出城即渡溪曰
古航渡為詩一行五里曰分流嶺為詩
二行七里曰南山許宣平老仙故居在
山上予癸丑從郡守觀公榮甫來遊今
三十八年復過其下觀公所築翠微亭
迹亦不存為詩三舊官榷酒出城十里
始飲村醪豐堵酒銷往今無復有為詩
四行十五里岑山渡渡傍有一山巍立
溪中為休寧婺港之水口山上有道人
庵老樹蒼儼頗可觀為詩五行二十里
杏村溪南北西有村名曰富登當代澤
富而不見富人猶杏村東必有杏花也
為詩六行二十五里半采嶺嶺之得名

不知其故金陵王謝故居在焉薫巷而
予將訪清父乃不免過牛渠循乃以王
謝烏衣方之爲詩七清父所居地名曰
華有吳譯臺義過一循村穿許行三十
里夫亦田叢有循循緣爲分別以爲有
根即有叢爲詩八行三十五里至清父
老宅清父先尊公敬齋先生字元會卿
郡老備年八十有四近物故予間從甫
姪孝真拜几筵動山東行有懷伊人嘗
氏世登科者九人清父咸淳戊辰進士
其一也爲詩九終夜劇談清父弟清叟
與焉予偕從甫肆掃而清父携我以東
卧語至曉燈火明猶聞下知身世之在
斷深谷也爲詩十初六日乙亥清父苦
相留力辭得諾還至吉林塘去岑山寺
可二里從甫回此劉堂錄子丈宅也予
下車於外子丈直開門卻內偕村視留
僕王飯供饌飲爲詩十一既渡岑山入
有留飯者三而兩集斯迭多有孜懇惻
讌樂而忘晉入城遂欲暮矣爲詩十二

各章八句式可相與賡和以識一時來
與之遣云清父名涇年五十七清叟名
瀞年五十三子文名淳年六十一從甫
名圖傑年三十八予爲方回字萬里年
六十四初七日丙子書于家之手舟亭

初過城南門即過城下渡皇無小筍與來者且徒步
省達船抵清水洞岸石露我老人不識小謙相告路
度陰極可畏升高宜止休循水東西於然亦歸同泥

右過古船渡

底履相兩次借籠埃扶摘五里一同酒酣以娛蘇道

右分流嶺

我下上南山無近四十載山中祀叙舊與山俱在
林莊與人世皆回今爲冰魚信說公事柱花發亦然

右過南山

七里南山道更作三里十里舊維界瞿橋酒有替身
世交明畫事殊特代更革店遷處所欽徒眠九京

右過雙橋

金陵大小孤既爲天下奇藍此山水本實元顏似之
千古幾澤水蛟龍不能移尚言寬儲士字道富如絲

右過岑山渡

溪北曰富登溪南曰富代其西曰淨富寓閭人所愛
民貧今已極名實殊不對此村名吉村吉花果安在
右過吉村
昔聞馬糞巻今決牛矢嶺無牛亦無矢步步入佳境
但我嬌人居將馬一引猶亦如馬糞毫無謝芳更求
右過牛矢嶺
葉有義謂何報有節業有登嶺此地名無乃異見言
我觀松栢竹青青蒼蔚葉有有此葉可以觀此宇宙
右登葉有嶺
斯人近云亡華筭八十四登堂拜畫像衣冠儼古貌
有子身不死科名今九世爲如不家村乃見舊來器
右拜敬齋先生曹元會畫像
葉宦傳世名留此深谷中谷深夜更深副談話無窮
照壁書燈青喂爐茶火紅門外曉鷄鳴天地競霜風
右宿曹清父宅夜話
君子貴壯交下征杯炙間主人苦留客同辭乃得還
中道過故舊酒肉又如山半醉可以去豈不知時艱
右飯劉子文宅
談笑復談笑竟忘寒與晚翻翻凌深波恍惚度雪嶺
醉身但覺輕歸路不知遠人生常如此百年亦易遣

歲盡郞事三首
久晴忽陰慘作楚累時真州江上還大
風因躍入舟爲鐵釉佛軸創其勝骨遇
天陰欲作風雨即先腫發濃雨天色始
變也欲用陰慘二字成句而數日不能
成將遺思用東坡討如政公五額自古
爲身累句食何人爲國謀此句也排張
帖妥得三詩以見無所用心之一端云
閉門空宇日蕭蕭天地無情鬢轉凋歎使面顏成晝
荣老未應宦減愛冰條藏山竹簡光陰短寄隴梅枝
信息遲下床夜態聽風雪枯腸殊欠一樽澆
七里灘西更上灘十年生事一漂竿故人共歲霜毛
短俗寸猶嫌鐵面寒雪壓五更天地獨梅詩一句古
今難虛名浪得真何用空使先生刻肺肝
干戈洶湧一年間兩債何時可盡還盜起虔端鄰郡
火軍興金谷近城山天陰體使金瘡痛歲儉家寒舊
食艱最苦梅開歡衣雲紫扉半舍不客閑
待梅觀雪
空山寂寂暑風吹蕭颯如還雨鬢毒獨倚寒梅看遠
雪合好美酒賦新詩劃舟地迴何由往巖蜀解天遣

亦謾思忽悅六年湖上事金揮銀筆來無期可閒

因梅有所思故有所往也然所感有大于此而哀年子三十歲歸書題已爲司農中丞盡平湖上送雪賞梅小姬年方十五六歲昆姬學買陂塘詞樂書令薄上客及主人俱死移久矣損于懷有

再賦倚梅觀雪以前詩太哀故

青莫清哉亦壯哉等塵何自致瓊瑰江南麻貴無如雪天下難題最是梅簡水玉娥能送瑞司花青帝想憐才老臣許乞天顏喜卯齒當空辭一杯

梅

玉樓仙去老逋城天下詩人奉爾何茅舍一枝元不少水村千樹未爲多夕排殺氣回元造善保陽神養冲和晴處尋香蹤認影可容右思羨凌波和靖東坡千樹一枝

暗香疎影之句極無能造者予以一枝不少千樹不多暗香平吉疎影迎影與西公中間一書五七一韻則自釋之

雪

老㐫臨高不畏風屢家一嬰萬珠縣雖金碧宮笑別預喜蝗螟瘴癘空至潔獨敎群物表大和元在拯寒中絶憐詩骨能業許惟有梅花肖此翁宵

十二月二十八日立春次韻王山長後爾

餘生徽攬嫂末仲父作屠酥最後人爲事不闌闌處眼三朝聊喜歲前春草芽地已回生意雪霽天應念小民貂活東遊君決計何當同載自由身

辛卯元日三首

六十年前五歲兒算現歷〻萬艱危數聲春雨微中酒絶好梅花大欠詩老病自憂無世味退修焉用要人知十兄弟行唯自在未可全狂且半癡

廻首同庚五歲孫兒老夫老矣尚何言一生酒債與無詩債數畝花園半菜園兩淬錯雜來賀客爲斷謝忽過剛門候無蹤有真天相從待謂人等柴覆尾撐

十年等席羅漁樵辦着心情耐寂寥老覺歲華殊暮遣愁嬉日暮似難尚緞無詩句避妖板也有春光到柳條何限貴人近俱砍鎮長窮健下逍遥

寄題九華蘇君炯甫夢牛亭錢塘丞志亭記俞宗大德

都作

融融沆瀣非煙霧金馬門玉堂嚴壁拉上帝高居朝百靈神人真官綴無數九華種瑤草掌仙詩信紅雲飄飄護瓊林容龍飛寬殊認暢根解引歸路似牛非牛斷何祥壽覺生此玉樹郎湿往汗血寶非馬谷同絲珠誰賞羊天上真龍世笑訓何臨頭角茁晶屯臺中之牛頡頏此豈果敢易廿服藉忠臣事君比蟻蟻慈父愛子跪豚犬鵝雌夫婦鳳兄弟托物取象益微

婉冉耕伯牛司馬牛大賢名字何赫烜得非此母奇
此兒他年負重能致遠轎輿取街輷蓮蓬直起覬墳
宋玉招六十五翁米日短百千萬事足風飄平生知
已驚偎畫一髮窮山伴寂寥
清曉林禽百種鳴春寒漸覺變新聲向陽死草青先
茁鮮凍㯶池綠再生太子四門何足怪麻姑三海自
堪驚迴頭最念兒童輩不識燈宵舊太平麻姑謂王遠曰接待
性癖耽吟本不工平生覓得坐詩窮狀窮浪說三千
以來見東海三爲桑田
字寒手行七十翁夜來自情燈是伴春寒最苦酒難
中五樓樓殘然問畫使出陽神也落空子昔提試如耿好自業手
謂五枯爲死威也
知鷺鶯嗟鐘哀亡皆吝此老撮藥床六句首五藥窮
健百拙無閒但醉往蘇萊速唯然歲飽糧雅世歷滿
家青不須苦怨春寒惡楷社燈咏最長

上元再題

戎梅萬點路傳剪桃露一斑稍上紅惆悵六鼇山已
去了無情緒答春風

送紫陽王山長復甫如武林五首同僚

乾淳以後學無師嘉紹嚴巖士氣衰何華深鄭南獻

菜不摻奴識晚唐詩江風袁清鄭舜敦一日忽驚周
務稅成九卿廉問北來昭陵曾築太平基乾淳以後心傳水學
東四靈為晚唐詩劉後村亦為之宋社將末為晚唐今日觀之乃晚宋詩也凡詩識之大不祥者其老姓
平風水傳詩大部似
紛紛肉食笑儒冠拙有吾徒耐歲寒心遠空兩未暂
共眼紫北狗昭回作字大劉壽牛記銀黃上家兼
帶禾喪函閱道士駕西遺萬歲樹精為在我邀逅便
當知止足拽擇鼻頭歸去來

寄侃仁近白廷玉張仲實京口言登江陰

三學正畫送新歲陰雨春寒有懷

同時鮮正諸侯學結脚相都線經邦足可養廉三斛
米妨溢放一燈念有人也西來宗旨無事東流送大
江向道紫陽山陽色好何為下宵沂溪龍

六十五春寒吟七首

日日春寒畫擁爐驚寒並六十五年非未爲白傳同
州趣猶勝坡翁海外歸斗分軍無群盜作浙鄉水患
細民飢忍窮餉石猶閑置瘠惜殘梅萬點飛白樂天六十五
同州刺史不赴封馮翊懶使自此分司台老東坡於六十五元符庚辰自儋耳北歸
當足平生取數多窮達無力戰群魔二千石溫知州
事三十年叢進士科人識它決擢重火壯春寒畢竟

小山堂鈔本
小山堂鈔本

漸晴和靄來窮往終無盞且傳殘梅作雨歌
老眼閱中子細看天公作劇欺多瑞雪占歲檢何曾
發雨作春寒斷送寒酒盡悶多欲笑火花開折易長
戊雞暮年不喜金仙說到此心才悟六觀
病骨春寒欠酒澆闌山滿眼雁程遙有人恨遇江淹
賦何言下受裕書贈縛前笑語寵留吹燈下工夫見
筆端好向破鄙求舊友歸時散作去時看
戰華征騎洶人寰此道煙塵霧晦開萬世難塵未民
學一官來管紫陽山窮冬破屋何曾食滄海明珠不
再還能作春雷起幽蟄然身我亦老孤雁

儒風掃地入堆泉誰與前朝養禍胎真觀無年命陳
鄭孝杜溝下作董丁來海見菁嶺人方辟緯賜陳橋
業遂灰頹是紫陽書尚在不隨灰燼委蒿萊（真西山觀明山）
（不事西番行衛八十六鄭清之七十六再相五年天下大壞其元也杆再相於朱山似而東亢於是董宋）
（臣丁臣大全用事以說似道）
錢塘謝湖上試經過便似奉進玉樹歌吹元精變新
佛剎依稀燈火舊江河士皆式服騎靴馬女尚宮粧拂
盛娥我從同君理故褲蘇堤呼酒醉東坡

寄趙賓暘二首

我亭山下舊吾廬十二年鄰長者居近別後經三換

小山堂鈔本

府相疎不寄一行書諸郎已了婚姻未所至堪憐盞
賦餘老我種瓜生事拙想借更苦食無魚
才疎廣道難行深入窮山隱姓名自分一瓢終陋
巷誰知五馬昔專城去年是處興兵甲此老無人問
死生忽憶杜微今七十寄聲聊見不忘情

虛谷桐江續集卷二十五

小山堂鈔本

虛谷桐江續集卷第二十五

紫陽方　回　萬里

不寐十首

清寒雪夜天，歌枕積燈前。總為多思慮，常令少睡眠。著書傳後世，講學紹先賢。老死將無日，空閑十二年。辛巳休官今十二載

其二

孤燈深夜半，何乃撫床為。道在窮雖樂，心方世豈知。孰刊前代史，肯作近人詩。默思應相笑，乾坤一老癡。

其三

暮年無寐意，燈與影應知。誰復君三救，空留賦五噫。今人誰與語，來世尚堪期。準易揚雄業，真成覆瓿為。

其四

無寐復無寐，自知仍自知。少狂今始悔，宿疾尚堪醫。雪水消殘酒，燈花送好詩。元龍湖海氣，老矣復何施。

其五

世間無限事，總不屬閑人。必欲伸公論，寧知沒老身。武成難盡信，泰誓尚非真。衛有公劉語，何哉佞鬼神。

其六

夜眠終合眼，即見此諸公。髮骨已應朽，精神猶自通。老懷常怛怛，舊案綴思思。已知恩誰報，星天識寸衷。先七叔父叔元善八叔父叔元圭親舅卿靜齋先生陳提刑自堂吳中書江直翁清之趙章二丞相皆知己前輩今往陰道山吾公人

小山堂鈔本

其七

雪聲兼雨聲，靜聽到殘更。為底常無寐，寧當有不平。食多嫌氣濁，飲薄覺神清。為古書燈眼，心常與共明。

其八

涉世形容悴，違時嗜好偏。偶猶身未死，豈為已無眠。道喪文體刺，談高李類禪。申生真哭犬，望帝竟啼鵑。

其九

五國猶遺詠，遺民斷勿疑。還知已死後，即是未生時。六道何憑致，三身孰強推。反終更原始，不寐試深思。

其十

細字昏難讀，孤燈冷獨挑。黃虀餘口味，白莧驗心苗。玉枕方春夢，金門正早朝。先生唯默坐，窗外雨蕭蕭。

寄題桐君祠

余守桐江之年，解官而居五年，凡一紀而後去。猶數往來桐君祠下，然未嘗一至所謂小金山致瓣香焉，蓋缺典也。邑人盤峰居士孫君潼發，君文甲科進士

小山堂鈔本

近郎職曹前朝京局不仕凡二十年會
餅桐君山題詠冠以玫媿撰公錦記文
將刻梓傳永久謂予以桐江名詩文之
集而于桐君志其所自可乎予于是亦
題詩焉然則孫君之志可知矣其有所
感我也夫其有所促裝也夫夫不顧以
姓名傳于世者桐君也姓名雜然在氏
辰登科記而卒能自隱其姓名不仕者
孫君也焉知孫君不當元桐君于山中而
授其書乎壬辰歲十二月前郎守歙陽
方回

問姓云何但指桐々孫綜古与無窮是如李出神農
氏獨久書傳太史公可用有名留世上定應不死在
山中休官老死悠高致此悠猶难土下風

徐副准挽辞 旧例之乃尊

紛紜鍾鼎誤公卿孰与山林保令名不共鶴花争紫
業早令無幽紹詩声人間倏忽翁興廢物外從容了
死生何限貂蝉無矣地一丘風月自佳城

十二月二十日立春係癸巳歲予年已六十七
白劉唱知有云共把十千沽一斗相看七十

小山堂鈔本

欠三年同此遣興

容遣窮極亦陶然自覺平生媿樂天能解十千沽一
斗何知七十欠三年日晴雪路初行處春到椒盤未
頌前好念故園小兒女團欒間早醉花邊

癸巳元日年六十七

生平碌々短景悤晚節灰心歸酒缸百歲三分新過
二十行一日舊無双又驚客枕燕春雨即合歸舟上
浙江未必吳匠者顛子故應李叚勝爲邦

元日小雨

紅藉燈穗倍常明綫々晴須作好晴看柳春風微有
色催花夜雨細無声燼香早起瑞豬拜杯酒明春漸
灑傾一日一詩舊年例新年一日兩詩成

初六日過湖

長於花時看梅花不訪山巔問水涯世换湖光無減
少時來春色与曾加荒㮰係柏攤臣宅老樹成千處
士家一醉第三橋畔酒佳蔬菜更美魚蝦

放夜

深夜提前笑語譁禁街鐘鼓暫停撾治遊諸泼非吾
事留足憔妹有幾家春酒可能融鬢雪書燈獨自照
梅花黄拼猶見昇平物四十年前客永嘉

小山堂鈔本

予甲寅年二十八往溫州訪魏靜齋留腳墊
見乙卯元宵因食黃柑疾疾今四十年矣

觀燈小酌十四夜半大風而雨

皓月微紅映落霞試呼樽酒答年華柑為天下無雙
果梅是春前第一花自古良辰難得幾暫時老子不
忍家夜深忽作大風雨樂事元來亦恭香

追懷甲戌清明穿文信仲知郎大御同兀
張二佯過予小園賞花十用藻果

甲戌清明髫年翁予時年四十八邦君過我小園中牡丹初喜
閒干朵姆火何知付一空展轉干戈春夢斷淒涼風
雨客逢窮九原可作應吾淚今日前時事不同

數日項頰頸咽腫痛發中有瘡

有生必死理之常酒到何為不奉觴未閉劉伶坟上
土何妨張詠鬢邊瘡叔和解訣行尸脈仲景工言越
婢湯知命吾當謝醫藥服膺參也戰兢章

春寒久病

似覺今年太坎坷春寒無策與降魔斷交酒費資如
彀細讀醫書病更多客夢御閑心破碎好花時節雨
消磨時人豈識衣冠會清朗蘭亭晉永和

送徐如心如婺源三十韻恕

之子成春服懷言駕出遊殘紅三月路疊翠萬山州
夏后乘桶滓軒皇煉藥丘豬平初逝莽屈曲漸深幽
比縣干戈偃諸村盜賊收室廬還舊貫邸店競新修
露月門多積秋田草盡耰畫龍沽肆古擔屏驛程脩
天目蟠根遠王干設險遒征途橫巨石澗窄見游儵
嶽嵺攀衡霍星文摘斗牛桑麻敦本業爭簇勝琢羞
谷冷長杉嶺岡溫早茗抽宣平何處在太白此中求
仙塋丹池火僧廬野竹秋晨鼓通碑吏驛詠入樵謳
楚兩三江外吳雲五嶺頭夕陽彭蠡浦潮水浙河流
西望番君國東思越相州孰云民俗僻政爾士風優
興肆知周孔章縫盛魯鄒至夷一道繼天地四書留
闕里瞻庠序師臣拜冕旒承懷扮梓故能冀藻芹不
靈順王封廟華光佛氏樓端能無見責高所匪神麻
划是儒家奧初非賈客儔詩材工据摭意匠極雕鏤
佳句吾千首浮泉寄一甌吾家紫陽下肯作寄書郵

三月三日西湖第三橋四首

北曲南歌日日新紅粧不逐落紅春網魚野老何曾
覷豈是心腸木石人
三月橋西賣酒家柳初青眼草初芽重來紅紫隨風
雨猶有野田黃菜花

盡道西湖久寂寥紅闌干落但空攜細思未有蘇堤
日且把閑愁看酒澆
野荻隨宜酒半酣富兒盤饌擁紅裙蘭亭會上无然
竹芥蒂匽匽笑右軍
寒熱不調病一月餘
不胥中和接敓常膈痰吳滯吏頭瘍厓飛泥浣三春
尽無燠寒偏一月強年把酒盃蛾暴氣屢翻詩苓寫
醫方年年憶得古人語端午綿衣未可藏
病後夏初雜書近况十首
含飛豌豆喜嘗新罌粟花边已送春莫謂单衣揮扇
手仍為敗絮擁炉身嗜壺甫換疾仍涵暴貼多詩料
不真大熱冰寒但絕欸世間疾痛本无神
怯寒重着旧綿裘已見盆栽㭊絳紬自厭一春常服
藥忽驚半月不梳頭昼評懶与痴兒辯詩序难禁晚
進求帶殢有盟猶未保當時誰識種瓜侯
駿駿七十保餘齡魚眼无眠夜夜醒魂梦不迷神女
兩形容敓似老人星参同契註房中術婦去来辞座
右銘却笑空王太膚淺張星浪說八師經宋太公法參用只此日叩邮
容接卧病過花時老態如狂復似痴甚欲不發煙火
食頭能時賦草芋詩餘生自擬寸関尺他日誰傳骨

小山堂鈔本

髓皮少許青梅傾斗酒心醒貌醉爾焉知
初插翁令欲更時无朝無暮雨霏霏漁家長價蓑衣
貴獲户流涎麥飯遲跬步過從难跋涉等閑脫着禁
安危肉芝石髓身中有可向山靈覓孕顚
六年三涂困餘㬥丁未庚寅之夜誰識他年萬漸西靡百子遺
何可怨不如歸去果安之出入韻屬方理屋又聞渦無
砍出門仍畏泥家在窮山亂雲外自斷无菜鼓兒飢
今年春夏極窮忙日檢醫書救藥方爾屠求介治肽
腫又須剃芥沐頭瘍一生辛若身多病四至平和脈
尚強壽及邑堂老睦守不離萬首富詩囊坡歐前人鍾邑堂半生詩方有當可極
富兒肥馬躍雕鞍同伴何由識木蘭拄杖扶携元未
老交床隨遇本无官三义路口人心異百尺樓頭客
眼寒黑兒老狐是妖怪祭中閑摘寫書看
妙年則謂世無愁汗漫猖狂萬里遊梦裏講經天竺
國醉中猶留岳陽樓散花女已無蹤矣老樹精今尚在
不咋舌咀腑更搖手頻扮會蜈外何求
一切幸纏斷孟勞何金為帶鐵為衫老從揚柳櫻桃
去醉肯蜈蚣螺氣象共度龍從乾五會誰工雉食鼎
三書折腰彭澤不歸去未应東坡肯和陶
有感

小山堂鈔本

玩透羲爻未畫前今將天即古莳天回空其庶亦其
庶軻元不傳禹不傳積憤滋傷詩未割精簽微妣史
誰緬繼周百世民彝在豈為興亡有變遷
原道曰軻之死不得其傳焉濂洛生朱
文公也君子從孔孔庶乃得其傳則文
公之後亦可知也韓子雖不仕大夫之
家一孤忠寄以得至道亦可以來世矣
斯人夫子謂其或繼周者百世可知當
周之末亡而為此論有興必有亡之所
不可諱也有物必有則豈以興亡而改
哉前知乎此則近世不平之事只衰詩
落淫褒悲傷時不道變而雅乎一代太
修之史裁尋筆秋之大忠权嘉宜待哉
里女謁相旨亡國之大罪好終于不明
乎以斯道之不傳而復傳者觀之則有
志之君子亦不必執中提挽為是這丶
然也噫斯民也三代之所以直道而行
也即此意
呈閬子靜康訪騎學二首俊
先生誰辭與傳神寫向吾詩似為觀文字老波真李

小山堂鈔本

士半姿太白謫仙人明庭瑞彩陳圭璧治世奇祥出
鳳麟一道淦清非所浼湖山曾此岸綸巾
文星炯炯照句異草語金鑾寵老儒今公高北手後
身自傳到西湖安定來君閑官渠心服貌敬緣臭味
累寵有投合及門豈在急擬趨
送醫工郭耕道
上古三皇軒農羲天始有拄地有基醫與宜療民
飢心塞與開植民彝保民性命專府司掇生殺权名
曰醫萬事萬物皆偶奇一陰一陽之所為五運六氣
相參差流行百骸敷四肢河度蟣蝨如針錐崇衛微
真類不治沉裏浮表數及遲指下雖明富毫釐能回
其向骨扶其危神聖工巧古所推亦梁凱旋弄門師
代州之期天下知半面中原半面移大方脈科三百
暮黃金聖邊騆躊馳大奇古卷傳言緣趣裴北上揭
書眉藥囊香細蕙風吹肘後之秘神護持本草我亦
一二覽素問雖經手曾披但于一事似有疑左右心
肝腎肺脾女人反此皆看之叔和脈經先此辯訛名
為訣謝夫離尺盛尺弱分兩收句拙語俗意有痲奉
世附和莫鉗鍵惟晁公武能辨茲欲攀為牙别滄溜
公侯去矣不可嘱丹砂赤箭參朮芝豕苓鴉塵取鼓

小山堂鈔本

皮百葉百中謹所施接護侯鯖勿使垂弘景當有還
山期贈行聊致貴庚詩
四月十二日飲陸君用見山堂
硯几書床茂樹間花深竹密也寬閑綠陰正是濃時
節遮盡人家只見山
何仁甫作室日生男 用寶
築室舉則則吉卜弄璋恰喜共良辰千間廣廈連雲
起一顆明珠入掌新渠上梁文爲用我作湯餅客可
無人門閭如此須高大他日能容駟馬輪
送徐似之歸新城 近聞徐二公爲舒州文
起湖小飲時船頭不拄湖山十日留春得劇徐二李
士爲傳佳句遍中州
午節
年年節与物相符苗已成竿燕欲雛客裏不知端午
近賣花擔上見菖蒲
送和仲寬奇陽尉裕 溫州人
青山泥水去亦是尉高年縣以州名壽官于尉稱仙
職陽潛見火耕野起人烟保俸無窮說蒲輪下九天
五月初十日病體少健
仙基一局爛樵柯歷世紛紛夢幻多病起鏡中非汲

小山堂鈔本

我愁來酒外更無它送遥陪解參蒓更還錄我容謝
伏波怨者明朝又生日暮年歸計欲如何
是日大雨水漲
三橋北畔清湖水双塔西邊晚日接展轉愈知吾事
拙因循復作半年留海風石首隨潮上梅雨航舡入
市浮時節不殊榮悴異席儒盃酒暫忘憂
癸巳生日二首
從來似日而如傾晚起樓頭善漸暗血氣衰微吾道
歸悠心死絶此身生一區宅愧先人業萬首詩垂後
世名欺蟆狀声蛙不吠怨聞鄰柳送啼鶯 莫府又時同大公集血氣集趁心
死則身生太平廣記神仙治頭藥座年小兹李者
倚杖歷歷异行藏賤性顛危賭句傷臺近乞句天所
倚執怜三歲父云七嶺南盤嶺千山霧燕北氈寒六
月霜厩搭即符旨盡餅空餘骨痛似金瘡
生日寄書
湯餅題緣和醬臨六年三渡合民飢重逢白髮人生
日頭見黃梅雨止時詩好遠過千歲壽家貧深負五
男見許身稷契杜陵老豈謂我生乃至斯
用五男見寄賦
無子生日賦新詩似竟今年老更癡稱謂齋公千佃

小山堂鈔本

馬豈如陶氏五男兒能拚久客常沉醉不念全家慣
忍飢七十尚爭三屈指挂冠一紀此差奇

贈醫士清溪居士丘通甫（家客有病方入宮兩片文徐客通甫書皆其兵部日起客）

乃翁扶藝專淮鄉使死者生危不亡遠如扁鵲師桑
又如近世龐安常所交者誰龍廣眼真李臨淮郭汾
陽軍門出入一藥囊精兵十萬无全瘡參苓硝石雄
附薑補瀉温寒調炎涼晚擇所從邀真揚卲家太尉
王東床有子有子踏龍郎半夜衣傳尉後方清溪居
士清名香必欲識面形參商近來解后古餘杭其言
曡丶慨以慷七表八裏誰能詳三部九候吾獨藏八
十一難声琅〻素問靈樞腹為笥望形察色起作僵
誠得二豎究膏肓傷寒足脉根膀胱遍經七日妖穴
祿度役汲湖居為航渡李不識空望洋若有人兮雲
錦裳飲君一劍壽而康（徐容齋異州服君一劍禾疾愈）贈君詩篇金玉相
貫月夜虹光致長乾坤六合何茫〻生民性命孰翁
張惟將惟相醫良〻將无人戰卒戕良相无人夫士
藏良醫无人彭作殤嵩淂寓筆中緣緗居君著書肩
岐黃

次韻徐容齋贈丘通甫

絕如山谷贈初君奇絕新詩妙絕文作逐三彭精異

小山堂鈔本

術破除二豎奏元勲千莖白髮雖重少一乙玄霜幸
見分可惜向來缺參請按摩搬運漫辛勤

梅雨大水

積年梅雨動旹旬昝證涼丶始有因狐假虎威饒此
輩鼠穿牛角念吾民淀泒句斂雖侵倖汗滴青秧浪
苦菜田許亦龍吹梁燕何如飢溺拯窮人

五月九日甲子生月望庚午大雨水不已十宵

夜半觀天象無星定宵晴河流泉市沒缸勢与樓平
木欲浮搖意仍漪城瀬户人胥欲魚鼈真辛忍忘情

其二

汲浪宵原田群魚不白全逆常真是怪行險絕堪憐
緣作孳時怯遂成失勢顛兒童拾鰻鱺爭看柳枝穿

其三

陸夫無非水扶居併是泥褰裳难跋步飲盂用扶携
岡嶺白去墾臧危智伯堤賜爲界安在耕耆涵天低

其四

江南梅子雨驕客古今愁豈度年〻夏頻妨麻事秋
為魚民自痛食肉尔何憂寒老那禁淂看天獨倚樓

其五

能免充指疼端由攫指鼷民生殖不蹺世故故相關

小山堂鈔本

穴蟻移捷抄田蛙產竈閒豈由卜蒼溜半月瞽淒淚

其六

眼待稻花看青苗淺急湍萬家應物哭五月更怕寒
沈不千倉足猶云一飯難由災忽如此容易使平安

其七

蒸清衣巾戢抱擊臂膝頭老身何足惜時事自多艱
井滿鱗塔汲舡高樹可攀蒼生百萬億性命兩腸間

其八

平地驚看漲滔天類滯湮猶低三板水不治百城人
已將過從絕往工從倚頻鵲形無白祭蜂起有黃巾

其九

今日雲霄客何人禹稷思樹高堪避溺稻盡底充飢
告口非吾事哀驅異昔時東溟容有限細讀后山詩

其十

西湖々外水汹湧入城流比戶升高閣通衢塞大舟
李泗兒輩喜絕貴老夫憂會見蹄涔涸魚蝦悔浪遊

十六日水退雨不已次受益韻二首

暑雨民深悲由來且匪今濕能蒸病骨滴欲碎歸心
積水連村郭前途昧淺深椎風雙上蹔且獨披襟

其二

小山堂鈔本

七年逢四澇旬浹到于今每值月離畢難塗未守心
江魚湖共淌憂与帳俱深萬頃青秧沒田家淚濕襟

再用前韻

此事誰知我他年豈料今基殘才有眼燈暗欲無心
衰老常為客山林故自深志形侶猿鶴可許整冠襟

十七十八日猶雨

浮雲几萬里白日閟晴暉稍望波濤縮批臨點滴微
兩旬猶破箭五月看寒衣老病憂時事高門助自肥

十九日始晴

今日簷仍滴何人腦不寒插帆舡尚濕掃市路才乾
造化玄機轉生靈死命充傳聞駐東館援劇付金湍

次韻受益苦雨二首

乃有黃海近朝々以雨書將充作人鮓敢不因河魚
近郡海城郭連村廢室廬何當与奇術辟數為梁車

其二

甘澤關民命隨時不在多滴穿簷下石剛倒水中荷
天有由荒歲人無政事科誠心能挽穿平氣轉為和

湖上喜晴

人間座不到別是一清京雨足千峯爭風黃百草香
陰森穿茂密涵瀲泝深長想見吳中路連天盡綠秧

小山堂鈔本

次韻受益喜晴二首

誰扶一輪日与掃萬家雲水已落數尺田猶收八分
大鈞回叶氣緣綱削深文留飯堪糊口忠為梁上君

其二

高樓曉氣清鐘鼓報新晴乍覩陽烏色頻聞喜鵲声
維摧期上執差足慰深耕忽見民窮極难冝歲事成

次韻劉李士精新贈受益山居二首

十里方諸影緑叢空濛瀲灩一窓閑天河不洗讀書
眼未可同君上此山

其二

八月濤江五月湖畫図一見衆生盾居家呑有両奇
觀更覺天真勝畫図

十九日甲戌晴己卯晚又雨二首

稍渡篠康旧識鶯變汙非豈冝真洶湧止可暴霏微
河伯毋添毒雲師辛寨威為能昏暑氣即頃吐晴暉

其二

吳郎傳猶為嚴雅報可驚田中車水出城上駕舡行
救屋仍無漏窮搁用盆盛幸而有雷電此雨不雉晴

二十五日庚辰建作暴雨即霽

昨日占天色心如有異同甫能湖水緑不合晚霞紅

小山堂鈔本

龍挾滂沱過蝸驚霹靂空斯須即開霽共快此臺風

贈淳邑風水山人何君

誰保南陽百世阡控声順别類每堪憐發丘郎將為
容祭探吳王孫者衰金何所不如園郎墨厥今安在
像祈速小詩史李共蒙事好与慈孫孝子傳

題陳正之蘭亭 晉穆帝永和九年癸丑至今歲己丑凡九百四十一年

十六迴更癸丑春蘭亭臨本尚如常李書良易人難
李卿吾宅御見似人

病中夜思

壽及七旬更行將三伏時歸期秋未定病勢夜无危
眼周終雖穿心明尚可醫陰寒何陽燠閒隙不容緣

次韻金真卿夏夜

樓高夜獨吟瑕古復奢今不競當知命无瑕能養心
人声隨段絶天影水中深風微微凉處時時一正襟

題李提舉心遠軒壽卿

心遠淵明擬開之然然身世見山時猶名真意无无
物緣應忘言更有詩宇宙襟懷千斛酒王侯敝素一
枰碁古木大隱在廛市可待休官鮮菊籬

題張長卿竹桵用蕪黄各二句

西湖處士骨幾偈不復龍蛇看揮掃是誰招此斷腸

小山堂鈔本

竟竹外一枝斜更好

六月二十九夜

小閣微凉上閣人半醉中双明螢度水一句鉤拖風

委四聊隨俗敢雄故諱窮香山吾不逮猶勝杜陵翁

七月初一日早起

太白星初上參旗升鐵連新秋如又日皓暑猶令年

足不能離地心常欲哭天水鄉差得穀瓦旱念山田

孫夜

危欄空闊上牛斗轉天心為底常先深類秀故獨臨

虹虬多終夜靜樓影半河陰詩就忘工拙隨宜莫苦吟

呈趙左丞仁叔

近年士大夫廉稱我以廉稱不稱能能廣且能數

且點嗟我有眼見未曾君侯妙年翔鵬鵰横擊海宇

充与朋寮事具觀行有但秒思于居燕日罪習中朝

徹水月澄鑒端變化雲霧蒸患者懷之威者懾內作

心膂外股肱淅石報食何頻仍六年三漕歲不登勸

分之意極哀矜生使粒價不敢騰飢腹母果僵復其

令秋大熟稻没滕長吏于民無式增如寒与來暑与

冰有大暑也霜復鶩即令便侶庭隶一紀不仕闕

如僧少陵日困羅五升就世客寬吟孤燈佳哉一見

小山堂鈔本

賢左丞

觀長事

悠悠作封百年身百萬抗民一聚新猿日猪前爭

許挽卻自是白猶人

中秋雨

塵寓千岁脱此生一偶暮見舊承平上元燈火中秋

月但若人心不肯晴

代次韻陶碕

誰家秋夜搗衣砧遥憑良人在戍営野宿饑餘天一

角樹移鳥鵲月三更愁懷幾像閑中切走韻悠揚託

上有砧杵作成歲暮抗時亦貧壯心驚

送臨安洪行之切李次韓于伯几韻

丈夫志四方出戶無萬里為能縮如瑞鶴鶴又居址

于兕令子敗落平百友美蒙褒一字雖何獨貴之子

而謂能甚托力可拔象齒陸哉拓海御誰識子路言

撤攬政沒若異復道信李豈其諫述閣可口不見紀

義義贊金臺佛殿淩太虛太川拓方丹明堂棣文梓

新里馬用之斗酒可以洗

八月二十九日雨寄魏古甫

積雨不可出五日无盤飧假復有雨具出門將告誰

小山堂鈔本

茲辰復何辰明窗涵晴曦我有古猗蘭見詩以薦之
琴世無識者惟有秋蝶知藜穢塞庭砌雪莽紛葳蕤
國香襲衣袖坐坐神自怡微詠歸子操長歌湘纍詞
空危不遑有聊足忘調飢

九月初四日大風雨近重陽無酒夜成二首

怕見秋深秋又深香憐白髮欣逢蒙百年剩几重陽
日萬事都无一稱心自掐老懷聽盧膾可須佳節強
登臨在陳自劉哦韓句北望空悲有獨斟

其二

秋容欲洗庾公塵不管猿頭客恨新寒為又為江左
客菊花曾識晉時人百年虛谷先生老一紀嚴州太
守貧幾何客中度重九苦無佳句答良辰

猗蘭秋思三首

猗蘭與葉曉踐晴相〻秋光小蝶輕是翅繞花三五
點庾郎光句畫難成
綠葉枝頭紫粟叢素花抽雪細茸〻國香臥與括如
腊放買離騷置舟中
老子今年怨不貪價方玉佩有贈紉一扶半朵憑衣
帶青炎腰閱大羽人

晚晴

油淡方滑道途照陽樓明年已如秋老心猶愛晚晴
鼓刀穿異過帶索定徒行倚廊職千夜寒砧處〻声

九日汪元卿送酒亦有相挂者以病故不出

紫蘭黃菊國丁送亦有鄰翁送酒來何怨於斯須莫
棄不賦大堂依街盃登高用反空相覓把病情懷太
易闌過了重陽更堪野霜天嬉擲小春梅

九月十二日得擲小酌

莫歎虛谷太安凉短髮須搔意自長高古江山宜晚
景一番守留更秋光東離把菊非塵世左手持螯可
醉鄉二物于吾犹莫逆達人何日不重陽

贈相士王秀溪

不惜佳人因為傾顏髏頭並野狐精丈夫更有何郎
粉大眼須君業鏡明

虛谷桐江續集卷第二十五

虛谷桐江續集卷第二十七

紫陽方　回　萬里

松江使君飯周卿致泖口蟹四十筆

松江太守今吳侯喜有螃蠏先監州左手持螯右盃酒文章政事第一流吳田今年十分秋谷歉稻穗朝廚胥初生瑣細蟹虳蜒氣長魁巨眉睛蚌漁父橫江竹為斷照夜紛紛燈火亂取之一蠏勝一盤尖莢子團十月半怒目橫行敢抗甬宜爾鼠擒墮熏黄堂不忍專攸味還倘不減錦繡肤老夫菜腸久雷鳴忍四十筆未呼嗟得公寄相三斗鼻吸之蜡判我欲仙

一年好景之徑金臍雪虳手自擘何必斗炙熏羊羹餘孥涎擭快一醉烏能將鏡而孫擇帶糟而徵生一詩往謝張夫子莫怪無飲滴未已內黄侯承津上矣但欠青州從事耳

次張鴨飛解官寓韻

聚飲臣邈慨直臣暫閑身似勝官身險夷異路良雄測進退忘懷直任真萬國山河封域廣天地日月照臨新烏臺鳳沼登者寓屈指如公幾正人

十月九日与二三友菊飲

十月江南亦未寒進還穩酒暫相歡也知雪裏圍爐近扰作風前落帽看可但後時愛殘菊更能遺俗賞

小山堂鈔本

幽蘭賁是詞有柔之肌如何下得是他好亦先生微笑其寓客深喜此語筆之于冊欽事所等幺此精美所引邵子太極者已見氣也太極遺之畫也太玄貴之玄也太素色之本也太一數之始也太初事之初也其似為倒莊子解說恐近乎贅只太極道之極也一句不可棄太虛者已見氣也七字尚可疑如周子所謂物与神物者已定形之謂神者常居形之先張子所謂一与兩一即是理兩即是氣蓋有已定之動靜有可見之動靜而斷定不可見者乃動靜之根也其不同如此至如朱子言動靜無端引蔡氏語動而生陽以上更不容言此十字把精論陰陽而求其端于動之前論天地而求其所以然于天之外此皆不容言也未引朱子語衆人常失之于動聖人常本之于靜即是第三論動靜之意其三曰動靜者本一歲之流行者觀之而見其根于靜偏言之也有十月之坤而後有十一月之復然坤非無陽天之生意未嘗絶也十月薺麥蒜生早梅水仙花發萬木葉落一葉之本各有一芽枯而非死此乃元貫四德貞中有元春貫四時冬內有春霜凍之凜冽者在外萬物于茲歸

小山堂鈔本

根復命以避肅殺龍蛇蟄蟻蚯蚓蛙蝇燕鶯以蟄全
生則暖在土中井泉不凍則陽在地底雖靜極而未
嘗无所為也外若无而内寔有也王輔嗣曰若天地
以有為心

平心胡秋監誕日 嘉慶四年甲子正月初十

五朝遺老四尋歲年孺孔經十四更八帙即今踰少
壯七人從昔尉眉喜凍寔缺雪能堅空泥寂看山只
步行清健知公天下少平心心事寸分平

次韻張中白元日

辦香肴既肅冠紳户外迎山展翠鬟嬋影自憐眠解
更欢声何限喜晴人思思節序梅花光寂寂塵埃世
事新自有天春至今日不知芳艸幾番春

正月初三日水西寺

不到水西又十年懷夢思重行兵後路猶覓壁間詩
僧出房供鏡人遊揖自隨隔岸望城郭未老似春時

次韻方玉言同予喜歸韻見寄三首 貢孫子玉言丞戊别

院同游秋崖從子

秋高窺見老崖來陰阻嶽崎付一杯萬古懸知名不
夜九泉誰見骨為灰輕鴟執与風波狎勁柏寧資異
壞哉却笑諸兒浪生死大都暮落狂朝開 此與懷秋崖先生

筆法君泥定晉本禪扒我纔老蒲鞋皆像臺閣相知
舊得友江山到處隹鐵馬塵萬類極目錦鮮音斷望
忘懷亦思竹底陪漁漫人品似疑未易侍 此為去言金陵當世同分席
野馬吟風金衆堆曲江宮殿委荒苔是非誰辨筆襄
蹤鳴熟豪鶯春去鋳經月人今鏊骨朽流花翁本醉
眉開哈君詩罷望山塔主尽斜陽满澗廻

慶陸仁重舉男四首 丑

治命年才半賈臣青春天上送麒麟羲來好由陰德
曾活蛟江千萬人
相門佳氣夜蔥蔥早已懸弧更夢熊二十此郎作文
賦乃翁仍是黑頭公 仁重年才二十六
昇平重見上元天驕欲争中侯月圓惟有高門更多
喜金盤分送洗兒錢
精蒼慈知慶有餘芝蘭茂茂秀階除紫陽一滴泉源
远早聘名儒授四書

贈相士盛淳祖

朝匹吳君暮趙公一顰何用登東鄰阿孫飄女五岳
歸似勝亭羅山下人

題俞敛令楚君雪擬図 思義

淞雪一丈凍獨野鶴真排闥對衣安千載神交兩賢

令寄意爱此矣吴寒馬焰龍埋窩不折習火陽和骨
主鐵紙穆見曹東風花不耐春寒能耐雪

春寒

燈節蕭條雷後雪花天料峭雨餘宵經旬不出無情
緒洽見鶯兒似酒黄

新晴

女伴新晴喜晒衣老人閑步覧春暉偏誹一樹花花
發初見今年粉蝶飛

贈柏士雷月逢展乡

肯看双睦子来看一気蒴短蓬居載月孫屋我吟風
鋑耳终遺骨松高竟浩空庭人喜甜舌誰浩大攪宮

春寒紀異

今年一何異人日若連雨甲子仍不晴哭吾谿瀨蹈
傳燒燈前一夕驀然震雷欲醉卧初未開迤赫雪霰
舞乍噎汗膏煨條凍冠吞使逃抝謔百昌奔手遺所
斧侵尋二月初野兎半吞吐嚴霜甚標天柱使顔色
沮日昏湯黒子天晴復黄土占識或未習災昔亦可
觀有客言近縣病鬼肆虐儆提撞係攸畝疵疎喉咽
楚一家親剧藥春飙路四五上丁祭孔庙儒对列如
端鼻擁背肩鏑吟唔満廊廡閑居乏薪炭畏風緊扃

户扁休勿粉鐇写芷自然黄揺缀乱方者叠重羞褐
社向来生氣和蔡杖步園肯掃洇調新泉扶杖攬幽
芬駐漸晩翻倫潤壤洫嘉蔬請即學樹藝所至品材
酤此意未獲騁又戳已見拒迢迢寓花饒隖隖蚕参
商身患能有几時憂來推数乾坤亦大矣一嘯其何
補

小侍春事深汎東宴别墅

夜聞鼓飯

十載離鄉已言歸理田鋤僅識空宅在半就近隣无
古石炭枯不寒宵火刑瓠兵餘有年氣春色亦荒蕪

行園偕約同飲

晴向小園苑今朝忽有詩乱鳴穀菜葉躍鵲頭花枝
春氣寒終厳熱人亦更哀醉僧约同飲徇俗未容辞

櫻花 自喜風謝又欺花到今這不國所有花識之非所有者不為前來後見有不所不為見

得二十四首

淺淺花開料峭風若无妖色甚難工十分不肯精神
露面与他時着子紅

海棠花

錦城春色寓人羌飲頹无心看品題笑不如華漫猥
艶秋霜誰覩海棠梨

齊菜花

鬪草吴王駐越娃終然輸与老陶家雪瓣挑霜簇春
无尽不似吾園荼蘼花
青菜花
只供寒士飽詩腸不伴佳人上繡床黃蝶似花、似
蝶柴門春尽滿田香
早桃花
劉郎異種出天台雪裏天、鮮早開鄰舍覓花聊折
送秋蕉遥認是紅梅
千葉桃花
此六桃花綴点桃戚溪各、綻春苞一朝開出紅千
葉何啻萬才倍曾
二色桃花
阮郎溪上醉燃融蕾思深紅又淺紅料得金閨描繡
樣一花成換幾升錢
碧桃花
一種玄都旧種花誰將偽雪換蒸霞群仙醉吹瑤池
菓涎扶曾封白玉砂
李花 世言花李瓜李子謂李實在旁 瓜之上花白腸紅子沉腸黑色
仙根判耦得无差春到天花夏对瓜嗟豈輕浮閑界
子白花亦復腸紅花

小山堂鈔本

梨花
仙姿白雪恨青衣日淡春濃意不卻天上嫦娥人未
識料應清雅似梨花
雪條花
摘君叢蒼未見妍一條、雪半春天醉鞭把乾歸來
晚滿市人驚玉馬鞭
蒸剝花
跳枝壁㡯骨爲皮忽逆紅英簇紫纈嬌女乍看齒生
液分明苗珍綴錫放
山茶花
石衛嶶桂萬年枝方駕分花占四時犀甲鶴頭傲霜
雪入冬犹見歲寒姿
月月紅花
十二循環換律翎芳葩長是笑春風山家不識競賞
英日曆聊憑月月紅
錦花
燕化鷥翎聽芳詞應醉西湖畫舫時山豈不如春早
晚陽牆數點隨書帷
桐花
恨惜年光怨子規王孫見事一何遲等閑春過三分

小山堂鈔本

二憑伏硐花報与知

蘭花

雪盡深林出異芬，枯松槁槲亂紛々。此中恐是蘭花處，不許行人着意聞。

蕙花

藥譜君臣醫或誤，花旌王后俗徒誇。早開晩秀真兄弟，取与二難分等差。

黄薔薇花

春工借露染鵞裳，欲奪東籬一樣黄。輸与菊花在何處，止榮晴暖不榮霜。

紅薔薇花

月桂金沙各鬪春，薔薇紅透更精神。雖然句似佳人笑，滿佯鋒銑解刺人。

酴醾花

未用炒薑烘篤將，何須粉面伏嬌嬈。通宵痛飲此花下，露滴杯中酒更醒。

木香花

海南藥物木香重，何似龍鬚萬朶花。春晩日長香滿院，天教富貴属詩家。

小山堂鈔本

紫繡球花

舞姬初試薄羅衣，趂蝶隨蜂玩午暉。各折一枝入深院，隆户戴得繡毬歸。

芍藥花

眼中不復見姚黄，從古揚州亞洛陽。何止中郎虎賁似，欲將花相々花王。

修石山

土山未甚正，有石亦頑散。方短一舁度，風具錦与箕。晨興命工徒，將一大治之。持鍬斫拓折，旋泥護芳叢。春雷已驚蟄，犯以寒自斂。蚓縮未動眼，痲僵如寂。此伏狠不安，乾悶其患為。復有妖蚣蝎，懷毒難退避。候天窺使去，扶杵杳遠施。生所謂此者，衆怒爭萬夷。未徙猶蜿轉，碎首忽君棄。人跡不至處，擲出園外籬。天地主生育，孔子无窮期。何土草不茂，何水魚不滋。毒生及蚤賊，物曷生兹崢。嵘不能畝蝸，蟻千萬斯兇。然如此輩巧，更事毒私理。有不可曉頼，詔同世間閑。居理花藥娛，心聊自怡小。々事具作愁，多関安危何。况大驅動瘡，痏良可知誅。鋤亦一决感，慨因成詩。

所聞

荷鋤除園棘，鄉翁誦所聞。花開爭共折，草長竟誰耘。析諸流如樹，禽燒无主墳。問言何至此，軍馬日紛紛。

小山堂鈔本

治圃雜書二十首

天地一閑人園林敎詠春認尚諸藥性蕎界護花身
社反同琉飯卻兒哭野中空庭雖老馬不出動經旬

其二

汲水洗青石宾之盛酒樽身閑宜獨坐手令春時拥
既露粘花片春苔蝕浪痕從吾已安穩不復動雲根

其三

閉户全無事窺園頗自由不堪雜紙尾乍可把鋤頭
迹樹斜開徑邀泉曲放溝吾心元自且見草勿相尤

其四

林間一卷石壺酒玩春暉混沌本無竅桔槔而用机
亂花紅雪舞遠岫翠屏圍車馬紛紛若能知此似稀

其五

燈花非夜兆喜事集今朝新立蒲萄架初當枸杞苗
天清詩眼豁春暖酒痰消更復浮奇石數峰昂碧霄

其六

胃中書萬卷老去與誰論不若謀人國犹堪灌我園
草長門畫掩鶴下土新翻物理閑推測天機本易言

其七

花有如罌粟能同捕不遷茄藤宜破地豆莢兜肥田
元魏齊民術冥合土物篇圃丁初未讀口訣自相傳

罌粟移卻不治茄菜須于破地穴以種羊角諸豆大度肥乃結圃丁見吾如此它尚多

其八

十載前初種餘膚間木香對花犹綠髮攜酒有黄堂
忽起風雲陣凡成麋鹿場少陵憑嚴尹非復舊春光

其九

萬山山頂郿城郭欠陂池雅客勤千丈井深非一施
養魚埋巨甕沈菜緝修麋寒浸仍辛若道逍遙自知

一施七尺事見管子地員

其十

新年雨雪殖五戊又踰旬寒更迷于臘晴犹不似春
蒸眉甘再發花度黙无神賣樹翁來說村多疫死人

十一

今日春纔發伏晨重蔣耘翁聲眠欲免花氣夢先開
樹絡蜘蛛樓泥溲胸腹紋乾坤无晝夜生意自芸芸

蜩音蠢 音 思蚊蚓也

十二

參寂觀群動春容領眾香三根容臥起一鉢共行藏
俗眼柴荆掩頑軀散閑揚皮枯而黛黑心鏡皎如霜

十三

真山爲用假山假意還真巨石起奇士幽蘭延故人
雲生如望巖地僻不争春圖畫傳京洛塵夕欲問津

十四

山歛鎖秋森春微天草茶无能發吾起自岸押卑斜
老不貪仙藥貪犹種好花人間十萬户誰得一詩家

十五

猿鶴閑朋友如于近况然春遊亂露指夜詩燭燃背
醉苦鄰僧強飢從小僕通山農春貪笋与水當青畝

十六

破袖通閑手危樓寄遠心品花嚴㴴置狀爭道監臨
鼎鼐生无望戈鋋老不任唯應寧斯谷歲〻長清陰

十七

径捷人蹤雜墻頽地界斜織蘿呼野老煮茗論鄰家
舊宅通羊豕新畦隔芋瓜尚留分汝棗寧勿備予花

十八

遠石疑堪耿層崖試共登偶遊梵王舍略話祖師燈
怪象撑獰貯殘碑榻淩稜世間何不有衆賊亦齋僧

予家烏聊山下同觀山石過臨慶寺見碑文一軸乃乾符七年辛丑大將軍黄巢奉佾賊語吉狂悖更斗己亥明而果犹称乾首更見致色其曰拾銀六錢齋一千僧大可哉笑手凱賊袁池林碑者之無賊天嘆大世之勇為大賊而偽為小慈者蓋不止黄巢一人而已也

十九

芍藥抽紅蕊荼蘼綻綠衣兄家春筍紙比屋燕分梁
穀雨深春近茶烟永日香詩成懶磨墨拄杖畫苔墻

二十

圖事六見成同咸二十詩似茶神物助堪作畫圖披
南面開書閣界偏沒墨池王功恐難極真可且隨宜

萬山堂呈史丞使

予年事雪盈頭秦嚴夏冷水泉潤若屋中香爐外户
幽相過秋能坐终日微吟清嘯兩無求
質肅共声益九州君孫吾夜与之遊中所李萬青
閒堂上有硯双黑頭買硯新泰行索重抄書勤過野
廬幽旌躾長紛〻見人物如斯豈易求

用韻送唐師善歸九仙二首

杞菊先生誤作州歸来誰復与同遊茱衣正可眠牛
背肉食終非相虎頭欲起黄陂分宇宙能穿草樹總
深幽相看不用多言說須向指花笑處求
李衣庾倘識荆州馬伏波今晚少遊古道直能勝凰
背宫身乞取燭羊頭着心文字雕奇刷過世林繼種
餘幽鶴竹蜂花有家法唐數更向外人求石乃翁從龍子云有

題王氏小園詩云山脉經雲氣精靈表五簡雲泉石全落水中沙波鶴依泉竹氣峰巒落花臨池看

小山堂鈔本

洗硯知吴右軍家法

寄題九仙俞君竹屋

竹繞屋之外屋中人定賢長風疑有深捲雨不妨禅
勿起青奴憑毋借王敗涎新梢添秀色長日照吟編

初夏六首

袁嬾新詩少芳菲息景過來年初餅餅科斗已笙歌
獨拿開扇户誰方遠荷戈隔墻落金彈但避勿譁何

其二

擬熟枇杷肥山寒更袷衣贊僮細蒸去飢雀入廚飛
湖海歸來晚親朋訖役飾可容无定力事事与心違

其三

近午初微暑侵晨尚薄寒晴冤露積署危棟巢泥乾
問價織絺賣壽題蠶翁兒野人言參熟出郭好同看

其四

茂密踰千樹深幽僅一家新蟬初蛻殼稚菊始分枝
潤氣青陰石晴光白滿沙晚涼登圃史添竹引籬瓜

其五

寬欽日穿紙巾涼風透紗捕蟲儆剔雀餒果去饞蝎
腸清嫌厭酒脾虚已求茶暑天仍在澆強飲蔗充他

其六

霹靂疑天裂帶兇劇海鯨勢來能許怒事過了無痕
木已泥援核青還茁笠根晚晴輸人說湊漲近城門

贈程君思以忠揚君泰之併序

予歸茶陽下半年餘詩簡往來多年長武敏
已未見後生之禹程君思以忠揚君復泰之
各年餘三十和予治國詩來訪予斯文有情
入非乞拉助推者比知予初李張鮑紅晚寨
禾後山求徵二集觀予批注良可嘉也因賦
近體二首寓歎哭之意云

後生可畏古云然斗大荒城得兩賢句眼據能獻一
字吟腸何啻看千年淡中滋味參消透聖處工夫詰
不傳我有長明古燈在東坊三絕少陵編
程君骨骼丙鍾古楊子精神霜月明李海一針元自
正詞場百咏不能鳴文潛雅渾開前路無已深幽勒
晚成尤戒苦心知己解相逢差足慰平生陳无已乃人己之己非巳字

書欽蘇楚明府送行詩軸 思義

休盡青錢少衣惟白苧窮債樓鄰羽客貫錦讀拙
暮每藏高看詩成斷几賈生祠誰畫得清吾一耀儒

欽天爱觀即席賦吴體

寂靜日月白雲御浮搓湖海居居即壁開猶見画龍

在枝表不閑端鵲翻為渼中妙大師江公事泓杯酒新竹与問色
炉熏異花先此香索茗洗渴上馬去綠樹含雨山荅
京

聽客話二首

一叟西郊至農談半日閑但容身少徒未免世多艱
役倚淘金免遁剔復多還皆辛仍節儉聊淂老田間

其二

客言亂時事可駭不堪聞田主戕兇佃民妻掠亂軍
章高城裡屋樹藝槐頭枝降盜多珍賄人傳大將分

閑盗裝亡男當孫纂

得北阿牆魚思作叢丘卽誰寔驅為賊官今視若常
敢充金撫出豈有竹書藏鼠俗衆如此非徒痛此殤

贈相士蔡槐

腸腹自蟬黽從瀑作廟獵詎應身食肉乃使世攢眉
子勿工皮相吾終久口豎筆亭喉秋鴟今俊凡人思
皮相管子話 口豎事妓話
為先生別賦詩

贈晉氏三昆仲羅漢保淦祖大閭濂祖官孫冰祖

顆々圓珠掌上珎更如玉樹鼓無塵公侯富貴元常
事兄弟聰明各過人着意季吟須刻若立談屬對已

清新老大不誤青双眼曾見他年筆有神

次韻柳植無已嗣獨

文才因李進名譽待時蹈定有仙能過元先思可窮
剛貞併鐵石猳頊笑蒿蓬百尺枝頭日時々没去鴻

謝客二首

夢到紅雲玉殿來骨凡無路住蓬萊鶴身欲向仙官
年病翅難恢長不開
時脫衣衣當酒幾江天身世一漁舡元自衰老元人
識林下休官十五年

次韻卯君京儕以容名齋二首

細讀來詩宛所李忘机思事用功深速同囿筆洪公
稱妙傳吟寓卯子心懷抱春濃重醞酒語言淵嘿絶
絃琴我能容物天容我无事是无非鎮似今
我能容物天容我容是元消地敎多結莫逆交聊爾
汝閑元義語勿誰何諷誦蹤跡因循慣令淡光陰荀
且過人世欲如蠶食桑百年誰辨蠒成窩

次韻李允道四言

之子酒所龍蛇揮掃清風拂硯明月視叢佳思湧出
傍硯驚飼豈不有李升之曰造

惜硯中花

花搭錦來錦繡叢小窻瓶水反春風朝來不忍輕磨
墨落硯香粘數點紅

虚谷桐江續集卷第二十七

虚谷桐江續集卷第二十八

紫陽方　回　萬里

次韻汝大山擬古三首

一曰遺榮二曰達生三曰播俗

高不至元崖下不為䴏頑木爲有不幸霧豹藏其斑
天衢龍鳳翮萬一冀附攀朿希頌我酒書閉刘伶閑
歲寒昆虫蟄日暮飛鳥還小伕大者ₗ爲識商績山
大用甚鍛鑄我非金石頑謂古有不死請看湘鄕斑
神仙虚空中黄鵠高難攀月城本无棄鬼門焉有關
自能御眘慾即是丹九還内觀先愧心而主三神山
六度冥先慧三風无兜頑此心朗如鏡磨尽青銅斑
微利竞髮計虚名分寸攀朝市多此人平地劍門關
老夫一丘壑擻迹无往還彼哉峴山泣况乃泣牛山

再用汝大山韻三首

一曰甘貧二曰懲忿三曰条飲

官罷賔客散家貧僮僕頑尚有此阿堵苦錢何斑ₗ
涸從田父飲束聽鄰人攀四壁夜无盗焉有門常關
浪作送窮文五鬼軀復還士各行乃志慎毋賊拾山
吉貴有容德曰无嫉于頑鳳鳴鷙其翰理首于莵斑
楚ₗ令叱子自謂高難攀焉能涴我哉氷炭何相關

君欲遂勝彼箕輸伻光還不見古戰場暴骨雖如山
往古豈可泥群飲懲商頑我有綠在酒巾糟粕常斓斑
其在易之需雲天木渠攀宴樂以侯時雞鳴當閉關
醉鄉幸有路可往不用還何能須金錢悠然頹玉山

俳體戲書二首

擬訓諸郎業與嘖液嗔衆留醉紅裙千金子擲三千
客萬戶侯提百萬軍蒂宋宗公知不羡飲狐須子定
先閱淵明肯仰宣明面早辦柩前自祭文

其二

世変汽、不可期珊瑚作婢揚黄象八千里有假附
子二十年先生荔枝司馬步迷蘇小、屏山詩病李
帥、狐疤骨朽心扰在倒海難翻萬古悲

感事

直道雖容世深言易絶交但称司馬好切解子雲嘲
彼日盟黄鉞吾寧藉白茅一竿坐清水歸去老江郊

秋日古蘭花十首

綠葉楕頭紫粟攢離騷經裏古秋蘭時人誤喚孩兒
菊休有詩羽解細看
可待清秋菊共芳春前夏葉已先香握蘭致事人誰
識鳳世厖眉謖署郎 此花七月結蕊中秋開至與菊同盛故曰蘭有秀兮菊有芳

逑開香淡近閒濃紫穗絲、吐雪葬不識幽人埽妖
子兒曹方醉木芙蓉
玉露金風暑乍涼紫莖綠葉蒼秋芳今年最好中秋
月更看秋蘭月下香
大似斯文不偶時無人採佩世无知提琴与鼓猗蘭
操五百年間一遇之
擬衆往酒蘄禁歡學子人能誦楚騷唯有猗蘭先者哉
老夫對蘭首相搔
紉蘭為佩楚忠臣直道從來不屈身為報抱金嗚玉
者如君多是折腰人

雪綠粒細紫圍縈今代先人識古蘭本草图經川績
斷今人誤作古蘭看
一幹一花山谷語今蘭不是古時蘭重陽菊畔千綠
紫陰準曾孫却解看 漢武帝蘭秀有芳語良是
楚詞蘭有晦翁註猶寫真容本陸玑不待花開看叢
野紫莖綠葉可裏衣

偶讀易先卦衍用反之義述歷陽屢倪之耕道

座湖

易象厥泮先用反以講習設官為之卿義取互相益
六往六爻畫分明如六人君子不可疎小人不可親

初以剛居下不與四為應和兑未有取吉士欲可信
二以剛居中承以三其人柔孚兑内不感有吉无悔
六三柔失位其出曰来兑未兑欲媚我妄說改可
外九以剛居四六最三五間商度又紓决有悪三之
姦五象卯之位剛徳既中正上比六見剥頑勿信彼
佞極說不知己引三之要類此道亦无大正人所遜
素一令而民說貴鋼貴乾坤一言用反說師道共云
尊大哉說之道惟以剛為主師反相与間柔佞誰切
取

次韻張鴨菴三絶

鐵猪區區笑冬斗河橋馬血一腸尻夫雄誤理大东
話費桑柘應李伯休

酒盞酒頌日夜讀後喜伯倫爾子雲次說平生三萬
卷一言无語總虚文

写天人品最高者簑笠江干一釣竿才有待兒為識
此兒輝細綴總職業

寄題渝州蔣氏務本堂

人生真樂在田廬幾頃膏腴幾卷書遥想反用研窗
毋撫存種僕課犁鋤荆紫一樹永无悲丹桂五枝應
有餘孝弟傳家勤植根柢時副佳氣又充閭

以苦春寒三月三日戲作俳體

似惜殘紅未放飛任人諸試薄羅衣飛花水冰水犯
疑癡子泥融雪更飛尤去尋芳无自懶病未吹寒不
如歸常娥撰帖看清朗肯許奇寒可浴沂

再賦春寒

已近江南舊酒天柔衣時節更重綿女郎鬬草猶可
手老子看花剩鮮肩歸燕近風簾外語新鴻怯水岸
間飛雪如柳絮、如雪絮似雜裝歎故頻

徐廷錦題三賢祠堂詩有云士元雁由姓与君
天下第一議論也再賦二首

獻仁周奇挾國彬孫宜仙清笑乞寞何限苔階隣爵
住節德操兄亞儀形識寒冥味松梅竹乾象无芒日
月星野服不昧人品何年、蘋藻薦芳馨

賢守祠堂塑像新兩朝稽伯闢邦民次身不朽緣何
事異世相知自有人梅醜鶴鬼指處士松心風味吊
眾臣常嘗數仞叢香火似勝蕭、野水濱

為徐侖題趙子昂所畫二馬

相馬有伯樂畫馬有伯時伯樂永已矣伯時猶見之
長林之下无茂草此馬得无半飢一尺背村似指
序一尺疑拈肖鳳孫趙子作此必有憂志士失職心

傷悲我思肥馬不可當不如瘦馬易為騎馬得生致
此二足馬亦如我老且衰砍鞍弊韉骨碑硫狂豪歎
李幽并兒死世塵蔽天地闊我後子先纔樂看山時
賦詩

清明日有感

想見吾兒早我孫燒松燒筍杏花村白墳火盆青映
素犹喜能除綠蟻博萬事是非雙眥識十人兄弟一
身存吾殘決合為埽計未聽啼鵑已斷魂

寄題德清周氏牡丹花臺

百品千株簇牡丹遠同京洛近新安種非富貴不能
種看到子孫方是看醉睛瓊漿金盞露蛾眉翠袖玉
闌干天香易賦難徭屏改怨詩羽骨相寒

夜讀

酒醒不能寐夜起讀我書讀久良有得記者其恩
古人骨已朽言語留緒餘不賴燈与目何以夫家魚
我心本主明燈目為得如所取外有資從由受虛
內外相為賜猶彼食飲敗不有脾胃宽八珍將吐諸

三月十七夜大雷雨用韻酬俞好問四首

徹夜无眠直到明疑春晴又不春晴酒材步欵平原
督花事愁闌望帝声病倚憤經寒熱撥倦遂渾忘短
長程五年浩蕩江湖夢犹喜相逢得反生
悲風夜洶兵雷頻枕卧還興起倒身改渡老時如此
而誰知吾輩本无春破衣垢膩唇燒唇饑頓斜歌脚
倦伸拄肘天明拓聽叟能來破悶賴斯人
薄有鹽醯胸竹孫夜寒減郭似荒村遠更已竟踰三
鼓獨酌无聊聲一撫此道初閑无自少衆人欲敍章
猶存青鼠嫁雨青燈蒨莊蝶难愁入夢免
倦眠書硯付伏義烟盡當宜一蓑雲煙鼠讙令如兒
物底猶吾欲与弹文雨餘自拂新熱轮客衰尤怜僕
厮勤老尽春殘不須嘖好謀歸掉趣南薰

同劉仲觀全君玉飲傑手美家分韻得鷄字

詰曲盤桓手共攜暮歸了不記東西初筵秋秋歎无
底履屋棌棌醉似泥老貌白頭兒青鬢鬢野鶩雞
家鷄相看一笑消長日未佀人間物易移

寄張鵬飛浙東

政是清和四月天馬頭無數好山川千花冥默黃鸝
樹百穀秧深白鷺田漢傳風霜驅使節越溪冰玉募
吟成四州士友相吟送庚桑風標似謫仙

寄呂卿主入天目山禮僧

欲作空門補處人如何頭上髮頭巾雷溪一夜傳衣

錄然是當年行者身

題李伯時赤脚仙　沆

可是驢蹄誤馬蹄忍將玉雪污汙泥世情險君知否滿地人間鐵蒺藜

題宋將軍拓蒼送行詩卷

送宋將軍詩卷軸如大屋柱其惟王文鑒一表猶是宋時脈一句佳又諸鎮古詩中有數句佳嚴野序叙事頗有抑揚大選詩大手數百人之中二三人中選耳今迎檢官亦不啻數百千人吾宋將軍一人中其選耳歟以贈之曰

將軍從元氏六年守襄陽大小百餘戰裂衣裹金瘡相逢說往事隨身托舊孤箭晚不得忘迎邏分寄御寄卿民不多詩書聞耕桑古不識兵火承平異邊方一朝六合折錮隙缺從防有五兕如鼠有吏令如狼將軍手搏序不忍合斫傷一諾對曲直冷泉解沸湯去着來時花蕭然無裝囊但有送行詩主令秋珍藏壯士國貴格遂振恮齋粮沈又陷把病新添兩鬢霜為人為翰墨无一曹兜王為人后于史无一闕實以幸而一有之時論俗賊倉恨不能斗河与公叙慨慷將軍木五十意氣摩穹蒼春鴻定決起大旗終高驤

送李蒙鶴田姓記題其詩集

騮馬未步蹴突去竹休且提兌咸遊想見天風鶴鳴和月時息唳夜山秋

又題畫赤脚仙

萬古天涯地履身畫卿遊戲悲非其父生師教成何事曾作蓬頭跣足人

寄同年宋九桐江翁刊去言五首

朕嗣同榜劉劉名尚傳秋崖病体輕三十四年如一瞬望中時見老先生壬戌三月十七日秋崖仙去月稀遇新門秋崖病中批為之喜

秋崖紀子欽林弟同榜三人老弟兄居王中宮鋒直指去吉晚乃佐寄城竹溪先作吾同年賦詩事走振字居王同榜伯翁為解而嘆曾不就

不識康廬真判史可憐從枯政年章木錦先兕死遺契寓古秋崖姓字香別閒處州廣鈾于江東元積之也秋崖知郎宗軍提湖廣綱稍之猶卯閒昔似貞表劫雨書知卯武軍太書哭默歎崖旋似道亦不少初當時有秋崖秋起四秋之觀公以實華事真畫林道畫真華相戲

子陵灘上一詩翁七十四年双耳聾第一老勞吟第一一得時与時江風旋焉求多蓍鳥而衣進士以官知孫時和詩人和一

好山多感說嚴陵官事關時定一監野孝豈无傳十

百變僧周是變詩僧謂閩山川鬱鬱

贈年仲叔有本丙書之曾孫欽之提刑孫

存齋蜀書曾大人易退不肯登二府脫鞭事記存臣

閣風節文章震千古存齋出守宮住為脫鞭事記備焉力士川作重宋自也丁大全

之後為蜀冒昇卿軒實入相呂用五者書也其言孟凡卿詞去以嫦明者老唯甲偶同居

乃祖早衣綠衣侍漢帝欽居溪水二十年杜門不出

守廉塔犬眼青此石家孫少登謹塔策諸言試丈台

無進士格肥承宣處任子恩時異欸奇以蔽隱務墨

身青窮討論是章宮可一尺欲削畫萬戶睢千門東

晙先生高卷服植笏鄰帽賀富枯木狐窗穩評文与可

所寫是詩不是竹後生可畏但勉旃兄弟之欽點西

蜀繪書少看十年工落筆空無一點俗紫陽山下露

谷翁然知為古窗虛室虛前之心則我谷夜嘯山月

朝吟風請君為我畫此奇三間茅屋深雲中我詩或

是傳不朽与君姓字俱無窮

為徐全題李伯時馬

畫馬形戲壁真書也尾置行書也此画真李龍

眠當觀其風入四蹄之妙藏黃元祐時詩画

畫之矣方同勉為贊語

此画良真李伯時形容飛動本難許但將元祐節黃

作剛卷焚香朗誦之

題錦綉回文圖

總歸當衣古士婦服高髻雲鬟叔李之仙繫是吞青

閨以冠絕數為主婦累蘇蕙卿

次韻徐子美贈予所抄楚章泉詩

陳隋徐習尚應飛可之詩煙白日渾凡物職咸年省

冥如吾素論是耶非三生不墮揚州夢一笑寧知佛

性識吾李若人亦餘事真源向上更深微

上饒周居李生梅花洞今日我家本住梅花洞

一陣風來一陣香為賦長句

帝欽王家寄管竹子欽高風誰可續西州閑生丈與

可伯來特別道當谷帝欽閑家寄管菊千載開明一

影獨分司旁出可無人時揮春山客牡欽梅花天下

第一花天下好詩輸欽家孤山山下清淺水疏影年

年精復斜水中疏影出此句是王鑿石金淘沙至今

知傳一欽有代有當春何能呷欽異曲雖覓無來

別有梅花洞玉雪不滿蓬与約自是世人肉身重周

仰妙年有仙骨月夜往來騎鳥鳳自言家住梅洞中

怕泄天機秘是李夫容城主傳石丁洞天是處花冥

冥蓮花博士藏花即紅階除拜時造是世間善賦梅

花若定留梅洞諮仙叟梅洞梅洞果何在七十萬里
天帝青

贈善畫龍席吳伯原雜言

笥大八龍悲明先叟豈有頰與角可以摸形容貫氏三席偉節最怒豈有毛與皮可以祈邑儀古人畫馬非畫馬借此繪寫英雄姿東方角龍西金虎天有之人亦有之善書在意不畫像妙在說與如舉詩無精飛去果有許然肴頗凱亦來奇卧龍來飛臘虎不吼一飛騰躍附之留上升一吼百獸聞之悉竄走人見此圖指點爪牙然不然我得此圖屈伸語默觀全矣

乙未生日二首

南北閩閩萬死生身今年六十九年人偶容有酒仍容從不笑元宵青笑賞豈礼送詩頌改旧借祿市鎮請地隊逐劉共說產翁壽似陸嚴州及八旬（元后四用刑論）（元宵前四日三月四歲時生世緜鄉試有第一日堪哉詢字嚴州年八十五乃年成有第八旬）虛更慈非欽八仙舉杯屆客無陶然重逢今日初生日預算明年致仕年元亮有兒聊然意解斯為話且隨緣老戾不競黃陳律前日詩如白樂天

偶讀戲書

為物乾坤判女男始終玄理要精探九還七返先成說一竅三存亦泯設未必陽神正解出可憐癡計設多言誰能喚起擬花夢生死何為十有三

真定路敎授鹿泉李君丁亥五月十二日巳時生紫陽虛叟方回丁亥五月十一日寅時生相遇旅邸同登酒樓各出新詩遂成老友

邂逅相逢兩秀翁丈年巳月巳時同偶先一日欽爭長各及七旬俱國秀座世誰能吟鬢白少年莫笑醉顏紅累朝南北與亡事合徵公為太史公

乙未六月大暑

平分天四序最苦是炎蒸在欲須先欲予斯悪不能又應當閔雨誰識始藏冰人力回元造主宰所憑

秋後漸凉

猿來清晩起冬旗火伏三金居應期中為歷中執吝熱故山已是早涼時

贈呂肖卿三首（呂武忠第十一子師說戊辰生年二十八從李大帖時一歲耳）

雖太登三十知君已幾年先師谷修月名父柱擎天大帖初周醉耽吟早極玄孤身能自主萬卷飽芸緗

其二

千萬人叢裏難一一尋欲須真具眼始可與關心匠手所忘曁禪機吝過針能知吾欲理想復有知音

其三

知己身俱老逢君淚欲傾不將思令舅无可報唯兄

潘浦歸魚素陽山寄雁程平安只消息聊此慰羈情

次韻呂肖卿講李三首

平生但力田豈計不逢年吾道桴浮海斯文筆補天

早能毋點鐵曾用白嘲玄萬處今亡矣挾書易一編

其二

玄珠在掌握一失永難尋豈不求成道誰其鑄吾心

待時花結果着力杵磨針何事忘年去能鳴治世音

其三

忽從執鉢對真偈底裏傾累能成伏老時許談敗兄

可惜病逢晚相期不計程爰見兄兩世高歎怨无情

寄題休寧趙氏孫忠雲屋省心翠侍閣道亭屋

有堂五首

不品官班但班人深雲藏屋屋藏身就中別有難藏

者名震京師鄭子真

心為何人者首誰自家主者自家知從來此地惺惺

處不要費工用棗醬

青猿无處覓暴獺香香淚深寓翠開侍坐侍行仍侍

立雪松霜竹兩餘山

三叉路口駐車輪爽諺知津更問津何限出門向西

哭忙行不似便行人

貫朽青錢累屬紅何如心不愧天公一方寸裏无餘

物却笑數倉戚庫穷

贈方太初三首 并序

秋崖吏部知郡宗伯老先生傳去三十四年

乃姪建德府判竹溪字去言与回同壬戌鄉

少同四歲今夏札任一拜而年從弟叔充字

太初來杭有詩見贈次韻奉答新安南度以

來歙郡吾宗之登科者凡八人于太初爲獲麟

之感云

秋崖宗老在餘子盼卿原奎壁懸丈宿嵩衡鎮厚坤

來田饒許汜叱馭笑王尊賢与愚俱盡天难問九門

其二

秋崖先去又秋有竹溪君合章金奎語殞斷鐵馬

川送魚素斷風急雁行分賀怨翻爲弔傷心寄吟文

其三

秋崖元不死夢寐想儀刑縱使杖松倒終孫衆章零

牽兒參末家之子出藍青可惜科場廢唯徼筆硯靈

南度後歙州方氏擢第者之人許有判淮西運使錄

咍紀遺原戊首試第一人鄉擧注先生有廣論行世

諱顯忠乾道己丑別院省試第二人及第丞先君諱
承字元章嘉定甲戌秉西上舍宗伯諱安字巨山紹
定己丑別院省試第一人知郡吏部郎官歸秋崖先
生回与府判竹溪君有孫字去言嘉定壬戌別省回
余有第一
人甲科

送佽秋崖吏部知郡宗伯

崖傢終隨下豈鬼死潭南人品積分歲朝端汝豈鳴
紀崗溪子口縣極水錦屏猶懷弄種日湖山極宴酎

閩中鄭君吳南仲兩魁鄉闈比自書叙為昌化

簿

三山鴻筆千萬衆兩紀知名鄭南仲妙年百賦田秋
劉一發驅中俏每中豈知天地大度筆原天八韻竜
无同瑕然飲為亦得力斗南斗北聲價閱黃金臺降
中書勿水晶宮請得士休得人豈必泥古法者虧會
還出御貢儒風未盡素錦棄李從尚多習然諷但吾
芷今叙不足三載征服藝百覓然史受代賴也久縱
閩巨軸以詩送迓是子弟多貲才吳與光生實綵棣
即今任邑賦為湧尹丞不殊撫任重況乃居昌風俗
淳山深藏總少爭訟丈夫經營作鄉相一命関係民
疾痛偏見私意勿力就措拜客彩但徹鈔方母頻覽
身健賢笔宜不納心矣恐棠界有无置度外時一佩
目天宇空江東扶壞吳西浙秦嵞春忙田晚種稗粗

盤飱極儉奇无大壯商及乳虛吾聞君泰識時義来
妨秩秩按萬鳳脚復亦弄層歲月填勿輕為館冀夢

贈筆工馮應科

世言善書不擇筆此物豈可不精擇空弓難責養田
射快劍始堪孟賁輩手鈸而實長袖舞工良器利貫
相得文房四友一四登最不易致管城伯作可微鈍
切太尖又恐過犯寧少層一尧健足成一致奈何損
束勁鐵〻龍毛乱气紛交加辨人莲有髮不御络脫
當如畫錢排植乃美弱欠筋力山谷道人言有取諸
萬鴟距吳界狀長句戲贈林為之徐子徐繼似无骨
上黨華陵石家孫君心隱藝造玄極首非其人拂袖
行但取實意不論直二毫三副及飲卑顛貴其行作
滅磔燕尾七首付刻鄉血不濡使笑空摘紫鵝鴉睚
剛然文注元瑞石与叙石吳李法傳外諸孫我亦尚
有滄衛里藩水從五鳥熱欄百軸手两動究竟惟有
毛纏真拙項不受折簡長太息蓄書今誰第一人為
應科筆今第一

雜言五首

吳沸查脈銀竹凜腦脂違眼黑花飛姓身尚覺非吾
有高閑人閒萬事非

卜世周家謂過之從來歷數亦難知豈期河洛志三
翩翩不比吾心緒緒微
細僧任傳酬知已四說微生賴君人一線根思心獨
在時時常見夢中身
一毫不敢昧吾天生世明年七十年日懷內身无欺
答日常飽飯夜安眠
銑君道緊日千篇未辭纏珠出九淵欲詣彭城衆正
字須參酌每趨章呆

天川無竭禪師二首 併序

八月初九日嚴州南山寺主如川無竭禪師
寫書令題其像予九日吾年七十二十五日
茶毗初三日二僧來以遺書見寄

師令題畫像圓寂十朝前詰句最見微扃竟不吝許
笑談犹可想偈頌想遽傳千柱揺金若年勤二十年

其二

幾登瀟滌閣共坐聽松風異骨瘦僧健多魔老宇穹
是身終有死何物不成空豈料龍鍾老題詩先哭公

再哭無竭禪師

倒撑無底紅和尚撐上西天見世尊高堅脊梁如下
波一江明月與拈兎涅槃湘證先生果解脫泥蒸阿
字門却笑孤山人未是滾缺身異住衣存

次韻九月十七日飲陸君用見山堂

鳳凰山下隱君家水竹寬閑十畝餘稚子已能題物
業飲徒時許共哇疏杜同吞悠長經輞馬飲波思下
泮車何似姚公一丘坐消心遠與酉陽書

九月二十五書事二首

蒼頭來說冷風吹過了殘秋更自奇細看消花吞美
酒剛拈柿葉寫新詩紫誰屢賀參元大與客仍消李
遠叁七十餘齡能有几剛懷切勿致眉愁

九月初六日客報吾州初一日大火城中俱尽
吾家亦吞七八九報皆然初十日始報吾家幸
免於燹屋十餘間二十五日得王山長回保親
家書始知僅存州治倉庫州李書院吾家免焚
餘所免不過數十家

生元四來一念間回頭不落兒時閑知思上策莫如
醉猶援安津滿得閑婢僕凍飢猶戀主兒童婚嫁合
還山一旁惹起先穿事獨繫吾狂李卷翻

于氏琵琶行

君不見木蘭女郎代戍邊鐵甲臥起二十年不知誰
作古樂府至今流傳木蘭篇又不見公孫大娘舞劍

罷揮蛮低昂動天地我杜少陵有長歌無一詩之生
杜氣漢時昭君顔如花强令出塞禁風沙馬上无以
寫愁思推手為琵却手琶昭君死作青冢土琵琶却
傳來漢家一絃一字萬愁恨始融歡樂終當嗟歎代
佳人有才氏春日黄鶯韻存李當年做露琵妙音手
岌彂轉青葱指声外調声昨揮撥意中寫意白留微
曲闋歡罷我澹然何能動人一生從有時不用琵琶
歌對如儀秦勇貪蚪式昌東西説赤壁泗淵南北諸
黄河一炬一矢百萬却古今勝敗何其多拔山蓋世
亦波下雖李虞兮奈若何宅夫嗜好无它癖為尔看
朱九武成鬢白髮多情似新天衫袖江州司馬濕前肖
不是不聞田女郎今生思是公孫與大娘戲此琵琶

獻詩陽蒲我同之姓名者

諸孟倩州和方哥道六月雨時當雪天改為欲

作雪先作雨次韻

欲作雪先作雨十月瀍尸入室嚴寒作豐登未可期
南方摩瘼已堪哀去年雪不及臘剛霜天桃杏數紅
顏今年夏竟无冰賣當屋錢堆如山秋來數郡融
風烈池巖微皆大火涸萬舍煙灰千屋拆驕陽大陸化為霖
蝕蝦答龍精髓竭救火救水不少閑民生下土何其
難此時早降六花瑞時寒休徹狁可還鳥低樓外影
雲起萬里北風開爽氣雨聲一变為霰乃霰之却前驅
雪雅出古称民以食為天天欲飽民豫易然但恐變
理无真賢果能燮理得真賢莫不一白二白三白年
年當有年

次韵徐子英江樓二首

虚棂凈石鬲結樓潮底才落水添舟簷工案不關生
死居尹蒼穹究休蛟華蓋天臨批鳳諸長楊日侍財
侯侯是人有命皆能致終許堆懲智力求
誤老曾微燕子樓綦生又久木奴洲不无造物司行
止豈与舜氏繁成休年際乾龍亭鹿物飲布晉馬錫
康侯妙齡今日如公等户氣方當叶應求

次韻矢谷子指吳山晚眺

詩眼嵩胥堵笛覓暮天孫落繼延覩霜明楓葉紅子
盤舂熟梅梢玉不寒北望還迎書鳥至南京屢餐踏
魚笺一規明月懸江海幾許人家夜枕安

再次韵

鵠飛欲没海天寬萬動盈虛靜處觀一畫微陽迎日
至九疇休徵驗時寒世間劫火灰何限物外仙春面
赤錢好与蒼生司性命五風十雨報平安

三次韵

蕩來蕭蕭澤國寬偶書舒巖嶠綠川親六鼇海潤征
帆遠爲象天低步履寒旅泊余生軍食箳篊舊味
覺藝殘違人不墮井山淺何待將心与汝安

次韵俞如翔旅思遠之遊松江

芰製荷紉未製衣虞船信留自遲歸倚門尚尔嗟行
役把覺元來只寬机江湖天遠鴻雁斷日斜歲暮貂
裘彌斧炒有地風雪骨肉團欒夜共闗

再六次韵徐子英江樓

最愁人處最高樓空望三神想十洲大藥不豐從老
病把茅猶在盍歸休許由竹士陪梅友肯笑蜂王慕
蝶侯曾頤當時太倉粟誰知心地異由求

虛谷桐江續集卷第二十八

虛谷桐江續集卷之第二十九

紫陽方回萬里

老而健貧而詩自志其喜八首

引杖至休役日須成一詩省猶齋飯多老幸不招醫
節欲無真病輕財似太癡此吟得佳句新買早梅枝

其二

一點詩有思何侍苦吟成老易惟難進貧多但少清
藏書終不賣就雨到無營十六年林下休官萬事輕

其三

拙宦知今是損顏及古稀算言爲援樂辭當寒衣
空腹蟬當飽長身鶴肯肥天公肯更還不肯請揮撥

其四

萬山詩書地近偶脫煙求（近吾州夫大書雙書案獨[illegible]）幸保分膈
[illegible]筆皆策骨債情信弦急少見猶得子文思德門前
月僧軟醉亦閑

其五

老翁處處有不健獲何爲翁户家一是能詩始作奇
東坡捐玉帶白傳放楊枝新有僧相識時來說易詩

其六

清而貪最樂健以老何傷短髮還加雪貞心菊耐寒

東泠之新歲醉卧昆侖裳水菓憐見女年皆四十强

其七

才具雖無用謀猷亦未非良雞膏既粟誰肯替笄衣
為士當知恥觀人可相肥覓家欽韋馬扣解步如飛

其八

蹉跎早七旬老健保青貧識破元來易言傳老未真
但能積陰德爲用出陽神釋怨且須報天終相吉人

初七日丁丑長至前喜晴

樓南紅氣滿霜天新霽湖山曉色研七日喜逢長至
日百年愁到古稀年故園梅斜照新菜東井浣板出

二

曉泉誰信少陵夔府後肯吟六琯五紋篇

長至日書

年年春至北極陣地上嚴凝地底温能發蟄蛉潤月
蜆卵須霹靂起雷門知時久假吹龍勢養氣培菓
木根表裏陽和見天道梅花剖是一乾坤

用吳谷子括吳山旅眺韻卜首

湖共江寬更海寬遥天縱眺役搖觀社知山對吟眉
度未休霜欺醉面寒感召豐登饒粒食無摩蕙獻起
彤殘生重百萬俱高枕公私官清夢寐安

其二

二吳百越楚天寬不厭登臨不厭觀畫舫紅橋隨處
有丹樓碧宇倚空寒梅邊吟思春光早雁外歸心夕
照殘燈火少河塘上路豈無東屋卧袁安

其三

楊天真上倚平寬故國繁華尚可觀西子有紅春色
去伍員無廟暮寒（伍子胥廟在吳山曾以爲吾子胥之）九原事往人難
問四序功成歲又殘未賤酒平塑匙暮巢林鷓得一
枝安

其四

抖擻衰懷強自寬登時吳阜一閒觀陸機不作蒓羹

一

在當壚無復劍氣冥陵忍池臺荒草合等閑歌舞落
花殘興亡生死真常在命要深分要安

其五

泰伯封疆四望寬勝存王越舊書觀姑蘇山下春縷
到鹿臺邊沼已寒不有揉香專括寵可能雷膽便
陰殘今年木德臨星宿重見家家祖席安

其六

一銖無地百方寬萬事須分兩眼觀仙子樓居凌倒
影野人弁服耐奇寒金釵玉笋春帷滿黃卷青燈曉
漏殘興廢榮枯手翻覆幾家能遺子孫安

其七

萬丈寬根不覓尚，從頭撐中覩此奇詢問毛人
遠援得丰即織女寅迅速小華榆槿花柏世味淡
辛發花慘黃　紛紛審未必撫安思是實

其八

情知新陽月到窗坐致湖山處處觀所有誰知二世
寵江南終不十分寒錢王陌上花猶好蘇小門前柳
未殘草歿君新誰料得掌安天一勝偏安

其九

極目無窮天下莫仰天如以渾儀窺日管窺斗遙長

八四

至月宿登妻面大寒肘後方多難却老林中物老莫
留殘來年七十身猶健客勝婦歌亦易安

其十

眼底胸中稍放寬拋默何肯感榮觀餘年早已知天
命古道誰堪共歲寒驛使寄梅心獨遠祥師分竿日
無愁十許試君發嘯意我從徐行步步安

壽壽年謹刊獻之嘯　并序

萌衛東寫使大鄉陵陽年公歡之良朱
寶慶三年丁亥正月十一日生其寶子
孫以丙申正旦本觸為觀庭七十崇陽
方同只以丁亥年前五月十一日生為
戲甲子偶萬武林不能起官上附賀客
之尾唐白樂天劉夢得同生大曆七年
壬子至武宗會昌元年辛酉皆年七十
是歲樂天有詩云大曆年中騎馬竹何
人得見會昌春今輒用此事為詩奉寄
寓善祈飲羨之意焉

七十閒人兩地仙恰如同見會昌年詩名我愧劉
家心事君真白樂天致仕元無官爵累藏書各有子
孫傳磻溪淇奧何齊壽入相封侯恐未然

其二

乃翁曾記脫靴年立雅高風有節聲知命時深弄蚌
見傳心學問本家庭飽餐雲水仍甚水高揭文星更
壽星我亦七旬乃辦甲林懸稠愧看山雪

八五

曉思

術天鐘鼓報晨興老我無營腳似水千騎鳳塵總王
勒一枝梅影伴香燈年當致仕元無位心亦懷歸苦
未能歲月催人衰暮可憐歸夢愧慎存

開鏡見瓶梅

開奩見明鏡聊以肅吾容忽有一瓶梅插斜數枝入

真花在瓶中鏡中果何物戲此不能已悠然若有得

贈吳琴士會龍

古琴口歌兮手絃今琴何爲兮不然今人作詩動千
篇不絃不歌兮無傳關雎麟趾留遺編離騷已來諸
吟仙我每見之月在淵請君攜琴詣我古梅前君絃
其後兮我歌以先君如夜寒不來掛昌黎之十操兮
將獨歌之淚潺湲

乙未十二月二十四日立丙申春予吞七十

十歲端平舊丙申兄負重見丙申春幾災幾難到今
日諸父諸兄皆古人未及懸車官已解不能負販子
俱貧細思多少同庚者地下先埋富貴身同丁亥生者人不一

亦多早大兒手乘令

次韻鄧善之書懷七首之原

二十八迴見天門閭不雍不媚筆端退但能鏡中非
自愛希聲哭誰知尚絅衣人生年七十皆復壯心飛

其二

老懷饒感慨無一可歡娛久矣還物厭故然落筆進
流年痛武庭往事早虛鳩莫笑腰圍減還堪作兩壘

其三

令代鄧元侯書盟不外求寡言良有味節用絕無愁

真是溫如玉兼能與仙秋臺坡亦宜君夜直結鄰樓

其四

我聽醫然作清於月夜茄曹思先七子杜老到三巴
有加能推往無疵可及少文清豈論在霜露老蒹葭

張仲賢

其五

予門今日近可香判生枯高詠負能皆窮娛未愁弘
竹吟風拂席花影月當墻思吸皓夜飯雖嘶君杜

其六

以謀內外者存此古性情晶茶臉道貌響良聽心聲
施落金泥府留田然後耕日予拜嘉　敬報之連城

附和七

貽誠先生宅咸平處士廬大名無死休外物幾乘除
歲月勤稽古山林承遂初能詩直餘事爲不關杓如

乙未歲除二首

宜料身爲七十翁開懷且放醉顏紅自甘惟恨目難
報世擇還驚事總空百歲尚餘三褒數萬詩枉費一
生工盡習判姫潭如夢不似今年菜底窮

其二

五十五時官罷休即今七十復何求思稍爲兒孫

計啟怨洪爲祖父著豈不愧家乘有挽偶然得酒更
無憂諸公寫費新桃版我是春前舊土牛

丙申元日五絶

新年仍着舊年衣健老深慚七十希一炷爐香拜天
地令春早〻買船歸

其二

五更春雨細無聲石路蹤花滿底鳴從飲香蘇惱命
走可能也喜鵲媽晴

其三

霎餘連雨滿城泥喝道雷行萬馬呼眠昨隔年書未
點瓶梅燈畔一枝低

其四

送寒迎暖柳梢知風自東來香意吹百萬人家皆新
歲幾家案上有新詩

其五

案上瓶梅閣兩年添花未有買花錢東風恰似憐窮
客吹到新詩四五篇

謝張老山御史鵬飛慶予七十

身似空中一點塵心包天地却無垠隨緣任運勤收
斂稍過知幾晴有循孰料百年登七袞還慚白髮對

青春紅梅款結枝頭子合放餘花次第新

又次韻張御史鵬飛

休致衰年膽自驚閑呼張丈喚殷兄馬塵往〻淹新
貴鴻旁依〻憶舊盟洛社繪圖愁九老漢庭綿蕝材
諸生繡衣御史頭推轂我有蓑衣永不更（末詩舊天走俾期顧）

（壽會有吉書贈五更）

次韻俞好問慶予七十

同游半頫從心孔嫩讓今如便腹邊時制懷驚小歲
記妨韓聽啟撰衛公篇（衛八公九十五入相丁月時以載他六十歲制九十事）

（抑之詩以自警今毛詩以之刺厲王是也此詩五鼻其前懷古以自有他且歲時飲酒無度有）

（威儀抑之句故國語名此詩曰抑雖詩其義口則當之矣抑蓋衛武公亦以他詩自見也九十五者）

（尚欽之遠無乃晚乎書從七詩之序人有是）云何此老偏令壽且或

斷文還有傳見一處前碧溪花塢歸飲詩仙泉（手）

（得宅墓以居有見有見一處此花塢許事也）

正月連雨

新年未有一詩新轉覺羈懷感慨頻人日直連元日
雨梅花合後杏花春避愁〻不捨孤影怕冷〻偏縈
老身幾夜五更了無寐床頭點鼠亦欺人

題羅雲叔周昉宮女

顛倒三郎叠緣見當年娟是此蛾眉不肯直有聊須

畫哉可東城出一哥

追用徐廉使參政子方中磨侍御致彥張御史

鵬飛元日倡酬韻六首

萬馬鳴鞭欲曉時閙人魚漱夭妨遲兒童賀喜休多
拜御相違除不預知隨分作醒仍作醉故懷無喜亦
無悲新年自愛新詩好歡覘梅邊洗刷絲

其二

名臣沒顯鄭當時單陣秦王將尉遲疾電雲雷千里
起飛龍老壘九關知諸公猶羨歸田樂老我如無叩
角悲補襄得人野朵可惜一月費新絲

其二

物有先時有後時天工無早亦無遲鈍禁夜雨元非
忌晴受春風亦未知一死短頭衰白鐵三生不分家
紅悲解紛憶得吾家學經年揮刀截亂絲（方皆民備故事）

其四

即是黃鶯業燕時稍晴貪放百花遊酒來尚許般紅
借春好何客醫重知扶杖可從輩奇賜閒擧肯作孟
嘗悲山叟粗有延年藥歸老松根插光絲

其五

歲歲花時是病時不爭春早與春遲陰晴護倦麴聰

記節泉還因掄個知杜若菊芳卿可采抑歸嶠苗未
消覺老翁堪與少年競勤把青銅照鬚絲

其六

七十翁非浪走時夜眠自恨賦歸遲臨鏑枕上無春
夢吟苦樓前有月知茅舍頗堪田畯喜瓜薪爲今室
人悲郎酒天上綸言手小爲衷毗波翻絲

（事有書西于事田畯田大夫今青角責用嗇夫也）

（瓜薪詩有采瓜苦數在東新數聞致苦瓜人所不當采之也裳薪角藥之新也言有園所之苦瓜文在東薪之上無人采人殘實輸任夫之存山東不隔也）

題視公輔靜得齋

鄭衛被塚耳媚妻揚九日醇耐斑駮吻大房誘飢腹
一關內外關鍵不忘擧足堂堂七尺軀頃刻萬感觸
人生性本靜情動乃有欲靜善動亦善堯舜可同躅
動忽與廢靜萬紫爲禽犢恭惟方寸心性情賴管束
勿押等孔覺匪狂尚冀肅恩精造詣深察久酬應熟
北辰居其所杓九不違行可積家芽故已童牛牿（豕豬）
（之有主衡一統諸家之說皆非惟經倡一紅調大性情人又必定于以集儒之學重于此正宗文相句爲偶）
所同心靜我所獨心靜非不動存性情乃伏天地與
我者所當不盈掬究我所向有得之且遂鹿苦孝子
親子爲親營半菽願欲謝湖海歸臥茅屋情應一

孤燈不疲力自獨養氣非參禪未藉臺觀內聞中綠
五色筆底呆萬斛詛任相非理回首依雨對郗姿丁
十四六自長何蹄跳陽居宦對我亦當歎詩

贈從庵學唄陀居序

頭陀年八十五歲今日姓子入是庵天方
華亭尹自奔宦乃道告庵眺經日不示今丁
余乍去贈詩各命之歌以贈之

蕭梁宗補闕弃官為頭陀一衲息心銘至今猶未歎
丁愛紫綬貪金帶不愛雕鞍白玉珂草履布衲一節
一蓑臺城一旦翻墮地公卿麇爛億千戈當時獨有

十二

宗無名脩照野鶴山之阿今代宗庵獨庵把竹帚柄
侍掃眾生塵同作文大圓鏡不肉不飢不綿不冷太
室為衾大塊為枕一飯不再饕一茶不再飲脫袍擲
簪作百姓十年歸道保真性貽文大學港照翁半夜
室中傳祖印無求于世長精神自淨其性心延壽命
野狐禪子落邪蹊唯我寂庵獨也正向來邇逾遠
不得兩癡相值如酸鹹雖然我更有一掃建立天地
同不朽掃愁掃悶掃是非其帚何名、曰可

送曹士弘教四明文學從檜并呈前尚書翰林
學士王公伯厚應麟

之手博古今妙年著勞冠頭青忽戎服肩為楚懷官
未嘗弓力武尚業鹽鹽酸紫面頭骨聳奇心膽氣完
得非真將種終將拜漢壇曰予祖互學素不夢畫棺
甬東富海物魯鮮供京管口予豈嗜味咲茹賣所安
其惟伯厚父三人專臺萬古的朐從四溟洞毫端今
年七十五兩紀於考槃世一影獨晚且再拜難疵
幾回此行極衣是門閫年不辭猪悲盡夜勤仰鑽到
宿昔展極衆羽朝拜嘗萬物各從氣同心臭如蘭去
者不可追看鞭駛征程我亦意欲往階戟步瑞琊

贈數學蕭吉卿石林伯達

十三

書華古周易君從蕭庵學運籌見奇偶落筆判升沉
乾坤生時致詳前分外心吾東今七十惟有死山林

與孟能靜飲聯句復和三首

三月一日春如雨紅是桃花綠楊柳人生不醉欲如
何不如意常十八九孟暫茲袖公補天手誰能留我
說天口把斗酌海兩相違天風吹入無何有方

其二

二月二日一觴酒同上危樓望晴柳豈可不飲看此
春日來風雨十朝九方何必水邊看麗人何必水晶
行棗鱗曲阜橋邊同一舟杭州城裡兩閒人

其三

仕宦可止不出酒乃所願學陶五柳春夏秋冬皆有
花四時無日不重九莫欺左持蟹螯手莫嗟流觴
車口辭能題壁又能歌德行文章總無有

三月六日再用韵二首

忘形爾汝日詩酒閉戶拒客笑泄柳懷慨酩酊為狀
華若楚雲夢吞八九隔墻暫許作隣人莫待寄書惡
雁鱗聚首良難分手易人生誰得自由身

其二

百杯不亂善食酒如手捧玉肘生柳鋭醉心醒戒亢

十四

悔一斛一斛乾用九猶龍世豈無斷人魚網可致皆
常麟螺蠃螟蛉勿良語得似劉伶雞肋身

三月初五日孟君偕王元俞治中十人同會分
韵得詩字

春光九十日半為風雨欺人生一百年懷抱無好時
茲辰復何辰晴煙罷柳絲佳友可我意閒愁如置
座客有十人十人皆能詩景色既已妍談笑無相疑
酌酒不計數惟醉以為期聞韵有險易作詩俱垂
上巳後二日此會竟大昇芥蔕死生間吾曹笑棄之
王侯寧櫻同蟻身不自知領此一醉耳不飲庸非癡

呈吳門王石中元俞中參政伯大孫先又同播

君家兩參預漢代章平氏留耕而耕存惟有是以似
乃祖忠文公補天扶國是乃父敬愍侯浮海將使指
直諫炳遺纂大節煒信史神遊天地間不亡何謂死
先人前甲戌忠文勝下士一升工雲端一沉墜井底
老夫近乙亥敬愍守吾里來轄過桐江共飲釣臺水
英英王樹郎世濟元凱美忠文所有敬愍又有子
邂逅望相逢不覺文正始晴曾翰萬卷運肘動百紙
早年韜豹介紫官事判比長風破巨浪來局則旋底
愛好談放論臭味差足恃異時莫閑遊小舟或一艤

十五

桐門後生相貽欣有如此乃知吾家兒不過豚犬耳

孟君廣贈王侯元俞詩兩首英妙神奇次韵

孟侯暨王侯妙年俱作州窮嶠掄乾汝堪蕞芟葺汝
無曲逆計汝無裨諶謀汝乃踏岑水可配江河危倉
吾不能答吐古膽禦胖一侯不自當眉世老叟侍歌
豈有壇板舞亦無謳磨王囊少石以故交情綢盡公
曾參合用用黑線東木椽鬱閣句是一獻還附俗
動枘鑿對風馬牛二侯不我棄鹿武企相商修

呈呂使君留卿帥參文福千劉州路同知

大門昔有語呂氏一千中華胄何自出泰推齋太公

君伯先郡王張辭劉岳同百戰護諸將易名稱武忠
武忠謀華冑皆有遠祖風分閫使節鉞威望自非等
予性我百人人，但英雄人，但智慧人，性見角
三衢今使君尤其明且聰劃丸夜衛斗王氣日貫虹
好士出天性主帥搏不至民懷吏體落於物大有功
驛馬走中原塞塞臣匡弱北工夏雲赤南運春花紅
劉性射雅瞻適遊孤山東念此門下士歷卷廿回窮
非者諸秀集長語織青蕙室謂龍虎閣看此畫題識
高懷極戀〻莫業殊蒙〻領言一精手西江掛飛蓬
記三月十日西湖之游呂留卿主人孟君復方

十六

萬里爲客
丙申上巳七日後一主二賓夫豈偶邑中好騎能埛
門生人爲射富縠固引漁粧舟載浮托大彩品字看
二友亭觀指點知爲誰對峙玉人間何處豈無識者
許此老不愧好筆兩賢了孟候呂侯竹相家早於金
章紫綬方千書膝傳吟眉右左鸚鵡中見逢到歟
蘭臭尚同心劇談鋒起各鹿是日杭人說佛事焚
寄溟財聽僧誦公子王孫傾城出婦攜幼女夫望婦
放生亭遠寫長堤仔杖塔高陟危卓店惟紅裙遺芳
草亦有瑜珥落宿莽陵巴極天色變大風滔天怒濤

吼萬歸檣繞孤山背偏作晝胡依無答首朝千艏甬
二橋四聖祠前稀古桃春色艷時辰住處遊人聚處
可憐高一杯一杯入醉鄉欲謝諸笑無不有兒聲重
費七七多少歌鼓狗吠雞研蝶似狂非狂癡非癡何害
萬象悉迴首我時頹然手其間看朱成碧長至酉雄
咲呪狀聲早非帥責調水仍雪搞掃來抛了不記
曉窗半醒卧喧嘩一日之樂三日病寧負衰軀箱縛
口前後孟侯鶴呂侯更看百千活十斗
今春苦雨初有春半曾無十日晴之句去立夏
無幾日又雨足成五詩

十七

了樓欲下怕花行春半曾無十日晴老眼看花如隔
霧口尚判聽賣花聲
其二
今年第過清明春半曾無十日晴橋上牡丹猶許
見城中渾不識鶯聲
其三
青梅未了已朱櫻春盡曾無十日晴剩欲出城聞蚕
麥生秋城外杜鵑聲
其四
朝烟半擬嘗新晴雨過風號萬馬散宋玉未誇巫峽

夢杜陵翻作漢陂行（紀二月十日事）

其五

讀書燒兩過三更定是明朝又不晴欹枕未斜飢鼠
出嚙書瓿硯上燈檠

春雨不已甚憂蚕麥二首

提籃采葉雨淋淋蚕婦無言恨自深嫩麥陌頭花下
兒女愁眉相似不同心

其二

龍坝為沸餅如銀辛苦爲知種麥人今歲夏物似高
麗黃鶯雲欲割羊沉淪

題柯徳陽埽塵齋

堯舜上聖姿猶以學爲事矧伊非生知不學知不致
可學而不學自謂無暴棄謝首就佔畢人患學不至
恭惟天地心無極一生二既陰陽既已判大少二生
四生生滋無窮科十精乳孳稍繁錯直行同文成以
畢同雜幾前王冊府建中秘藏爲蓬萊山校書及正
字討覆不量材把槧剔蠹蠹尸優副步閣頗例足蔽
謂丶子讀五車便腹爲笥合登天祿閣大乙照藜
吹陌便陸蓬萬飯如宮有恤陳富掃天丁帽曰未得
位埽我方冊塵我有筆爲箒雖勤極精審披燃盡

助痒殘火奉抗遺斷簡及家出端倪完盤頭古釣株
炎陵五十行著文九百余手記微吟泣山精幽嘯却
野鬼爭入如我心暗室可無愧老夫敢若曰日此氣
易成熟書致鵠訛是亦學之決通成斯道要無奈異
端熾舊谷青牛關洛宜白馬奇數落帝八言為國骨
肯紫揚墨合為一不仁復不義外若示異要寔則內
自為爲民氣趁之以患怨身已傷弱不能彌抗白立
亦既何足畔吝復指此波之唱太玄竟不可甘從高
閣墮鐘山說傳係金鑑竟城定未四以至今閣洛為
為粹知難行尤難方寸宜默識勿謂周為論後無洪
唐治大學又無傳此亦見天意大匠操規矩不能斧
斲必當如久九方皋無以色見驥

索茗非新茶

穀雨已過又梅雨故山猶未致新茶清風兩腋吳川
句上百果應以大誇

閑書二首

少來心事喜陶陶氣不低來自不高酒飲八分何必
滿卅處下筆便多高修行到此元非易把捉還令更
費年揭鬱呵消煩在手年一鉤取剩行槊

其二

草木歸根白露零寘花欲散動酸吟無傷世事如翻
手誰保人生不負心曠野嗟嗟三獻只排門謝謝回
如金鑄求梁工稱君子猶自潛形伺夜眠

呈孟君復館靜使君二律

君復年齡三十三杞之高也千乙十尺一下
也屈英妙交衰老以杞包瓜也
細識包瓜以杞丈夫人胥子免翁丈不僕復始酒觴
廟爾女七形太草芋各誦詩新針其茶相則古直來
投膠一椅百尺樓獨酒玄白無心賦解嘲

其二

乃相麒麟第一人乃孫今代筆如神一遭孟子疾聞
敎十二甘羅相間身海內豪公子我花遣痛飲夏遣
春淳生從思閒山陽散步遙橋墓厭頻

用前韵酬孟君復二首

吞若虞翻事理支古人不取予神交成名永保傳青
簡臨事終當藉白茅足可一論居隨卷豈堪二陳書
東膠施藏六用泥中樂未得時人識蟪蛄

其二

眼空敢謂世無人松竟相依似有神遊遍十洲三島
家崎嶇萬死一生身浮斟酌堪同醉聖賢霜鬢娛

[illegible]藏鈔本

不春別後詩篇悲難致何如腳爾偶酬頻

送人台陽作儒秀才如北詩

送君行者志豪雄男子身窮道不窮爲問何總避海
內唯應此時存胸中度過住水和川水條持南風多
北風來料褐衣抱珠璧九霄夜月貫長虹

贈鄭大將軍 晉平達

將軍早學萬人敵從父行軍十二七上馬如飛海東
青人同動弓矛森羅屋直欲生擒從不庭大山之北一一
復水外處王芳筵忌許授陣先新命君城時或偶是
以精壯身可聽屢膝不向夜驅千血墨津封萬里少
場如此人並父以死報國家澤皇父宛見天日
先皇玉帶親解賜加倩金錢千伯億登時築壇拜大
將躍意委禽聘閨室南第出鎮萬號狄東南五湖天
半望臧風山下忍相違我舊聞名今日識精中純孝
敬與俱武藝文材值第一臣筑高看到了其人能授
賦作佳詩既能善戰善騎射七書皆誦無餘遺又能
雙鉤寫楷字顏筋柳骨妙畫雅既如諸葛渡瀘水又
如龔遂清濁也率衆六合豈到象胥九譯靡不知
涼州蒲萄無復安交趾薏苡夫何疑躍場壯士鬪劍
舞鈴閣賤人偕酒危箴披酒落意閑雅書看賓主無

[illegible]藏鈔本

歐時過來宣敘奉事尤瓌奇明日飛騰鈍中私志年
稻田百仟從獄啄至今猶渺瀰孰謂不淡周有寸公
行此入羅姦欺百戰將平古有之承關將軍亦肯念
民飢
送楊劉中縣申嘉定州叔
忽似登黃甲元來本白丁官清專學校恩重感
朝廷側聽其德語請傳蜀產靈偕風嗣古僅仔細考
誤桂
次韻趙雲中飲呈孟君復二首 篇長
舊賞田荒百頃萊香顆長與醉懷閑春光愿共金叙
訣夜業偏推王滿催聚散有情都是事古今無物不
成灰何時再見狹邪路白首誰非塌耳苦
其二
可避春闈步虛箋秘受鑽脾咲 閑暮雨朝雲元易
散今鐘曉鼓鼓相催身如病鶴猶尋背心 猶杖柄亦
未灰縱使吾書不排闥不應門闔上蒼苔
請君孟復暗學岳中遠 辰 詩甕賦呈二公子
唯岳武穆王復讎議了合老撞青中冲神龍困妖嘗
維孟忠襄公顧兵業弗納清之三京師萬衆死者再
愉實梗剄論執杻噬而溫世事可免涕痛至漢不朕

樹谷亭續藏鈔本

春動兩蠹雕百年枯乙劉昔打道吳在厥燈極前閒
出入家藏傳帰委溪山而故書三萬卷金石爛煙構
孟氏神童探卜宅占著雲詩數書鳳鳴衆作掃娃蛤
何歌先生功百戰動推拉自在國康幾心與天響答
造物報熱需擬奉黃其閒各〻神仙姿不受塵土雜
臭味素芝蘭情誼篤鶺鴒看我珠玉間英蓮把裹娰
今諳暗燈人清姿淡雲臨時惠城邊樓同望湖外塔
二蠹馬蹄花春從風璣踏而我枯如僧山間一破衲
未甘脫儒冠蕭寺求掛搭終不望漢廷安車聘伸蓋
頻揭書結交勿疑朋齊盍同首腦泰腸閑城去艳蝶
持相望氣門六學篤辟軻七十近莉服無復鞋鞋路
豈其球覓中不許青雞叛
送孟州學正陳希靜雲宗
多士推孟學習儒佐今官雖為烽悵並似可銘友看
人老時扮杜師生日今寶在家書自考一歲定朝端
乞大千州北府判鈔巾之慈往
判州垂濯步霓庫忽斛飛談笑胸無物精神眼有威
判門生員種詩城悟去儀捉月江頭路吟鞍就辭歸
送汪庭芝高士如嚴州
四海無家只一身相了四上訪先生七年太守吾卿

樹谷亭續藏鈔本

爾況汝窅山管道人

其二

書符呪水全多事辟穀熬鉛苦用心閒讀夜書前飲

雨佳時亦復一彈琴

其三

我致仕年死期近汝出家時生理難滄海桑田何可

料一杯別酒莫留殘

送宜興張教授在序高

憶我南湖老稚王又有孫新升陽羨郡政觀大城門

官異吏書冗士知師道尊諸生果誠服此事要深論

二十四

前參政浙西廉訪徐子方得代送別二十韻 理

分韻

往時參政〻諸老庵

先朝合執認元柄猶秉問俗軺登良反改記肅政各

遺畜明甚叅文揭堅能參岳搖吳山懸夜月漸水潰

秋湖萬拔皆奇士負蒼盡選擇重名二湖影古豹丸

成韶混合氣穩定用循習尚驕不扶儒學起馬草展

風先周維言堪致殷用世未遙西湖舊精舍南渡音

圓僑祠植三賢朴書重萬卷雕武林增焰煥文廟歸

岩荒可打霜穀價無窮沸訴訟學扁游子夏讀過益

緝谷亭藏鈔本

鶴運三千日

龍飛九五朝退方馳騁曲藝齊雅拙共謹曆三錫

何煩叅六條有心思澤野無意工青雲壯節甘恬退

高風久寂寥一閒如我願百四處時自食謂衣當襄

公宜館有翅收盾堂廟翁未許老如酒推世道存元

氣天時正斗杓闡腰堪玉帶四任早金貂慶會逢樛

木恩榮侈髮蕭自憐眈杜酒誰肯賴顏瓢獻要高軒

過無煩關市箕七旬漸暮景一載傍清標再見知何

日臨風皮款縣

胥會思為告去直叙離懷為四言一首

二十五

九年三見昔猶未親一日三見今也何頻有來者馬

季雲之濱有柳未絮時維仲春重無可炙華屋朱輪

接膝握手豈無他人睠焉阻巷趨是量臣孟獻志勞

王翰顧憐嗟子之意孔厚且真稱我行百間無一珍

英〻合節穢〻衷辰流披清漣出其闉闍和風吹衣

芳靄福中戴聽其嚶載柔其容乃經我斟乃酌我罍

我酎子酬子吟我呻我無子閱子無我諱厥月二圍

百咳弗嗔積石清直朝收無聲軫子門致千嘉賓

我鈍子留鳥卷猶陳目電日雷筆聖詩神鐵以一字

衡之千鈞吉甫史寬蒙莊靈均出其下者詛楚過秦

緝谷亭藏鈔本

芋面上之青廟主氏子瑜五年秋登七旬顏影自憐
髮元膚皺衰顏槁倅老話語謂達子此語肝腸酸用
子之家世湮烟麒麟子之貴位曲逆平津我輩未死
山林食貧兩不相忘雲為水鏘

次韻張師道慶子七十（柏溪翰林居學士弟子）

齋沐披來參焚香遙主匡謀崇王堂老去頭筆廬人
帝所聞韶奏　朝廷曾別綸為綺（古平）長揣告肯至子
雲霄公佇登翹館吾恨釣富春曾特埋塚墓心散望
陶釣百歲倒七稽萬形歸一塵莊生真良語豈有八
千椿

送當便教趙君（敬仁昌化安判官）

岳陽州城危樓前無地但有水與天一點之青惟君
山四相洵身心茫然吾當北風吹舟船飛過洞庭一
日間高視一鼎摩日遠及其一低如沉淵窟不可攻
薪不燃躍出金水如盆相神驚睨號乾坤館（工椒）出
文坟嚴敝小記訛怖大人眠猶怪狗吠流瞎遙飢怪
渴作三不餐自燒生昏端君拳始從武口入武川然
後相賀性命完龍陽縣西百丈峯古爲大雞陸碑畫
丹砂水銀充市纏塵千幾紙錦綠紅鮮北上江陵南
襄樊前樓長少御岳連陶淵明記桃花源訪尋遺蹤

繡谷亭續藏鈔本

揚吾蹤上松目柏萬且千近人不畏猿猱聽琴康樂
瑞澱瀑泉白髮道士如神仙尺許大字鐵壓盤吾詩
成言留鐫此事　住四十年至今夜摘夢相无攀草
柔鳥暄便　昔者余門班贊舊號為弁貞（ ）夷嶺房
往昔宮專冷官畧有廪粟有俸錢飯飽不足聊鄉鐘
外謫之後閱歷千古哀怨離騷傳惟楚有材賓多
賢希為人聊何低顛坎為后則行止難武遠而順
而公可才隨振信入緣竹枝歌殷宮蘭宜木奴洲畔
饒風烟二年當有詩千篇

虛谷桐江續集詩卷之二十九終

繡谷亭續藏鈔本

虛谷桐江續集卷之三十

紫陽方回萬里

送揚漢之歸吾里建州李錄

四十青衿七十翁家狸時得一搏同子得仕矣雲霄上我合歸歟問谷中殘夜歲星守南斗豈年江國吾西風許近父老鷄豚社為說南征蟒頗紅

題獨鹿篇

誰嘗大之罪姪號逆不允泰山一停百尾文王之囿卑姜泉足生蓮出辰呦呦攸伏

題九歌篇

惟此楚騷非歌蓋篆我所反能老嚴非若鷄風樂雲大誰共酒足營夢中與之遊也

七十翁五言十首

豈謂真成老元來總漫虛它鄉身似寓永夜眼如未竟知兒子惟憐杵弟事課從無三問澳河有五車古書

世與夏全異於秋榮尚是百年元易度一日却難消玉匝壺中必桐補囊下黑䙱恨珠斷斷織日却誠誠

五月炎歊旱水盛未成瓜各中如許㮡林下莫無家淋炎康廢金巾繪大膏班然鐵砂一盃處七十汗淌

小山堂鈔本

客樓夜

康廢金蓉壽千戈扶病拜一生兜萬死百歲堂三分逆悔悔飢子姑留句芬文燠燠人笑我方寸不燃燃

入噀長亭路前程已不多最欺吾老者絕望復生何六晚陶弘景遲山為伏波華堂常圃播且賦紫芝歌

吳彩色孫嘆撫君更結嘆一生無大善萬種有潛德冗方最言語香無當歸俠休宮十六載不報破家錢

故人書見問近况漢如何酒病沉綿劇詩懸感慨多聖結全似鶴鬢小遲如螺更許十年活漁蟻破錢農人母恙飢蝦乳中街曲成居喊生奇詞煩亦留詩名異子九嗟乾太公三暮無光丹寧止時秀或況行

妙詩家自有律高處在平中能使生為熟何妨拙不工嚴利七里灘漢詩一縷風敢謂方虛叟還如陸放翁（陸游放翁六十二歲知嚴州淡八十五年平生詩萬首子四十九酒狀師七年今七十）

紫陽山下住問字足儒生雜菜挑蔬熟新醅覓而青學師朱仲晦詩友許宣平焉得無能靜滄浪共濯纓

寄題呂常山平章錦繡香中

留香畫政都尚衣錦繡畫行缺古語也宴書項羽傳曰衣錦米貫臣傳曰衣繡二人所為不足多道五季錢王歸臨安以錦繡裹林木

小山堂鈔本

畋其父老偏爾無足取惟韓魏公相州堂歐
陽公為之記謂非誇一時榮一鄉者今平章
政事常山呂公以將相歸老金陵有之似之
而舊百花亭曰錦繡者中天百花似錦綠無
日不春所謂衣錦繡而畫行者也錦繡而又
加之以香雖取義於花其實亦以歷天香名
之意百世也斯集也惟知止者能之故又有
亭曰知止有賦長句十二韻者方回依次和
之曰
修善道如修亭經種德焉於種花木四時芳菲人不
知擇禍有集蒺有日公心一寸春萬字婷事如麻不
計辭將相富貴世不少猶鳴夜行為拊是我公之進
退良我公之德勝梅福禍德妙年代畏圖二師學
花新新都獨祭先生五鼓田大花寒士萬間屋圖形
已上功臣閣拔老木獻王官谷千花萬卉春盡見芭
孟兩施著書求錦天繡地香中醉賞相政富千金贈
一品閣身擇來衣著古芳名秉汗竹紅霞霧凝錦東
風會見瑤池三度熟

七十翁吟七言十首

莫笑衰顏七十翁老來塞外尚到中郡詩者眼時滴

小山堂鈔本

白傍酒苍頰也白紅鞋淨交進翻手兩眼姓仕宦打
頭風休官堅此六逢閒能忘窮人不送窮
自笑衰顏七十翁金將拙鈍易豪雄滴賢乎已思詩
苦不失其他飲酒春女嫁男婚供夫望廷爐戢對絕
書空倚樓夜夜看盈牙來了昏鐘又曉鐘
一鳴瑞歷老書生晚節堪花百不成舊試卷忘呈汪
已新吟萬漢草真行柄臣全似蓮花亂座主從今識
季程弟五阿房閑詩事契川終自有詩名多引為佳學第一見
時考官看批題曰此又天作推于第一宰臣賈似道擢為二甲之首十中科
飽觀代謝四時成句許陰晴小字更何許三姓鄉笑
金向東五馬前途行長戍王粲登樓作浪浮末雲詩
銘名我死政府非短命彼鬱註來是長生
千古斯文未從沉夏同用任太疑疑亦分終主薦節
學示爐陰傳猪成心江如不悲國北洋鍾儀何眼尚
南音一龕花院傍前事猶勝搭箏更莫深
知孫何枝事記憶閑道惟把性純是早尚虛文遺禪
老嗤參簡學沐泉伊五更燈火告千卷而世冠裳桂
一枝擧如無成吾不悲處遠江眼甚繞繞
神奇異尚變為道宇宙紛紜醉眼中鄉為第悲丈學
隸別數牙作國師公千戈世政千岐其孔樂民葬萬

小山堂鈔本

古同造化豈應全憒〻秋來依舊有西風

幾夜樓東曉望時長庚缺月傍參旗江湖已滿吾能

久天地將秋更不疑暑漸安涼差可喜老懷更少白

媿忽年來筆滯同泉盡詩卷中多試拈詩

三十科名緣文塗堂知七十老無能兒童半長餘綺

幼門戶中衰久未興南畝盡指稱有宅白頭孫竜已

如僧平生詩力秋光健萬里霜天擊鵠鷹

顧數僥倖古來稀休致多年但火焰決不再思竜在

須要兩兒武雖弱飛江山如畫戰冥若天地無情多

是非能辨更難一杯酒可須從傳有全擇

送李參可安原州李正·長遣

茎源初建郡芳判視諸侯前席聯官長以至紳士風

齊輩陸賈作元晦五柯傳道映三年能當祖以吳彥

一 送張古心明道山長還

泰惟程伯子遠紹孔門奧問歲千年緊道墨篇殘斷

金陵明道長草澤古人心生席諸生侍春風近未深

送陳子振池州李正 韓平江人

閑玩池陽郡初能四更虞李言如舊吾文足尚存無

遊吳江淮聚桑麻雨露腴物平仍酒賦時佩翠微星

六月二十八日立秋

小山堂鈔本

平生為客太匆〻已上西江又浙東只信一朝飛作

船何知五度喜拈桐絕憐牛女常違誓粗足尊罍不

嘆芳世外世間異天壤政須深谷卧秋風

七十初吟五言古體十首

無妻收蓄子帶索栗啟期予亦年七十幸倘未至茲

顧亦似陶翁粗有五男兒乃父休官早教汝恒苦飢

荆庭六七間方當排庭時治生了無策惟就酒與詩

主人悅交遊誰壽大夫肩多死無益天自旨天踪何

悲

其二

吾聞老萊子雖年奉慈親傳作小兒啼斕斑綵衣身

事有異天壤予生何不辰三歲喪吾父萬里南海濱

先君四難弟今皆為古人五房伯仲十獨予登七旬

追隨從否走燈火從芸辛吹詩比寒蟲一吟華一傷

神

其三

先祖八十四尊予生之年（先祖生紹興十四年甲子先父生嘉定三年丁亥年）

五十六予甫三歲焉（先君生紹定二年己丑四年甲子卒）今七十

更萬死偶后全追父豈不悅遲祖恐未然初學晚煩

進粗亦蓖賢常感知己恩不愧負我寬昂家狀心

小山堂鈔本

明暗空如青天無田與兒孫未為無所俘

其四

五男三女紀使倖肖吾祖賢愚排悵把笑陶救幼杖長
男近奇書長女化為土嗟予七十翁哭哭四十女少女
把恨女久嫁不得其所厭夫實嗚責鶴厭男乃狼虎
撊鉉溆錢予破家謝官府不孥然嬰痛何曾茹茶苦

其五

詩人而壽者近有數岳仙淺有陸放翁前有曾茶山
亦復有二趙南塘與章泉年皆八九十至今詩集傳
南岳五藁出堂無刻淡村老伎風水但两詩太不然
三生威家堂晚節尤可憐庚戌年七十習力當勉辭
淡村老娛詩郝多鄙嫚門戶氣傷格烴楊剚天明詩
羊石啟樗風卷稍得山徑如念哯頂丹深堂去寺
龍遊句書出家堂貴收通暮年句縱家村七十
以上道謂八生有詩云三生不可忘家堂

其六

淡山與南喬陸年四十九詩少句句惟天地同不朽予
切初學詩一日賦一首頹齡過七十詩果傳淡否陸傳
擢偽斗遊近至邵守幾字此耳詩於我何贅壽長詩
故多才短詩致醜萬語詩作詩餘生付好酒

其七

晦菴威與詩本非得意作近人微劝尤以詩害理學

志南寫柳吹垂柳琢翁樂我翁甚称之豈不物象托小
巷旗將酒大貴積懷壑吟出野狐禪未必實有得欽公
不謂文孟子不言易平生守所見弱冠至七十

其八

切實習古詩生年不滿百人生如蝸牛殼針一丈黄
我章七尺身標上餘三尺日嗟寸進難浸盡咏不淡
平生修省心不曾窟鉅鉅曉若蹈虎尾更甚履湫湫
庶几其可免卒受凍餒厄從少騰安樂亦田未下澤
川想己奇切

其九

今所以知古賴世有書史後所以信今豈不諒翁史
吾在鍔耙公治平四載耳仁皇實錄就賦貴濁不丽
翁位十六年不秦理廟紀咸淳至德祐都又可知矣
國亡都正流衆賊筆鼓流衆翁把丹心但恐將溫死

其十

世短心諒長日暮道更遠偶嘆匪運泰飛落非命蹇
王候死無葬將相搞不逞賤翁蔑充缺尚許啾稱饑
舭享豈尼廟文學可商俵云何後祀廣傳証王鄉混
平生三萬卷晚節業集本外華己為哉磯機衛公衣

七十翁吟七言十地

自知酒量防喻難敢說詩才抄斷輸古聖賢心得妙詩

其二

雖非居扁異愚民

相爾珍為家山學形吾痛絕水心文皆夫詩格溫夫

其三

字梅耳平生不曾聞渡村詩非不工但招牢

詩格眾許更須熟文成一家更不限晚梅昨非思改

紀規進養為心人

其四

鄭玄三禮王弼易亦繪冕旒配孔庭屈耗中原定衡霍

麒麟閣上也圖形

其五

一河綠水小樓前八十老翁納篤紅七十老翁幸靜

坐有書不讀真可憐

其六

恨予生不及梅翁撰杖鵝湖親異同豈咸游楊侍程

子未甘席溪事歸公

其七

賸吳鶴鵰吾不倦撥門叉蟲兩徒勞泰山夜半見紅

日政要人生著腳高

其八

凌山辛陳四十九錯　崇寧一日前當時假使餘之秦

思見中原丙午年陳丹己卒建中靖國元年歲陳明日改元崇寧世事去矣

其九

周家八百年天下文王高知有叔王老壽彭公亦餘

骨始知生死是我也

其十

少陵詩說古來稀老病餘生易不歸不信神仙不信

佛花時惟菜破深衣

送劉都事五十韻　晦叔寄壽

近人論仕宦如以錯盧城泰山有不見得欽修足捷

學問夫何如有書儲諸苑府史以為師但能罟吏牒

形骸腴肥馬畫閣貯美妾萬一至公相空堪供調笑老

安刻苦節丹求同孔業大略為和鳴大樂律呂協兩肴

儆都曹不以吾自狀明來多下交儒至必論接群官

寓賊東至寒交毯亂高卧頓悶途兩落秋霜英積薪

凌居上彼易唱吾怯為言証孟晉知病憂畦背有時

酣我欲荒坐縱步孫米枝衍姐王羨饒伏也笑君然

道懷字宜爾情話接公才豈不知大川宜作楫橫于名

利波未背卜利涉人生感外物種種撥欲帳高既宮爵

揣簿級恨不攫愚指覩吠翁嗜欲穿已飲乎為三省當不
慕一諾俠經史入胸中丘陵堆壘壹文詞落筆下布衆極
贊帖莊重異新貌詳緩茂崖磐礴欣心快々或岩言哆々
氣神直其內義理為當拼歸破擁松櫛試耳都門復中書
多缺員開吾下空帖不然肅政臺冠考群小拼合司江之
南亦足熄疲當夫當柳嘶墜逐反君要嫖溺生宿海龕馬
德薦貼々短波李廣衣長俾馬騅鉄萬里說一生粗免
驚異敞今年七十老鬚禿無可觴與人索寡合兇又
畏訟誅往々又游開平地生蔵業萬里風枝珠一旦
合鶴鷀擇虛許諳聽曳履客追隨公將北闕覲我

終南明鏑甚歡餞速鄧扶杖尾探撰恍無一杯酒陽
關唱紅顏他人份別莚稚牛牽到巢而此何拐然窮
極梵無好傾視童子假恍竭岩鵲眯狩於富人肆
詎音出盾貽吟嵌迭行當終夜不交睫浩々糙而
風索々雨本暮

張老山御史寄七夕詩 今近中秋奉問

龍鵠囊琴駕短蓬夏初言別又秋中一天送共圓園
月兩地相思豐餘翁剩廷還公西閣相江湖已我白
頭風金壺旨到朋簪盃肯琴吟賤寄早鴻

方夫言府判挽詩二首

訪老非前日吾宗有若人大荃全粹角珈拓挺長身
岩卒完鄉縣恨惟寢餞塵宋愁銘短筆未足永堅珉

又

壬戌同登日秋崖尚見之王家子敬字謝氏惠連詩
鄉校六龍渡宗盟七柱枝我碑驚筆絕後死嘆吾衰

呈呂使君二首 師呂一山

中川孫供綠詩才厲瀉龍湫適當來千騎君侯鳴競
病五年朋友共敲推舊題謝守池邊草新寫連仙壘
角梅欲叩吟壺將奇句不應相遇只銜盃

又、

紛々聚々笑儒酸獨吠登鹽達綺紙國手文章無敵
手將壇家世上詩壇海艘高冠踪滅靜江寺除見鬼
瞻寒才極高心轉小近時人物此尤難 江心寺僧法良入婚琴梓
家遣去為設其家口力爭乃事主僧處死

題畫馬

罰辣豈肥十二閑華逍驛幹少圖間誰描驢瘦吏詩
瘦肯與雙肩共一山

題宣和黃頭畫

石綠藤黃問爵媒半枯瘦漆羽追思一時良藏天顏
笑乙與宣和印押來

題陶谷天見山軒

湖上山如畫何人醉見山其心無一事盡日憑簷間

湖上山如故湖邊客總非客豈今不見深夜芋雲飛

寄平江王元俞治中希呈孟君復總管

兩天人俠出相家一時頗有富才華登樓賦詠追王
粲落帽風流啟孟嘉未肯一塵生白髮相邀九日賦
黃花寂寞臺荒址何如得倚立天山晚晚霞

送繆鳴陽六言

陸象山文集二十八卷李紱為序外集四卷
楊慈湖所為行狀孔煒所為謚議附與人書
凡十七卷可誦極多第十九卷記八篇王荊公
祠堂記疵病為甚葉靖逸四朝聞見錄記象山
三事一為僧光祖庵所鳴二謂荒迷言氣粗三
學子僕者欲下拜持其手曰未可拱若朱文公
所謂陸子靜分明是禪學者也鳴陽重刊象山
集流布北方所至作詩盛稱其學將為晚學方
回未敢以為然賦六言八句送之

象山之學起漪水心之學到畫溪村之詩平陽詩
客之字性靜舉世隨聲雷同哦哦我聽聽此四
者皆不可无不可第一靜

小山堂鈔本

讀陶集愛其欲意於菊者八同作八首

一曰秋菊盈園而詩所靡由

陶公愛菊滿園秋甚欲詩所竟靡由世有重華卯漢
爾無錢更覺少陵愁

二曰空服九華

金英足可採君肯緣貧辛當庸我晴空服九華無九
謚帝鄉何以稱為卿世傳費但多戰人樂只生往句 也九月兩九日久又又只之義
人生而未成乍 名字宜要九之名

三曰菊為制頹齡

白性不隨黃落去始能為爾制頹齡落翁其眼曾招
出我為重吟換兒稀

四曰塵爵恥虛罍寒華徒自榮

杯空無酒非所恥恥在虛罍故悠嗟想見翁不堪悴
天寒猶自有宗花

五曰芳菊開林耀青松冠岩列懷此貞秀姿卓為
霜下傑

人間紅葉去無蹤肯沐誰為百草容霜傑同時諸貞
秀挑將惟許老嶢龍

六曰採菊東籬下悠然見南山

採採東籬還為尋悠然見處孰知心也曾日送飛鴻

小山堂鈔本

吾誰不能揮赧夜琴

七四 秋菊有佳色裛露掇其英矣

飲酒成詩二十篇詩成多在菊花迎秋英掇飲枝頭
露想見朝朝起卯前

八日松菊猶存

種松今世見松老種菊當年見菊開十一月霜花猶
稿巾事豈可更廷迎右闕十一月棉微在乙巳田官鋪蓽八十餘日仲秋

丙申重九前後得今日都無病一句成十首

今日都無病清晨酒倚樓殊常自遣孰謂不堪憂
老謝人間事寒添雨後秋江天詩滿眼可以貫玥侶

其二

今日都無病康强百不憂近霜黃菊月透雨紫蘭秋
可耕豈容避收歸適後休寒衣裘補綻此外更何求

其三

今日都無病沉吟景此生華衍全晚節懺後問修程
役事防憂患收心入老成近時學康節更敢號時名

其四

今日都無病今年粗慰心雨風叩暖暑南斗歲星臨
人老頭加重家貧菊似金典衣作重九猶可一杯斟

其五

小山堂鈔本

今日都無病移盃看菊花頗知詩易就唯苦酒難賒
玖思思過何妨小小差重陽七十度大半在天涯

其六

今日都無病重陽酒滿樽淺斟聊慰意高枕恐消魂
松老買難得陶家菊尚存鄰人送糕果還憶小兒孫

其七

今日都無病黃花酒一觴登臨憐老眷風雨過重陽
餘歲冥八箕南有南天始改涼餘生客菊從不敢昧

今日都無病蒼芬

其八

今日都無病重陽後又逢滿籬常醉好佳菊未開多
豈必當時節高吾不燃戢一樽二三友風雨奈予何

其九

今日都無病持和用得自如空行萬里路枉讀一生書
可奈多愿障真當學腐儒休官十六載此計未全疎

其十

今日都無閑將往事思不為一己計寧笑百人嗤
老純天幸拙温恭禮數早臨風一杯酒此意未全衰

鰲氏鄭山書院詩并序 此

嘗攷古學校庠序塾之制以明學教冑子自

小山堂鈔本

唐虞始三代以來天子諸侯皆有之而天子
曰大學爲二千五百家爲鄉〻置校自晏始
故晏曰校二千五百家爲州〻萬二千五百家爲
遂〻置序州亦有序自殷始故殷曰序五百
家爲鄉之黨二千五百家爲遂之縣黨置庠
縣亦有庠自周始故周曰庠天子六鄉六遂
諸侯三鄉三遂學之可考者如此惟鄒鄒
之學無可考國學者天子諸侯國中教士
之所公卿大夫之子弟元士之嫡子在焉
校庠序之學在鄉遂六德六行六藝教其
士以興賢而士之子恒爲士若在焉至於家
有塾則二十五家門之左右致仕而歸者爲
之師以教其子弟若是也是故周之教士爲
最詳且密今天下所在皆有學而東南書院
尤多然風俗猶不逮於古何也有學之名而
無教之實故也四明趙公伯崖父法從名門
年六十餘自稱散樂翁不以世故縈懷而獨
有志斯文創大廈暇田創鄭山書院附於有
司設師弟子員以學以教以厚風俗之本耄
陽晚學方回爲賦四言詩二首十韻紀之曰

小山堂鈔本

國學在國鄉校在鄉在遂曰序在黨曰庠虞夏殷周
厥制殊詳家小有塾以脩以藏業而已養其羽下藏
下可爲士上可備王莫不有師扶助植常生人之類
賴此以生四海九州以治以平家德戶行靡刑靡兵
曷爲後世衣冠存名業豈無齋論亦有堂所習伊何
此於詞章剽竊掇拾青紫萬紫高虛卑淺獨里弗明
亦儒其冠亦公亦卿鄭山之塾誰建立之歟有所覘
而斷管之一聖百賢羅廣煌〻歸之則是景行是行

呈李讓臣兄寄翰林閣學士

類靈表自紫皇宮天上論容植德風爲報玉堂真學
士猶憐靈壽老詩翁星明斗極璣霄北水注蓬萊碧
每東自不能飛心獨往承顏常在夢魂中

又過重陽菊英絮然即事十首

早伴茱萸插帽紗而堪崖酒更堪茶花邊行立夜邊
坐不是開花是菊花
聽不是開花是菊花
種就林〻攢萬葉插來幹　莖一經此詩兩句損君
從過重陽幾一月菊花更覺有精神又重陽日始賞
菊此是人間厭俗人
紫陽山下園五畝一半栽培種菊花霜郁裏時花更

繡谷亭續藏鈔本

妙六年何事未還家

平生我解量人品元亮真成晉伯夷我亦招魂無別

物剩將酒酒菊花枝

菊芳蘭秀幸同時汾水劉郎語最悲誰果肯蘭共菊

菊未知黃落又為誰

傲霜無畏最耐久晝壞不資真自然正明夕餐骨已

換凌江蟻作瓊醬仙

把之手香嚼齒香飲之無之香肺腸金英晶泛白日

盞何又奉鄉姑酒鄉

有酒泛菊嚼泛酒無酒嗅菊倚闌干時人誰會先生

意事把霜枝子細看

江南菊花差晚開把酒前蘭復後梅天公何曾負此

老天下磨儒臣方回

喜宗兄端吏再會武林還暨陽二首

我亦七旬老公先兩歲兄共知吾輩拙各賴此心平

江海逃簪綫乾坤窘甲兵喜逢又惜別文章蔭宗盟

又

聞胃脫死不意各年高未豈才全盡猶能氣類衰有

詩當互看無兩可同遊早趁相思夢誰云隔夜書

漫興九首

嶰谷亭鈔藏鈔本

吐納誰能較設新更酒大藥鍛金銀有詩傳世書傳

子自是人間不死人

詢詢戲場元不慣洒洒貧巷亦無憂千金浪費如泥

止今日何人識故侯

才到黃花有酒傾令人動敬作淵明辦無儲粟夜無

秋此事知君學未成

錢結髮英雄漢王攀龍附鳳化侯王河豚魚毒身亡

耳何至自亡族久亡

陰陰白晝似黃昏平地愁城萬里長稱卧三秋當是

雨菊殘十月尚無霜

枕上未醒中酒病樓前時過賣花聲千門萬戶俱更

換惟此依稀舊太平

向人開口便言閑每一題詩便說山請傳里書食粟

向又闌滿考便官班

興馱病客插參從俗別類用金雖是自都是藏污

罪據讓如義解脫詩

新脊窮薇事極盡截人更有阿瞞猶動動堅子成何

事對火山林一燒空

記火

吾州斗大城辛丑燕於火火時年十五天地一螺羸

嶰谷亭鈔藏鈔本

鼎負城北門句憶覺髩秋暑七月半泊舟而否探
日午飢無食枝頭得初果不謂心與狀析薪木亦荷
先君儒起家負寬路奔播豬埋藥菊免小宅亦云頗
先祖之舊居竟希脫此禍二三叔父家貲產素不豐
焚如既已酷生理各坎軻老者新喪亡稚者教幼我
同産老破裂江湖走一舸賤針欺歷久負辛旬寒
中年營一區始於意已可營為正南兩房兩在北左
前營藝花木後圃壽菜蔬軍興盜賊起萬叁破砥墮
乙未九月災天特赦幺麼庸然七十翁吾其理歸柁

虛谷桐江續集卷之三十終

紺谷亭綠蔭鈔本

虛谷桐江續集卷之三十一

紫陽方回萬里

雜興十二首

生世六二載始獲玷科選官六二載仕少閒日多
負鋏脫兵火亨城免干戈中元久陷蜮忽焉得睚過
水自眾山自推亢受其何往者故已矣方來將若何

閒感七十一和殺自挽歌
十月菊半槁金運長生箭定州天氣殊蟄戶猶未閉
今北方當此時無雨有為雪墨霖百晝夜不見霜露也
結廬馬戰腐泥棵祖身子熱老子所居溫書殘足嗟

世西望萬重山中有芋筌何當歸去來獨眠一揭
殺

淵明癸卯歲十二月中作用雪字凡十韻在十
六眉十七薛內不出本韻則音切之方不始於
陸德明矣惟和郭主簿節徹絕列訣六韻外月
字一韻別在十月古詩不必拘也所以絕無見

南山五聯孔三韻
詩禮以發塚非獨王莽然手不離珠玉世豈一種去
者在魯闕人罪值孔聖誅焉得兩觀誅破微辨與堅
予陵淵石上元亮菊籬邊高齋不可復賴有此二賢

紺谷亭綠蔭鈔本

又
風高峰蘭推雪近黃菊插物理有代謝烏得長美好
古理既應物必致使壽老不幸山短折豈君保終考
莊生強齊物妄謂彭殤夫龜鶴動千齡難與蜉蝣道
十襲夜光璧誰忍碎瓊瑤我評菊与蘭終勝百凡草
又
古人謹廟䒑俾世重基葬埋皆冀裕後且術傳青囊
富貴出真穴此說何渺茫含殮富珠玉所見尤不長
自從開闢來天地幾戰場柄氣遺骸拙不免帝与王
甚者有逆孫暴其先世喪何由鑿破碩巨眼擇天揚
晏中觀文靖公子父三喪皆發建寧真文忠公
盡有所得即復揜之朱文公深衣不殮遺鏡儻
興敵徒憤無所得所不思言與之江人孫銓据
參汪公勍之妻唐氏凡十四穴徽木竟情虞而
抗賊暴乜軍攻之四五十里墓皆發名曰取指
板為攻具
七十合致仕已閣十六年不獲得此壽念之豈非天
两爵甘蔬飯案粒自尊鋄從遷人旨我微惧適擇此
豈蕪不朽回小齡壹萬籌人品雖中中此心無愧焉
又

儲谷亦續藏鈔本

大字實難書

磁瓶何太甚久雨見紅日當其陰晦時日未嘗不出
有物若障之雲霧暗如漆譬夫殺天明忽去卷伯娥
泥汙后土軋歸路儀驢區山中可釀酒自春元長秫
預蓄小兒飲時粟幣世粟茅蕃得霜晴久特閑書帙
風埋陪翁韻押
又
稻熟苦淫雨九月及十月已刈及未刈草等半桑麦
氣飽係民命此變寧可忽雲師如舊怕仇縮伏天罰
凡木生菌草化榮草木散何獨繆虎思年家一何懷
何如時寒風霜晴大明揭田父得春枕一飯內白骨
十一月韵大雞押
又
人間有佳行天亦有定號膾肝畜且壽今氣力全蕪
咸至茂梯裸夜皓猶鶴鵡正鄉且一律遇連好望豁
麟經後且名直以盂嘗之萬古流更般學筆能幾時
又
勢位高於己論子以事之而後秋前竹假威將詐欺
才藝卑於己苟且相追隨康錢不見軌廷譽借謾辭
老夫久擇交此心故異茲勿舉勢位高毋友才藝卑
章惇招不往豐谷以為卿彭城陳正字貽我有良規

儲谷亦續藏鈔本

南畫山谷

又

請訖我自不攀附謂可笑不羨復了矣背公何又見
耻折元亮腰免向宣明函江海所賤根未識也鴻所
甘於伯倫斯文忘了夏我白首兩同婦自豈作天譴

三十三蹲韻亦雜押五十五韻六橋七醞鉏陰

易念占厭定雙結歡借欠驗是也

曹論安昌侯田至二百項後堂羅曲旃女樂極妍親
晚愛犯牛亭借工獄有荒竹內憂外交畧不攻也經
口張理義門胃裏利欲穿持圓送與人獨歡保首領
焉知赤眉禍暴尸肉未冷寄言發塚儒厥報提響影

道送明居士燕道覺歸東林

君不見錢塘西湖三賢堂林蘇宋人白傳唐三賢生
本不相識死乃異代同祭書又不見吳江畫虹三高
祠鴟夷一舸浮西施天隨陸子玄真子求志遯名非
一時何似廬山東林三大老生偶同時不同自是君
不同〻中心香爐峯下足幽討雁門法師禪非禪虎
溪道士仙非仙東里先生醉非醉三方寸地通一天
要重猶想當時笑爲立宇宙胆相照借問此笑〻者
何別有竹青不傳妙〻明奇官歸東林

玉帝降敕榮冠簪羽衣仙與儒釋異所不異者胃中
心我謂不須較同異亦勿強求笑中意天下至今知
幾晉法當忘言祖述淵明醉還醉

偷分

門目蒼穹酬一杯猶將埋葛谷殊恆誰非身往蓬萊
島汝自心生覺瀬難事久終難遇定論運亨豈无藉
高才隨肩叟指河水合自有春風到早梅

換谷水柳亭何處士二首

太學師名士初驗志學年樹護竭甘旨肯堂擅林泉
盜種兵戈起家弄里社全陵舊舊懸榻惜未致斯賢

又

看啟更端後吳豪噬起閩子真為谷口甪里老菁顏
伉共三杷逸名棲五柳扳知賢愁拙守論謀事藏山

子致鉊墓

日長生寓杭

閑身不相人〻總行家近何分自無鄉所喜今年〻最
愁又逢此日〻初長雲客頓改不為雨雲意尚憐仍
作霜豈竟老翁閑〻裏肥來驕與共清鶴
自從非角至童顏是事無心好聽天今日喜逢長至
日來年恰而者又年一官二紀間居半萬里千軍翁

偶坐過有蜜蜂肯伴我，晴香爛醉玉梅前

送張子敘湖南宣慰司都事併序

昔歲在戊午，予三十二周星矣，年壯氣盛，覩萬里路如跬步。春夏自杭蘇常潤遊軫翼之野，金焦山下乘大風泝長江，一日間過儀真朱金沙至金陵龍灣而上雨花臺，未暮，心大快之。梅濂江眺采石濡須塢以上，寸寸攀挽甚難且陰者，柳譜秋夜從潯城馳小肩輿入九天採訪使者宮，萬竹皆大如椽，水曲折流其間，涼徹骨髓，心又大快之。興國大冶路涉泥濘艮苦，出壽昌抵武昌，吟崔顥晴天樹芳草之句，心又大快之。又久之，始登岳陽樓，東下君山，僧迎飯，古木隱映，搖搖騰躍，心甚以為大快，非也。蓋行旅以憂帶去愁悶，有憤意，而山川林壑之奇，邑屋人物之盛，風濤雲物變化之不同，故國遺墟成敗興亡之所以異，有感於外，有發於中，觴古詠今，亦不能不為所快也。時獲從湖北當平使者觀公戶部行，尤莫快於洞庭。四大舟載君山而雪浪陰天，惟遥見艇杪出没其間，坎坎水躍出入，卧不可起，猶大皆吐噴，刻拯鼓棹山落帆，數鹽客告曰：帆不可落，今暮舟不能入武口則殆矣。再掛帆入武口，大雨作，風止，日甫暮。是日不飲不知飢寒，延艱險向行畧之心，獨以為大快。既而自鄂武應舉如長沙，大郡壯邑甲於南邦，嘗至丞相張魏公府，與潭府不殊，西廊下面東屋一楹，扁曰南軒，宣公先生讀書之所也。今垂四十年，如夢，向之所謂大快者，衰老鈍却，不復萌此心矣。獨惜南軒先生之軒今無復，尚無恙否？湖南宣慰使司都事張君子敬將之官，煩問訊此軒，幸因便風壹報，以慰高山仰止之思。元貞二年十二月紫陽山方回序。

湘水綠，湘山青，南嶽北，洞庭大，徹翼軫，相纏絡，上直長老人星，且下潭府甲南，嶺有芷彌，岸蘭瀰，可騷人。累各綠，芳馨丹砂，黃金翡翠，細日中，百貨喧，雷霆鼓。舞皓歌酣，旗亭玉宮，細腰誇娉婷，如斗如客聲楚萍。誰且能賦弔獨醒，厥今宣幕、朝廷如君人物綺典刑，可振儒鐸鳴道鈴，無使斯文淪腥羶。南軒大名揭南斗，南軒舊軒無恙否，君能一出扶顛手，亦足慰之

緒谷亭續藏鈔本

緒谷亭續藏鈔本

同不朽

追次郡君（宗偉）至節韻

天地育萬物風霜非作威陰陽互闔闢造化消其機
凍樹根本固宿莽芽甲微外貌若槁死其中春已歸
志士甘隱處栖栖將奮依龍蛇蟄深畜背噫寒無衣
三變猿爲泰兒神不能違雷霆行且起梅邊玫瑰歸

寄老山張驄飛御史

通袖風霜手揮毫雅頌音枸臣曾見揮毫士許同吟
包括滄溟淺輩騰歲月深一朝夢惟肖搞草仰商霖

寄集賢閭子静學士

新年七十一泉翁山通心鉛萬折東名位集賢唐學
士文章內相陸宣公兩朝綸綍傾前古四海紳縉主
下風手把一枝梅欲寄江南歲暮傳春鴻

紙窓

梅花仙花插古銅紙窓通日不通風天香何假龍涎
薰地煖無勞獸炭烘

閉戶

閉戶瓶梅滿屋香小樓微醉月昏黃三更獨坐默無
寐更欲移花近枕傍

題擇學張提舉乃尊開封府尹張彥亨所藏郭

樹谷草續藏鈔本

熙盤車圖

車轔轔牛歛歛積雪皚皚飛雪簌　前車上嶺後車
續老牛服箱傾寒增高雪滿山公雪滿谷戴笠執鞭
東腰踏曲畫師畫此何年事關塞遠征輓曷累莫道
牛疲損領丈人疲于牛循欲哭嶮崩之下舊村落蕭
洒人猶知錢穀來通轉車通門入門內田家賦正欵
百車千車過不已駭門之吏何時足牛豈不需筆一
來人莫不服一匙粥難大不可得妻子飢寒伏面中
小閣丶豈齊巧知不足于宇屋我消造化心至一人
閒乃有司般風府氏嗤風扇莫識何獨楚王之威雄
天地山川同一雪服見雪同心各別君圍才子蘭畝
悦移監老臣猶自藍首人開户客陽卧壯士衍放蔡
州夜江燈鎔暖生酒對豈識豈羊酬中白乞絕春日
陌上花同遊鄉果車不爾趾翁婆婦對花氏含嗅秋
夜樓上月同醉生塵欝不爾霸臣運客對月翻淒咽
鳴呼月在雪前豈車司豈知世有于秋訪戴無

二十三日大雪獨負

壓船塞戶路迷途絜情結衣馬㩻驢一夜邊然三人
許萬家歡謂幾年無見覩增覺湖山改生意潜廻草
木枯麵賤米平來歲事飢民誰與補朝脯（庚辰年二十四喜）

樹谷草續藏鈔本

雪有去年明為人京以乞九年無左史門婉先生吕
公取之為序美之今忽四十六年學不加進何面前
老夫第一期去
同生丁亥方端是吕以丙辰之歲其弟石萬里
庚寅少二歲用于舊韻來對兄弟之盟頻韵
奉答一首
聞說庚寅弟異思乙酉兄接高江樹遠帆去暮潮平
藥皇能延壽符焉可避兵各懸心事好共保歲寒盟
又
趙州兄弟好年年遊與供高本覺同宗各寄酒蓋代羹
雪爐精夜生花豐接春趣向日成三老茶甌瀹碧濤

二十七日又雪凡半月
笑林枯樹把棋掛半月聲聲竹有無天致北風神拜
玉地窮南海庫全藉戰筆代角夜烽火旅怯征鞍躬
自生辛苦一生不奇絶暮年猶許畫頁墳
二十八日殘雪不消懷舊
老眼今猶見雪明幾番絶景想生平三高祠畔吳江
棹百戰軍前鄂渚城顛沛艱難出欽死登臨悽惻護
多情馳驅乳窗青氈暖老矣無由再玉京
二十九日歲除
六十年前幼學見端平明日改嘉熙一己吟來歸

結谷亭增藏鈔本

日欽寵光君改與時學問文章成畫餅科名官爵看
饒棋細思未覺家聲墜能忍窮人不是癡
丁酉元日年七十一
晚節詩如白樂天每逢元日有新篇九齡唱第今三
紀八衮開端又一年賦雪五更憐過馬起孫百指望
歸船老自彌健無相仍猶老人事書乃銳去年癸未女今自五
男子二女子三男孫七女孫五孫婿壹大宗
扶首傳口鐵山頭十漫空勇萬幾第一筆使如最濟北
方詩堪鑄樓蔽州可用老夫實壽杖走曹鋒劍結隣
接於生無所求于世今世何人識故侯夏光祭為第一陸游翁

詩曰
元日感事
羞將白髮見青春世事何關幾如匡去乾時難千里
熟是非論定百年身偶呢可見由天地句可元執對
鬼神敢問名臺漢唐史蕭曹房杜本何人
贈方童子姓去無歲袁時
我年五十九門外手畫左我今年七十見子以髫髻
腹從柳子大府書一句驚疾詩建瓴水響應矢東躁一
大陸蟠帥胸方蓄珠萬顆小松之尺許千丈氣森
近笑韓氏子從門了細琢遠笑陶翁兒但解覓梨果

結谷亭增藏鈔本

我年如子時記誦亦不廢舉業乃遺專一瀾萬事隨
領子于口及時勇耕耨秋成歛精鑿揄枕勤節嚴
子之名曰達此語本軍我擒奮斷是關鍵渊其大
字之曰又新進業者勿惰譬如萬里之行已始終果
一旦輟手行駿馬同驚蹶進文字驚動輒百篇續跟
能發蠹魚丹鉛拂埃撲手之句口大五夜秋燈半林
不時四之離衣盤箕氣六經切高外　一時隋滿颺
錄大哉吸餘才成螢氣又新旬如此名世莫不可

之水湯湯念子篤婦榭浙淶學紫陽子其正帆柁

元夕前兩不已二首

節后燒燈李若何客樓三聽夜霈霓春風自有值花
信小雨如酥不用多
蘭膏画炬出宵民驕馬香車屬賈人月姊兩師晴暗商
推不須推點上元春

清湖早春

曉窗初起望春雲天色陰晴未分ヽ小雨漫空↓
平湖點點見圖紋
岸邊老樹柳猶枯紅入桃花果有無一夜綠從水底
起誰將藍汁染晴湖

湖曲細嚼梅花咽酒

陸谷亭舊藏鈔本

梅心微苦似梅仁細嚼香醪酒入唇笑指直仙壇上
土一杯好與酹芳辛

飲孤山六一泉有感亭以太湖石爲柱者

解后猶存石柱浮同家九易尚未亡此泉只是尋常
水爲有歐蘇姓字香

西湖家一主人群姬歌飲至夜半一女妻哭言

悼隻死者

欲唯姬指秋紅粧群姬出醉玉顏改悲真惟歸是
悵不如鄰婦哭真哀

記正月二十五日西湖之遊十五首

東與牛馬禁城空豐樂樓前一垛紅説與吳儂莫惆
悵能埤猶化梵王宮

右豐樂樓

情知夫乙已西將菜館烏能強挽留此老乎生讓人
者佛來我去尚何求

右陽西太乙宮改寺

一夜細郎劃興壇二清四聖化尼園也曾輪與林雲
素頂上曾纓德士冠

右舊西聖觀改寺

千樹梅花斫半無有人更款酒西湖曾思植勿近貴

陸谷亭舊藏鈔本

日不看老影觀井圖
右孤山梅花無枝
石屋石柱石為碑山根泉飛石可移雨玉臺山仙一匙
叟自應名字萬年壽
右六一泉存
空理自觀蘭亭字再出人城王乾書想見八極抒孤
物也前曹吳馬相如無上林書人得乃自為生孤詩
右林和靖墓存
身為帝傳輯韋公滇血奇丸修後宮更欲長生父母
井中山笠衛葛仙翁
右葛嶺名存
莫之綠之忽荒寒敗瓦頹墻百頃寬誰識舊劇大夫
伯手攜紅妓倚闌干
右舊曹府無
客臺何地可容人一語忠規空救身世死明年兩点
死為名猶謂再座中
右谷堂無
一犁酥潤萬斗料飯碗人間伴生死公子樓頭習春
雨杏花樹工聽新鶯
右春雨觀存

韜谷亭傳藏鈔本

千山斫入亞夫營佳勝名園怕近城賴是白公曾佛
力小留蒼翠作秋聲
右竹閣僅存
臺已通名救退無小為性命思酒吏十年朝士知何
限不許遊湖許見湖
右壽星多寶瑪瑙寺皆僅謂舊台容次
相逢刮目眼長巾曾通兩湖看盡人石屋列來春樹
時人琴而已作塵坐予二十五歲秋此戲和觀潮詩似書予絕句見書其第一首鈔
家家也
右江湖偉觀久廢
六橋簫鼓日喧天誰料年來漸寂然興廢盛枯都不
識一家活計一漁船
右孤山漁戶
蘇公堤畔水如天又見侵疆築葑田遠望植料似棊
局飛鳥魁鶩自爭先　右湖裏葑田
清明早春二首
半河樓影半河天未有行人趁早船閒聽賣花聲自
好何須多買買花錢
樓上春陰覆檻雲一河天淨碧沄沄兩宜不眯風宜
細閒倚闌干看水紋

韜谷亭續藏鈔本

二月十五日趙君齋南山別墅候主客俱不至
蘿落梅殘野菜青田間閒看鶴梳翎主人不到客且
去細雨南山暗雨屏
盡歡歸主客皆空
荒林野吸古屋頭倚樹何人識故侯幽僻閒門更欲
入針鋒芥子忽相投
三賢堂已無宮靈其址
三賢無像亦無堂毀鄉猶丞赤土墻宮貴神祠有前
例卿丞相趨坊場 工而貴而謂之春明近日有欲買堂無從基者金李萬間者氏
請買之
南京圖書館藏抄本

三賢堂移入西湖新書院
湖邊莫性舊荒祠士女何曾炷瓣香頗是人心猶未
淡浮衣迎奉入書堂 作詩以子惜和作西湖書院記三賢祠廟他墨舊書已
集賢堂已無
舊日三賢又集賢看人歌舞過湖船一時去取非公
論到底斑難昧老人
湖山堂再修僅有
飛為守臺柱半敧春晴猶不似春時工譔更記臨邛
觀天目共家都立碑 錢鄭奇有建根日息之力助碑為去望有而是
南高峯至其下不高

遠望生秋岈峭勢崢嶸峯堵像金鰲今朝自到南山
下漸自元來總不高
北高峯暮欲登而輟
擬了高峯最上頭藍輿已備又罷休舊來詩眼如今
別潑與江南一段愁
左右佳放路有領南峯塔并峯北高峯為四
四山南立四浮屠危似雙林被寶珠萬古一凡犖寸
去夜深朗月浸叠湖
中望吳山下一汀是為杭州
秦皇望罷北山頭一線江邊海變州百萬人生無處
處狗爭妖戰不如休
哭鮑景翔晉齋 五首
鮑君翔諱雲龍歙縣北鄉人長因一歲嘗以
易學知萃者夫為今徽二十五篇首曰動靜
次曰靜動乎理周子所謂動靜無始陰陽無
端之旨周易乾卦從元起而元之前已有自
之謂誠之通誠之復盡如此歸藏首坤首此
之謂有中歲卒壽七十一提學鄭君如和許
刊其書傳世
學從元字起貞實已先元寒玩坤乾易精研宇宙根
南京圖書館藏抄本

與之傳後世有客踐前言萬古立誓極悲兜夜氣存

又

高年開入裹細字尚親抄已妻蠅頭筆誰真屬紫膠
能傳言外意始識畫前爻此老埋黃壤紛紛嘆面交

送孫君文運桐廬二首 謹甫戊辰甲科

設笑丁年取甲科一官潦倒髮今皤最勝尚覺艱名
在枯槁其如骨相何舌敝風雷無與獻胸吞海嶽來
為多向來一紀桐江上強欠先生與切磨
將達運往豈無才老氣崢嶸隘九垓設任有蘇徐庭
國賦歸不愧子陵臺相逢莫兩泣双屐可及臨湖汛
一材忽又熱朝上桐廬山中春筍正堪煨

種花

平生無嗜好有地種花香萬玉梅成列千金萬作圍
秋宜鴻後令春借圃前冥史忽董風好句 二首上字

買花

亭中無玩好日喜買花看兩借十金易春晴一刻執
相對紅杏過紫惜玉梅殘蝶蝶知何處猶應怯春寒

題陳學正臣庵萬竹滿堂夫人年序

或問種竹之法少為貴多為貴欣曰皆可
也屋之外僅有隙地數笋可數百竿亦可其
或及林巨嶺流泉飛瀑間則千竿亦可萬竿
亦可枕若讀書照擘切之書雖滿几案不遠
復為三等符一句亦足以終自矣然古之博
合之士或讀至萬卷不厭竹所以清世之塵
俗書所以神人之智慮少有之不為少多有
之不為多今之人家既有竹題又有書者蓋
寡遂昌陳君滿巨源從家雖城種竹至萬予
舊大守解郡十七年始丹見之雖未嘗造其
具竹所而窺其胸中多書足以稱是云多竹
故喜而賦之

種竹種竹種愈多愈不俗種至萬竿猶不足讀書讀
書讀愈多愈不惡讀過萬卷非有餘竹萬竿環我屋
書萬卷遶我目書在竹中身書中竹風吹書沃心胃
倚竹挾書遠飛鴻不識人間有王公

題一家清雅集送楊芸詞直內方

黑刻科第掄名臣切世推詩才二人令連雅深爽雅
健掇成後無更清斯馬班爭年畫前蜀王謝雲仍嗅
後塵頒恨昔咽桐賴守未能綺梓兩傷神

寄題雪屋趙省敬敬發亭風雪亭二書 錄忠併

序

因為作翠侍題咏序矣又為題雲屋者心亭
翠侍亭問道亭有　坐五絕矣又為作州詩
有〻二記矣詩文凡八首群仕士大夫觀之
醜形莫遁于明鏡拙手見嗤於巧匠者也尚
有啟蒙風雩二亭未之賦敢再呈醜表拙奉
一笑

坤山變艮山天一生坎泉注谷來浩〻滴石竹宥〻
君子觀厥象有若童稚昧更歷幾險阻匪後為巨川
始教及齠齔或功後心年夫人可為聖佳聖啟自專
果行誓必挫江海逮泝治育德涵無窮晝夜鳴淙渫
雲屋有遺老擊渠玩清漣時〻凡羽觴坐對蘭亭皆
萬時亦附我同賦臨流篇

右啟蒙亭

昔人築雩壇群巫以歌舞驕陽熇蘊隆吁嗟以降雨
良辰歲時和貴跡林壑古栝柎抽橋華芳莫抽白萘
倘得沂水上童冠七或五春風袖手蹤續縣無火輔
千載想佳人不仕東國魯罷彼三千徒聖即獨十取
吾友趙隱居笑嘆卿相組襟鳥聽斷咏點殷時一鼓
漢秋曾國開楚臺未亭敖令　列傳剎首不響等伍

古風雩亭

送鄭君舉宣城教諭

宣城畫虎遍天下葉公好龍〻之假百儒顛陶一直
者紅花木公銀杏園年〻包貢入中原何如興賢起
丘樊學徒尚有老梅香詩被千古將歐丸予其作人
舉薦曰

送劉叔有還古邑　三表

我書飛過洞庭湖但有青天地教無出峽蜀人趙禹
昔泝江荊闕叔已俞飄參詩肖全如夢〻等兵文劃
山驢今日昇平歸去好風洲鹿有梢下棟
題鉤曹判古林〻同首驚嗟四十年畫者郎官頒賓
客白髮道士初神仙合城圍解江流席鄂渚兵廸唐
儆寧山處與公已相識時籌前事一茫然銀子靜齋戶子民子程
郭尚北省被生寄夫已未會來合圍解鄂州急病雨遺兵開事免今四十年

題趙侍老立齋

是身猶廈屋下棟乃上宇一旦賀燕雀千間庇風雨
輪奐易嗟飛難致礎工柱相楹一〻植次第萬廢戶
人父早志學更加歲十五知幼至壯始以此自許父
師循指塵思作遠除備自國驅峙幹幸不衰左股立
斯以行斯萬里在接武務本果為楨賜書飽撐柱生

題趙繼孫拙齋

曹顏得聖傳何謂曾與惪外容君不足內明寔有餘
擇樹鵲巢高罥虫蛛網虛曲士挾小智豈不稚里閭
之手息机心抱甕灌園蔬晚食足當肉貴趾學舍車
九郡徒四至惡名垂簡書天孫夜乞盡悔不任文疏
衆人笑我拙蠹蟲披蠹魚我亦笑爾巧技止黔之驢

午周．

老人無所嗜惟書尚嘉諸剡又畫疋長耶此展卷軸
閱久困已極端坐閉我目猶．收神明內視殼注虛
謂可要歌枕書子致委曲心惟聖師貴其材化朽木
詠倦不可令一偶蘇猴鏊何事忽驚覺客至義當趋
此酒了無味退就一影獨． 旨頼有脫粟
未墨工未竟點勘難以燭還將夜有餘用補日不足
行年過七十焉用強自勗起倒不由人寫不遂空谷

二月二十日張君覲約飲王子由紫霞道院酒

字為韻

城中殘春來識春城外心賞無不有今年春寒驟乃
煖尚餘飛絮志高柳西湖孰謂西子老雖絕勝蓄徒
靦刺水作見新荷翻衛尾莫辨乳燕耦兒曾惡陳爭
喜新好以玄裝蝌白首慶莫少年自焉志者人輕肥
但袖手今朝天色適可意張丈穀先挹閑吏此一壺
詞許追隨琳宮菊花間開否主客十人人能詩真搜
遠討心款唱何如平易任天真素紙便作龍蛇走仇
仙笑指皐亭山橫塞武林當水口不分歌舞百萬家
烏能變世長保守我獨醉眠壽星寺敗孤捐目擴其
右一朝埜死木鄉廢頹瓶可朽是不朽向來世故本
浮識折腰此人覲升斗虛攙謝傳小息語嘉虞梗靈
鴿命九山可變幻四易皮膚萬死亦云偶升沉得
喪俱置之天地古今一杯酒乍聚忽散醉忽醒浮生
邂逅理難久王侯皁隸很分別須刻白衣化蒼狗

記遊自次前韻．

百歲十分過七分儘倖古來所希有尋登堂並詛尋
知播謂倫閉門花柳未暇扶杖走癡盧每羞吠鏡現
老醜寄洛隱適似華行幽升府侯直朋耦朝吹那什
誠驗此夜坑易文刑玄首坡書空餘小藥心補衮才
對聲鋤手驚思此生如擊電昨日黃童今白叟老眉
拆殊了不悔貴評又乎判是否包藏從且城府深譏
直我乃肺肝嘔盡來何止師左次二十六策王業走
死如韓子生辰斗簪其角箕張口拂衡百直公輪攻
一點不吞壁壘守城西俊遊小不凡烏能軒左復軽
右蘭亭禊澤座有人是與德功泰不朽是日已嘗殺

句芩是歲木星守南斗是集聚材各見醮度量可能
一敵九坐視燈嘩醉翁發不記祖奇走豆偶夢黎在
即翔蘇富更頓所至可除而惟電坦落尚真乘走味
度薄佯長文寧從散人盟卿醜勿作功自書走狗

次韵金君玉和高士馬壺中直院併序

後上晚進不識文字見朱文公所注參同契
即同美才之無識也其一環圖言象生前契
主坤與康節先天圖合康節以生圖窮易學
之奧魏伯陽何人哉道火退火數三年而成
仙乃一己之私也固以爲淺之又淺非主之
主者也諸人闇然見焉謂因不識參同契皆
朱文公之説同歟謂汝小子不識因之説同
之説先天圖心法學聖賢也伯陽道家學術
生逃死淺之淺者也世人讀書不究義理衆
哉

古人無歉非幻年古無有歉之聖賢曰無歉者無私
歉昊皇書吏画聲傳柱下木子知止足豈謂出神凌
紫烟驂鸞駕鶴事恍惚别異道家分神頗淺之又淺
伯陽契𢙣兒妄說玄又玄内外水火一升降觸蘇主
變童頹妍三載告成齊天地泳花腸胃氣攀摩私歉

如此大莫大破入美獄教倒懸甚寬發倒謂不死終
眠门肯埋苗泉窮儒一笑了萬事何謂赤明龍漢前
號召風師呼雨伯杖劍叱喝急急律四時般做百花
香氣闖屢入一壺穿洞天有天呎寺乘弱水元無壁
步隔桂枝化龍鵠作龜音所不求忽自浮鯨眼對作
如是觀誰識咏歸暮春聚和同光塵亦一法豈數記
把見顏色爲問今生賢知章孰與杜甫與李白參同契五
陽因吾以先天圖而以朱夫子爲私心也
李易而聖賢方是天地之公是

寫心五首

見惡卷伯樂闆善卑陷都空言非褒貶爲有實與誅
君子定相志小人將見圖口通信來免心遠吾異無
良自作民否了不問生枯喜殺受錯均何如伏泥塗

又

今日忽不愁脫然休無病鋼鋳憲樓明豐齋書冊正
坐無快意事看此憶我性而是明書晴更書天字觀

又

世人好圖画山水及動植墨埋画彩糟軸而掛之壁
画豈有天趣識假真不識我有古盆栽喬晨昇自波
時花智數枝想漾綠金鈿靜坐玩生意四然各有妥
此见六尺膝撫几忽起立我家山水御鸞呼春草碧

又

我既不干世人故不我知我能自不輕人亦莫我欺
夏秀江湖溢雲而翔蚊蟜而往一以周覽五嶽暫時
濂内不死復靈潛地組何必慕藝茱病借春風吹外

又

然自修至此尚恐未有瑕疵茲修更修彪發黄氣
不然輪生角豈不根厥身故無熊虎卜亦夫夢龍蛇
學不取臨川文不取永嘉時不取晚唐有正宗無旁
真説吾所師未覺未程蹤此自修至此餘死曾何嗟

題陳宗魯東山書塾世名醫

芳草謂發蘭英石謂發狂自賢無自智豈必草日嘗
勿以夫子廟而欺賜也墻勿以聖人室而鄙由也堂
括庭有遠孫美玉深藏姓名似龍元家與工下床
收斂胡海氣直逃聲利場眾謂陵泰嶽六合觀茫茫
我之東魯山亦可小重光不患見不字但患行不張
十駕日不已安通騏驥良美酒無深巷若李遺逍侶
四書視為藪藏合珠囊硯

唐棣舉纂刊詩奉獻之文韙子帝字

金馬文章坡頡氏王堂字畫獻羲之得㕍衰施史北

剡僧倍湖州校正詩

孟浩然雪驢圖

往年一上岳陽樓西風倚句四十秋詩牌高掛詩兩
首他人有詩誰敢留其一孟浩然解道氣吞雲夢澤
其一杜子美解道吳楚東南坼浩然詩不多句句盡
堪傳天下詩人推老杜老杜又專推浩然我亦嘗是
江漢逢梅花臘月猶年年一句新詩學不得謾能嗟
飯顆何騎雪天雞馬詩窮狀中合吟肩神氣王猶得
久後記不朽猶蜂何必凌烟上偶隨故人直玉堂龍
顏不似要君王李太白賀知章三郎不識放歸雲水
鄉子美先生飯顆僵浩然先生不直內廡一尺高可
是蜀棧騎驢山路長

丁酉生日二首

今年五月吟非常擁袖無聊一老尪應悟但冝司馬
好全生不是次公狂峰人甲子差相近皇考庚寅喈
自傷病酒客樓肋尾簇花邊更用誰林泉
未甦殘醉若頽然風荷諸公載酒來照鏡所存唯雪
鬢與衣已盡况鍍材巴罷車豹偶然耳帶書啟哦為
想哉弱水元無三萬里此一妄壽是蓬萊

生日又二首

畏途偶許玩餘生曉節尤難保令名一老翁真鬚長

豬五君兒可晉州明妻孰兩戶□重看淵兩晚來丙
烟傾俗事苦來敗人意且須留作大晴
豈料生踰七十年孩提說死痛鄉烟來能湯餅觴朋
友紙合壚香拜祖先養性有書知道理奪胎無藥學
神仙天都幕下舊茅屋尚□處湖十日船

虛谷桐江續集卷之三十一終

虛谷桐江續集卷之三十二

紫陽方回萬里

戊戌元日三首

班春踰半月獻歲換新正馬動人聲喜星明曉色晴
業枯和氣勝病倚老身輕七十二年事沉吟暗自驚

又

爐香禮天地再適古來稀此日仍佳節何時定許歸
年高罷拜枯客窘久留非遠憶小兒女新春只故衣

又

髻髻曉鐘鳴家家起五更物宜春後賤人喜歲初晴
衰老猶能飲虛空謾得名題詩思舊日無此好新正

排議

梅花香未已早是杏花時身老春遊倦心恬夜夢和
百杯聖簡酒萬首放翁詩內限今誰識神仙世有之

下恨

設使十年有平心一物無粗能全晚節不敢恨窮途
豈少真君子何不老腐儒春風香百草千丈古松枯

題丁適之菊莊

今歲會主笑蒼城上奇謂北職未輸賜引業非款粟
屈督陶孫餘秋英菊莊先生拜新號掌賞苗花鬢插

耕莊田莊屋幾頃畝[illegible]官莊佃無姓名只如天隨自
荷鋤兼味佐以仙丈精乃饑乃種不過祚春苗夏業
供可烹木蘭墜露滋上池亦復樽酒東籬傾人愛熱
官我寧冷粗有菊語傳諸生南陽有翰三十斛安在
韋生之朝浮

送林學正愛梅二首

早晚梅花插凸盟歲寒同杖屐巡簷八詠此識林和
靖一賦誰知宋廣平鐵石老自傳此本思然今日是
君行開元宰相和羹事鐵石心腸待晚成
平生自愛鐵梅人家住江南野水濱屋角暗蘚千樹
雲馬蹄猶帶一枝春磬香事業須在殷苦工夫盡
少伸是學君家舊處士西湖室老太平身

送丘子正以能書入都併呈作容齋閣靖軒盧
處道集賢翰林三學士

君不見古來九闕虎豹守入仕艱難無不有興能一
札秋槐黃芒鞋布裙天下走攀援龍鱗萬　手唾唾
驪珠萬萬口遺萊無路弱水隔七十上　古門百無
匹登名豈不偶還坑沉淪十八九无兼三書徒爾忙
子公一紙爲能致書生自雄健著翅飛鶻來蝉蛻目
右還知氣至天地春花者必花柳人柳中盧未李引

八詩三詩百言士昨爲衣錦尚絅居雖伏屋扁不高
大聽畢生隱生微至顯見兒神森然何可敗斗間有
氣射古劍石上無根生瑞芝忡雨乍晴虹霓起蟄垂
欲振雷霆馳靜中根本動中發閣處精神明處知擇
怡音叔永律師不過紙工王羲之御史蕭翼百計取
公等乃有胸中奇胸中奇者五色筆可以補天可活
國宗巢作會家作大可但書能挽王謀此之所蓄王
非石求而不藏十和泣良貴鑑道十其鬢蓋而不求
價值百公等翰墨今第一誰去識字可得力皆澄文
藝以致身勳名致要無心得九萬里遙搖扶風今日
朝廷有親同隣翰考杜甫見親談代常侍曾封事

送趙子昂提調寫金經

青藜夜照玉堂直外補已至二千石不合自以藝能
累天下善書今第一趙晉力命王羲帖摹臨有曷無
不及真行草外工篆隸兼百典可伯時癖小者士厭
揚卷軸大者王侯鄉縉紳門前踏斷鐵門限若向王
孫覓真跡有時來興掃龍蛇掃畫紙素動成尺有時
慨信二嘆息何乃以此爲人役如也如屏奔殘墨如
泉如陵堆收聚太湖西畔松雪齋七絃風清碧山碧
桃花水肥鱖鱖留春雨春風一葉篷胡爲捨此復塵

坊鳴鞭更上金臺驛句心四十二章求一大藏今五
千帙訂訛補謬重繕寫金字琅函較甲乙考工記為
久官卿問文使專宰相職北門學士董此事一代迎
將端筆百精神如玉架如漆天工知己合如柳者粟
要官俱可得還自管城子中出右軍寫經傳白鵝就
興明時見歎多

送鄧善之提調寫金經

二一十載鄉問師黃紙初降專詩性楽陽雅〻亦新
郡學廩粗足晨昏饮日事未畢缺次遷梶宮南富蝶
再嘶士食天禄行成使暗中自有神扶持我書識君
初未筆學角双盈方額顱飽學文庫富篇盱拜行杜
壁微瑕疵過市目不左右視何曾重生潤不須含章
晦美抱素蘊修之於家
朝廷之一室萬里限戶閾脚跟不動名四馳璧諸貴
城丞主劍紫氣貫斗當有時平生識字乃給事倉頡
料斗楊雄奇餘翠泥金寫梵夾凡書書者能辨之主
用儒流董厥凌借此進賢培邦基晦翁豈止能詩者
凌養胡仏為以詩唐柳公權以筆諫忠鯁隨事堪箴
規主〻門〻勿復逢未乎專雌吹戾多句王之章服
鳳池不看君筆當書翰

送滕王肖張元礼管押地理書入都

滕侯酒酣字宙窄長嘯詩成鬼神泣謫仙後身今李
白一錦宮袍抗未得張侯乃翁肯爲軸芸香家藏百
萬膽朝宸夜樂吟不足致須天下書遍讀四海萬國
天一家東盡蟠不而流沙青珍木當〻圖籍弃服魍
寓盡淮王畫象烏涉國史搜書北方遣名士看歌搞
知南地理亦合南州起才子所以張侯當張侯聯翩
同作中原遊夜聞長虹貫明月谷風催送江天舟張
侯昌黃帝所有柄門曾見昔拜夜滕侯遭遇夫豈偶
縕然牌背含空手金價石皇軸瑤編大書特書筆如
椽成就充典禹貢篇不數班固司馬遷

為合肅府通判題趙子昂大字蘭亭 并序

人之身天地之一物耳而人之心包乎天地
之外故曰方寸之中有六合君子之道可大
可小唐太宗命褚遂良等臨禊帖賜群臣予
嘗見滅小手本極精妙今見學士趙子昂大
紙大字蘭亭本尤神奇而妙歎之可據之亦
可卽筆法亦心法也歟

神奇変化真若龍屈蟠可藏螺殼中一觳霹靂起騎
角金鱗萬丈橫倉空右軍楔帖不盈咫善摹臨者子

趙子一鶴一咏十九之方如帶玉荷匠紙小子古楠
黃庭經大字焦山瘞鶴銘小欵大繼出一手譬如寫
真妙丹青寫真但要寫得似小纖太穠皆可喜小如
眼中見瞳人大如鏡中見全身

題畫盧仝長鬚赤脚

玉川破屋數間洛城中一時喚遇青尹昌黎公晚以
大篇意甚傷不數李渤温造黃石共買手古侑分体
給時板縁駉下虐口 月大桃李鞭春風室性百世
之下知盧公何使長鬚赤脚名無窮識其画者苦非
箴下画盧仝画奴婢想見煎茶之㱔時蚓费顏六恬

餘咏

平章呂公挽詞二首丈如
難兄猶闕筆無復教裒人半紀嬰孤袁中朝把柄住
秦非里系智徐為儀王仁萬事由天命乾坤曆數新

又
蒞領進荊鄂於今四十秋始聞降呈閫遠見拔盧州
廟議蹦私意還圍隨詭謀弃襄不令守鈔銀靠江流

送金壽之江正寫金字經
碧落金仙籙黃庭梵書翻寫過東眞宰官書頒閣文
使來怙向傳遺教經才敬比縱各神賦輿更挽靈醴

泉銘夢中五色文章筆視草叢靡趙妙齡

題廬山白蓮社十八賢圖并序
李白時画六士十二僧共十八賢外有籃輿
自隨者陶淵明道冠者陸修靜一人下馬致
敬向陶語其江州刺史持命之人手觸明寔
未嘗入社兔題詩曰
十八賢儒十二僧半醉士肯為朋葫蘆自繫葫蘆
繒史嬰瑶人經葛藤

題淵明像
慧遠無此冠修靜無此巾此巾要亦有無此還酒人

題徐仲彬建觀亭并序
以上視下曰觀去聲以下視上曰觀平聲易
觀卦上二爻以上視下二四爻以下視上初
六六二遠于九五所觀狹有所隔可遇可
排六四一爻最亲人臣之近君位而觀國光
者也九五以上視下乃堯舜禹湯文武之事
漢書賈誼傳達人大觀史記作通人大觀索
隱師古並無此音則平聲去聲讀之皆可義
多易可司而通達道理大史公以為司馬生
輕去就于此其然自夫後人所學未至貴博

不可皆也爲此一速寫非晉人故牘之遺像
君仲料引用首于今日而有取于費傳之所
觀其旨遠矣予不揣輒用以聖賢之書廣本
旨爲仲料賦之
乾坤鐵鼻彙彩獨得爲人類釣播八人目爲天地
贊一寸心打天地最透眼自應非肉眼以心觀物無
不可靈臺光潔日月懸肯使一絲掛塵埃者孝子觀
天姨螺博大蠟蠋小蝶蟲王侯童雪飛翔奴隸居
至晝坎軻雷霆起蟄春生見霜露飲華秋結果防風
九畝霸十圍痿痺走離瀾獅被二五之精形相博枝
胡魅梧此公歷天所賦于各有命女子生長弘矢左
蟠蝶君臣雁弟兄道理大處無細瑣其敵各受道遠
犧犢良之頭行其臣修係詩書序王起聖人門户啟
閱鉏用當乘揚北上難大隱薦鼓南遊於宗室金陵
剖犢山臨川僻學百義陳千古子在川上心想見解
衣盥礴龜梧桐楊柳竹陰間菱荷疊重花妍娜其丸
一卷經世書內篇外篇夜燈大靜寂動風來無剪昭
布□列俱帖安重重居然今費傳豈容積塵老江完
秉洗止坎大欲觀道退久遠不須揣其大函首胎春
味此詠背虎睛啟朵字蔽卓肯處世眠臨外少行所

川堂太杌詩意承三間爲用陶本西施桐硯又義方
述鉏函乃父析薪子克荷此詩適扶宇宙秘祭若移
抱琴方類世間借物本必識我知魚樂于非我
淳熙甲午東陽郡齋蘭亭
大唐天子給八僊韓聆人間裝磨興一幅永和鼓璽
紙入昭陵又出昭陵 唐太宗以御史蕭翼取永師 後俗亡入昭陵溫韜發之出
人間所失大抵花本多矣有之今本 吾有此刻乃定武本也
淳熙癸卯錢仲東陽本
永和自觀晉公唐本諸臨摹者逸良辰轉流傳非一
手虎齋狀得仁中郎 本分使者居作使逸格校西承 書輯真改摹模皆書自之瓦稱
晚王公見於户遠此書要妙旨才自云
淳熙戊申五壽爲新昌石氏本
頗如畫手善傳神絕喜他鄉見似人俛仰之間已陳
迹如何千載尚如新 江陰丘氏本中主東向永和 九年癸丑至今大德戊戌九百
四十六春矣
張掾仲寔見惠江陰丘本
絕喜他鄉見似人頗如畫手善傳神勿思今昔無窮
事十五廻經癸丑春 永和九年癸丑東晉穆帝 位之九年八年書建元訂中
興□十九日而觀八年甲午道良慕本去修禊時 一百八十一年于禊至今又六九百四十六年九十
五□□矣

小本蘭亭二種

子雲可擬易論無頗似蘭亭細字抄始信聖經非小藝不蓋依樣畫葫蘆文武之道成識其大者成識其小者此樂帖巧奏文書未言亦周易書論之小書改遷多字可擬也聖人之經不可擬也趙子昂所且輸蘭亭圖曰如此寫真小如脉中見胎人大如鏡中見全身

北本蘭亭

一千年想永和會十九之傳自晚摹此本中原今第一真成一字一驪珠近時此本乃中原本也紅定武本不可復得此亦近之

朱字蘭亭

傾城國色著胭脂紅字蘭亭又出奇見換鵝書更姿娟一杯郡兩醉西施相傳以為書男右本如書抵應中用朱寫之臨寫者隨数歌當施以其異也始存之

題王春陽倣王晉卿山水圖

烟江疊嶂子能擊都尉後身王姓同詩畫鶯遷兩奇疆首音吾魏王堂翁東坡大全集第十七卷為王詵晉卿都尉賦烟江疊嶂圖十四翁音卿和之東坡有王奇覺孟畫与詩江寺義也古此東閣王君收晉卿畫色山水學峰名問舟信收豐但一時之美而自題之詩非住至業晉卿後身說楷子何是之老夫不能知王堂為仏也

題李仲賔竹二幅

可是筆端如與可亦須胸次有東坡自從來世鸞崔白似覺先人識李頗李頗王氏時南昌人畫竹自然人始畫請復似十一人有之聞

有東坡紫元稿字也是時已有墨梅山谷花光詩句不取陳簡齋而知張規臣墨梅五詩見知徽廟耳得肩而畫墨不歸墨梅何也

次韻受益再題副浩山水圖畫是其合子自寫所居

大將副浩之鄉里佳處立多仍生倚崖樹澗石皆寫且想見含毫吮水當年自號卍谷子畫成署名細如蠅斗豈自闔且所居昆崑斧柴插天起掩門雖大鎖寒林陰隱鶯山客烟寄寫騎佛寺千者几閣金碧寬何得此幾少學畫中和之時對古齋慶隨喜好古人多識古而不貴今嘉聞止始

戊戌端陽

退休敢望賜宮衣坡黃重尋舊曙帰梅子黃時端午葵花紅處效劉非画符門用元無病壇錦休争但合歸頗有故人銅斷愛一杯草一鞠魚肥

次韻又蔚約梅上人來訪梅上人能詩

愁非好客鄭當時瑌荷高人不見遺頓悟可能参佛理浩文紙是喜僧詩悦從未許它行數萬和多此险韵更彼此紙轉各收拾他年閒参兩相知

戊戌生日二首

食得真迷境特平是悟門未妨人自我爷要子生孫

勸緘開誰死狗嗟獨幸存半筆何足託哀悼不須論

又

客舍逢生日鄰家送壽星借其酒吞孔時歎莫忘形
把筆遽磨和剛撈共醉醒五兒一齒侍心窮愧椿庭

俞鑑山月歌

詩人詩句虛空擲千地望月不可攀或謂高山去天
近好登東嶽陟嶽　峰峻極未到天鄉面難撫夕付
乘未由手挽月娥衣詩思肯走天上來不如斟月入
杯中詩酒腸吸杯月空一杯一首百杯百天送佳句
來長風仙人輕舉跨飛鶴狩子歸思隨仙鳴扶搖直
上九萬里未辦項學昇桂宮所以詩人世難得攜蕭
梯焚攜月窟山顛摯月々愈遠塵裏扶詩々不出大
江沟滄波跳金桶仙捉月淪來石是為詩人善捜詩
何如君非今李白

送家自貽　甫不慈湖山長號自庵

我自即此庵要識一箇自々心為庵主太陽了下二
太陽本常明天年隔以地朝紅正晝白暮夜黃昏
其明未嘗減而没復東出此心亦如此外物為之蔽
去蔽還在我豈可自塞閉日能自用力庇難扶桑豈
心可自用心明德永弗墮節欲自少辭寡致自方寐
自己有此貴碎璧肯自弄慈湖言本心似亦無可議
未發缺存參可見恐未粹予往拜其祠于烏護講肆
長短審取舍手牽謹磨置天日揭義理慎勿徇私意
學土埋金烏吾說可一笑天明曉常升難昧萬目視
老禪罵祖法不妨畧一試

送天目吳君寔赴館高

天目山人家鑑湖讀書近世兩鴻儒洪平齋真魏抄
奇哉故第詩背誦無嫌炎皆專乘月林黃精白术入
雲劬土毛未貢將軍復萬卷撐腸定不枯
此間雖湖見是知凡美凡趙凡西施入千丈意陰道散十九終存曲水之栽輩
不當爭外物如君可用要人詩魁我往學南山鈞端
復深藏霧雨姿

題布袋和尚豐干禪師寒山拾得畫卷　手筆

豐干禪師降猛虎布袋和尚惡小兒老夫見畫未覩
見唯喜寒山拾得詩

今有二異僧一亮隨之入城市一挽布袋引群
小兒民間不爲沸喧聞于以人情觀之書本相
傳如此既未親見不可信也惟寒山拾得有道
之士寔有其人有其事有其詩數十百篇如奉
樓有美女難佩何珊珊鸚鵡花間奏琵琶月下

彈長歌三月響短舞萬人看未必常如此笑蓉
不耐寒詩律精妙尾句有開有闔朱文公所嘗
之意亦嘗之故作如是題

題沈伯馬所藏趙子昂墨蘭二律手

今之墨蘭山谷之所謂蘭也一幹一花古之
蘭根枝葉花皆香一樹而千萬爭翻騰口奴
秋蘭以爲佩紉蘭兮蕙茝漢武曰蘭有秀兮
菊有芳今八九月開乃蘭同時所明詩曰幽
蘭生前庭含薰待清風清風脫然至見別蕭
艾中東坡詩曰幽蘭如美人不採羞自獻時
聞風露香蓬艾深不見今之蘭十二月正月
開若蕭若蓬若艾若枯槁未芽淵藏詩猶丞
子之蘭耳然山谷之蘭盤行迸世墨竹墨梅
之外加以此品古畫譜亦所未有隨時之義
一可賦趙子多能善書二可賦沈子嗜好
事三可賦詩口

今蘭春秀異秋蘭世事隨時豈一端別有古人不死
處陶詩晉字要人看

立秋

暑款如開降德音一冷歡喜萬人〻雖然未便梧桐
落紋是相將蛱蝶今初改銀河正牛女語朝紅日尾
當參朝退欲覓玄真子盤舍魚蓑烟雨深

曉起

夜涼無寐起吟詩正是秋風歎動時百尺樓高蟾獨
掛五更鐘過馬交馳道懷了〻元無事世故紛〻抛
不知但欠山頭埋骨穴歸歟分付與諸兒

瑞雲院大樹林中二首

城中遙望萬重雲今日蟬聲始一聞客計此山松竹
數漢時應比百封君
萬〻松杉萬竹枝人間應是少人知數僧齋西相逢
夜一鶴吊殘燭之時

一〻首中二首

武林風物異他鄉三竺山行草亦香村暮尋常緒麻
處隔簾時復見紅妝
少人行處路方佳半著僧鞋半草鞋直到全無馬畫
處山僮竹箒掃松釵
石溪清淺不容舟但有常〻水流莫道江湖風浪
澗此中消滴是源頭

斷橋西人家二首

無數菰蒲間藕花蕩縹垂柳曳風斜竹籬茅舍畢如

画最愛橋西第一家
主人何不耦能吟事負湖天水竹林花影移家來此
住詩人無數日相尋
望極蘇堤欵畫顕畫篁老柳水天秋影中远看家家
好都想君來住亦愁

閒适

秋來人拿高高張心定還亂熱處原自古及今誰不
死窮人負我誰何傷孫錢頭碎爭多少杯酒紛紜說
短長都曾釣臺時入夢人閒未有兩嚴光

自遣二首

還將短髮受秋風終是无涼事不同老史合居人品
工白雲黃到市聲中蕉窗箇處何須說芰製荷衣未
覺窮騎馬高車足更悉五湖歸作釣魚翁
乍始包羞非世塵胷中無物只天真平生我亦輕餘
子此日君當恕醉人饒犯金釵空未六蟻曲尊空尚
知津中行獨復雖甚曉猶與物交不遠鄰

問西湖

誰將西子比西湖舊日頌筆漸欵無始信坡仙詩是
識捧心圖色解亡呉

西湖荅

濃妝淡抹比蛾眉多謝蘇仙爲輸詩若使朝廷無宰
輔未妨宮掖有西施

送王宣犹中齋上高州 同中見張翁伯父太元君同甲戌唐榜

到朝參預慶原衣恍我華簪主樹傍先世章聯龍虎
榜雖兒復賴鶯鶴行江東連帥迎前纛湖左侯藩餞
去舡每愧淺交無以報獨開新差有甘棠
夢草堂邊下榻時誰知四十五年秋東嘉太守真知
己西里先生世賦詩前輩風流元不遠故家文獻未
全衰留耕相種書元帥好弓儒壇建鼓旗

次韻所呈僧一山行難

爲僧應勝我可惜墮禪林鑄錯剪鬚髮書癡雕肺心
聞名梅止渴指諸早遇霖一句詩傳世緣邊幾夜吟

八月五日病中

于心敢自欺但恐不精思未覺扶顛易方驚悔過遲
病堪長作客貧可恃招醫親如彭祖閱諸此角時其
先師八叔父元圭吉甫 甫祖兄弟胡

送仇仁近持山村圖求墨贊

恨多年二十是事弗如之老我初登第對君早解詩
風霜懸歲殖錦綉篆軒躍才是通儒判誰非獻屈危
貴人邁世忘寒士托時危直奉官犹今身窮氣未衰

雖無闔屋妾已有肯堂兒村擬茅齋卜山村画參隨
賀成良匪易竅盂復矣疑歲於田收倍秋冷者之宜
笑應爭街後不惜共指背千斛歸舟駁夕文想猶為

八月十二日過湖　一

荷已無花柳欲陳秋風颯々水粼々湖山慘淡西施
老細香紋於勝態人

堂西太乙堂四聖觀半為僧寺

紅墻半舊粉墻新泥塑金身各有神僧道不肩問計
較寺為和靖守故人

二天竺道中

三天竺路漸平登高似雷峯塔幾層山到無人行處
好松陰萬樹立孤僧

登天竺興福寺新閣五首

獅子峯高側見巔把飛危欲墮簷前十松萬竹亂于
畔瘦骨秋寒似雪天

面峯巒傑閣新好山借我倚闌身商量壁記留名
易本易題詩第一人

跳過西湖萬々重半天蓮髻洗松風自動不得聲紋
日又向船中入市中

乳竇峯前路不通穿林踰嶺浙江通紫陽山雨釣臺
月尚小朝頭九信風

蕉葉蜂癢菊始開秋涼入骨病堆壓吟僧款約山中
宿後日須携被來

三天竺疊五首

城中決定少新詩便向湖光也未宜我有新詩無數
處三天竺路簡與屋

松枝畫地蔭松身恨不移家此卜鄰石上一根長數
丈似吾細看更無人

澗晴石出水穿沙萬樹松杉隱數家一鳥不鳴風不
動思聞林下响繅車

山中事々勝人間莫怪山翁喜入山才說出山心不
喜又將身世墮塵寰

七十二翁頭雪白騎冤初進紫如春陰都一二老山
僧獨來獨往無人識

送周葉東入都鏘并呈徐學士子方閣學十子

靜廬學士處直

同是黃山秋學人相望十載客中身眷戀天地吾無
用筆梗江湖子亦貧數組定趙金馬署揚雄初閣上
京塵徐閣廬老如相問向道枕徐鹿酒中

次韻受孟九日

歸狀豈少舊林塘何用痛瘖傍佽閑白髮轉添香草
老黃花不減去年香要攜佳節多風雨猶喜更斟緩
雪霜無盡寞衣儒有倩衰翁聊以解爲鄉

閒諸 一

修身可用要人知暗室孤燈數自欺井口塊城市有
帚趁乎丁地聰群兒

寓意

季路二都不盡隳城孤尚許脫沾危一日西家裏堂
去太丘怨有杜十詩

寄題曹氏居竹

維古修竹鄉君子世此居嚴壞院宜竹種竹環其廬
根敗馬箠笋不但盤蔬永得歲寒盟子孫出口且
老天何當更長福一篷旌節舊門閒華亭里裏揚州
鶴松江自是鴨驢魚田園伏臘頗有餘竹中明燈夜
讀書

送西湖書院趙山長

東南大都莫如杭其西有湖誇錢塘兩賢刺史門
士春秋祠祀尊奠嘗芙蓉楊柳鷗鷺傳四時不絕社
聊香後來好事者不作壘摧階圮蔬苔荒錢塘城中
十萬户自古無人興書堂一朝書堂突兀起嶼吻大

發環修廊其上高閣瓴棲驟且下豐碑鐫琳琅杏山
東坡和靖叟三像對眼無金章崇意貴德不貴爵高
風大節遠相望諸生大冠帶昂昂遠邇師儒振典常
文星煒煒教而身雖其影此參指老百世不朽徐子
方趙君夤緣同不朽首助書院田百畝

題毛紀守之墻根，墨下工密勢

秋光一片冷于水山寺雲深隐鐘僧畫出江村太平
意無煩無事歲豐登

題王起宗大橫披水墨作遠景勢

臥龍峯下草廬幽門外橋橫水自流蕭洒王郎只數
筆淡雲殘樹一天秋

賑月菊

江南十一月見菊花常事也然明乙巳十一
月賦歸去來至松菊猶存可想也且問有一
種開遲者十一月十二月始開然極寒多不
能開而橘桔仍須向陽爲上今唐司業會事
出此題下杭學衆皆賦之亦擬作

九日伊尋蜡日但金鈿尚可足香蕊壓水之畔枝尤
勁栽竹林邊蘂不枯同味遷生新枸杞齊名久謝舊
茱萸土龍弁戒登高俗端肯趨時媚我無

送宗和明仲湖州學錄（山會之之孫兄弟知中之子）

為學有本末根固枝又綱又如水有原清無濁流
顔子先四勿韶冕思下優曾子貴者二豈于籩豆求
九經始慎獨八目正乃修哉嗟半山學不識唐虞周
遠取湖學意荒跡窮幽鍵邊防与水利講諸堂宇頭
是致青苗法規模國師劉歆〻滓事功方寸俱繆悠
堯舜不牧羊羿射奡盪舟農圃有弗如問儀有弗酬
國定一居正斯道輒傳周茂叔二程張謝即疾如仇
永樂西事敗挾兵滋可羞陵夷至宣靖地下當髑不
此心主精一爲用功利謀所以汙背勃是嗟戶歸侯
君今錄學事往進白蘋州德對議湖學豈無旨在斯

寄撫州呂使君（元樸）索李雁湖注王半山詩

一剖龍門十五期湓城日夜夢魂馳歸裝初解臨川
即注本應多介甫詩定復一鴟能見意還知五馬來
相逢鯉里直下西江水意有書來慰我思

次韻高子明（昇）投贈二首

中原從昔信多艱尚有文才與古班詩律規隨（元好）
問樂章馬永叔蕭閒要知精會神全處自到榮銷色
民間此話無人服鳳嘴一葉烟雨贊陽山
四時天地共成春千古羲皇寸靈都定復飛車行萬
里本元騎水隔一神大人尺幘同伸屈惜物辭相易
喜唯于數從吾參此妙倒翻銀漢洗塵中

寄贈集盧孟高士

天地春藏陳核中時來蜂蝶鬧東風萬端變化初無
極一寸畫明畢太空妙處千江分明月飄然六合無
蹤鴻字書知點化龍虎肯尾丹爐子于紅

寄贈介石沈高士

李書介訓聞于幼年讀易有一家說謂介于
兩石之間恐左觸右撞即去之不可緩也今
諸家或謂豫之六二其介也過于石似于石
乃堅勁之義恐未必然細味之介于石与困
于石文法同不得策蘊而遠引是爲知几敎

為洞霄沈高士賦之

峯角崎嶇嶮壁間險過巫峽更重闢石頭莫待徹相
蘊使合收心早〻還
兩邊幟險我居中豈可操西又塗東冷笑主人忘曲
突流柔岸〻說春風

題東坡先生惠州定惠院海棠詩後趙子昂畫

像併書

五季乾坤混爲一觀雜亭之否易失〻奉攜碑四百

州打去年相王安石二蘇中尤愛大蘇周二柱張仙
不識紹聖奸臣講紹述元祐諸賢於黨作東坡飽吃
惠州敏〻知惇卞乃國賊恍惚它鄉見似人海棠一
株因判棘海內文章蜀素點蜀第一花世無匹欲造
相逢心相憐摩雨量烟污玉質櫻著蒟醬節竹枝遣
張方奮筆兩域成徒生事勞遠人此底臨園可休歲
居而放廢郢都表置予因奴髮錄記惠州未已更嗜
州之歙發之生世極立覺藉碑對舒王竟使大梁無
枕櫂北詩此画繫興亡可思細看反橫聽東坡先生惠州無書
詩十四韻題君子所書東坡像于後以神竹軒居士昨為書四韻見題特十四韻識之

十月二十二夜三更讀清波雜志五更
遠書香一封近詩寫數首小雨客不來我亦厭奔走
若罷午窗倦草草具杯酒獨酌政自佳嘆茹聊灑口
人生一日事忽已卯至酉就枕不解衣須臾鼻雷吼
起問夜何其禁鐘已已扣頗訝復撲救床下但冬足
再眠〻不成燈青章枕有坐至五更轉讀高一十庠
是書必有益但當審去取著此者為誰本敘序氏其
金陵〻不足奪聚天地割剖之配孔庭邪說深投受
後世公論定警繳而不朽未知入寒獄情卞衆入否
夜夢呂洞賓仙翁忽憶戊午西游岳陽樓老木

觀古堂所藏鈔本

居士柯見洞賓像與今南合高士巾裹政如
此句曉起再賦
夜來忽夢洞賓仙四十年前戊午年老樹精柯見画
像岳陽樓醉誦詩篇喜逢巾裹真相似蘿摸村行草
偶然喚起沅湘舊游興洞庭飛過水如天
題畫經壓耕野
生以仕為業野處無以耕近世究大患苟進稻麻肆
藉手假六卿相國豈知耕生之三項田此事誤平生
廊知天模間一犁經營春夏刈麻麥秋冬穫稲粳
爲頃有把茅翻口有杯羹豈肯捨此去毒淡公無卿
不還湯先生伊胥亦何成聘腳不至三弟為此飯城
知馬高車間一跌足可驚豈如牛背上穩卧無欹傾
調彭與苟鋤心手自權衡我有一飯資去就萬事輕

十一月二十九日壬子喜雪
凍水驚起沐髮翁一色樓臺曉未融醅肆定應昂酒
價萬工是處打缸邊讀書窗上紙偏白躍馬街頭塵
不紅發閣幽豐〻飛高可能見此吹因風
壽夾
誰似東〻解〻愁迷幽剝吏人似喜崎兵分一歲豐野
對詩刻百尺倚立樓危發夜梅迄月晚望則年老

觀古堂所藏鈔本

隴秋却憶半山服坡老又愈奇豹賞離鏤

題醉仙圖 醉者十九人僅七人

晉七賢欲唐八仙欲冒吞萬古氣高九天糞土軒冕
書齊林泉遣性命之關與册文章之瑞瑩見李耳于
樹下參伏羲于畫前曼餐素于黃庭亦存神于丹田
既萬里之一畫歸性一真之獨全生屋無它檀丘而和
畫史遊戲醉態踏蹼或相斜扶或相扳牽或袒而舞
或跣而眠堂〻八人如頹玉山㒺〻于如珠在斛
老夫一笑如其醉非惡非痴非狂顛

宗陽宮訪葉西莊亭宗飲尋杜南谷道堅不值

留詩并呈戴帥初

我不識南谷亦不識西莊偶然諸仙境一擧數十觴
南谷出何之童子蕉葛杜柏林中有梅不見惟聞香

丹青歌贈王春陽用其神丹歌韻

世上若無鍾子期破琴勿為俗子彈人間亦有王紹
君奈何衆女嫉蛾眉戒粗能詩子能畫筆力豈不山
可移希聲絕色識者少盡婦嗤〻仍嗤〻宣和畫史
我嘗譜山水王詵併郭熙借州充宥早題名元祐文
章衆香推坡詩一句不收拾坐豈寧竟遺群兒大坡
小坡俱寫竹然不登載無一枝河東顯扛領節庚賊

[illegible]谷亭續藏鈔本

貫時宜篇兵帷謂此香椽亦善畫樛取人主王多怡
画之是非且不辨國勢竟隨閻宦唐花光墨梅方盛
行乃生山谷屏斥爲簡齋五詩動萬乘此等佳作亦
丹之五日十日一水石王宰見賞杜拾遺如許名手
無其名可謂世衰人才衰簡不肯破棄不潔朝士闕
籍湮粉脂青城北轅五馬渡江郡稍　分茶帖萬事
書如画詩意為得失正不中傲雪蘇黃竟尚伊洛始
覺之政齊衛璣錦囊玉軸鎖衙府往与京祐同灰燼
宋元畫史論精公遺物太倉存一稊子能畫亦能詩
衆人不識不必疑相遺但當醉如泥

次韻吳孟題劉吉夫行山古谷圖五言

画間与画見巧拙才同科譬如未入蜀想像圖峨峨
可以欺他人不可欺東坡又如寫神女髣髴巫山阿
宋玉一點筆將子稍磨渡上定太行山懷夢窗苗河
小谷天井閣長劍垂新窠昌黎爲李愿倚車方口過
習析閬屋壁皆為倚个文刺名家其間烟霞心磨呵
眼見勝劉閬習次所得多天寶此画易世秋無他
退之大行詩切蒲今蘂嫣與谷太行画悅手哪凄歌

題劉蒼梅綠江并序 丈两

謝朓詩澄江靜如練本謂宣城今江陰曰澄

鮚谷亭續藏鈔本

江因而行曰練江出白詩千尋練帶新安水
予所居新安江水至清才口練江劉君文炳
養晦江陰人也而寓毗陵名其室曰練江詩
口組來予梓必恭敬止不敢忘父母之邦也
予新安人而寓武林見養晦練江之吝書而
賦詩傳曰適他鄉者見似人而喜偶有契於
予心亦不敢忘桑梓也
朝為練江吟暮為練江吟練江果何在江在江之陰
練江不在眼練江常在心嘗之古君子思標前晉
音淒雲步其後芳躅各其深練江可以釣得西名酒
對李子佩六印陶朱貲千金此事決失望勸君唯重
尋秋落葉本木春迷來有禽攜香天都峯吾吉歙武
林

次韵許瑞石送邵客齋見寄原元韻

報殷餘生謝伏波詠歸心事竟云何藕花文趁搖花
翁詩債仍煮酒債多擊壤先生黃色論書薪老子翠
微歌吾儕習次元相似誰道金華勝釣蓑
東來南白西北黑純正色也現午暮夜見人余喜然日吉而未嘗歸于是五天地萬物之理
晝在是手那康節見物外為樂因世累鳳主劫主紗東日晚而無子日午正南西白今不在行御
觀天下同一光明主宰而則者合眾夜別為予甚天地黑氣自在地下出以世界全黑人生

嘯谷亭續藏鈔本

百歲亦有此青白黑之候過午則日是也九今生世一年百年十年萬年四十此處玩之見天地萬物之理第五句引此事邵君家藏事也

嘆士行

學問何難傳文詞方易工自非知道理更是長奸雄
飾奇冠華冠擇心窮大弓金推發塚葉張珠血陳寺

虛谷桐江續集卷之三十二

嘯谷亭續藏鈔本

詩

老矣

何樣開戶履青銅老矣猶能酒面紅浪許滿頭生壽髮幾堪落葉見秋風每思舊事全如夢白喜新詩漸不工楷柳衣衾俱未辦他年何處葬虛翁老人衰落復出是爲

送漢堂方先生五世孫觀歸馬金

鑑堂先生有元大傅怡甫別有第二縣丞移忠茅田方氏十世也漢堂先生淮西運使寺丞十一世也先君工部經幹元章十二世也回十三世也秋崖先生知郡吏部尚姪貢孫未改觀漢堂五世孫也皆西漢方公紘東漢賢良洛陽令仙翁儲之後

河南遷漢歙東鄉遷歙西鄉自有唐溪光堂〻前科級第因疊〻冠文場考亭郢郢來梓交手廟乾淳鍚鵞行五世賢孫吾援識根原同是洛陽方

次韻贈吳羽士月湖大猶

前閤門宣贊舍人曹爲顧叔國安撫使

小山堂鈔本

萬里平生大道林洗然曾過望鄉臺崇筆分外物毛端細飄忽陽神頂上回羅敗堪思螢嶠岸瑟儀永謝切池灰何

乞吾刀圭劑同見墻老幾度春

酹贈宗陽宮居九江道士胡虛白祈雨感應

欲血蛟螭出太阿已飆銀漢下天河禁場預覺人〻飽賽社鹿聞處〻歌肆指三殺彝露霍振厲一責署雩霓何曾別有神仙術止是精神感格多

改白雲庵跋語爲李道大

昔有隱君子中年洛陽居擎壤歌太平洛人爲結廬名曰安樂窩花間行小車皆有賢宰相退休寓洛都心乎愛此老卜鄰同里閭買園廣其宅至今傳畫圖賢宰留隱君則先大走也非隱君賢宰今不無草〻白雲庵隱地日自闢欲築三兩亭別蓋延朋從勸君可效堯揚己無青蚨解劍皆指囷芳名宜大書

重陽後三日猶熱多病者苦之

重陽已過兩三日真好菊花猶未開已換前撲脫衣字却於地上尋炊雷爬搔苦瘡瘍痒蛇蝎時閒叢泣東南客不堪況北客生民何罪降天災

題錢選水芙蓉

小山堂鈔本

東籬相伴厭西風我識花神品藻公秋光別無第三
品傲霜黃處拒霜紅

題達磨渡江畫

祖燈傳到老盧奴鮮道九來一物無蒐崩笑伊携隻
履渡江更要一枝蘆

九月二十二日曉倚樓

北斗掛樓北曉柄正指東乃知今夕昏移以招西風
南州霜未降九月已過中候蟄既無韍天猶違過鴻
一歲事盡了我生將無同春州百植死夏木千林空
依〻墻壁間獨剩殘菊叢日出萬馬動誰其知此菊

九月二十六日雪爭來之見北人云大都
是時亦無此寒

立冬納十日（十月初六日癸丑立冬）衣亦未裝綿半夜風翻屋
（昨夜大風而雨）使晨雪滿船（才許厚）非時良可怪吾老最
堪憐通袖藏酸指憑欄慄凍肩枯腸忍蕭索殘菊尚
鮮妍貧苦無余寄應多疾病纏

十月七日早起

己亥十月六是為立冬日是日晴頗暄麈史偶欲客
醉眠二更起醒視天宇黑三更至四更大風一何急
孔嘐甚江湖十屋九仆壁五更再倚樓雲掃衆星出

小山堂鈔本

我樓正向東北斗掛東北其杓漸指南正多起太白
日雞飛近房紅氣下晴色蕩馬漸次動鐘鳴戍鼓鼕
今年未有霜貧民或絺綌忽念十日前數雪已紛集
剛應死者彩紫微度不一所喜浙田登百姓不憂食

次韻吳僧思一山十絕

百結袈裟破唐愣爭為何物我為誰熟知各有直鈎
釣解出珊瑚海在枝

天河瀉水洗心君賠眼能窺膭亦閑不是唐王迎佛
骨大顛焉得見韓文

浙江陸海一笑喧皆揩禪衣隨此身披谷西翁命為
一座間始可著斯人

七十三廻生一陽子年未半升我堂筠溪牧潛那波
是一繫驢橛酒耐霜

筠溪四十三歲伏節弟與兄傳伏衣鉢手摹高更有著
百年政恐疾於飛

已學故學天隨說多聞誤剃鏡中頭戲拈閑册劇良
案兩足何堪踏兩舟（未出家前詩孔孟書為故學出家后又已學）

長安應制佐紅樓浪惹玄都紫陌愁天日有山無極
捉落花莫救出溪流

阿剃檜下訪仙真五十年前衣楯身至道宮前天目

小山堂鈔本

頂𡇓君去作臥雲人予辛亥年二十五以呂竹坡先生午詣訪其中書右丞先生就引學宿天目山下道宮今思過五十年云

東南衲子麥如雲何限參寥與惠勤象下欲蘇今不

作伽陀祇夜亂紛紛

高安僧寶姚元丞盥水誰其成霜冰莫為擲攤打鬧

半廻頭不見讀書燈

前住建昌軍能仁禪寺僧圓至字天隱古筠州人癸丑廷魁姚公勉之猶子至元丙辰生淳甲戌年十九出家至元元貞住前寺二年卒主股廬州山大德二年丁酉司叙年四十三有天隱禪師文集若干卷吳僧筠濱拔衍生一文近世僧之所無而數可麻也其僧友吳僧行

山上人朱姓咸淳戊辰生年三十二為予序其文且賦十絕辭去將隱于天目山之西峰依韻和以送之云

鄱陽湯仲材以其家息庵千存齋中東湖

淳三大老鄂州黃龍寺僧惠珪入石詩裝

為一軸求士大夫贊頌紫陽山下方回之

先人字元瑋嘉定甲戌與晦靜先生同年

為下偈言而不及此意可乎仲材能作祇

夜固作伽陀可也

黃鶴磯頭百戰塵黃龍詩刻尚如新悠然想肖碑安

在羊祜元非死朽人

息存東澗三湯老文我平生畫見之身到黃龍山幾

小山堂鈔本

度卻愁欠讀惠瑋碑

晦靜先生甲戌榜元章先子辛同年非沉一付六如

夢休賦青雲紫陌篇

水繞芝山過紫陽倒流不解上南昌兩家俱有傳燈

子始信真源氣脈長

送此山州教劉表侄

紫陽山下世婚姻幾度家因火後貧早是前修魯種

德政須後嗣更提身秋霜白壁梓臺挑夜雨青燈管

士人硯果元來真不食未妨徐動蟄雷春

九月雷十月雷記異

九月二十五夜雷南天赫梁未全結十月二十五夜

雷東風花李俱誤開七十三翁雖何謂雷藏聞聞雪

則未水旱國家有倉儲人能寡慾疾痛無

題鄭提學孔門敎齋　昭祖

恭惟方寸心表裏無將迎妍醜物不逃宇宙大明鏡

時閑復時鬧靜定動亦定孰為磨且奩塵垢敢我鏡

徐步衡方和儀之事肯正威嚴修德容戒慎氣畏行

與謨冠百王首言欽恭欽慎篤與祇讓惴惴遠弘穿

急慶惟不敢縱其所以聖三畏四勿傳孔顏曾思孟

洛學正生叔王一肅王命乾淳朱是張銘箴互規詠

小山堂鈔本

吳室鬼神臨床枕書定道凍若對蘭奈嚴於絕軍令
古居子必爾持身以莊政保家皇仍長理用擅以親
繁予幼不學乃有東家鄭一諱檠萬邦萬涯白孤詠
何當嶂公堂幽話純摩柄師分所聞應書人已往

已亥十一月二十一日長至前一旬書

北極地上三十六度出南極地下三十六度入四海之內居中國不見南極見北斗東昇西沒一輪日西沒旦昇東生自春分秋分晝夜中天上地下度數同地上天少日暮短子月日南而北逆地上天多日昇長午月日北而南行四時成歲〻〻如此日南日北而已矣一百八十度有奇不過一往一來耳或謂四時升降殆不然所以京旅新書刪其論

信州道士蕭了空坐逝或見其在湘潭總府武蕭公用之為作贊亦自號悟空

了〻〻了空〻〻空已肝不在臭皮袋中想見出神似蟬蛻可能吸露更餐風一悟懸知了萬空何似老夫酒肉漢死時合眼閉棺中

送胡仲虎歸婺源兼呈江山長富

大儒晦菴起乾淳天地顯然一脈真肯使我為修學記始知君是讀書人流泉要瀚胸中活死州與拘紙

小山堂鈔本

上陳太極初生第一點尋根細認古今春

題東平張智卿梅軒當以墨梅一幅自隨

汝智年五十
五而入交趾

大庾嶺頭江南北生平走遍梅花國天下梅花詩最難和靖枯士古第一七十四篇詩萬篇一句梅花吟不得譬如江長黃鶴樓既有崔顥無李白何人幻出一描枝毛穎陳玄奎劍璧不丹不青運妙手月魄度影我能移真梅難賦〻〻寫梅靈叟大叶尤難之前身相馬九方白馬能歷倒簡齋詩張侯隨軒梅一幅十襲珍藏過寶玉南征不取萬户侯北歸未即九州督借梅為斷來詩人中原名士詩滿袖和靖簡齋亦不無楷斷才直無貂續張侯今在西湖堤竹籬茅屋簡谷苦我亦自有梅世界紫陽山中歸去來梅花開時看梅開花未開時看畫梅不用雕肝刻肺枝梅畫但當一杯〻〻復一杯

戲呼初賦道人康了空坐逝出神事借贈

本團老子蝶魂飛緱氏仙人鶴御歸往事何須一炯漢〻餘上其度雪霜〻早容身兩三千列偈許年過七十稀蓿送斑餘我豈敢平生不敢食言肥

臘八日未雪不寒

小山堂鈔本

寒暖違時節於民有弗堪豈因今臘入吟似舊春三
夜　荒鵲汗朝壺溢嘆疾渾疑北風雪不肯到江南

十二月大暖雨二十四晝夜二十五夜始

雪

夜來閙禁竊猜豊膠牙餳雪欲為南瑞風終作北鼓
今年生不合此月未嘗晴造化雖窺測神奇易變更
淫霖過憂澇稿霽逆春英無：如三伏飛：忽六英
花飛梅畫落藝甕菜尤乎欲拙餞飫蘇泥蝕出城

歲除次韻金君玉有懷二首

心事天涯客海涯自等何止一毫差枕詩夜：歎然
溜酒朝：饒井花元日慣曾經百君切忌勉為許
三加觴：喝道樓前過肥馬輕裘子輩
全老忽貽寒夜句歲闌殘業久雖牢一場遊夢三千
字百載頹齡七八今執與輓車軒此士希能後棟
斯文鄉儺礼失求諸野小鬼應犹畏竊居

庚子元日

臘天何故煖于春恐為衣單念小民衆鬼靈終餘一
寸十二月二十六日臣堪兩却過三旬野中蔡麥不勝柑市
上含桃無數新白畫此頭浪多事可憐七十四年人

以桐江皆詩十五卷呈范君澤

小山堂鈔本

人品懸知大不同一經差見約莹風七年假守如虐
吏萬首新詩似放翁貧死嗟餘喑黃白每生猶想戰
歷紅泥侯贊次秋天碧好借寬閑莫斷鴻

正月四日大雨不已愈暖不寒

吳山勝槩甲杭州正旦晴明到上頭紅袖有人皆翡
翠金鞍北客狀雜轓豊年似覺春尤好新歲何
為兩不休自發詩翁百念冷尚俗癡子說閑愁

次韻金君玉元日二首

五更皆早起惟我是閑人辰鏡鬢仍雪添杯臉暫春
有終還使始無舊不成新萬古燒燈意陳根豈舊陳
春放諸邻國漢宁喜惟良旦猶重中尾時花競向陽
古今新舊曆老少後先觴萬事皆如此無如且醉狂

次韻君澤正月五日早見示

人：有此珠萬古天地賣法當潛厥光好啟復其春
能使草嶽移可以峽流倒未若床歎足存底不自在
脫解培深根屏翳迷內照與辨以與我寧納而出好
恭惟羲皇心豈有夜與曉我眼徹地底審見日皎：
爰自衆及繫纂述屢脫稿仙遊慕屏飛佛陣却煩惱
九轉與八解終不攝綱統彼豈知我學性來玩大小
良止体陰負離明坎陽抱平生無所婦不寵亦不奥

小山堂鈔本

宍過予雲玄游視老氏妙慎察進退閤以為先師叙
宜謁長沮桀溺追行方衲詔黑頭氣公性貞誠項我稿
一當豈幽閒一當翔鴛寄矣何以明其然　哀
老

次韻君澤夜坐示子姪三首

燈影稀疎兩岸樓市聲已寂賸聲鈔鐵家事斷三更
過此老心窮入極游眼氣仙人我不學生悱釋子佼
何求夜思書讀請卻識俛仰青春髮白秋
一樣乾坤幾樣人龍生屋異機生屋蒼鶯資春香燈
雨暖合金釵王等春誰同公子夢方覺我與先生詩

又新　兒曹供筆墨為言不是寫真真
兩脚如床坐到明兩樓聽盡五更鼓無人共鳴吟吟
兀有予聊教厌、平凌室不能歲賑凍穀場或至漢
秋成誰知憂世書生意惟頌天階正玉衡

人日立春記皆雨無冰

三十七夜晝夜雨中間一雪終無冰今日立春過人
日問天皆晴天不壓東旬我記前庚子嚴城絲飢饑
杭米乞人搶奪人食人早則西湖乾見底今我七十
四歲翁苟全性命做春風暴雪不水又庚子幸而去
年秋鍋豐西湖莫作癡猶守紫陽山上可歸否天終

小山堂鈔本

不殺好人心有錢買花仍買酒

正月十七日四更起讀朱文公年譜至天

大明賦十二首

杖麻若無三斗酒夙興不待五更鐘浩歌閑把鐵如
意　慕先生憶臥龍
揚什墨論蘇張挂撓時君可帝王斬死不得今再
見一時無教起廢倉
獨能有眼識返乎濂洛淵源集大成早負性資專學
問後生豈可少先生
細剛延封初意師垣極品亦何心考功郎議一字

相斯文上帝臨

王道衰於行霸說儒言陰用佐權機貪猿狐矢覘星
宗天意我窮斷此非
本無極老謂主靜不遠便翁言內服丹上仙方誰解
服尾公羽化上天衢
幸劄無知傳伯壽閑詩不答陳傳王王淮林栗胡紘
葉神厄日月曾何傷
孟子告子辭內外漢王項王爭雌權誰敢著定會陵
鋒接衆終輸與進前
四世東南保太平有君無相廟堂輕具知神眼識朱

小山堂鈔本

子猶趙汝愚陳俊卿后與呈廣元宰相皆不知文公
涪庵老房此詩人屈道何妨可致身負局于馬公宣
青、未餘事壓黃陳文公詩晚妙在黃陳上
老官茶菽取三策三奏當音注應辰天下未書無議
者 未識者亦無人
湖稽嘉定擅推臣地下看頭想更輝佗遠傳衣呈七
國山緣不用詩書人
文不作詩非避俗護偏老儀耳以范君澤稿
伊金蜡毛奢老休邑投蝠閉門自著書北外百無致
試將饗龔氏我白君尚錄國宜牛百篇醉不問今前

異端未甚使孟子闢之廊徹說則有之未又畏等嗤
爲傳百尺樓與公共盤礴坐今許氾樂蝦蟆仰荊鴉
讀觀鶴山先生平陽集五首
登門四十九年多細讀公書百遍曼今歲揖抄靖州
作遊翁堪配不傳軒同壬子年一十六都高先生和函州十二月生以同許諾入書
陀
瀛翁傳到紫陽來復見嘉端此大書一論道原一原
道德天倫擬漢唐無
漢唐臺閣画功臣何似宣尼從祀人敢繪而臂羅銀
呂臨邛親老建安真

臨谷亦綫藏鈔本

揆若所遠先徒識出晉清之被計行得柄敢君例如此
因才徒劃正人名
瀛登相度偶皆向一了乾坤此兩翁曾元二年乙未宗忠齋公進士
第一慶曆二年乙未鶴山一甲進士第三宗寧五年丙戌四月七日誤也自海書而遷嘉州鶴山稿靖州
才至寶慶二年丙戌四月九日生相去是親之家人事會高未降生故名了也 前後身我雖
東信但遺構尊肆春光
范文正公楷書呂蒙伯夷頌平江李使君借之
文藏真本以歸文正遠孫長族士晉祠以少
牢復其家
班國人來我書徒第一武王二伯夷我謂伯夷可第

一武未畫善宜二之退之第一唐文人希文第一宗
輔臣韓爲吏頌范爲寫三絶誰爲十襲珍呈奎運衛
三百年皇祐慶曆諸賢建至渡江乾淳後珠題王
跋宜長篇范 家二饒公俟遊州梧州藤州行軍元
吴驚破胆義莊糧殺春復秋子子孫孫居吴中范丞相紀
仁以下甘是 指李俊人今黄堅謂平江使君李公借之遠自 錦囊偶置
詩霜衣謂馬右丞故凋荒纏氣勿 號 故國喬木興咨嗟大尹不為婦
趙璧祠以歸宇復其家提學翰林愛我詩謂范公君澤
肯指珍寶真復奇授者良難受者易即此可判遺愛
碑

臨谷亦綫藏鈔本

文正皇祐二年精書當緊伯夷頌遺藁才忠暴刻本在義莊義莊宣大德二年亭士懇會大興
李戰字得之號丑俊庵嗣陳君詳月甫門館行文馬右丞如見顏勤勤真小李之集本博主今
花士有心而先賢事關風化甚盛舉也

送張伯起入都二首

鄧禹雲臺功且年二十四爲三公熊白學其
才可平世文學張耳杭張君　伯起仕桐川
學正尚始入都問文、學道使之年七十矣
遇不遇之分如此予謂鋒縣老人遇君二歲
始有趙甫之遇士不可以老自棄也

元侯可文學未壯冠蟬蟬之子觀光日前備致政年
前宮堪注擬从戎南還延宕有驛公爲班行擬累賢
兩西湖風景里用杜任桐川大子今本完緒生爲賞
田今宮清可喜遠道老堪憐何以嚴瀨竿枝篇二十
年

二月朔大雪已五日三首

陵墓半月是花朝大雪漫天五日飄競月如春東芬
吐蕊華時節却蕭條
滿山雪花大如席豈料江南亦見之臘前六月知爲
住却在春風二月時
牛馬毛寒縮如蝟古今此句絕奇々今春大雪亦將
兩當死無般杜無遲

燕山雪花大如席牛馬毛寒縮如蝟此李杜詩以爲李杜也一句眞性相敵故拈出用之

題趙子昂摹唐人々戲馬駒

我嘗遠過燕山北樹木已無草亦色駿驥驊騮動萬
匹至嘗交錯戲跳躑誰欲畫此漢名駒似關非關相
戲娱唐人遺跡趙子摹善書善畫今代無善書究過
元章未善畫追還伯時李先畫後書此一縑恩足之
間矣二美元章伯時兩人合一人媿我一詩難寫兩
人真

送白廷玉常州教二首

世間可讀不多書豈但搜腸似蠹魚小技僅能攻淺
近大言徒用騁高虛道心如成偏亡助義事毋先計
毀譽我學暮年方見此毗陵博士比何如

又

討論交疏處實更無我算夜燈酸劇談么每擬髯
笑傳幹人皆俯面看縱使未寬已夜席何妨暫作甲
科官祖風雅笑香山白々玉堂登未是難

送男存心如燕二十二十日夜走筆古體

我年三十四鄂渚脫戰場四月扁舟東生汝於建康
九載鶴山門靜翁還鶴行富爲騫主人剛意殊烟惶

谷亭詩藏鈔本

爾時有胡閣開府羅才良呂氏賢父子欲我爲勝録
補以 爵江岸司征航（旅庭中有武節稀州牌常才祝亭）既而
令左轄千騎如池陽（左遷山東知池州馬州濮陽首年二十一前知）揚
我一家往郡齋代表董叔姊姑四載同廟峰南堂（太僕）
（張侯姓氏年四十年己丑年）明年辛卯秋折唐鷄馬翔首山興大
恩給我當爵郎（是舉筆功貢才歌部爲万千人錄十人取一故於全任）别者第一
人見知梧與杭（皆梧元生馬玉相文敏義杭山先生建馬時以皆引以爲同主）
（垂馬考官叔來）不學執國柄似道貪如狼其客偏建子堂中
狼如羊厥子偶不弟乃獨識者方挺之於似道陰
智機張（貴似道不學貴妃弟也相任其家應畢中才滿時文林以名魏帥三娜爲書袁說至中）
（建業道士嫌似道詔故此句云不是馬中相秋以一人上是不放過矣官門下人不文狀行狀）
廷試復第一考官文趙富（文公天林一經公日起常公批狀爲第一以自事爲乙）
（科首）易直乙科首何豈識是香蕭父廢蘭夢我心亦不
（注易方山皇馬第一關趙州出常王台紀未出狀元以爲工巷）仕宦有天命豈由
人飲帛不竟妻餘盈廢真變人倉五百拔何知四邊
白簡霜故當作林給何至嫌郡閣（狀於知廣州同江東倉許北且郡史道）
（曰作之御史郭閣唐來人聲堂中引之言下極兼誠論同人皆知之）曾港出師敗娛
目叫九蒼數其十可斬乃先寘炎荒誅之木綿庵身
死國亦亡萬相亡人國自合以命償匪我快私憤
欲抽尔腸畫諫我不就出守隣故鄉（兩浙御史諫官狀曾王增撰不）

從（從出周知建德）大物既歸周撰士來穀萠夷齊與箕微
村爲識一綱（羣川之立南仕之後者特地上欲安住手）我所領小壘可容
父備伴亦欲捨之去群盜紛冠擾勉強不得已從患
完善良完周非我首完郡有何傷幸得千里民可爲
剣戟既羔兜伏射攻南賊程與萬（鐵門生義經書許漳新舉相）門生
斜座王埼不相授辦無乃無反生官吏飽聽賊一朝
鄉曾故業有書數囊幸已至庵子闔門鐵欲值二十
年不仕易負誰禍豈苟生內自愧一思可知宋為得
掛冠庵萬里寂扶桑家屋壹松菊挂籬畦芋蘆讀書
粗知道晦還舉餘芳特文亦不借千篇盡琳琅今汝
往仕已踰四十強蕭然之行李類甚諶聚料共皆
我之爲棄官要禍殃以致兒女輩無可飆多歷行
崇山下憩 水信北風無南人少袁家汝父近八
旬世世七旬村荀可得一職陽甘泚之洋生理我無
策使此歌慨慷壯士一大笑出門青天長

送方復大宣城學録

莆田鄭郎來同字更著深不息味何売筆有天獨易
補孤增無地可能存何題子相翻才館奉科諸任半
水流十載承也料尚在已廣一舉看龍登

又

方六來南漢閩時來書所在富殊枝散卓真應凡翁
墓藏賴玄英處士詞邇近弟兄元共祖想勤予尔我總
能詩因風不要瓜花種梅花遺篇幸壽之

再送羅雲叔

欲共君歸未有緣春風雪夜紫陽天杜丹富艷花如
海者白香農可以蕭細有貌非寒士相隨直𨚫亞今
官貧人間第一好山壽賦費篇詩醉歌筵

題龍虎山高士毛知叔愚泉詩稿

暫住身如鶴在松忽然飛去無蹤聞見山頭會不睹
夜寒看月到晨鐘

宗兄端叟年七十六來訪二首

年十歲壯早相知北騎南船幾別離二老皆都八旬
壽一生詩賦萬篇詩將來杜顏元無說獲倚同行識
者誰流水桃花別天地碧山許到來何時

又

達磨歸來二紀強脫身煙塵遠沙場僧多吟友詩常
伏家見玄孫壽且康殘月夜潮漁浦花春雨茶
錢塘西山復會何妨數筲抵年年早茗香

二月八日百五節林敬與攜酒約盛元仁戴帥
初方萬里訪趙仲賓宣慰于西湖第五橋之

[illegible]谷[illegible]藏鈔本

曲港南山書院五首

第五橋 曲港船直拄春水到門前依舊又作漁竿
孫扶老來壽鶴髮仙晴晨歌舞如昨日今吾衰颯最
高年舊墳新塚百年身且舉觥莫愴然

又

湖山春色已如新城市元來了不知百五韶華全似
畫二三名勝紀佳詩忽驚我輩相攜處誰識吾人始
到時五十四年前弱冠鼓盆猶憶唱聞詩

又

暮年無不與心違節物無從事事非何處青梅當煮
酒誰家紅藥試單衣半酣使令笙舞去腰鼓猶容借
翁婦忽憶向來獨立處雪天閒看白鷗飛

又

生長西湖兜要湖興言每予與農夫全家衣食憑搖
櫓歷世兒孫學荷鋤有約方無藻芝有蒹易忍併櫓
醯無金盤玉筯環歌舞午間畫堂一任渠

又

後生誰識誰舊西湖除却僧山樹種無何至梅山續亦
拯惜廬舊嶺兒孫詠林和靖墓陽連梅迎梅之紅裙騎驢皇遊女
白首娥眉笑腐儒四豔一杯更多感不如擱醉眼樓

[illegible]谷[illegible]藏鈔本

糊

送徐君奇入燕 并序

吾聞進京師取富貴焉必年學甘羅終畢辦
若李子方胡紀君習知韋李大句皆若龐居
士王參元猶患且不悉志君有　於是乎芷
北風之前昂頸長唱悼劍手　鼓劍徑行是
特其胸中有過人者耳詩曰
鯢虎如猱扠背乘未計黙曾微方翔辭已騎買臣年
神翅能踰海乘槎可上天問君何所恃珠玉富千篇

贈筆工楊日新

黃鍾九寸裁爲六律呂六律相配匠嶰谷參差十二
篇將管城子從此出上古蒼頡初制字後人象拾始
造筆吳云不律燕云弗韜書又以律爲聿曰方曰冊
曰制之制之筆之作以述析竹熏墨　其端龍圖龜
書就萬姓秋兎拔毛號毛頴會奇會巧會精密備嘗
教之以爲柄短管髮之以爲室且寔不過一寸端良
工於此有神術雖但欲齊忘太矢鞏朝鼠鬚揉不必
老夫平生學歐顔晚脫場屋塞注乙著書每筆如立
山使年將及三萬日眼花尚能寫蠅頭筆不如意輒
如叱江淮筆工千百家熟甲熟乙我所悉雜拒數卑

澗谷亭鮑藏鈔本

楊日新不落第二亦第一

次韻謝叢參梅酒還說易

四正爲奇偶四隅蓍觀七七古河圖易雖未盡元元知
自挹果何形熟識無方寸天關通造化半生夜坐下
工夫老來多學精專少痛體摭楚但要扶

送紫陽趙山長治台吏三首

盛代要兒盡文儒氣數還天明當道日地重紫陽山
寿食三年內孤燈午夜間梅翁元不死鑽仰定睎顏

又

山好隣書塾溪翁劉劉機許時爲客久長是送人歸
子去書聆喜我衰白髮睇會須桐悽底酬唱相鶴叢
子家有大桐

又

昔年祈弱冠丙午劉書堂四海仰朱子萬山環紫陽
工夫雖久大邃密要商量舊日鵝湖語端能仔細詳
此詩自注淳祐郡守上饒韓公補丙午劉建
紫陽書院於舊南門外舊尉司街桃符二句
曰四海共宗朱子學萬山環繞紫陽祠佳句
也兵後遷入城南門內至今撫以易之而規
模不及前矣

澗谷亭鮑藏鈔本

怯夢十首 八月二十五日晚夢有人携一士生以析中亭有良夫人致言予以以金帶繳白之

高枕非難就淺杯未易謀可憐疑畫夢久已慣前愁

老矣何婦死婦歟豈願留晚尋數救兩擇有術我樓

自和

回憶千金盡雖難斗酒謀有生誰不死惟醉暫無愁

彭澤辭生去天南太史留誰家錦步障還墮綠珠樓

再和

休官二十載終髮不身謀青楓江淹恨焉知庾信愁

但當思返魯何必望封留開日常危生胸中百尺樓

三和

身謀魯未暇何况子孫謀我老宜多病人豈識愁

黃鶴天譏小絕頭日難留將驕吉何從蒼茫下白樓

四和

勤能持拙補命秖與謀泥尚有江湖債終無世俗愁

已衰猶未死欲去又還留萬事須觀酒諸公燕子樓

五和

文章韓吏部詩學杜參謀餘子焉能免我徒剮有愁

朝陽寧遠謫補闕肯中留往事驚悲句餘生付酒樓

六和

千年參同契春秋類是謀生前何用學死外別無愁

豈料猶爵健胡為此滯留客懷誰可比王粲賦登樓

七和

三朝前輩兩賢未遇時謀夜短雖殺早春鄰燕語愁

獨行仍獨坐孰去又誰留粗字持身杰堅城護百樓

八和

萬變觀時事誰堪向食謀乾坤一腐儒今古兩眉愁

白首生何益青春暫不留秋燈夜夜坐時角動軍樓

九和

昔日新朝柄何人詩廟謀新驚我筆畫誰識句來愁

也無芳香在好邪臭纔留一時榮富貴是氣結成樓

三月二十九夜二更杭火焚花巷書安坊至四

月一日宙卯止

傾國傾城誇美色千金萬金供青館夫秋城中花巷

名的繼年前人未識亮瓜洲再講和巷名不為

果象珠翠瑤外紫紫紅紅 綺羅是時衣裳有

佳士歎嗟花巷名太侈警華擊古扎衷書謂鄉人

于差事雖知驚集一朝非婦嫠女皆彌芳菲冠梳皆

拜向燒香百為一集無關樓戊戌年冬十月下旬此

闔閭成荒蕪豈料欝攸再作崇庚子春殘小盡日一

十六度莫美新雨見烜頭花卷人買賣擬花作序利
生得此罪于神明君不見九重一言斬輕易到白紛
紛無思詳人﹅一朵牡丹春四海太平呼萬歲

次韵王起宗勉為高手明　繪松巖圖

松下客携琴巖中人讀書殺氣相應求好馬入畫圖
瀟落真意趣泠淡閒工夫體中脫不住明定時自娛
説方眾龍蹤萬里蒼雲觸㸌自用鄉法未用粧畫愚

鈆山廣華甫住謝疊山故傳　君直為書耕隱二
字今年八十一其子舜臣字舜民來見富師
君直年四十九求賦耕隱詩 有陳鐵陽妕說 泳溢漢蓮子句叙

詩舊

君直不可見﹅﹅此長虹吐使其尚未死年始七十五
當時書此字贈我老華甫今年八十一仍歸舊所
謝公名大盛殺身甘荼苦廣公不競名歸耕深村塢
有名無名間俛仰隔今古直木先翦拜明晋自前者
何如牛背上一蓑手烟雨所以馬少游伏波非所敢

虛谷桐江續集卷之三十五終

虛谷桐江續集卷三十六上

紫陽方回萬里

跋鄱仲甫游溪百韻

請君百詠魏中琹始借諸侯又借王孟子兩言無譏
者士王士吏七王士

偶書

思明詩眼一螢飛夜増排頭暑暫微多醉少醒志世
故易消難長泰天談郭中令考書歷隱公治長篇通
古稀正爾山林可投老果何所忍不思歸

贈方處士 史有名春中 纂誌魏詩題其後集贊

承吉頃文趙翰直玉明書傳學士序

魏文宵翰勤壯琅琊黎諸篇序更封凰閣嵩臺一學
士手襄曲釣一詩人全全魏會凌雲筆埋王如騎墊
雨中涯族的是二千石九原不死氣如神

趙程氏解嘉壽城 克如

當年此地瑞麒麟預卜佳城壽檟春早把一官爲長
物永朗十歲下全人盈尚虛息知時命戰履競蹈保
性真馬草叢屍空熱大寧騎空賤了閟身

送趙無己之臨川

古之諸侯公侯伯今之諸侯二千石建邦作郡事

同後車皆富載賓客釣魚呂望朝歌牛屠敂夜
碎軌雲龍風虎機會偶諧之功名垂竹帛石畫表陵
四公子珠履三千合鼎食馮諼市義薄聚斂毛遂捭
盟郢強敵梁王兔園禮詞人相如是賦枚叔乘七平津
更有翹材館大開東閣英彥集後步掌何起馬周落
河彥瑄仕亂秩嚴鄭公延杜子美郭汾陽遇李太白
朱門若止蓄歌舞無一措大稍文墨不知誰倫友朋
門僮非凝物亦得物臨川太守丁騎行淮董琴瑟徒
書冊吾子從之大江西訓誘諸部諸師席王介甫之
學謀人國家陸子靜之學類彼禪佛四海公論有如

此皆書生可無掄擇吾夫擬呪盡登腐句賦詩不妨
寄我清江叙一足

次韻象書院山長汪德載自畫訪入鵝湖

古學非如進士場淵乎灰虛每雜量善藏未用爭能
利中立應如異損狂慶遠出寒公案在斬修頓悟語
頲長公　與我評無事一洗人間粉作註

吾鄉朋友比多詩人宜進一步大明文公小亦
龍溪可也於汪德載楊復之歸賦此意再寄

劉元輝黃仲宣

吾鄉南渡有儒真二百年來為絕倫緒聖乾淳坤道

晚代文紀不同至紫陽山門提道老白玉堂填韙
後塵　呂本無隱學華傳詩諸作詩人

六月二十四日秋夜書

昨朝交未秋今日立新秋故是今猶太熱須執扇休
酒醒睡午交月上倚西樓唱兒端說兔工天去問舟

遣夜書

獨倚西樓夜湘深不茲月致連皆參立秋是日微
雨病暑表翁精慰心
針向西南月半學五更正值半　問朝來賦有風雨
兩江革浣淡一大球

秋涼斷是合還家三伏今年暑倍加病痛百般嘗藥
草精神一半減髮花
痛儒休說啊鄧近樓倚前秋午夜闌大魚臨坐映南
斗江湖一擔百憂完

再題通政院王崇之八月吉花

社間枝頭一月莫中秋遲許兩迴自君家半水岸墻
畔吾道重春孔子壇
半秋涼意謝春寒似曲江頭紫陌看看近校中仁再
結多調錫醞奉新歡
早開萬茅勸耕辰八月舉華又一新舊日舉入庭最

書桂闌秋報杏園春
簡齋詩老不重生流月無聲句絶清好箇杏花疎影
裡秋笙吹笛到天明
種傳董奉術韓湘呵刻能開錦繡香好畫團圓明月
夜中秋天色變春光

七月初一日淮浙大朗巨風亘古所無二首
半是耕王土誰令住海濱死沉及幾歷生還併無人
可痛淮連浙兼蔓廣及閩鯨鯢容此物螻蟻視我民
浪矣推潮兒虐祈主地神懷哀吾未見七十五年身

又
江海諸州縣新秋捲貝風樓臺漂燕履城市化龍宮
奮千檣覆亭鹽萬竈空直令無片瓦更許有孤蓬
徹底沙洲掃連根樹木童胥鼓誆與殘局爛出毛蠹

送趙揭陽北上 五 與樵子 孟傳季
去歲別新正今秋尚未行求署何大數問瞿竟無成
鯨海真曹劉龍沙累欲征恐如吾所料姑用此為名

又
先世蹤龍榜難兄接鷺班時移誰念舊身老各投閒
吾已謀周墨君猶恋漢綸與如奔赤日何以卧青山
七月十五日書

甜谷亭續藏鈔本

家貧難辦業會事忙不及草書今日果然如此古人
可信非欺

偶書
一日無酒飲一日意不樂一夜無酒飲一夜睡不著
後人孫來知老人今始覺萬卷謾讀書千金空服藥
我有一杯酒天憐憂烟悶酣飲脫頭巾毛髮動襄鄂

又
一夕五七起 搔搔我頭明月排簷前獨飲急危樓
清夜工參井昔參移斗牛殘暑未云退幸已逢新秋
天上有銀河化酒還肯否大醉更無夢小醉亦無愁

寄題張受益會清堂 四
伏生年九十腹貯秦坑書紈童年十八手擲渾闢稿
一老一妙年智勇夫何如兩皆海南人專受風氣殊
乾坤妙融結山水清餘有鍾賢代不乏一變可魯儒
吾友子張子世於此爲居烏哺奉甘旨鵷行贊郡俞
將指許散道學義兼熊魚甲此一郡會算臺冠蓋趨
萬象納戶牖八荒來庭除陽丘吉邑南均是宅一區
箇中必有精所見獨異諸人見花與竹我見皆道腴
癸昌日玩長簡卅日參舒披出形氣上處水月本無
譬如椰子腹中有萬斛儲何必西域賈剖股藏明珠

甜谷亭續藏鈔本

矢詩說解悟天指撤笙壷何如登君堂嘯傲傾醁盞

七十五翁吟

叟翁七十五猶有身世憂暑不辨寒計朝始為夕謀
海若挾風伯掃蕩數十州錢塘章而見湖已入城流
吾幼偶不死生涯殊苟偷米價不少减能力何所求
長女七十六歲次女病未瘳假使即勿藥瘡痏尚筹
五男喪其幼餘皆隱林丘憶昔年十五乙月辛丑秋
郡治及祖居一夜成灰燼仗僕思六十載持無盡箕裘
僥倖登一第連雞何異綱覆死者累矣苟存招中領
行善叢謗議施德招寃讐久已致其仕此生行且休
半飽平飢間煉粟藿一甌另食將易亨吾非斯人儔
萬事不如意自取何怨尤折腰復仰面抵瘠而封侯
何如醉茅紫霞外觴冀酹

偶書二首

畜蓄終休兵艱難親見之閉知當世事孫海少年時

又

一昨翁翁車俊跋陀又五年當書乞來帖猶費買花錢

故王氏安人挽辭

叔配生同邑錢王錦繡鄉甫登重卦壽慶接若堂哀
桑梓推真節芝蘭篤義方宜宜習佛力長子作貂郎

湖谷亭校藏鈔本

次韻沈茂質小園偶書

人間雅俗分高下問是園林興不同時費燕支相爾
汝何知蜂蝶有顏非豈惟酒可詩兼可常在花中興
竹中秋老紛芯猶未換裘今深夜月華通

又

秋風擾和又書劉繪幾年、肯喬資遠學陰朋響
問老東坡寒人負公勛業一杯水俗子面顏二
靡塵流火拉衣翻臘什成寒深恐寫來宵

題淵明采菊圖

東籬東籬所在有南山南山古主今東籬之西枝我
雙秋菊千叢開黃金南山之北送我目鴻飛山陽我
山陰今是昨非東里宅二往就荒猶可尋畫工可寫
淵明面犯然難寫淵明面非肖明面雖狀陳我而風
翁翁醉欲眠遣客去淵明此心我常見歸去來兮歸
去來淵明方在亡在故寧入東隣白蓮社不工徐州

戲馬臺

秋風歌 記七月一日海漸湖發

君不見七月一日海上風浙水西東淮水東鹽亭綱
戶十萬詩湖頭三丈一掃空高門大屋彗金璧瞬息
俘入龍王宮官吏軍民不知幾向無魚瘦魚腹中縱

湖谷亭校藏鈔本

屍橋骨互撐拄螞蚋姑嘬烏鵲同人家婦女金纏臂
亦少所之數　紅富商大賈浮巨舶牽象珠璣詩豪
雄二五百艘　以船為倚工善登高樹梢
蛇弟善泅有蛇纏耳朝　家無一口甚飽厝幾
兵戰攻救饑得興前辛丑赤城　飛煙出江南人
材殊未少南康救荒賴文公我憶嘉熙　辛丑西
湖涸底舟不通人肉饅頭市肆賣艮山門朝先水產
水旱厄運古來有皇天得不憐民窮辛丑定數不可
免顛言乡殺神怨恫七十有五衰病翁未即就木猶
轉　撓悼末償不長年歲豐

五湖空濛圖
五湖之水何矣〻五湖之山何青〻煙雨之濛濛悄
素我聞善畫不畫形畫山畫水畫煙雨界畫點綴方
作星寓意托興有所生人品高絕名芳譽什半分野
古彭蠡橘柚包貢今洞庭更傳洞異不可致青亭舟
陽西宮亭諸老英魂可招否亡吳霸越胥種婷三致
千金変名姓奮裝　帶戰血腥陸龜蒙張李膺無功
可上蕤高銘江湖粗有薄可羡何況石崇蘇非吾儕
自花影醉歸夜何以屋訂居朝廷三高之中去一高
似於人物太謂注鴟夷子者非我侶爲傳張陸一高

南谷亭舊藏鈔本

復起與我丘揚舲
送秘書監丞張文孟還部傚山谷體
君家有我再如價估萬金猶有餘料斗字前古奚
器　予腹中行秘書楚吳閩越吏狼虎淮浙海江民
鱉魚歸關一言動天地生靈百萬免爲胥
送鄧善之翰林應奉召呈交代王親家漢卿
海內師儒四十強集比一激卬鶚行綴名久動當金
闕相魏宜登白玉堂真學士學士昔翰林寡言人定
鎮岩廊文承正是我姻婭為謝西龍老子王
辛丑中秋曲阜橋倚樓
月漸高雖小星全隱　明老夫偶有心獨酌過二更
世間千萬户誰是倚樓人今夜中秋月危欄一病身
送福州謝學正無疑歸剪鰍州守
承見贈五十年大字桐江郡萬青新詩陸放
翁不數當此佳句
聞知辛粹處師祖李延平往正二山學看配刀海般
新吟桑更由老觀古魚清上水昌體信閩婆郄迺行
秋思七言八首
久不作詩〻律屬時有飲酒〻皆煙翠微雲外宜子
之一棹歸歌隱此山

南谷亭舊藏鈔本

重陽時節菊花近老子情懷白髮新照相客裏無一
物江湖七十五年身
大庾嶺頭梅掛月居庸關外草連天馬牛風古不相
及嶂霧蠻風一夢烟
將相共扶黃道日神仙獨隱紫陽山雲深夜話參同
契身在虛無縹緲間
郎官已未老秋崖丞相庚申老詢齋之女　竭竹坡
老吾鄉三老掛予懷
早遇鶴山先生子晚登和義郡王門靜翁道翁兩知
己動哭新墳接舊墳

葉西山九日寒

為孫同簽廷玉題趙子昂馬補一

畫馬當年李伯時長懷曹直子昂詩朝廷　道人才
盡元祐風流再見之

為張都目孟題瓜哇王后將相圖

闍婆之國古來有其人裸體進厥首後來改號作瓜
哇君借稱王妻借后號足露乳布纏腰往〻自妍不
知醜十島萬島南海南謂遠無虞險可守成周通道
八蠻朝旅獒題　執政後直職彭孝習入育已尚吞
冷笛獨否壬辰臘月明日望三平章往命招誘泉州
出門七州洋飛檣舞帆納風吼五日有餘至其境駕
禽駛戰皷肥走前主打衣後主立國亂未定因擊射
生擒猖直乞雷王癸巳三月之十九先降士廣文者
平水陸引道分左右鋪獲昔剌丨太子　皆也豈
拾久附俘病亡或遁逃前則反噬如野　秋班師
連石城諸國降表背相受精工篇載稽柳果征天闌
辭柳子所生金銅鐵器百萬搜山討擄之音取蛸蜂
蝦髻紙猖螺芭蕉甘蔗皆可口風俗可怪亦可憐食
無七筯但用手生年月日都不記淫亂肆雜忘覩得
於詩料吉者謹勝良伯父乃我友我賦長征當亂歎

甘誓徽征同不朽

九月一日稍住濱五十六字數不及少陵牧

前年學寶三年十戌進士雖學曾當國猶退
筆主未敢陰取私人號為待士今四十年見
同年既陞處以上萬下頃之濟王傳多材好
修能詩善書從崑山州載東帛公泰川來訪
贈以二詩且為之序

壬戌同先祖登名四十年吾哀逸世綱子學紹家傳
好作散名計婚隨任家緣王奇有效事即見旅翳賢

又

得舉廿年進何妨緩致身暫時刀筆吏他日腹心

全相似唐詩更逼真多能乃愚謹祖丁世臨人

送李伯英子序　鶴田弟乃叔深齋之子

八十三歲李鶴田我兄事之後八年有弟有弟來見

我　亦待之如弟然鶴田鶴田真神仙讀書萬卷亦

淬金鈎鋃畫銀筆下字映珠吐玉胸中篇維伯英甫

父深齋我未識之之稱隨相觀前輩聽議論九皐之鳴

名家傳　我行敢論未勿論唐以前文名第

一歐永叔詩名　人推我鶴田且推搞相三士

馬嵝撑青天隱逸第一　人推我鶴田其誰據

君不見西漢四皓起商顏　劉氏綿又不見

東漢子陵卧嚴灘足加帝腹　為嚴之處

則九馬㙜鶴田為皓之出則九馬安我將以子伯英

之行卜之為

寄閻承旨靖軒子靜復

之

少陵悲復枝　日篇章可謂逼真是能事詩筆

否應無餐菊花何處東秋老江湖落病感風寒沸

咄多自古死生元有命滿斟且復醉顛眠

重陽後秋感

國家圖書館藏鈔本

盛夏聞防少字秋踰桂知臘寒饒佛唄廣庠田府換

故國山千疊重陽菊一枝醉鄉差可可歸路尚遲遲

送胡雲峯炳文歸廣信二首

孟與上下立乾坤眼底無人可與論分數不難升地

位紙甍未易見天原因重文字重義畫達有生徒半

孔門斗食半写何足兒將庚盈姓要聖孫

之

作者閒各立乾淳遠接羲皇未盡真自古斯文元有

種郡今所學不無人轉移鵝半希離起判斷鵝湖正

諸生仕鄰國麥齊同圃杏壇春

題楊仲謙走馬李大剛郭某畫

歷生廣馬直龍種於駿周變歇虎威時節太平開花

柳平川傘程走如飛

題錢舜舉著色山水

錢舜舉　花乃米和蜀人趙昌花也

其著色山水乃宣和間宗室趙大景

小景也舜舉今九原矣其畫之哉

堆青積翠霭　呼喚古寺深此畫老錢暮年

筆真成一紙直千金

次韵郭元隱於西山序

國家圖書館藏鈔本

隨處溫涼盡慶寒未須向背問支于猿聞配偶雙禧
戲樹古根枝萬屈盤何限棲鸞荒宿艸幾年歌舞罷
鳴鑾頹大獨肯扶僧剎佛大深多廿許肩

挽艮岩梅府卿應鬱廣德軍人直寶章閣

庚午昔同朝諸臣狠且驕至尊但恭視大物遽水肩
厝勿毗廊肆艱難駕使船經營心有懷身肯封今朝

又

往事括囊坤元難罷思論歲序君莫有德祐國能存
委曲都司筆優尊亞從門惟公獨不肯手板倒植溫

又

政卜壺圖後閱居二十年商頗才聘帶劃曲電四無
無虞日渠盛有薄田何須似裴李綠野及平泉

壽董縉管章文卿精春秋違為太平姑蘇二大
郡真定人章宗文卿號小庵

春秋家學眞醇儒幾尹嘉淦又尹藉光僧九肖於日
月發思兩郡甲江湖賊看來石風帶曾搞樂長煙雲
夜驪太白李膺但不及　擁荒符

送方嚴夫四首

河南後散徒淨光遠徙莆田泳倉長六出長官刺史
百　平最盛鐵慶方

同姓同年宦　符肯甸里蔣走嘴孫先君貫墨今猶
在肩門封州有後無
良山裘仲昔同官對峙許家兩行壇船瓦即令聞有
予文里高船七閭甚
紫陽山下一燈熒曾見柯虞之里雖空手去官　一
物詩名卿得承方千

送李君佐赴浙東

鑑湖北棹選任鴻船代朝坤靡不容運際包荒連茹
泰將當蓄正　泉蒙豁為掾吏司刀筆遠許勳名上
為鍾者取漢家故事趙光猶得拜三公

贈李德甫壽拙軒

五言郁文賦陸機自街衛詹挖誇巧心見嗟感
淵明詩魚名黃山谷歲皆巧介斤鈍謂拙不足
詩文較巧拙議論黃勝陸人才亦復爾世事可顛倒
善笥司馬安四食九卿祿百世名不聲史筆盲餘戮
大匠公輸子繩墨萬屋廈規矩方圓外何必續土木
李子寄此軒一　夜整獨未入岩夜亭　卜
烏知駟千馬豈慕萬鍾粟足身盡畫魚恕如飢亦讀
圳蒼飽飛蟲彼哉蛛網腹

次韻趙數周漢東　斷

苕溪卻似夢　興時阡北州多事今從君學
人能誦我詩不霜清水落鱸偏美雨順年登稻
信收想見月明官吏令水晶宮裏倚樓接
用勸謝湖州總管李才甫附過漢東寄穀
文章太守與誰遊山水江南第一州試向清風明月
內得非與可子瞻不生使時書高軒過吳俊多哀
能言修學時敎堂新葺更書樓
重修王相士 併序
九江相士王雲屋舊贈之詩曰金馬玉堂步
決不到寒生我有雲中屋如君豈可爭吳山
相逢言已失去再贈七言一絕
是人家有峰紀屋何處山無這個雲浪走江湖
是雲肯強隨君
偶題五言絕句五首
不寐常欹枕無言獨倚樓江淹猶恨庾信始知愁
又
落木包生意來鴻定去斯如何蕭瑟氣有許楚臣悲
又
春秋踰數仕南北粗知名有客相來問如何不治生
又

為客歸長鋏　短衣素何年不肯五過古來稀
又
自古有治亂誰家無是非曉床聽鄰語頊々訴寒飢
客况六首五首
拟白裘玉作帶汗血馬金為鞭雪髮河中老叟霜天
夜雪七句有二傳出閣九月朔三記誕辰客裏偶然
蓮此日淮思江望淚痕新遠山非舊白雲現來九江舊事
菊殺百花梅第一重陽節過小春來年々歲々易長
催攫去窮愁醉幾盃
後秋思五言五首
未掃全然懶微涼尚未寒偶然無一事蛛網雨
又
詩老吾衰矣秋風又颯然黃花有五度八十太
又
當陳今不作天地少詩人不是詩多人詩人未見真
又
詩此風騷追文兼史策長半山非寸爾辯學許梁亡
又
五房十昆仲獨許一身存今日重陽日登樓獻斷魂
辛丑九日五首

有指間下挽序亦文煖

政邑登高極斷腸今年恰值雨重陽晨興中酒情懷
懶當看黃花滿屋春
世間何事不空無萬古年年九日但最憶吾家先叔
父墳頭一樹茱萸先二叔父北門外小圃葬一樹
五度秋光為客稀節多良是歎人非我州大火前亭
丑間政山頭代木歸吾州前年丑七月十三夜大火是州尼是祖宅八九月先七耗
父兄屋宇毀田荘問政山說代木舟夫一更乃歸
何事清秋乙夜歸微寒最佳倚樓天下南今歲黃花
早醉嘴重陽半月前
往歲金臺慶穡毅春廣廳手仰天看中秋聲斷黃花
絕紅提刑與國同庚丁亥今年七十有五子威甫興
刑議論梅山之叔黨而仲實乃先生之季漢云

送白蓮玉常州教授序

河圖畫羲皇之儀夜旯旯著蓍之字人文生焉江農
黄帝氣是時殊文以大備聖賢以是故教於是有學
為聖之賢學禎閑闢以象禽能飛獸能穴蛛能網蚕
能蠒蜂能蜜蟻能垤無有授之方法為之模範者而
智運巧幹得于天之自然人靈于彼而反棣宇衣裳
耕植坎夔与夫鉛刀簡策之所剸著鏤述皆有待于
聖人賢人手指口付而謂之教而後以心相傳謂之

續谷亭曉藏抄本

學聖人心有所蜜反不若羽毛鱗介之適于今矣上
教下學先舜禹湯文武周公諸聖人至孔子而後世
無復有孔子皐夔稷契伊傅太公望散宜生召公畢
公類閎由夏甘夷有張曾思至孟子而後世無復有
孟子均是人也均是心也而今何以不如古歟豈後
世之士無教乎學而習者之以登且誰歟孔子嘗學
孟闢楊墨而後世之以器異術自標煙來者絕也大
抵教說而學術老子謂有物混成先天地生袁道器
而為二謂禮者忠信之薄亂之首數十年無數之
改者士不學也列子謂有形生于無形本是偽書張
湛之大書自之始以質為性力命楊朱亦皆無根間
有非之者矣而不深斥之士不學也莊子以無言道
老列易言力詆孔子教者乃謂楊誅儒尊之晉于四
帝參歷根于耳周之書舉世虛誕者猶宗之士不學
也荀子以性為惡禮為偽胎焚坑之李斯楊子謂性
善惡混尚清氣作符命頌莽銥之手莽王通氏偽中
說北序杜王魏非且門人偽言託借世謂之籍奴稗
近世所以出揚雄論類真學者也之大不幸也是故
以老註書以六典傳尚書以一禮箋詩以司馬穰苴
兵法釋周禮以災異讖緯說春秋以鄭衛淫音訓樂

續谷亭曉藏抄本

以質吳評詩用丘以知覺姑息言仁以守齋塾張言
智以證父乙隣爲直以避兄離毋爲義反於爲排足
恭爲敬坐井窺明抱柱爲信故曲肆欺狩鏤摹識指
鹿患君鳴雞圖吏無斂不學之禍極矣漢暨唐韓明
道正義之家原道原性之篇超越諸子斯教矣斯學
矣然未也宋儒歐陽文忠公文章第一范文正公事
業第一司馬文正公踐履第一然亦未也王半山曲
雜而佛老者也蘇長公儀秦而佛老者也昔陳季
杜而佛老者也其人品非不高而道則皆未也世曰
人心之天何況乎世無復孔子矣並無復孟子乎孔

孟之不傳有人焉其求諸極圖通書之往傳易正蒙
經世之作乎雖河洛門人間有雜於禪者李楊龜山
得之程而延平傳朱文公五峯傳張宣公亭呂學揚
得之程而家學傳小東萊呂成公負公成公年不及
見文公雖羅叢稱其所著書與周元公以來諸書並
存植綱扶常之教準往立命之學萬世有賴黄勉齋
蔡元定羽翼其教斯學也李公晚年譜陳安卿字義
發明且教斯學也真文忠公集及大學衍義讀書記
類聚言仁學也魏文靖公集及九經要義十七家周
易集義學也捨是而他近世詞爲詩賦非學也史傳

制誥非學也胡雲秀劉滑夫之詩歌非學也陳同父
葉正則之議論非學也陳祥道鄭漁仲之類聚非學
也晏叔原秦少游辛幼安姜堯章之長短句非學也
張子韶以禪二陸楊慈湖入禪悟佛宣言能非學也
艸木蟲魚訓詁非學也江湖嬉娛形骸非學也宜亞
爲戲與學爲正寔於江南皆非學也清修紹興
豈守下談宣靖秦檜和議爲害割地殄遠秦之清之
出師似道公田關擧數孤弱寡趙而和之參梃時從
皆不學之小人也嗚呼人心其果不古乎穴槐君臣
所蓋兄弟人而反不如物乎聖哲之教可明而小盜

其端之宜務正學哉而尚學仲所以可台焉而治也
者此也皆推以爲法天爲四方之師教上學也
出于正乎知其可與言者也隨平生所得與之言俾
以是激其逡巡推行之一群雖以用天下可也

送張仲賓宣興州教序

嗚呼三代以前其學一而已矣自伏羲以至堯舜禹
湯文武周公孔子而後指爲思孟一而已矣何謂一
以乾何謂乾曰健何謂健曰自强曰不息於穆而已
而純亦不已故曰一而已矣心天心也道天道也心
無二心道無二道心即道道即心至于後世乃有所

謂遊說縱橫之學奇正攻戰之學遁德清靜之學法律刑名之學崇愛為仁之學為我為義之學行險僥倖之學索隱行怪之學章而令之人類先儒數論通知其非漢之季高識飛揚莫如寂滅之學深玩之者自謂高玄嘗試之者尚迷斷決絕近世儒之學盛矣顧乃大同小異有訓詁之學有典故之學有詞章之學有吟詠之學有字畫之學有音切之學有駢儷之學有言祉之學通乎此不通乎彼精其一不精其二淵乎懿哉有所謂性理之學則未聞有拔標而任責者或林藪有之而有之未之察也或聞乎是說則迤

而問曰性理之學由何門而入予曰太極近思錄第一義也朱文公先生四書魏文靖公十七家大易集義此皆學者之由入之門也而又言先以誠為事曰健曰自強曰不息敬而已矣畏而已矣肅而已矣嚴威儼恪而已矣戒慎恐懼而已矣張仲實積為宜興教授與回交遊近三十年其學由粗入精捨著華而歸果核全性達理未艾也故其行書是以贈之

送順昌張童子序

易繫曰陰陽不測之謂神童子而謂之神豈陰陽不測之謂乎又曰利用出入民咸用之之謂神童子之

[illegible]藏鈔本

謂豈神利用出入之謂乎孟子曰聖而不可知之謂神童子之謂神豈聖而不可知之謂乎曰非是之謂也一字而數義一名而數意所指高下竟殊不同西漢稱孚南紀童江夏黃童至唐書劉晏始稱神童而前史于發殊不以神童稱之通鑑外紀稱神農氏神而化之童之子神非炎帝之神也惟黃帝本紀稱生而神靈弱而能言靈隱註謂子未之句曰弱未合能言之時而黃帝能言所以為神異矣然則宜借靈隱註神異之字以目童子之神可乎劉晏〻妹以八歲能文就為神童亦異童之為耳今南劍順昌張昇年

十歲餘背誦九經賦五言絕句豈可不謂之異童子讀陳已集進鄉居實序引論語闕黨童子昌黎集疑童子二事則知突而弁者學不止于童而已矣古之學理文有用故曰體用一貫顧微無間近世不然本末首尾爭離畔決向上之學理不實事〻不根理裂而為二歲下之學詩不能文〻不工詩裂而為二記問有餘踐履不足裂而為二甚者昧蒙養之大本以斡蠢之小才修身為人裂而為二童子其亦知之吾欲不豈可不以前輩大老為師而講之欽屏聽目明知也易神痰精蝎行之雖知行複進求大略小是

[illegible]藏鈔本

欲非欲乎之言多僭也句有益于童子之終身忽之
欲抑取之欲

筭先天後天易詩序

易之言乾九五之大人先天而天弗違後天而奉天時紫陽山更析之曰我欲如之天從之先天々弗違未來之天也天已如此我從之後天奉天時已往之天也易有太極一氣以天與聖人覺吉之未分先後上天之道聖人之心皆有太極生兩儀一陰一陽生四象陰陽為春夏秋冬生八卦上天之道乾兌離震巽坎艮坤聖人之心健順動靜陷麗止說為中正仁義未可謂天與聖人有先後也豈替于坤明而出書此一句言先天々弗違參天兩地而倚數此一句言後天奉天時或謂制器十三卦伏羲之時未有網罟已有離未有書契已有離夬有夬先天易也天垂象見吉凶聖人象之河出圖洛出書聖人則之後天易也堯曆象閏定四時先天易乎孳尾東作希革秋成後天易乎舜璿璣玉衡齊七政先天易乎二月東巡八月西守後天易乎孔子其或繼周百世可知先天易乎天何言哉乎數無言後天易乎康節邵先生神交乎伏羲之々易著皇極經世書用加一倍法圖轉

[illegible]鈔本

宇宙曰先天學其便行不已光明無窮變化臣樹代謝弗替之妙貫己往未來之天於掌握嘗教人云堯之時先天也堯之後々天也後天乃做法耳語復歐陽君子文善推人命以予之生辰流年立先天後天大象々象卦以諗之談論可書七十八老翁又無求于世君之術自裁一家則深敬之不敢忽云

送倪近仁漂陽州教序

昔之仕也難于仕而易于達今之仕也易于仕而難達也則難何謂難于仕而易于達天下三年一試秋闈數百人取一人三年一試春官百人取六人餘有待補太學生外舍內舍與春官取中人同對殿々試前三名謂之狀元榜眼探花而釋褐兩優上舍息例視殿試第二三名凡三年賜綠袍不過五六百人耳入仕倘其難也然廟堂有知己則為臺官為諫官為文字官為左右司檢正官今日侍從明日樞參以至宰相甚易々而不難今之仕也何謂易于仕而難于達學校之士自縣教諭為山長學正一任即可入路府州教授以入流路府州縣諸司存吏以年勞為吏部目提控考滿則外省諮內省以入選軍功隨軍此不必論似乎入仕之甚易但自縣尹而上以至總管

[illegible]藏鈔本

削極不易詩內之六部集賢翰林學撮黃閣不有敢
盡遲之者吾友山村居士仇君遠仁近受溧陽州教
年五十八矣歸附盡詩翁心雪紅動趣兩三篇　快
看梅眼全花憶酒遲　衛東愛秋厲起荒田紀女
壽衣覆新春入暮年

去姑蘇

雙臉殷紅珠玉轉陽臺彷彿見香魂一生心遺蘇州
好何事搖紅出薊門

過臨平二首

臨平山下浣歸紅何必荷花五月天記取五更霜

芳橋買小魚鮮

行在名存一夢惺西湖路近六長亭陳橋驛與臨平
鎮　慶何人了汗青

寄魏珍卿起併呈魏卿共五舍人卿

長子有五男　翁翁八男孔子道無子

五十年登靜老門八男今見九曾孫浮生變幻
事艱危詎忍論三汲浪知龍有種九皋穀書鶴
猶存　丹畔書舊惟酒醒燈前歎斷魂

寄魏鶴臺華發併呈虛舟己弟子年五十

損益相因俯仰間人才世事頗相關與豐消息啚龍

府河分作流白鶴山此道不隨高岸改吾徒寧作野
雲閒世家但保書燈在吳裏雲臺玉筍班

寄魏景山　姪寓靜齋姪　子天佑　嬸頒

築人間稍有亭

猿猱亭

西征君子化爲猿川覺猙木覺倫叫月二秋萬松外
可能皮卓走平原

犀牛尾鯉圖

宮城牛尾雪天鯉梅花錄以爲賦詩曾與木樨戲相
傳臘書爭奈類人知

東坡真迹二首　家史藏

歐梅一代兩文也頼是陰陽起蹉跎乱故遣刑狂坡
老晴康戰血數腥風

錢舜峯瓜畫

老錢工作超昌花殘嫌依稀婚五瓜正鉛蘇翁瓜五
乾始知軸嗣大爭差

魏鶴山周易集義如見五就瓜取伊川横　田俱工折衷者純如知王粥叔人之杜

非只是巴如字　青庵亦

送廣信山長趙熙明

宅杖詞人傑祠今學者宗才華明斧藻師範服章遣
謂力錯書蠹乘時補袞龍勉旃企　達嵌國荷弃封

擬古五首

達人安天命養器以待時匪謂閉其門端坐無所為
東家田中苗既種且溉之西家不復爾秋至恐忍飢
一得異一失非天有偏私口實　自求曷不親諸顧

又

高臺垂釣竿不過一漁翁三徑連東籬略與寒士同
何獨嚴與陶百代清風　執杯俛偉寄叔非英雄哉
許勇與齊大勝營丘公

又

江南九月後知日非重陽十月十一月豈不當且菊
嚴東籬百草菊花殊更黃於茲偶有酒十觴至百觴
了復醉梅花傍

又

騷人稱屈宋〻豈數予平詩家推陶謝　豈肯淵明
魯直定水仙以梅為其兄梅仙可祖父吾今改茲評

又

知十與知二回賜同補哲所以孟堅表九品較優劣
人貌無明鏡妍媸孰分別物無權与衡輕重亦不決

幽谷亭續藏抄本

題禊帖圖 并序

蘭禊帖圖二十之帖前六之叙視聽娛樂耳
其感慨樂過而悲生盡死而常理也晋人之學
於佛老園莊彭殤義之所為妄作盖以之感為痛夫
情隨事移形隨氣化為有樂而無悲生而無死者似
不足為予痛也永和九年晋癸丑禊帖至今家〻有
遺墨一縱出昭陵　本字宙同不朽甲子循環十六
周甫逝千歲未為久之字二千我諦觀難繪此圖誇
妙于晋人之學吾能　以　為六經大同小異
立議論參同還意人蘭亭七情動靜應萬事一氣聚
散鍾千形極樂必悲生必死倏開忽闔風吹雲豈不
痛哉進步語畏怖生老病死者擬拾釋氏之緒餘端
端其中有如許顏斟數樂非〻安在曾有臨死生為
短中求長　斯文翰墨高名萬〻古

離騷九歌圖

正則靈均皇捨今屈子文章古所無我嘗痛飲讀
乃復覽九歌因九歌根源何所自羲文周孔易
坤馬中孚鶴為虎革豹未濟狐載鬼一車
豕負塗先張之弧後說弧奇〻怪〻　浩以博相專取
以為範描東皇太乙九霄下百靈護駕飛龍趙雲中

幽谷亭續藏抄本

之君淺帝服財視四海用天儆走女寵妃灼婢娟翔
見當見江蒼梧太少司命尾東君後朱忽遊紛馳驟
河伯白鼍狎英輔山鬼赤　桂漓椒漿奠瑤
王鼓迎蕭送靈風興涯人在望　君不見心
嬋娟兮芳譽兮日將暮有所思兮甘棗軀吾王不寤
娥眉嫉知心惟有寡女媭士一葵無亡楚國而況他
日秦坑儒我詩頗似賈誼賦弔先生空嗟吁

題淵明歸來圖

人以心役形方寸有所主隨巷足簞瓢外物肯妄取
心我爲　役飢腸内煎煮未必得爲食湯鑊已烹汝
淵明歸去來辭甚第三語自形役自心何乃良自苦
此理一以悟必相亦糞土而况折吾腰不易米斗五
非：謝督郵今是睥睨字易苟可遠從良口止其所
聖之清若和高風表惠伍鰥立儒夫歎仰止邁紛吉

題家慶圖

昔在成周共康慶比屋可封人歡娱舉變樱桑贊帝
俞周有閭頗私廟莫太平之世與同符四海朝車同
有慶萬姓垂天下家慶圖

題唐人按樂圖

鼓笛笙簫閒舞茵伶官和尚雜宫人黄番歸共唐三

徽醫彝相傳未必真
以方碧山前忠州同知呂　瑞更
同宗多兩嚴官學幸同門去莫才相别瑜甸處
海送故公已見曾孫二子合侍奠鸞嗟款新硯

又

四年登八十壽過古來稀辭郎非閑庫思親自合歸
千詩序老華二紀撫閑非鈕繫臨篋几隨朝夜夢飛

送葉民叔淮安教

爲儒元匪易入仕似無難從底非科第飛騰即教官
梁城懷汴古楚郡號淮安臺省多知己書燈莫還寒

送虞蘭子傳詩序

相逢偶值寄梅人今歲江南賸未門報与玉堂直學
士小詩聊寄一枝春

題二乘先生旗譜後（殿卿物爲且七世孫　謀字）

眉山萬古老蘇仙坡穎兒孫世世賢子相如九關排虎
豹　須也業頭紹蝉何人不作無窮地今日才知已
定　紹述奸明市朝捷對源學士筆如椽

生前偶書

江南子月乙春週一日堪傾一日五朝飯太宇
之西子月中梅開心自得無窮趣老氣猶誇未

盡才我逝　句經萬變傍甦嬉戲了四更陵
湖州推官史彥明碎妖石
君可見杜子美摟詩孟川城四門所見石筍是高崍
歎嘉壯士擲天外使人不疑見未根又可見錄退之
俵愚民枯株朽木事為神偶黙題作木居
士便有無窮祈福人妄言古廟李衛公有一怪石左
廡中不知始初既錢致播誑妄誑欺吳儂謠敍殺人
叔盆當牲酒糞祭駢郡史狂惑莫虞說忠州乙重歎
福擇虛空忽值湖州推官柔然如月明清如水某叛
推之百雜碎棄置溝渠同糞矢南方淫祠百且十焉
得一二皆若此

次韻送郡同知還閩二首　前漳州
平生奔走遍區中老尚不離作萬公合坐苗室新大
守頼來丹劉學仙翁螺龍虎豹古文變何限銘碑出
武功可以有心隨事耳亢少西滿漪崆峒

又
字畫多年過歎之高才天賦豈人為一枝亮筆無能
敵百尺名樓有所思積馬塞鴻忠貴豐建茶閩葛賦
新詩皇天具眼終徽福多病從來喜讓夷

十四日立節

錢塘多少富豪家酒肉如山嘗物華野老入城
鵲蔔菜臘梅花

十一日大雪
兵至前踰一月晴忽然細〻雨無數中雪交作
得樓頭鼓角清

十七日大雪
扁舟未覺出城難訪舊情知老畏寒七十五翁無
梅時且隔簾看

寄題來信州自閑堂
吉師視華父庵以自為名自庵有類董其文世盛行

陳壽父堂以自為號謂予可言詩王成有大造
上饒來使君燕居題自閑於自指何處專指方寸間
閑暇與閑防暇字遣二義自防乃自暇只是一箇自
子思慎其獨使君資之深自身閑不難先當閑自心
栽鶴山自庵題篆專刊靖州所為文同至永嘉
郡齋次令嗣知州靜壽先生律四監利總為大
全集南昌陳壽夫名燾為江西提刑有詩韜號
自堂先生　田荊閑同幕見田所和勸農詩有
云忍世前後　竹雨亏用手生百尺樓儂許為
畏事傳勸立時如己　無劍代耕箋脉報鋤味

吟盡東風與只秋自豈　背面同之詩亦
進田時為隨州教諭湖北　同食廳
睡學易耕心
佛書曾畫牛犂舌以易耕心卻不然一寸地中栽
持三寸舌說天
和李鶴田乙未贈李介庵
遠個庵中遠個人甚將兩个説心身一个不無
予於處玩天真
全真教隨書
全元遺教與青寧蒼散無為養性全百歲華蓋無定
自土木已忘形陳言不用參同契做法何須急
律令中有異人味未測修煉乾學工青直
雪中泛舟
長橋身作長城夢到五胡天北來淮重熊罴斂旗札
老負寄奏馬幽居偕田園租有何可修手指仙壁堂
不住七十六前如來死便郵一紙更光煥
虛谷桐江續集卷二十七終

虛谷桐江續集卷三十八
紫陽方回萬里
壬寅立春在辛丑十二月二十九日歸三宿
隔日春光日崇朝歲始除去來身不定好思
千山外舟車一月餘豈直休客語家中之客七旬也補
家書
予丁亥生壬寅年七十六留杭十二年
吾生已足一分更此地胡為一枕留萬事無然偶心
耳久持身世付浮休
送鮑子壽雷慶教授
吾聞陳后山兩為彭城教先生剡安人歷歲董
晚節州日與坡老樂居今當似之往會邵陽稍
吾覺侍李野教授家山陽甚名寓予翰其
行高　大書之詩褒言德邵君今詎止如即
日鵝鶯行　戊午秋八月予凡同遊胡君山
鮑欲騎武口日本　想數昭光信堪吏吾君胃
有所持子湘弗蒼梧　長少十二縣東西相
工夫君才藏攬高君一司庭　古邵州青襟萃
儒恰猶二書請人不足劃　君往隸
郡學況接壇　荊州君居長微學晦翁之故丘顏曾思

生魯孟子生於邹君其邹魯人天畀邹魯遊
六言四首
馬文園消渴病稽中散絶交書未害子虛烏有可
才疎
梅中老子無事座上梅花盛開閉目不聞鼻孔略
自來
讀書來行萬里酌一盃題一詩頽齡如此如此豪氣
已而
傳燈録第一卷我佛世尊如來自謂寂滅樂已誰不
嗚呼哀哉

題王起家畫雪扇六言
何必見戴安道月圓夜雪晴時烏府王起字盡
虛谷詩
差都可知
撐背塵來歲壬戌甲什爲首降爲乙亥相謂已
嘗見兒出私臆廣東掌教大洪山寄名帥幕隸
陵遷鄂鱶安陸燃火高岸夜伐获是時約
近一二　書有來憑鈴急關公析觀泉大白卯
州新表二千石　孟代真人象養士萬叔馬千尺
邊頭失此老　以致襄陽失世事輸雲勿

嗟嗟邹州諸子吾皆識伯仲　落雕手舞嬌書引
轟霹靂笛金鎖甲青曲慕黄青燈從此出能為播槊
建安詩不減修禊永和筆難弟兄中屈指三原刪刺
今第一黄門紫樞烏臺官有我可以唾手得避迫一
間二十年點雪鬢霜嘴不摘我老哉弱甚於公公獨
柱駕頹此客既觴我酒俎豆之又塵珠玉　什
一別千門換桃符梅柳來白柳邊碧人生有春鴻
銜蘆一枝食數粒往來去就兵定行宸避江湖腹
沙磧此心与彼獨不同睡裏有情夢相憶
次韻趙朴翁赴衍聖公嶧山書院之招

邹魯相望擊柝聞夕顏誰許獨擠顏回源泗水别行
水接嶧山连泰山萬世元勳闡揚堂一時序論主
痛環七篇事業君能講男子臨岐焉肯潛
正月二十一日偶題
樓頭日　倚危欄表佳人自許静香老子無聊皆
杏花欸動更春寒虛谷嗜昔三十字險路平生
八百盤揮翰玉堂有公相閑人贏得把漁竿
題王獻王珪母郁氏義節記
年一十行四十歳王生儒士教其二弟成
人年二十七而子圭亡守寡教

一江東憲集一財用所句
富
老儒致聘女師儒二十言歸四十大令弟階庭騎兩
王賢郎門户儼雙珠標悔造吉年雖淺汎柏維儀志
不踰冠帔笏袍相映映稱觴真可畫成圖
題郎川紀勝圖
嵩然張萬也明岱宗王苑起宗十處
大司農當棄古澗汝明還家有韻 十五
酒毋及子孫春聚六百指讀書 自樂久
不知起宗官况俊乃知其爲浙西廣訪僉事
行臺御史府乾建平縣尹忽後相思日大都
過江南訪之桐 中鞍馬丁期而過相從
爲十日遊起宗喜畫繪郎川紀勝圖各爲長
句紫陽方回亦尾歌之
維汝明父起宗父古潤耆儒佐晨雹礁内金山仕
馬昇州揚州府歙詩十百南北傳一別十年散
還聚駭 五 知天命覺髮更無絲一縷香暨相思
即命駕車而下苙莫敢侮汝明家在軍都山四十五
有清韻灣毋及子孫六百指仰事俯育身久閑大江
之南鴈北向故人闊別行臺班合眼有時得相見不

過夢 至往還起宗錯 史 易是仕如止
桐川大邑當孔道弦歌穀 新播流水來者
誰而學相逢各駕喜丹青綠濃繪爲圖遠 穿知
幾里右軍蘭亭未足誇摩詰輞川焉可擬紫陽洞天
處今春亦荷老筆爲寫直諭七望丶盍早往倉粮日
灌冠纓慶二公妙齡挾才藝往：見知今宰臣者
名有命再使堯舜風俗醇錦囊凡軸且捧起來
可 繪尊
春半久雨走筆五首
月餘不容可梳頭垢服埃中獨倚樓萬古事銷閑衆
醉一年春向雨中休天時總膜又還冷人世少歡多
是愁治亂無窮如料纏筆山高卧最爲優
二
早從師請易乾元晚乃微探性命原道在一畝包宇
宙心無二處契羲軒行將死矣依先塚即合歸歟理
故園二十餘年復常布人生焉用兩朱轓
三
練喜晴明又雨陰尋春未了早春深牡丹芍藥
會清明上塚心詩癖已應吟萬首酒狂何止費
千金 百歲三分過半死焉知活到今

四
萬事心王口亦留如何感事氣猶炎落花滿硯幅層
星亂燕歸梁急採叢詩句安敲月費郡符深挽鈎
嚴千愁萬恨都消處笑指鄰樓一酒帘

五

堪嗟閒路窮卑持鹿指青完終始

又
乃翁同此老兩柱共擎天初作二千石才生十九年

漢陽 最大肩外師何緣極恨湖湘相森目書矣稍

又
公三十歲死守漢陽城為浮江陵聞龍文節潴兵
椿庭純孝已把府仁無情嚴恨木綿兒乾坤一鄉輕

又
昔僕功名第緊語極作箴首楷登仕語謀擬別闕
人皆喜摧臣獨不平可憐身歎死無以報平生

又
大別登秋共南樓望戰塵興亡元有數生死不無神
將相名千古兒孫近百人生靈活億萬報豈止公身

次韵謝周兄士俊見訪
弱壯之間軌第流不凡已與老成伴筆端可挽千鈞
智 次如登百尺樓良木致酒消長養芳蘭
衰晚不聞道專早專心似春秋

贈俞智悉修仁刊圖書 文元人
上古包羲卦初畫五行之金刀為草兩儀四象生
初一圈為太極八卦之上六十四方乾左坤右
口 科斗書削木為方竹為冊持漆來毫
寫今字世降俗 動山積河如簡從卻艱難篆隸
柯墨彫刻行以之人刊國書皆知依稀現身達博雅

居子具老眼 生者 不識紫陽山西星源州逅
見長虹貫日 再見紫本 四肢枯年
近非熊黑壯圖見識尚高 神常好酒相扶
地與民青元非有天宇空虛不是無自笑 倉中一
粒暮屯夜夜侍部俞
四二十擧詩今七十六矣七言決不為許渾體
妄希當陳老杜力不逮則退為白樂天 張文
潛體樂天詩山谷喜之 者在集文潛詩
自然不俯刻山谷不也五言因慕後山苦久
失亦多退為易中有閒仙之獻而人不識也

醉題二首
佟句從尋八十翁平生學見詩中可問道街仙能
用禪言佛亦同是非非變鷲句驚 尚百
花紅大 壬寅題此句小楼眉雨耐東風
又
等花人醉小樓前買幾枝看日無錢好向夢中栽
才醉後便如仙質問畧比陶元亮老壽將道行
樂人 定爲林下計嚴凝西向樂成樹
道山座主先生平章呂公挽歌辭五百字
六月初一日生于 又七月十六逝
一間眞將相天地間生之妻安大公望封王郭子
問雲氣開精碧岩碧一旦飄然 碉雨如
誰貴石鼓玩陳倉包似野碑揭鄂嶧問我
三印紅壓蠟 樂絶陳復客侯王黃金橐駝組韓
彰何曾得學力如我 殺宗無不過小學藏寸物
閒詩倡和外謹封家書時用報紀娃係之如賓漢剛
卯不懼取將轟霹靂
清天大雪三日
平月離家爲子歸快寒著盡舊綿衣何人醉臥西湖
認楊花作雪飛

跋高舍人錢舜舉君選著色山水
排青仍積翠山與水俱奇毫髮無船遠尋當 舍畢
喜君有好學者我細題詩卷軸頻舒搽明志肯見思
送戴帥初信州教授
伏羲之後幾萬年堯舜八聖孟一賢註學非學傳其
傳明間氣生戴先生上庠文般撐青天高揭蘭閣十名
前巢宇宮商宣豈但坦屋看祖繳早合玉堂燕金
蓮 本常退黜擢第三十二載間昔日未顏今
蒼頽翁 班金迫耳順猶在閒一任金陵肆
恨還近始再調 山得世道多閒闊何可不仕避陰
艱四男二女膝環東修餬口菜衣斑我宿胃恭儒士
官桐泉中 直上秋天直得公老筆下展
看雄文兩點 納肩翻榻端老夫壽還眉
簡埤寸自相違後 約冤簑蔽人生出處
如此難
畫觀音贊
見呻吟我政我針人有此心即觀世音
題曹舍人文龍墨竹扇 不標同知事中書息齋爲
文湖州筆公坡詩便面瀟 雨一枝暑中軽狂骨
聞訃議度元規

題陳仲良宅觀古物及徐淵夫禽琴

帝書一統混乾坤福地錢塘户　蕃治世故　臣
室吉人宜爾保名門全□中華文物古丹青圖画興
刑存来禽幾類徐淵筆欲摘紅鮮薦酒樽

送吴僧慶聞工人　姓白字無違年二十九

唐僧窮島可庭是筆能追授琴初来此理船忽去之
吵工會合情懐慣么離許諸紅樓集昌替亦贈詩

題世音像贊

難見世間苦痛之心而往救之脫彼呻吟呲千
復眼因何以故以心觀心

五月二夜聞雨大　日至杭

停喚起㴑醒人聽雨更闌得句新兒子遠來作生
十六年身

送汪復心槩充饒州教

泳出魚龍氏鼓搖虎豹閑雨同千里津一違四年門
學孔誰知孔歸顏我亦顏不應但携酒日々看芝山

送畢用虎談星命

知君家世擅儒風不与江湖術士同事主市石排置
證　平疇卜服揚雄書鼓簡沒非長吉揮毫疏
歸甲子支干五星說源流本出六經中

題陳雀香色梅花

一枝玉葉鼓　雀豐注凍翠香誰識隸毛
風媛仙詩服辭

壬寅　楊廣文携示壬辰生日詩次韵

方寸天知地亦知昂藏胃文了無奇山林獨樂休官
早　縣徒勞見事進一影浪行千萬里十年来村兩
三詩故　鶯陳岳報次傳抄付小兒

壬寅生日別賦

踏梅花花冰天吹步鼓危　情願稍青州從事
通錄鄉老人年稍同氣臭能
八旬苦多病且有闕於梅指前

生日後三朝書

七十六年春甸海飄零一病身相愛故人詩寿
相違　兒子作生辰盡浮數頃調慶劇髮少頭魯衣
城中只合歸坎彈指塚斷無華表石麒麟

送卯正之海鹽州教授二首

雨立年前鬢未長金甚早已擅名揚法書筆下蛟龍
句留中錦繡腸合掌一州專學校粉榆　舍旨
家鄉　鴻有相傳杖不在槐花催子忙
去年七月朔風朝衛海排山蛋餵驕亭

宦未必盡飄颻隨宜補葺燈門破循序扶持爭
席　友一心研義理斷佛風俗未蕭條
送張仲寶宜興州教授
天才表斯文遊翁禮思孟成循禮傳源氣獨也止
中節情未發爲善性人已不時開了無一可須
工　即下學深淵觀尚使有形迹兩物相比映
人心統性情　指可爭見神不能知兩中未開龍
所以古君子一怙　學者當此時養之推以敎
述者於茲明作者於　畏執爲首戰競保天命
武林才張子早執文　相家夾紹四太娃

未應釣　見退之病
中年有者悟生覺浮華屋宜　見愔諸
生望肆憾　以慰卻迎朱子所著書率　當於
謹獨工有法更究竟
題孫廷玉藏李仲賓墨竹 倪指增遺以有筆而書
仲賓筆底招君子廷玉箇中取正人更看峰陽虛吏
句雨公嫺嫺見精神
壽顧應夫人廟
剏世音化馬郎婦西王母嘲方朔見乾坤大幻萬千
變者我敬之而遠之

五月二十二日懷歸二首
拔茅猶在盡休歸何事清河日倚樓百歲四分三已
過十制九辭　無私獨直萬帳客自家誰向人田識
故倖定是紫陽山下路西風仙神揖浮丘
生紅　雖無粗枝幹憁詭而堅纇文客湖山何足恋
人子自相知南江北千鍾而身後身前萬音
夜忍閑門人宗吉晚情時
題吾祿章瑞淨香亭 名史主戴樸澹者人令州守子
成都府志元師堂祠竹合律剝出墻今古詩人
幕屬工部自外郎　兩樽主賓邀晚涼上

少一端人忍處七弟　嘲破處又明
自易見香雞從此　修大鼻孔
美我知模要　少陵先生鼻不徒　君
之佳色又能識此君不負不　此則是又不徒識此
君少有味識此君之所以者如何　傳語某川學散
門　香亦管細而細
題晁陽祖墨士學盤齋
此大風冊貞夏翔十、公堂文讀月氣味見於
明梅竹二八奉皇焉旋加封爵夏之封培作
杜神可以書燈肘吟褐蓋毛掃石當本新

文通議大夫工部尚書　十八
五出任有主二千石者此尹　五
十一年書於金玉兩
石休司知其桐也
六月八日遣寫侍郎橋
梧桐樓外雨蕭蕭客裏遣居意不聊争土偶隔羅浮
洞人肯羨侍郎橋畫魚書少家何寫行李船輕路
匯遥此　十翁肯相送與錢沽酒了今朝
苦雨半年
海蛟龍睡不新半年晝夜雨淹淹何曾累三歲春
暖更難集六月寬執威神剛廻叶氣恙開生聚落
深淌淌椰樹期矣不許　日安
去年初五例不
涨物通地丈八
教民穀十百萬斗正
月至六月無時不雨
六月十二日侍郎橋感事
歷歷七雨朔笑　朝夜復朝湖上已無
有侍郎橋官同謝傳整高潔位亞周公牌
杏嬌十　木焙已織故不與肯俱躺
題郭元德寫意齋舊後
一硯隨身一梓粧斗南斗仰詩名宣真寫意不
想無情還有情瘦嶌獨獄逢尹詰癖陵安死要
人鶩　自號異高隱安律平平仄仄平
題施好古示龔學古瘦馬六言

畫馬不學　幹我知八十翁心使皆肥
可斟
送江泰發晦庵書院小學教
翩然掃去兩芒鞋朱子書堂小學齋好向四書尋骨
隨　解五篇從篇該晦傳可是教無愧用寧山觀聲避草
誰知晩　佳前哲持身但如此知時豈不有奇儕
次韵曹清父哲生增進和范石湖韵四首
枸未迫尚東隅諸子盍前進哺烏早擬青囊醬
丹竈著工夫無生　志言了自奈丈能
信手摸　未是辯一林亦　良圖
二
古來立世保松楸八百姬周四百劉今代未聞
尚想引魑顛干戈　里無完　蘭亭有
誰可免一杯耶　千秋
今日蔡酒
去日十杯
三
如斯舉一隅誰非長夜閱金烏累死馬草真
山深丈夫朋化若無仙俊倆恭毗刻是佛
規模　彭祖終須覓座悟寡休肯像圖
四
敛心莫問警敎撒難助何如刑德劉世事但堪亭柚

手生政要早迴頭誰能辛辨魚千里自哭終成鞍
一丘　明年幾七十滿山剩飫紫芝秋
贈胡端木顯伯教諭二首
星　諸胡鄉里人〻仰範棒黏養心眉夫大
懼閣肆䟽　半生不出吟吟屋主老
舊坑硯中覓子虛氏避翁先
芙蓉嶺外綾硯閒夜燈讀後祖父來四海八荒
山一壑他廬埃生崖晚節香當蜀世德清陰映
録　車教鄉里何時付日下行臺
送劉仲易劉陽教四首　紹蔬生陽

今名郡劉公昔碩卯山留當帝學水遠紫陽祠
遺　是陳言講疏瘦　參到萬木有四書聲
二
湖南去衡湘　淚凝斑竹恨胥浴夢西悲
循當式師生整齊　何故道無所為宗焉
三
劉陽吾未到聞昔到長沙又定諸胡子宣公故村
己化心皎月照　哥方冊燈昏眼易花

四
湘江潔名應嶽麓森高舟來渐左不男汝十兩

眼可，大詩酒到處題，世人無陸學一笑過全鞍
贈秋蓮王相士
人生兮若蓮任落兮秋風起南兮或北忽西兮西東
兮海六爲之兮太空天翔兮征鴻地泄兮鳴蟲
皆一氣　所使兮曾不由夫我弱冠當二萬六千日
無盡無藏兮惟杯中
贈花君用筆工五首
董薛工方新馬劉子製毛錐端似之未韓朱雲請此
物筆誅市遠倭溪誰
世工豈無千里馬能騎千里馬何人直須讀書破萬
卷好用手筆如有神
畫工如山赤墀下調子之筆丹青句一洗萬古空凡
馬曹行軍外更無人
未諳長官入手便改眉短管護鉛鋒奉承需時書着
帽也　脫帽走蛟龍
吾辨吾聞貴業由　昔有陶朱公長袖多錢世豈
少餓雞難得尉生茶
贈馬座御數　環中吟
揚子雲易為太玄部　易為皇極邵公之易曰潛
虛觀物行成有七易環周其形劑其中圓則能轉中

則客譬如門牡丕有北環中居士心與同車各覺輪
三十輻與之運行謂之軟〻之兩端鑿竅以貝工於
此書其軸老子教人舉一隅莊子推廣言戶樞園而
能容無滯縱大德若文百川輪居士易焉有師授言
人皆休頃刻究厥祖三世登　材乃翁八的享高壽
環外人賦環中篇　時吳門吾過船携酒與汝談此
事月窟天根玄入玄

蘭亭百僧字好本

細看僧字永和碑班見山陰落筆時想像摹

閱裴本話西施

中秋夜喜晴

秋來剩賦倚樓吟天慰衰翁此夜心霽色一輪升白
玉散殺萬鏡傳黃金而綠半酣吾亡我詩最難趁古
到今　西流腳困卧不知更淺與更深

八月十八日天曉二首

木樨花正盛吹入簷樓香不是人無寐鳥知夜已長

樹鳴秋雨急、湖過海大涼　司言風聲作有也　自覺太
裘少侵　近肅霜

河中舟已動岸上有人行城北鐘敲斷樓東見宿明
倚　酒醒披看小詩成　中秋秋令朝始無清

寄題陳公輔聽雨軒　良卿直州人

聽雨寒更盡開門落葉深此賈浪仙詩也開
門知有雨老樹半身具此陳者非詩也二詩
、翁可謂善於聽雨者矣公輔聽雨軒題者軸
將半勝紫陽山人方回賛以一絕

知時潤物最關心了作珠簾暮雨吟詎過驚迴欹枕
夢寥殘點〻是前霖

八月二十日天曉

清曉湖初過雨風摧殘表肯為貧士地偏覺老人秋
蟋蟀聲殘急梧桐色漸愁殘星餘幾點吾獨倚吾樓

八月一十日隨西湖携酒夜歸二更記事

杜陵初年春氣收今歲五日過中秋陽湖我每思
市公能顧上樓十而使雜承傳竟為舟風馬為
閑飛吾儕不與人間事肯掛眉頭一點愁

酒醒更深猶倚樓天清地静俯河流梧桐影轉三更
月蟋蟀聲催萬象秋自古有生皆有死即今無喜亦
無憂更看四年當八十我於人　僅何求

八月二十三日早起

不寐頻何事無言試自思百年欹枕裏五夜倚樓時
天下奇才少人中閒氣難流心方見易知道始能詩

可用黃　演何啓素門醫像來　蕭齊小事愁如鐵
栗里淵明菊商山綺里芝乾坤萬〻古達者姓名香
贈存古楊茂盛卿故衣肖工第一
卷軸年深碎披時我能補葺以完之篤達大術事華
與喜見由廣東哲詩王書周篇及郡邑儒生奏頌春
山碑蒙攜作手今無敵清得剝天驕騎馳
贈葉宗貴一山
一山葉翁七十二齒牙完缺而不媚忍熟袖詩叩我
門偏貝晴能辨姦事不德豈閒貌好醜西子　孟
光賦三十年前舊相識翁攜書畫我半刺無鍋甲解

各不死我當作郡翁弗至鴻翔燕蟄達颯風會合良
難別離易性不可逵來叵測人生況抑如萬獲聚后
尚肯匡解順當鳴有樓謀一醉瞿臺方叟七十六二
十七翁絕俸祿幸與陵楊李先生丁亥同生吳里宿
先生壁覓介翁來筆勢雲烟字珠玉翁索我詩紙七
尺見示諸公詩一軸孟能靜吟我所畏趙子昂寫我
所服我詩初學張文潛晚悟後山拜山谷　通大道
合自然拙朴有餘巧不足近世後生家許渾　誇
云狗尾續貂至當之論天地中不可遺異必合同詩
自貞歷歌起以至孔刪雅頌風騷李曹陶唐甫曰慶

周元陽乾淳宗是力田始大正公姓名太陽為天柱
軻死不傳　復傳道學一燈盡天窮二程張子之所
得南渡前有廣漢翁何人嘗編達命錄南渡後有張
宣公南渡後有朱文公學詩本是一小藝彼哉自謂
晚唐夜雨鳴秋蛩
留錢塘十二年
一紀錢塘去未能寒梅石菊暑天不春風之寶山頭
李文二畢閣上燈和靖下生無陸士道借如在可許
大船相聚誰能舞小舫漁翁採芡菱
題卯上舍拙卓堂

萬人江河盡向東秋風摧落人春風催蘗根本元相
以鼓既貽偶丁同蟋蟀階前藏忌穴蜘蛛簷外掛
虛空　笑手安與雞犬蘭我無非樂意中
九月初八日
今年未見菊花枝老悲登高〻不宜但得明朝還有
能我輩更無醉身閑天下朋遊少秋暑江南雁
到遲宗武宗文依觴詠幾家伯道嘆無兒
九日早起
今日真當爛醉時下床搔首便吟詩擬尋白蟻之來
少興青蚨亦未遲萬事苦　先卯飲一家草〻佳

最次　殷工日微風今針倚危樓有所思

九日即事

閒居九日意何窮落木長江歲暮同佳句欲多惟杜老良辰寧美只陶翁爲問從人將教馬何如對物詠來鴻無菊無螃蟹亦可頻宜酒一中

次韵雲鶴清長老二首

粗詩書難信盡書世誰輕直但何須平生湖海非吾子晚歲乾坤老廣儒知己尚堪携醉眼從傳以欽別吟髯何曾雪驚前二竺日伴猿猴侶鶴禪

得句無傳字不清公來一日兩成龍雷珠洎東坡和海日江湖老宗驚魯直南龍推大國長鄉誰可託長桃三士抱吟膝我形師号葛孔明

重陽後絕句五首

梧桐綠葉間微黃年例江南未肯凉菊自此花二兩月積雨日日是重陽（大都菊止中秋江南菊至十一月十二月）

昨朝卯酒醉生雨不記滿斟凡幾巡莫問樽頭香菸菊且迎座上白衣人

九日若無詩與酒人生如此定凡人我師子美牧之者　縣齊山句尚新

難聞笑口境小杜今歲江湖偶未飛致使菊花無可當欄醉史忘歸

九月正陽菊未開十月小春梅又來當遊日長添一枝一瓶菊伴一瓶梅

虛谷桐江續集文卷三十八次

虛谷桐江續集卷之四十二

紫陽方回萬里

乙巳三月十五日餞察御史王東溪赴宿戒

方回萬里餞靈隱冷泉亭趙宜愚居實趙提

舉子昂靈隱寺知事峰堂治具為方禮四人

兩扶疏北人放浪嘆空觀杖櫛眾予時先退

賦詩五首記之

平平吁御美哉三竺識湖山緣似蓋萬戶枝果定詩

煮千村泰松雨歇甚鼓鐘下竺三寺連上竺天竺高峰勝南

險卻成平豪士外何人更此景舍塵

淵靜滄飛赤壯哉冷泉亭古閑物閒一時定作詩空

雪翡泉鶯間噴瑩香鶴遠送剝粗書且將何害竊

虎哉吾生八十重逢此身從携提酒一杯

世間奇峽我北閒東萬樹陰陰萬竹翻騰為未進人不

進畫龍潭瀉瀑煙霞餘五以已忍之然萬舍猶存頂

四難開賞孤山梅五絕禪僻前剎更一杯酸

林吾三十有餘歲鐵為曾來似不曾來十春供饗御

史閒人許識老名僧畫松處處數家雪覆屋蓮蓮舟

職水得得西湖如此好如知明當送君吟

三月晴過半月各冥成妒果莫更尺替花醉馬更進女

小山堂鈔本

御史叶猿不是人湖山行樂有心實天地養乎無窮

雲雨起逝名作翰來廉哉乙十有年身

三月十八日甲子晴

夜夜春寒漸覺輕桐花十日過清明上早移更爭耳移

壬子晴最甲子晴禁關有皇饒客醉千觴不用禁衷

新老諸八十心無事樣賡吟聽割短篇

寄題吳氏鯉潭壽藏

險楮泉泉日夜流使君卿枕踞千秋古龍蠢樹三株

鈕遠道宿身隨一路溪聲聽山公番九重何云丈子樂

頓上浣中得石如金無定有人封萬戶侯

讀太康王氏家記二首

卧水公桐萬家譽起驅鑑鄉鎮九成大社江山同九

達執又日月龍光明貫艱強健讀高李馬紀休閑致

登名推重澄清醉一出為鍾下馳未為棠

中原衣冠日星垂積善傳家泗水濱一辭心言勸國

翩入分手策崆山碑撿身料行書栩窮默國精忠孝

可謂千萬人中無一二廷闈楷老及朝廉頑

三月二十九日餞杭州路取同知亢圍

策出奈況以已融康悅紡弼近鼓巢威杖杖爛熟櫻桃

紫禁三事姆旬蔡紅雉多舊成賢御史雕盡得雋老

小山堂鈔本

詩翁十分露癸今年拾我輩何妨酒一巾

立夏五首

吾家正對番門山南向星源屋數間百歲十分已過
八只消無事守窮閒
香徑北渚是南海亞馬爲卉我逐之一串冬知陸蓀
親豈中宴有萬篇詩
說與江湖故舊知不曾得句未爲詩一更一五五更
又半是樓頭不寐時
路遇倚梢暑風京爭忍過大七寸足無限年華無樹
木青青六月地微香

南窗六枕老虛能守自千燈後萬燈佑法年生我不
積神足一二老詩傳

李仲膺墨竹四首

氣坤各各變三爻坎兆相依似各交說得易中甘節
卦離龍反於馬漢鞘
春生夏長出場頭當翻新翻玉版抽出雲霜無不可
如稱且與魏星秋
心空節勁第笥漫吟矢凡花梅占各可是人間秋水
碧東方七宿應蒼龍
滑水千灘入鬼端李莫臨風野色未不足皇師那詩

小山堂鈔本

寒可微收拾與人看

送方仲和徐州學正二首

洪晚山前淇子秋產姓

公論氣冲萬古西秋星秋警南教教南思方惠甘三
熙皆向翻翻三五侯篇建故家往安樹很哉言兩防
金盤同卿同姓仍同椽舊見燈中珍寵株
科第曾賓美昔年來書聊思玉山前師生語賦集此
地九第吟鳥琢子尺霜谷家生寬賞光教皇家學一
燈傳句未峰頭相進處語老猶應有斷媧

送錢廷玉歸揚

爛村峯下琴溪雲光自鑫山一派分羅神素物同此

脉光九珠始發我事便知祭氏渴心李本書余慰之
進巷微科新得老名未知道更多聞

義犬行

古勝來漢御史王公之先公參一契
十五載東漢葬廬墓枝王其地不食
而死以古禮葬埋之於陽山方田
君不見同殉西楚兩勇今日天下新建秦遠方不
辭送異物閉却三春萬六翻不見王孫昔歎走狗烹
今日天下永平皆保全功臣決無此花村夜不爭
嗚陸平原家愛書耳黧素不隔江淮水金陵音問返

小山堂鈔本

洛陽從來何處萬餘里杜少陵寓鄜州屬萬物被細
入未歸京又京戎兵入蜀定攜將亦如相如古融泰
漢臣御史元公豈弟無比一尺書之十五年進華王
氣不貸死一般精神不足論性能不識識氣神要深
并類馬叔玉如明月珠蛇報恩古上公之樂等子缺
雲霞而喪康取動擻及喧不識人可似群塵鳥吠之
徒知義理

進程雅軒子寸遠蜀諸氏墓

周室中無當武雅程伯休為司馬其先重黎掌天地
尸氏征伐春秋爭思復有七篇執云有究道不傳

洛中二程忽突起乃有明道與伊川西蜀處士古相
繼東坡外家亦程氏吉州營陽此姓多宰相翰翁類
近世詩載有鄰程子方年高七十歸健羨子公攜甫
特入峽拂漢松楸修墓歲夢思祖考無遺體付哈姓
東萬餘里憂懷峨嵋山上雲氣接瀧灘祖前水儒訖
不與常人同何況此兩楊此翁自古樓詩得句處性
往來中菱與舟中夔州十秋劉賓客百花潭北子美
宅之走遺蹤可訪尋飛龍異蛟轟霹靂五月晝午難
西湖九月重九趣成柳麦麥之引洗書清若生之封
醉菜莫小家草 掛神食柳蜀地吳天同休有古論何

小山堂鈔本

心下欲重不如再飲西湖酒

走筆送吳禮處聞遊明越

桃色前日過重扛明星兔湖向浙東南柏虎丘山上
月一竿漁灣漠頭風亂坤揚浩元來震湖海詩僧到
處相而互妙數屢長吾青養八十翁陽翁

送處彥博丈之吉州教授用二十韻

廬廓韵聲微世嘯留子斷林才嘗隨國公大學令傷
息逸子同宿玉堂廟回報天南有展親將進甘泰
朝暮待一伴水廣文官西馬為弁道南淩來愛松柔
當階數但憶芝山積潤句江東有青浙水西群回青

廬洲白鷺歐陽文達周益公戴香許傳楊長孺比戶
絃誦家書燈手狂而館吳氏元人才據治入老手録
鄉中將由我持節今場屋已無同五言有題入韻人
心天理不可言東吳翻則常如故吾天生國身出神
三遠東山賢生羽翊愛引之入走近殘能衣寬慮悔
探事蔡原道孟子篇除就冥棋劉魚盍子言以此於
秉以正正和明紙錄本根樹且鍾心術為同設施行
讀更子曾聽讀萬卷書子又遠遊萬里路諸生二句
執用服窮理盡性擺傳註天也而覺數身新作成後
進處無數

小山堂鈔本

學詩吟十首 并序

小子何莫學夫詩伯魚承過庭之問遂
而學詩三百五篇之詩也詩亡然後春
秋作詩有美有刺導人向善而遏惡
詩不復作孔聖懼焉故寓褒貶於春秋
以為賢君良臣之勸而懼亂臣賊子之
雖後世之詩自楚騷起漢晉唐宋至于
今日得深用之遺意者千難然天理人
心一也因述詩十首名曰學詩吟所見
並其詩中或者亦能得前輩心傳之一
元大德九年乙巳七月初八日方回自
序

我陟自廬山想像淵明處我遊永嘉郡覓康樂舊楓無
學詩六十載頗悟二三旨句有恐無成嗟哉腹空虛
述來撰百餘篇敍擬無藻翰吟極覃微夜試加勤爭
不必一字工意味相符餘非陶似不足方新而有餘
舉世無人識解識吾解識
三百篇既絕孔聖作春秋楚辭業變賦與詩異制作
楚騷降一等尚可風雅侔漢魏出蘇李親與起曹劉
建覺遠若劇柳止爲倦柄一陶元亮龍鳳翔九州

小山堂鈔本

韓柳并李杜黃陳暨蘇歐江湖近一種翁裊嗚咽吠
我讀淵明詩不忍復去手休官四十一不肯違五斗二
十三歸秋籬下作重九朝亦一杯酒暮亦一杯酒曲
肱幾疑嘆能識一醉多義懷所以五柳叔幸而傳錄
獨夫克育尚帶取窮詩首陽山乃後有五柳
我愛宋西山讀書有四記首論天命性豈可不論氣
質纔有之我愛魏鶴山周易輯集義該洛
十之來一貫六十四有我即有康節生是王弼去
無此語決非是
楊氏亂為我老子實似之墨氏若其變程進亦如之
孟子闢楊墨有功比一時似扛鼎似叢精得益明並
邦術來莫擇玄門西齊師迄為萬世害三教乃並馳
獨一韓文公佳我正立說濂洛有詩者此登致道之
新吟詩把學此道傳人心外物有渴壺言無有令
書劉與陶謝五柳撥正音李杜與韓柳一字直萬金
歐蘇世黃陳孰淡而孰深也嘉構陸范軌澤鶴在陰
二淵可嫌之事象言駁駁何止百數種以廠中深
南渡後詩人尤延之嘉平崇楊誠齋陸放翁范石湖
其最也郭南澗澗泉父子可繼之嘉定以來止有一
趙章泉耳因所見如此集水心與四永嘉四靈而天

小山堂鈔本

下江湖詩客學許渾姚合僅能為上七言律而詩格
卑吳體大厭中淵西不敢謂世無人如厭中體大家
而在下不見知于當世耳體上聲體大俗語也
宋詩執集一 吾嘗論聖俞淨有盛事風晚專其為詩
年尾體無殺馬蹄粟與供龍瀼奏忠陵此身直卿謂
宣城二十詠欲浦俗亦如泰州生薪芋專要可賦來
吾言寫貴事餘封金身淪黃陳吟擒高此事分兩途
我為侍而擒度枕間五億四更而不眠東皇送時色
南晚三篝關千鉎破時熏百入仙林鍾鼓龍風其北
誰之詩關人四海雖我識未能來喚鄉邦皆道脈獨

書陸放翁劍南詩集

承天寺一碑宜州萬里定投山與筒各年四十九
半林俱有元祐黨於不侶今人好作詩者不繫前吾
我如陸務觀平生詩萬首明年當八十不可日無酒
四篇累說金二女只吳箋晚調床頭党僅有酒一斗
吾惟衆忌家所以不仕宦而較加一截專畢要在酒
吾事隱然履常而能森覓維然解散懷抱不墮憂患
悵昔四十九參書似星拔謫劍邊縣直此戲惡苦核
思三十秋往事如夢灼不死喻入句牋虔見家属

再送王聖俞戴溪

平生事一紀於今三十年江南諸將相北上揭其額
書生亦竟皆棄雜慈意書原有王老更古義歐賢自
雅而江在北理彰城船不上郭隗臺不似盧浮泉閣
之來何性之作念山前觀古封禪碑封亮秦漢題我
衣太秋上杳先聖前滕州五十廟卻縣有蒙田秋亞
曾過之如親聞也焉義居今焉程插翅如鬢唐鳴呼
古先王行以有世傳我等生後世後見鍋如瞻嗟嗟
此行改易手若婦然少游勝伏號此詩行其偏也戰
破雕下車馬事有夭輩死或不死求全終留吾全吾
關溪中翁有田佳天縣魚过得兒食終不沉鐵溪

獨立

平定縣志懶我更獨立樓頭數枝梢吾蘇元遲居重
古楷桐着度根陰浮北來諸篤吾堂西 注漂鄉翰林傳上月三日至
我以冊投內翰師更庚城行護道至為皇事 而望儀人白草霜 調來還至衙史
西直街五月十七日自況述遠處 自覺身思為身事不如標酒見
義書

思家臣首

悵昔年當五十時紫陽山下結草茨 乎來丙年四十九
平又作細便吾知吾身中為吾欲已見賢皇閣
花野竹三間屋 野草平不如野竹林然側屋幾三間

長白堂鈔本

太少年問展又太多詩之難如此 皓月清風萬首詩
得罪權臣常自笑 貴似道四令言路半之 逃身吾淺
復除試事登釣渭 真意愧不學空全有四兒湖海今
非昔妙齡未答許兄試來 登鄉心已無須橋杏思三
茅閣上燈雪裡梅花尋詞賦與前茶竹詩精遣來
素尾嗟何事晚照機州六月冰
世道難之秋可吟多年吾以例御秋品題已足門人
滋若從之佛同稽殺狂主春石 識鑰方公頗團來 朱
丈公陵子靜元碑殺伴珠玉價茅茨難伴珠溪村淵
明歸去廬山下來少黃花酒一杯貂冠吟詩六十年

自然熟為有肥仙 識來為晚食肥仙許自然何曾巧餅
饒錫四劫杉李恨是清晚歌黃陵 秋翁進和陶元
亮茶是添憑白樂天若李道傳人不採桃海上事
空傳半心建氣米中道住句無窮在眼前
黃山三十六峯秦南燕城橫百里高五嶺舊坑金作
硯 擘泥五嶺中一谷產硯例呈事事自謹請以次之
舊坑為開歸子新坐常開鑿不見 驚硃新賦王為醉
華陽山西南山新豐子之睡驚鶴 酒素食皇早翁苗
蘭少貴治酒日西鄉以酒手 淅卿巨艇供魚羹進脚
馱肩致豐鑿鐵被牛尾狸兼馬蹄鹿酒得坡仙賦老

小山堂鈔本

饕 楊重俞集堂城二十韻沙地馬蹄鱉雪天牛尾狸
鄉亦無謳歌河內編參軍余恭思攻問御味其此斷
貝足 吾東府淺吳王府講漢時吳郡會稽東漢甘
分浙西為吳郡

詩思十首

年甫弱冠而今學詩新春持八千其用
六十年之工夫從至此地似人不識曉
道不如自然感事九十
大雅嗟麟筆興發嘆鳳經持部難與故恙意向埋
步物常創獨來孫李杜辛無時我不要攜酒訪斜川

老子持公論紅詩成句驚虛無雙子美止有一淵明
曾樑東坡和倩隨太白名吾當園書似釋氏田先生
萬古陶杜淵堤既習之敵是精平海謫死舞城呈
舞已玉堂漢去非枝顏歌是添韓與柳啟榮入晉祠
滿眼詩無數斯須忽失之精深元妻熟玄廿不同思
與若加和助梁枝有花知子生天抒我得句應人生
為
貴甚節南飛處九為杜甫獻會賞春雪照搭高為第
一意到自無復積想千峯陣陣難容九為杜甫敲作手
鄭吾可貴長江

小山堂鈔本

揭剝苔蘚費搜元功為古雅梅老三嘆仰稱箱
秋林咫漢筆靚野愛唐風今日何人惜江湖物阮窮
何子數雅宋詩風末為工虞聲韻厭病生理平窮空
雖欺無庸腴譜譜不來過之既公貴白眼留取送飛
鴻
病厥陵聯状稱陸放翁作詩滿夷首浪仕只千齡
醉卧王更後問卯兩紀中時時落幽夢漁翁立釣湖
東
書讀漁隱老來在續談東吾學多前輩試詩出此翁
生平同孔氏傳道仰文公欄却沙頭月誰參到此立
中
右既明是仲顧讀人竹本詩取後知江與胡竹年
子也畫無善年詩寓意上
蝸知沙頭月一語朱文公詩也文公生年同孔子庚
戌年七十三此語書州前輩詩人今未有未見到
此地也
虯起新州萩遐云董不成已無司馬氏綱有石頭城
北城中原提南歸大明更有花蕃下有萬古之一洲
明

題十六羅漢畫像

一釋迦佛與天竺羅漢五百大十六中華止於十六

小山堂鈔本

僧貫休十八老筆繪千無萬無無更無茶子須彌二
拂但何字義門絕深入畫看豈王伐類更咄代飛降
龍兩尊者此卷
問一尺如係一什渺精妙京畫器萬里筆法
讀今朝歎然播虎短軸且做河西晚萬里間
青天

題寒山拾得畫像

予讀寒山拾得詩集第一首城中娥眉
女珠佩何珊珊鸚鵡籠中養琵琶月下
彈長歌三日響短舞萬人看未必常如
此芙蓉不耐寒此詩朱文公尤喜之今
見二畫像而為賦詩曰
我讀寒山拾得詩唐初武德正觀時此必前朝老進
士開皇大業不仕隋長歌短舞芙蓉句開元元和尚
無知一篇天台國清寺掃灑人世奈嘆痴文殊師利
復現世伴俗來附疑傳疑或題松下詩爭老聽之更
渠為題詩之樹皮餘跡文九方集焉還黃鸝鳴叶些
吳吾愛吳卻都都都都踊祖鵬
武寧本提舉相董郎居思林之堂曾太夫人
馮氏大德乙巳年八十六岑陽山方同萬里

小山堂鈔本

年七十九賦長句
孝子不顧爲高官嚴危未必無親心無孝子不顧危
學林雅比祿爲親之福親來堂上大夫人九九三百
鏡五春全而江西三十載臺撥若事戰不改他人公
皆天上飛我不敢衣但采衣誰其總我勒百萬我寧
不作麒麟喧它人危是念便消覺白返黑比之田夫
人內外保塈開翁落更生此之故若不見莊椿一歲
秋八千彭祖十分之一焉大人壽比彭祖尚餘七
百一十有四年

題米元暉袁林
善書善畫古來希前輩風流日漸微開卷今人數欷
寺元章更米元暉

九日
樓前樓後獨徘徊便當登高百尺臺海內無知吾輩
老江南未見菊花開細思去歲人誰健遥想中原風
已是我似少陵餘酒不妨剩春兩三杯

次韻前住中竺希鑑上人五言
中興今佛百倍盛儒都遺盡初祖觀吾再化身此
心元是道何物不爲塵散紋寄王眼焉知一角麟

送吳德機如大都

吳忠武王英吳中才譽光世從世忠人見古戰百勝
功孰知洙泗傳心學森梓悅退揚英雄吞賊之奧傳
無窮忠武春會迥不同鬼神呵護垂棠弓子子孫孫
有祖風允文允武足臨容孰以閱樂詩書資雅懷添
內明且哲明文大學其京公招之使來有秋貫以賢見
笑顏紅酣酒醴引诗全髓有馬有車舟有筵離膳漣
酢羊豕澂鶴過菜參蘋藻藥翠之妲之道室臺天宮
許更閏不從鼓祝而行暑如虹游之西而雀之來中
而廣大慶民癖卸專齊超表儒宮默會寸心諮農壇
廬濮之水何泱泱五門在氣騰騷忽啟工日月朝宗

龍馬德馬萬仗數攻鎮圍獄蹴無軒獄海東青工天
無窮天鵝惱碎鐵畫空書生匡救來畫家梅門兒弟
新砕圖六碁一盤戲一遂加之官與牌虜萬千里虎
豹百里豹君還王京登州楓西雲一介寺乃翁歸斂
不見梅窗渡近在新年挑李攢萬萬蕊之飛蛾蜂蕊
斷現堂蛹笑薹參萬一家和氣融我有一言如無石
後生仕宦非附急明時用人要拂拭況乃要洪若引
老朱贅翁林寡可待我身自有本來物小官爲何叔
欲居家寬卷引書籍此事乃一大功德陶然青衿千
百億歸而求之不登壁一燈可貴十年力然後自觀

語與黙一黙浩蒼百蟲蟄一語九霄轟霹靂

寄題杨上人文溪別業詩 并序

四明郡之北四十里有溪曰文溪禅僧
鴨上人因以自號有別業茂不衆否之
脩大使四年庚子今信州路儒學教授
戴帥初爲記又五年己巳余人道誠大
夫前建德路總管黄府尹方同寄題其
句

愛僧予尤愛詩僧千偈萬頌傳五燈家山撿得兩哥
她妙履初省虛慧照四明北郭四十里文溪之名四
海稱文溪上人能吉怪吟煙突兀高千層我雖未到
燕坐處想見蘿薜敝行藤上有陟磴攀關星辰日月
危翻作下之所措足錫禾夷平入十分聽夜雲書秋
芋葭菍梁高飄然有時他已大都金石量貴須皆安
明榮陽山叟年八十分號夜蓁書秋蛙衣今流俗所
不道獨青慧廟談之門前車馬熱如火冗生相對衣
衣冰氣臭賸含風味似萬里可並椅坐跳文溪文溪
有別業松陰百谷未千勝何當捧超渡湖海月明否
散海空音陸春芊櫻李杏桃梨夏荔梧桂蓮藕菱西
風九日東籬菊十月早梅霜嶽凝短才題詠匪雅雅

小山堂鈔本

有悅寒光幟硯丹公詩自是第一等紙上龍更青雲
燕文集有集定脫事果超錄門多可堂老夫所作業
殷並鵬鵰風前趁凌霄短此作記之六載敢不從賓
今戴蒲

題李蕙坡居士蘭

楚詞之蘭唯湘中有之今之零陵香是
也故離騷卷四蕙花田蕙山谷之所謂
蘭一幹一花蕙一幹數花同開入念者
也然今人誤之久矣蕙坡李居士善寫
蘭間以竹石殊古雅淑濃車陽吳州判
自拟叢以一紙見示爲賦之

一花一幹者春風此論黄家不足公若問畫均舊紹
佩零陵香出古湘中

題畫龍首

樹龍西作但見足跡龍首臨谷依然春石高風雲
咏此詩真可泣神思得非永嘉陳畫龍此紙激墟菓
蜀翁

走筆送傅皇無言歸泉南

杭泉三千二百一瓶一盂走來林北僧曾中不辭腸
心枚盡四海水自從北海至南海搜詩直至珊瑚底

小山堂鈔本

歸哉非爲憶鱸味撥櫂摘柳紅荔子隻身家世無繫
屬亦不尋訪　即寄吾故山一段逍遙事太白二欲中
興桃子美三欲扶起東魯古田欲再作陳無己昔島
苔可吾觀休直下視之耶棘棘名僧詩話六十卷我
菩偈頌如野史而天七祖南六祖界如志傳與表紀
尋後悔之說若蓋問你一二笑狂變幻譜紫陽先生
書豈可捨之教釋氏爛卻分頭月一船不好文公漫
隨意可與言詩宜與言不可與言姑止止

書趙松江下砂唐氏竹卷

趙子昂書今第一竹又之字大冊尺紙文人居者爲難

松江吳家舊本藏趙魏公墨竹如渭川千畝此封環巧
色根節寸寸擇作觀尸出不息者爲食書硯硏穢紫
颺風可得丸或擊雯石走夫來君杭州城一葉下秋
不三日不問主人即直造問知亦後有此癖夢到簡
松梅道色欲強芳嫩斜食越取此三友并交之月明
半夜吹長笛

題羅觀光藏陳所翁墨竹　本善畫龍三山人

陳其姓名四答祝所翁善畫龍萬嶺翻村洞拆宋不
分庶不遇厥晚節寫此篠龍現其是者筆善藏風雖
識某貌古面無髯鬚其盡龍敵竹亞二枚造化難

小山堂鈔本

異撥軸開竹即是龍龍即竹蛇兔神鼓非人工龍即
竹即勿惱我拓樣長嘯萬里天為空

題羅觀光所藏李仲賓墨竹

以墨寫竹如寫字何獨鍾王擅能事同是宋帖一管
筆君子變化自然異胸中渭川有千畝咄嗟辦此禪
龍易竹素竹枝竹本根方寸中藏竹天地幼年癖好
此亦弱萬卷書右竹居左書高眉山蘇詩仙擬丞相
州文與可眉山一枝或向枝湖州千栗復萬丞李侯
有之以神之神乎獨觀遊斯哉

進和東坡先生觀賞陳李常見過三首

故仙果何事黃州七年東儋島日月似名大天地宵
嗟欲聊宣猶豈不辯夜參阿童是始思一視見之無
白
前後赤壁賦惠歌嗚江風江山元不改在公神遊中
三咄及子說昕初無無雲想如季常雜對會三之嘆
同
我曾過黃州故園猶舊木半山歌元豐風老嫗負猶
及見紹聖初扇海語坡公人生歸去來欲鐺煮黃
獨

題文文山天祥遺墨

小山堂鈔本

年渝弱冠鳴楓宸海內文章第一人孰謂國家無己
還從來天地有忠臣死聲不朽垂千古今歲猶存僅
七旬二十五年九原底用夙夜之為星辰

寄題沈可人雲村

吾聞昔人善賦梅曾是夢中見春來前　浮雲天末
殘夢知昨夜一枝開江村一雪後一雪立白雲深深
玉月多事詩人要問管趙像高堂洞香魏真雪贊時
祝雁無前隨妝臺後燕夫時來何處香梅家來生吟
森浩然驢子生我有春弄鐵明年入十濃不折柳用
卿法自雲村梅樹獨玩畫魄月

題萬叔雅水墨百花圖

梅前後西枝春百世中問冬寫真忽見花王大如
年始知天地有春矣

題坡仙求心齋三字

年登拍侍止一鐵帚性之法惠危微但於寸求吾
事墓問攻書是聯非

次韻芝田上人手畫二首

早歲山僧五十秋每攜詩卷過吾樓卷衣矣心相
秋靈隱亭前水不流
為問高勝禪律論心箱否結更無言何如了辯眼前

小山堂鈔本

事且說詩來不二門

劉子華儒吏

三十年前東南惟有吏出官為正佐
京吏出官為提武部吏出官為簿尉
儒亦無異監司州縣吏皆不儒爵者
少等今日吏始有儒為之階是而世
辟官者多矣劉子華儒吏也打往上
人以下為說來有詩答陽山書東方

田賦之

短策微吟一燈冥叔吸中藏高懸光了事足為良吏
易律書安作大偏難隱身屬無姻常調致位貂蟬可
類官爲功名不獨此去拾枕出進賢冠

寄題婺源戴氏春山歌　庚辰元日前記

大泰山小泰山有若蟬翁亭外泰山環萬梅萬竹萬
松稍萬巖萬春超人宜可泰以未萬萬春上里如下
孔顏鬼頭相子長數世跳躍鍊柳筆道述三道入韻
何用時文之季久已刪是源章有此一先妙齡早悟
向上關明年古希為七十不知京洛有梅蘭花開自
與濤鮮黃黃飄簡尹猿詩舉文人才士過從每樽酒
無夫牧子亦詩制問班海內一枕三十載書文平執

小山堂鈔本

過荊臺指軒元寃孝槃硐
清朝乃容此士聞神仙家色何可到蓬萊弱水陽淪
艱安得插翅一飛住寧深想豢專豫王肇點心似可
擬陶淵明逕禹舩桩飯而退之各有分命所當得大
不壞大蒼山小蒼山此非百城之家不能辦遊人來
易窺豹斑題詩壽佳聊想像取有把茅獨蝸壁

題王義之雲隱

心天界限絶塵氛塵爭雖喧耳不聞大隱從來非小
隱可揚深入萬重雲

送呂王薄還任永豐

歲在庚申四月郭濮下金陵林陵公
太初現山冏而識南康呂公令主任之
永豐薄各會于秋見贈古體詩二十
二韻倚回亦爲二十二韻餞公還任
老嬾不冷次韻其之爲此

吾友陵太初擢第歲丙辰同舟下叙淮畫羡其楓表
秋時程勤相中長素洪鈞板教點靜翁親訪剛翻坤
明年去其城飛戰壘近愚思邪再造陰庚申金陵
留秦子始蕿戒偶公年二十三太初云諸齊四年名
十四太初之卿知四十六歲別世事數與陳被歲公

小山堂鈔本

七衆明年救八旬雲靈對衆酒款詩如有神健筆涵
渊海使觀溟星辰雕玉亦垂珠自有席上珍近世淒
萍俗百僞無一眞二老衆指間復還天地淳醉鄉闢
坦途永無別與桃傳觀來執識無愧葛天民一進主
簿鏡内省忘辰神歸陰匡廬奉寄爲或爲濟

以讀書破萬卷下筆如有神爲韻賦十詩

送趙然然如　大都

詩學來何謂書不可不讀子思繼之以曾子夏繼以
爲是皆逐諸心夫豈凡簡膳讀試一凭危樓高空送
鴻鵠

羲皇卦未畫世間有何書今人所挾者惟更承魯魚
易不泥牀腸求諸天地初此理惟有得萬卷皆空虛
諸說先天易諸人識不破獨一亂物翁入手不放過
大極是生兩然後五品物借我以邵子言佛是義自
隨
發別書得古字至入三萬一立思無邪可以了群想
世人眠所有夜光珠五運寸吾侍道檄處居于嵩山
良
楊雄篇立師楊子一卷曾子貫忠恕本無書可併韻
不足述古今妙之貴宗欽諸領初深未有表撰

小山堂鈔本

朱先之乘梓如我二人者趙子於吟詩一字不妄下
虞史明八十律杭老病焉耳王齒已衰頹文字亦虧
且
廿年寄自負韓子補天筆早反渭濱人今已老無力
送君如燕都離門了長揖篇三卷黃自代請翁搦我
識
言詩卜子夏作賦馬相如三十六字世文公之四書
知居使使中有有一石棄以執先子羽語公之其性
請
魯詩第一篇子曰郎次有々子與曾子孝義乳聖後

乃知古琴者尊師復重父君之節父之行始不數類
柳
後生性可畏居年未四旬我老無望得閑將三十秋
學行之各有見出處村謂均平將許汪兕背與錢挺
神

至節前二日

梅花　到滿孫香但笑吾家節是宋周溪不屬無雪
須來雪有瘦　徒有詞瘵疑慢月新桃符娘抒年將
遊補線書幾日　添長三寸底南江上路豈知八十來
錢塘

小山堂鈔本

至節後一日十月二十九日

倚欄閑執老拄杖萬變真如一夢中作甚瀟灑對今古
了搞杖早放飛非全幼孤瀛海三千里哀為江湖入
十翁驚雨未人意要在邊來朋友馬牛風

至節前一日六首

少陵早是滄浪客馬援真成矍鑠翁四十五年秋科
第一生心世不同
征羌決將起屯周鵬後奉倩周太公盧史紀年方六
泝五湖四海一詩字
燈前一點來中身鶴未鳴時起已獨每日會梅千百
握竹林閑作看花人
羣英鑑錄波湖風想像林稀老夜翁情為平原多一
出詩名元已捷無雪
春子先壑詩參吏吉花消息雨聲中我讀簡齋比奇
句元未出自後山翁　是也已目昔成希予集書撰
少未右山詩七簡齋詩不議比然亦出於少陵王家
也
心情詩參無佳句時節梅花有好枝誰似石山更早
津一生最論石湖詩

贈魯文道

積善　生氣積薪不生薰人力與培植草木各有根

小山堂鈔本

或不然此說宜以變化論哉魚無頭角作龍行雨雲
麴蘖釀成酒醒者皆醺醺不見昔諸子植衣孔聖門
仲由桀驁不使行三軍欲伴鵝也翻然回天行言
不是孫悲子取誤使之聞色舞而在文伊取五六坤
志本反從心非變而何云南山隱霧豹含其所變文
明明從新民孔書誅泗絲所謂新者何捨惡歸善勸
服可古衣冠耕讀故田園世所有篤無不可留一處
夷人先變已毋我求道風下急仮不移鳥喙海蘭蕤
香帚巢曉晚次整仍復媧人生悟此理寸丹還之一
元

亭題江梅隱海陽船事

望之有若紅其實止一事世情作風浮平地有滄溟
中截宮室更以肉軸艫形片帆可萬里形挽蚊龍腥
吾尤注定翁積世家海寧（[illegible]）遂華作措良辰
可濃飲而分教奕棊家譁青瓊書弘齋老天許推年
畫不夢蓬萊島不求過江烏野水無人渡行時一揚
舲

武林戲為又二首

錢塘多少少年人執鐵迴頭返已陵妹平地元無蘇
東紅塵天地不紅塵三茅觀頂險猶在六面橋角塔

小山堂鈔本

移新試問一眾生　律意溜然底下自由身
吳儂青益之云何郎羅綺能欲乃歌刑上船　穗西子
老城中高樓此人多珍惠富戶金千許多販賣民雨
一笑後忽重歷三十載世間春夏幾角樹

盧谷柯江續集詩卷之四十二終

小山堂鈔本

滎陽方回萬里

說

離騷胡澹庵一說

離騷之旨十有九

奇古辭怨閑淳潔雅雄渾枯淡豐腴勁正忠直清

指九天以為正兮 奇也 帝高陽之苗裔兮 古也

就重華而敶詞 辭也 國無人莫我知兮 怨也

聊逍遙以相羊 閑也 和調度以自娛兮 淳也

朝濯髮乎洧盤 潔也 奏九歌而舞韶兮 雅也

飲余馬於咸池兮 雄也 何所獨無芳草兮 渾也

登閬風而緤馬 枯也 結幽蘭而延佇 淡也

思九州之博大兮 豐也 曰兩美其必合兮 腴也

雖體解吾猶未變兮 勁也 依前聖之節中兮 正也

阽余身而危死兮 忠也 霑余襟之浪浪兮 直也

朝飲木蘭之墜露兮 清也

楚詞之旨十有二

陸離鬱宕隱約穠色巧綺哀怨

乘日月兮上征 縱也 ……兮 惟也

紐翦色而觸讒兮 觀也 執寀縱以制逞兮 容也

小山堂鈔本

僕濟濁以約勤兮 隱也 閒似第以紆曲 約也

破剖和以筆 穠也 執要契而委棟 色也

抵攄侍而觸抵 巧也 同駕廣與舞騶 綺也

采撫枝於中州 哀也 保咄欲乎山間 怨也

離騷胡澹庵二說

國風好色而不淫，小雅怨誹而不亂，若離騷者可謂兼之矣。此淮南敘楚詞之大略，然不及大雅與頌何也？或曰大雅既明且哲以保其身，屈原諫不行，懷沙自沉，非明哲保身之道；頌者美盛德之形容，以其成功告於神明，屈原憔悴放逐，忠直見疑，言且忠以見斥，懷襄以敗亡，豈追頌成功要在於神明。淳庵胡氏以為或者之言過矣，如離騷登閬風、遊春宮，為文武周公之道，嘉禹湯典則淳深，斯若神明可也。舜念殊之青義格以唐虞首韶舒之日都中元自然為文亦言義之雅，然以致其敬，盍不得與清廟比擬，不可有闕律言也。即然則雅頌之變不及之難與頌其言，況於嗚呼，不幸不生於仲尼之前，不見取於孔氏而列於大雅與頌也。

離騷胡澹庵三說

離騷楚詞，要皆不平出乎是而作，大抵而漢文章若司

小山堂鈔本

焉犬子（犬子司馬相如）揚子雲劉子政班孟堅張衡之徒
卑自離騷變詞出蓋靈均所著則曰離騷繼之枚乘
而推書則曰楚詞而離騷為主書名曰關雎樂而不
淫哀而不傷孔子之論也淮南子得其微旨謂國風
好色而不淫小雅怨誹而不亂以此二語措離騷未
為不然而濟菴胡公推衍闡明謂離騷始湘帝王之
道可以方大雅而善揄揚亦不誣有關洋言斯為論
矣科學詩早五十六七矣試讀其說有契於心乃兢
筆記之

天下夕陽佳詩說

予行天下多矣每登臨高勝之處惟向西為尤佳而
佳景亦多向西錢塘之湧金門雲錦樓金陵之賞心
亭武昌之南樓漢陽之秋興亭巴丘之岳陽樓江陵
之仲宣樓長沙之定王臺鍾陵之滕王閣無不西向
其所以勝絕者在夕陽欲暮未暮之際其景不可以言
常論也故杜牧之詩曰夕陽無限好白鷺天無陽樓
詩曰夕陽紅處近長安予於廬陵寓居得焉西番
不雜予同其名賦詩曰偶得西番予句西開此番人
問詩眼少天下夕陽佳蓋謂天下之佳無過於夕陽
惟西向則得之而人間有少者詩家眼耳故不識此

小山堂鈔本

景必具詩眼者而後識此句此景也試讀詩中不曾
有天下字近乎吟又杜詩曰天下兵戈滿江邊
月夜又曰閣州城南天下稀又曰越女天下白鑑湖
五月涼又曰天下郡國向萬城無有一城無甲兵黃
山谷詩曰瀟東一日識甘死天下三分尚可特陳後
山詩曰天下寧有此昔聞今見之又曰欲行天下獨
信有俗間疑又曰若無天下議美惡任成空又曰一
為天下惆不敢受吾廬洪覺範詩曰妙句恐於天下
白為才從似海東青陸放翁詩曰天下不知誰竟是
古來惟有醉差賢又曰國家科第與風漢天下英雄
惟此君又曰信哉天下烟奇作久矣名家多異才其
他同天下事與天下士者不一譬之問天下何物最
大而答曰道理最大即今詩意謂天下何物最佳曰
夕陽最佳也但恨俗人不具詩眼則不識耳近人常
傳詩一句天下名山僧占多亦是此意餘不能一一
詳錄姑記諸此以發一笑

滕賓日字說

婺源滕君鵬之字曰賓日俾同郡方回萬里行其義
曰取堯典讀之而嘆曰法始於伏羲成於堯〻之命
羲和也雖曰曆象授時之事其所謂寅賓餞者歷代

小山堂鈔本

義先天易離坎之位卽先天所謂心法者也天地罔
光也月星無光也皆以日而爲光故離中虛離爲日
日出於卯而天地之復於是乎旦萬物於時睹人之
一身載氣處坤室離右坎豈惟得天下三從順以爲
心又且得乎離日之明以爲心是則乾健坤順離明
皆心之全體也坎則以月而受乎日之光與之處其
艮皆心之一體日之出矣豈清氣精明當此時也居
子以自昭明德與日而俱照焉乾謂宇而當之者外
以敬夫日之日而內以敬夫心之日卽孔子大象之
意卽伏羲先天之意也然不止是書義不備則不與
日俱昊夜氣有養則不與日俱晦旦旦而日之出則
吾德之新與之無窮矣君丈切於先生爲宗存全名
祖淳爲先生早有聞於朱文公家庭之學世載於後
於田之說而明於我文公餘論以復於君是爲昧日
子說

鄭楷居稷字說

予同郡子程先希古來言誨之貴溪象山精舍生徒
鄭楷字君時字林之曰居字宜避則改字之曰稷翁
求予說予攷之書及史記帝舜命官之辭人曰棄來
民阻飢史記作始飢今文尚書作阻飢汝后稷播時
百穀朱安國註呼爲是鄭玄讀時作蒔如此則是字
虛蒔字當從乎畫之見無義可取從乎蒔之矣則種
蒔而已其義亦淺然則是字可改也而居字似不必
改昔虞和中葉人臣不得以居王天王爲名此襄世
世小人建明之所爲治世不宜循此弊開此端稷者
五穀之長帝舜取之以爲官名棄者稷之名姬者稷
之姓其官曰稷亦曰后稷師予不忘世爲稷官后者諸
侯人臣亦得稱爲君故曰班瑞群后曰肆覲東后也
予謂稷字可用稷字之下雖以翁字則未可翁者老
人也古人年五十則字加父鄭子年未五十當於春
秋甫爲群學別號而先自稱翁不若待五十而加父
之爲當也今予定其字曰君稷古稱謂君公爾汝本
無輕重東城先生爲文與可作墨君堂記以竹李比
君之稱始有君公爾汝之辯然今人上自官府下至
市井稱呼公字公然居李居未見其爲重間質王吏
鮮達而猶爾汝未見其爲輕居稷居稷予宜字君
不必如世俗拘士之所事所避也若夫廣古之號取
楊子雲所貴君永谷口子真躬耕之謂者令人字書
之予不能爲大字宜求之他人云

汪泉之賦心說

小山堂鈔本

理義悅心猶芻豢悅口 惠庖宰羊雞豚以快其齒頰猶
有待於外也 一物有一物之則 不失其謂之理 有一
事有一事之 不失其宜謂之義 此人心之所固有
未有待於外者 其宜不失其宜謂之義 此人心之所
固有也 予亡友汪君達翔之孫子其名渊其字崇元
其讀書之室曰比心 蓋謂淵者蓋也 理義之蓋非芻
豢之謂也 然則斯可謂無待於外者矣 而且介書居
清父求予說 以自壯 則豈乃執有待於外乎

汪崇元復心說

予亡友汪君達翔之季子曰淵 元其字 燕脩之所曰復
心 象曰 復其見天地之心乎 蓋謂造化以生物爲心
自一陰生而至於十一月 生生之物剝於上而一陽
之生意已復於下 無終窮之理也 聖人觀此一劃 取
以爲修身改過之象 然天地無欲 故必後人之心 有
欲 故有復有不復 而有是復之成 遯翁之師曰病翁
以此卦初九不遠復爲之字 簪顏吾聖元以身爲佩
之

王一物名字說

古有姓氏名字稱號 曾無難謚之異 以別親疎貴賤
不相悖也 史記書黃帝姓公孫 又曰黃帝二十五子

小山堂鈔本

得姓者十四人 又曰自黃帝至舜禹 皆同姓而異其
國號 分五黨 爲有熊高辛高陽陶唐有虞氏 又曰禹
姓姒氏 契姓子氏 棄姓姬氏 又曰禹以姓其後分封
用國爲姓 故有夏后氏及斟氏戈氏之類 近世鴻山
魏文靖公用漢紀稱 古今沿於禹 祖書姓 別氏則閣
之謂 左傳有云 因生賜姓 胙之土命氏 姓自姓 氏自氏
焉 姓乃混而言之 蓋姓一氏不一 首三相對七賢同
姓 姓而異氏 不遠婚姻 後世殺亂 無附 周爲韓 妻爲
劉 晁錯爲晁祿 項伯爲劉纏 或賜外姓 或稅異姓 族
類不分 而姓氏亂矣 子生三月 父名之 冠字之 名不
以日月隱疾山川 五世親盡 以王父字爲氏 五十而
伯字加父 春秋書字爲貴 君前臣名 父前子名 鄭子
產字子美 或不能知 以是通於中國之名 與本國之
名不同 孔子稱弟子皆名 弟子稱孔子字 孟軻也而
字未聞 後有小名小字 漢祖高祖字季 太史公不書
名 班史書名 郭字季 班史記者 謂李本其名 後改名
郭史 漢翔公人多有名有字 或史臣追補之 詳作全
本無名 學畫屋而後名金屬 原亡爲名 爲附退敬齋
名恭父 以字行 或一名二字 陶元亮又字淵明 蘇子
瞻和仲 陳無己 後宋秦少游太虛 晁學之惠甫 皆是

小山堂鈔本

婦子其臣子府而不為辰婦子其父母鞠而不為慢
然古無人無字近世雖執事圉圉者亦有字且以為
諱而名字亂矣稱者何避岐序孟子曰子者男子之
稱非五等子男之子孔顏曾孟以至老莊荀楊諸子
非聖賢不能勝此論語曰邦君之妻君稱之曰夫人夫
人自稱曰小童邦人稱之曰君夫人稱諸異邦曰寡
小君異邦人稱之亦曰君夫人朱文公集註引吳氏
說謂此不知何謂或夫子嘗言之予謂王侯自稱孤
寡不穀種君天下曰天子朝諸侯分職授政任功曰
予一人凡例然然各有攸當自稱貴乎號相稱貴乎
實周天子在而魯哀公稱予一人漢有帝而曹操稱
孤屈稅稱僕射婢稱夫人身行泰茂稱齡抱朴昔謂
稱子今之人自稱相稱亦不厭號者何三皇號也
帝號三王號王唐虞夏商周秦漢由有國之號為有
天下之號古之封國其號有爲王戰國而七王僭號
後世有年號有尊號有私署之號有寓言之號有者
稱丈人壯山恩公余有稱里越有老父烏有先生微
斯文學暴婦則飛燕太真盜賊則綠林長白僭有氣
道有號里巷有號俘被有號而近世樵埽博多充次
山自樂天之號更易不一已謂醉翁又六一居士謂

小山堂鈔本

涪翁又山谷道人歐公名世可也今則巫醫卜祝皆
互為號奮高下至舁相之矣亦有之性不過性習對
唐虞百周三百六十後世九品十八班一命以上濫
出朝廷爵則公侯伯子男春秋於異卒皆書公惟楚
子僭王臣僕公周之衰有封君如東周君西周君秦
平陵曾君漢之王小侯子有本秦爵嗣等君郡土侯
無實有是物乃若贈諡則皆視其生前若功德易
名鄒魯居山茶陽供贈太師人無實詞今不及說知
私諡於是之康陶令之靖節河汾之文中子横渠明
誠中子館私宋公至則雖有九重之命其公實私顧
今之或言爵貶諡相無知而君之公之且動輒相之
上朝下市無尔汝交嗚呼風俗之壞至此相呼而後
諱耶世道之敝至此何時而復古耶松江王居月支
名其子曰一初字其子曰一初號其子又曰一初字
同名則似無字號同字則似無號以是號藏居平之
術而發人之疑越年有陳生者名藏一字藏一號
藏一臨川人寓余杭之吳山謁公問以其名號字
之皆一也願子之王居贻以是期其子乎雖然採藥
者無姓無名無字無號村居柔不二價韓伯逕以是
名王居之意非避名乃是名也歟予欲獻以居之子

小山堂鈔本

為三一居士如之何如之何

僧汝舟濟川字說

僧名汝舟字濟川求字說者似無可說者今天則為舟成矣舟能自濟乎能操帆橹舟之諸物具矣舟能自動自發而濟乎天地之間凡有形皆物也善用之則死物皆活物不過斲工木匠能使死物也不過齊工巧木善桂皆死物也以死心為禪心何嘗死悟者死而不死不悟者雖四服百轉活録録亦死也予嘗習佛言摩訶者大也般若者智慧也波羅蜜者到彼岸也是為濟川之說

永斷孫自觀字說

君子之學求其身無一而不察也手足耳目鼻口為其一身之所用而口為甚焉處身之中虛外實下動上止象口之頤一言一默出乎此一飲一食入乎此人有血氣則有嗜慾恣欲縱志放肆而求此乎察則利辭佞言吻遊嘉納咽喉一順不慎倘不節之間利害禍福判焉口為自養之門心為視觀之鏡自養之所有正不正自觀之後去其不正存其正此所謂有不善未嘗不知知之未嘗復行也此所謂中庸之獨也已獨睹人不睹己獨聞人不聞之時也已事也無

小山堂鈔本

與乎他人也以自己之心察自己之口獨復而不遠復者也不然則習矣不察自致相戚與自求多福孰得而執其咎眉山子永子名曦孫氏自觀佩乃翁性行先生遇連之教心爾口口爾心所謂自觀者在乎察之而已若夫天地養萬物聖人養賢以及萬民此頤其完密自物九靈龜之教始

趙朴翁字說

書曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘孔子遂以梓材材名其篇何也梓者天下之良木材者已成之器也樸者木之未成器者也斲者以斧斤削治之而使之成也樸不斲則梓不材梓之材則不可以有樸而無斲况既斲矣則沐之朱之根清廟桂明堂乎門萬戶之宮成宇書樸而作朴誤孔子所定書則梓之為材不貴朴而貴斲明矣老子之言道德反是曰見素抱朴曰復歸於朴朴散為器曰道無常名樸雖小天下不敢臣曰化而復作吾將鎮之以無名之樸無名之樸曰我無欲而民自樸其字四為樸三為朴其義則一也蓋老子之言及此皆取譬如未斲之木木不斲則器焉待成此無他孔子用世者也故欲削治之人材而成器皆可以有用老子欲避世者也故欲

小山堂鈔本

天下之人材不必削治而成其器重歸於無用由今
觀之學孔子者歐章甫縫掖可以修身一以治人學
老子者樸星笥對士可以善身不可以及人三者楚
君良渴進淅而覆使參政除分謀于方為政事四舟
翁壺其如梓材之樸加之以斵而成其器以有用不
可捨孔子老氏而有井無井無斁罪是其於無用
也松之玉焉其在石也亦名曰璞不攻不雕無于無
之玉璞其氣之始也玉人加剖鑿琢磨之功而後居
予比德參以知道大歸王來述其成大器居其本此
為袖鍛說之予手哉

俞伯初復齋詩并說

婺源王口俞君肇伯初來杭當歸見示覲詩十二首
不學此言可喜至始三十七學是未之又求所謂復
養說作為韻詩莫知其篤意於學也可喜今丁卯年
論不敢陰學官遠煩言始歸而請為今三十五載矣
試為君論所聞可乎九月下五陰居上一陽為剝十
一月一陽來復於五陰之下為復本謂天道初登人
皆以人身明之初九不遠復无祗悔元吉象曰不遠
之復以修身也繫辭又斷曰顏氏之其殆庶幾乎有
不善未嘗不知知之未嘗復行也予謂新人行既出

小山堂鈔本

門當天跡而教于而近與與我十里而遁裏吳黃曰予
陽剛一爻上剝下反居卦之初其復不遠凡占得之
有過當天知而速改無咸悔而遇執能先速復為急
至於悔斯為元吉六二休復吉象曰休復之吉以下
仁也孔子以復之初為顏子之仁而以二下從乎初
之仁有仁人在下信而上能屈己而樂善言同
公以禮之人也楚四初不遠復以為人仁二集五在下
以其親善復如此初皇休武皇去念乎吉程大夫人
有自親分休其早我思仁人屈己下之六三頻復厲
无咎象曰頻復之厲義无咎也伊川以頻為屢猶朱

以為頻蹙之以為水厓朱文公從伊川蹙曰頻其
頻復至再至三未之未之復何其能盡極不中陰躁
復亦之無代六四中行獨復象曰中行獨復以從道
也其于受高在每卦二五為中中孚卦四陽央二陰
三四為中復卦上五陰六四一爻為中墓獨刻玄虛
上某如此說孔子謂以從道也而不言吉孔朱文公
謂獨此初應三其義才理其則明其道不計其功伊
川謂求窮然不克漲四非禁曰陽以五陰此獨處中
下應初陽雖是從道却吉却刻不言无道吉復功
明而謂從道反善兩無之理凡吉得之當復而已矣

小山堂鈔本

五敦復无悔象曰敦復无悔中以自考也敦爲厚坤
體也無助無援故以自成可無悔而已積累謂當剛
興亡危之世而能講學而進於陽明曰復其初二
以四爲不仁從道各反其正五從學修處坤之中爲
學自特成亦成復功未達於剛健可无悔者於二四
賢以重戒上六迷復而有災眚爲行師終有大敗以
其國君凶至于十年不克征象曰迷復之凶反君道
也予謂迷復反君道舉其大者言之人君治國之道
無非復善而已凡人皆然要之亦謂此是極不好底
文十年五年三年七月八月三月相是象數中自有

爲教如此贊曰君民之道莫大於復迷復不知有如
上六天災人禍師敗君亡且一而可事極建寧十年
爲征紀數之極一敗塗地有聖主遇三陳九卦人曰
復德之本也復小而辨於物復以自知此三句小而
辨於物尤爲拾與學者於六爻之陳之句反念卦象
講熟玩復理語事應物於此心方動之初意思衰乘
欲然未發之際以斟之貴乎早斷毋遂非毋入迷則
以亞聖配享大成堂不難矣其知之非艱行之惟艱
宜相與勉之

皇甫師曾元齋學說

小山堂鈔本

學力有餘天資不足參也魯於一貫之旨無所疑而
賜學力不足天資有餘賜也達於一貫之旨有所待
而覺此皇甫之命名所以本致師韓而師曾也喜
曰元齋永本而意從淮南觀拔從爲貴事親至孝年
二十二得其源於趙山是然明其字說意爲一世所貴
宜已知之雖然曾可師也魯者氣質之性不可師也
師曾宜如何論孟諸經所載曾子言行及漢書藝文
志從事志曾所傳曾子並二各成十八篇如晁公武
讀書志所載者皆有可師近頼漢汪晫元刊行曾子
子思二書予家藏有此本但非漢志的本然則參也

竟以魯得之又當深味伊川先生之說或問安言如
何謂之魯曰惟其魯所以能三省惟其三省所以能
一貫曰謀忠曰交信曰傳習天資有餘者不屑於此
學者宜勉學力之所以然哉

天地性道說性存學說

天地之性人爲貴何以貴性善也而或曰有性不善
何也有天地之性不能無氣質之性張子曰形而後
有氣質之性善反之則天地之性存焉程子以論性
不論氣不備論氣不論性不明予言氣性不分至二
先生一旦分決代爲千古是執天觀盡坤天地之性

小山堂鈔本

其蘊二卦是爲執中之傳曰人心惟危道心惟微人心氣質之性也道心天地之性也有心之名而未有性之名高陽曰吾有恒性爲第一性字之始伊尹曰習與性成爲第二周召康公曰揆尔鄰尔性爲第三至孔子性始大備論語性相近也習相遠也周易各正性命是也至子思言性又大備天命之謂性率性之謂道皆是也至孟子而後言性愈益大備性無有不善水無有不下也爲皆是也告子不識性公都子不識性楊朱墨翟不識性荀卿不識性楊雄不識性質程義董仲舒性者生之質涉乎氣違之且宜是矣而三品之分涉乎氣佛曰作用是性在手執捉在手運奔第言其形之運來判是非涉乎氣大紹絕學周二程張邵言性始精而張了翁劉康節五峯郭白雲諸人又小差朱文公張宣公繼作其言性一是無遺憾矣勉齋黃氏程之詳矣於以參李黃之李公晦者至矣性即理也理即道也子曰成性存存道義之門本然之性人皆得之成性也存存者存之而不已也根朝存之而養己之暴存之斡己之非存存之謂也祝上天之信道成子性存持以是爲旅爲說

潘友文渙字說

民惡潘居甲中童子科今年已成人同年乙科進士陳此行天應建寧鄉前輩見之未見其名易風行水上之卦也其字曰文既求字說此行年七十二不爲其說而題今七十八之方回爲之鄉飲酒禮先長者不敢題文者行文也竟題明文思舜恭哲文明純于亦已文王之所以爲文孔子曰文不在茲乎此皆聖人之文未易及也要之文於天緯地曰周官云煙六行六藝於其中居取風行水上渙然成文之義則是老泉蘇公之說始老泉之說不過指後世文士之文取其自然者而言居於斯不敢自以爲煥然成文而題其辭曰友文則大畢以自牧之遊天下之善士皆當以文來胡人居吳羽甚敬之恐衰之亦豈可不少義之人生十年曰幼學中童子科類資之力也五十曰弱居今年二十一則不可無學問之力曲嘗以易卦數之最爲第四卦渙爲第十五卦童蒙之教居策熙之求居策熙莫蒙至謙十一卦居之蠢自蒙至謙亦十一年且知艮下坤上所以然之故而居已老四海之文六文皆吉謙尊有終不可一毫自矜大也回肖能此文則亦足以爲居之友矣夫

辨性物道存說

小山堂鈔本
小山堂鈔本

易繫有云知崇禮卑崇效天卑法地天地設位而易
行乎其中矣成性存存道義之門前太學上舍三衢龍
徐公氏一桂名其次子曰性初字道存文公釋之曰
崇理則知崇如天而德崇循理則禮卑如地而業廣
又曰存性存成之性也因謂窮理循理四字極精性
初者賢愚同一初也靜德之相潛心先生清江傅君
乃龜山先生高弟逸平先生孫公誠史爲之門人與
羅仲素諸公交其氏世受龜山之學與其陽同一源
流人而欲完其性之初捨窮理循理何以哉

四子名字說

長存心字中全心之全體能存則能全矣　今年三十
一　次正心字中立此大學正心之正孟子勿正之正
而字異義正也者敬以直內而已能立矣　今年二十
九　次高心字中尚志文正公謂嚴子陵不事王侯高
尚其事又曰先生之心出乎日月之上又曰先生之
風山高水長先生於嚴陵故取此義以爲百六知難先
見後出綴之十年　今年十六　次明心字中虛易離明
也離中虛心體也　今年十一

邵氏三子樞機權名字說

昭穆定世系史法也名字取義理師法也故知昭世

小山堂鈔本

某嘗內母姨使館翁諸賢命子名欽水傍金生水也
第三子名應運生淵甫名其三子曰樞曰機曰權欽
木傍水生木也凡此謂昭穆定世系也樞戶樞也機
弩牙也權秤錘也皆器物也一器有一義一物有一
理樞中樞同無端也良爲天之樞一日一夜天運周而
不與人心亦有是樞不止於戶也樞之字可謂子周
乎釣之弩不爲鏈發故發乎凡可以發動而料於用
者皆謂之機不家則言成人心亦有是機不止於弩
也機之字可曰子發異以行權又曰巽稱而隱註爲
者謂反經而合乎道又以稱爲稱而作平聲皆非也
合道則不反經耕爲古之稱字合從去聲惟朱文公
以爲佗能稱量又能隱伏不露形迹則得巽順之道
可以行權人心亦莫不有是權也又何止於稱錘權
之字可曰子巽此三者所謂名字取義理也史法一
定宜可爲師法非知道之士不能爲樞以運大事機
以發大事權以平大事未有不敬謹而後可者也故
四周曰家曰與皆古先師之言云耳尚敬謹之以之
哉

石氏四子名字說

天下之物實莫貴於玉而玉之所出皆生於石要青

小山堂鈔本

丹砂雲母水晶琥黄鍾乳金銀銅鐵錫鉛汞皆石產
而玉為冠祀天地日月用之祀宗廟山川用之朝覲
會同聘問用之人見之為寶器之玉而不思夫學精
青碧非石無以為玉之胎也石經始如左傳不礪前
行者郭中石公國瑞有四子當題命方同名而字之
敢取石中生玉之義次序其說至知為物貴矣也其
貴於子之所執者圭字今從璉周禮天子搢大圭執
錄圭公執桓圭長子小名引源欲名曰石珪字桓玉
執此圭者王之上公輕桓謂琭其玉以雙植為文宮
室而桓之象前刻有相玉為玉亦名桂相人可為也

禮記曰天子以球玉注美玉也又曰天子搢珽注笏
也次子元源欲名曰石球字廷玉珽同球玉其字從
玉傍廷其目得近人主佩玉笏數周禮琬圭以治德
以結好王使之賜節諸侯有德王命賜之使者執琬
圭以致命蓋琬圭之首圓其象仁第三子更源欲名
曰石琬字德玉為諸侯受德賞何不可者禮琰圭以
易行以除慝而王使之瑞節琰圭者判圭頭之鋭而
方之其象義諸侯有不義者王命使持琰圭之節執
之令之風黑將帥近之第四子善源欲名曰石琰字
方玉湖而道康訪徐公既字子方是也征伐舉持以

小山堂鈔本

是則之鋤然生玉者石也玉之成器則有待於玉工
琢之以椎鑿磨之以水沙非一朝一夕而後登輝籍
故四人不學不知道四子妙年進學予欲玉汝于成
凡於傳玉字皆異惟此一玉字虛而有味故引而伸
之

三孫名字說

我先祖朝議三府君生先君兄弟五人先君經幹判
通判居長皆從玉傍名先君登嘉定甲戌上舍第實
始大方氏之門不肖孤歸自廣來封冊用先君所命
小名不敢改桑為世拜亦生子五人皆從心上命名

今長子存心有心曰午孫次子正心有子曰燕孫第
三子為心以為先叔父貴元九府君後先堂兄知縣
有六府君後歲丁丙七月四日舉男未有名予名曰
七十一兒第三孫亦一幸也使乃命名從玉不為名
心傍為字物莫貴於玉自玉其身可也人莫靈於心
心無愧於中可也午孫名曰玉鑑字惟深燕孫名曰
玉璵字惟溫新生第三孫名玉四玉枝惟清幼則且
呼玉孫是而後用雙名及字祖父之業切書引之

贈邵山甫學說

學所以盡夫固有之性也盡性在窮理窮理在致知

小山堂鈔本

致知之要莫切於讀書天下之書多矣今之所存九
經及左公穀儀禮元詩注次經疏孟王壁習凝用具
備此乃學者所知之律令格式近世諸儒解說即今所
以申述律令格式之意者也參伍以考之左右以驗
之至於旁通照合而後無疑其有疑者章而後借問
於二程邵康節謝上蔡楊龜山胡文定公及子朱文
公張南軒呂東萊以發明於其後學者遵是以求焉
至而用之以是非取舍乎子史集之所去則胷中先
有一定之權衡而洞開淺見邪說異端不足以惑
矣是故經約也注疏博也若子若史若集亦當日足

之力讀而攬其大則博也其主則在乎經之訓旨與
夫諸大老先儒之已斷而不可易者約也類書韻書
釋官書博官之助也學之入門則近思錄與真西山
讀書甲約之又約者也約而博博而約日進不已矣
文章無體裁文體則文與詩皆是也古人以爲微言
之緒遠言而主於能則異於不能耳古之經皆文也
皆詩也後世下筆未易及經則分爲兩途文自先秦
兩漢而後始有韓昌黎次則柳子厚又其後有歐曾
蘇詩自雅騷降爲蘇李而建安四子晉宋開至唐參
以律體其極致兼如杜少陵陳子昂李太白韋柳皆

其尤傑則歐梅黃陳過江則呂居仁陳去非至乾淳
猶有數人主學者必也所得既能而後於此用力
取其文若詩做之初如書字慕臨古帖至其熟則不
必摹臨而似之矣若如近日江湖古文止於水心鼻
律詩止於四靈許渾之其實姑以篇以篇手未嘗深
造其域者識者所甚不取也蓋何特文章與政事亦
杜佑通典言治亂止於資治通鑑言性理止於四書
語錄然亦未必能貫通也其於經若注疏無不能
然若望洋則世之爲士而言學者豈非欺又足難明
文且自欺自誑其身世自誤其同有之性而至於汨

無所謂也我又有一說學所以明本於經者蓋以傳
是之說亂天下之能言者久矣濂洛之傳既明楊墨
之流已詞能言之士惟溫蔡諸子歐陽子東萊子
之學一出於經條不無壞冥之賞懲深之學遂莫宗
聯後漸見道混潭永田永羽永而爲一亦宜引而避
之然則其惟朱文公所學爲不可及乎孟子而後惟
茲一人而其餘事文與詩亦翰墨一句一字無不造
理語極今之學者捨是不以爲集而馳鶩近不亦
枝身矣乎彥陵邵君叔山甫通經精通禮易擇第直
韓生會稽寧不食其德誘後之人今山甫氣貌當遠

大小予二十許歲欲書予平生所學本末以贈之其
亦以韓語夫群之可與熟者焉

故家名閣說贈瓜窗日

孟子言故家晉聚而南北世為王謝崔盧其閥而
近人乃予戊子冬夏間得至吾卅之饗源故師參
吉既溪齋瞻先生之孫賜予寓日來訪問所未見不書
可不記溪齋予徒得登第字德本者入學登第並朱
文公門人其史行有登仕卅司户曰溪堂其姪行有
武子入學登第不及祿回為蘭天下所共知溪齋事
迹有墓誌所不書者並凡兩存於鄉皆書明第四
人其禮部試破句則予一人以惺滿塲皆曰慰人君
叔為之心是時寄皇無道慰人君三子考官病之提
後得溪齋春猶同送人君欲為之志乃為驗惻動東
護擢為都魁如奉其人欲自位置前三人改居為此
閱未所聞也溪齋年八十寄慶三年丁亥自福建師
懷吾是以紹定元年戊子平西山真先生景元為篆
語觀山魏先生華父篆額焉蒙齋袁先生肅微書今
蒙觀蒙齋筆以其更書微有餘苦彰扶村黃先進溪
齋歸老詩之首觀筆甚楷初年所作其後一首有云
他山閣莫寓其水傍魚翁者刊本刪去戴石屏式之

小山堂鈔本

親筆梅翁亭詩又云故鄉風俗處如舊前輩風流尚一
可傳予偶既語亦平生定亭日謂不棄一經小君子
今江湖間亦罕有此詩人寄石之先大父乃溪齋之
第三子四切齋於至親之傍縣掌名與予相為同湯
東閣伯紀說又觀筆亦可觀今斯人亦不可作矣此
又所未見者也予三十年識溪齋第四子寓日之叔
又室是豹今是吳蘆識溪齋長子之孫玫第二子之
子皓文屢識寓日韻骨清發詩律奇穩議論學問文
獻尤列可仰也非於該次俾予為寓日子說孫為珠
未暇究悉故書其所謂聞所未聞見所未見者歸之
以見夫故家名閣之不可忽如此亦以表予之意所
以穿叅欽羨乎先正大老之門者不敢自同乎流俗
而異之別也

俞好問字說

云之叔村俞君名裕字好問以好問則裕對自用則
小而書曰仲虺之誥云示裕德有餘也小德不足也
一事一物一義一理有所不知不求於師不取於友
而自以為能自以為智恨喜訊姘為害甚大豈止於
小德不足而已哉信矣乎好問之勝於不問也好問
者不一問也予入大廟每事問孔夫子不恥下問易

小山堂鈔本

九二學以聚之問以辨之其問甚多則所得愈富所
得既富則所以畜其德者充斥豈淺聞之有益於人
也如此故曰務然問也者求所以知所不知也既知
之後法當若何曰行書曰知之非艱行之惟艱譬之
路未知何者豈可不問於人問而知之豈可不行問
燕之路而知燕路當北行而至於燕問吳路而知吳
路當行而至於吳問而不行如不問行而不至如不
行也孔門弟子無不好問惟顏子鑽堅仰高行之而
至卓爾之處則知而不行非求之至則行而不止此
顏子所以首德行之科也近世大儒教人必曰知行
雙進命君勉之顏何人也睎之則是

李師善復初字說

近世大儒釋語第一章之第一字曰學之為言效也
人性皆善而覺有先後後覺者必效先覺之所為乃
所以明善而復其初也今參知政事與公可興之孫
李君名師善字復初其所以名字所謂至善為師是
也其所以字朱文公所釋三十五字是也可以為師
人效於我不可無師我效乎人所謂學也禮記文王
世子學記篇學有斆音孝亦作效韻書斆訓為象斆
訓為教為教之師之謂斆後以我為師之象故曰有

[illegible]山堂[illegible]本

所效於後而求其成於我以己之未知而效先知者
以求其知以己之未能而效夫能者以求其能此李
君命名之義也必師乎人之善則足以明乎天理之
善而去人欲之不善吾之本性復矣曰復初者復乎
天命之性也天降衷而人秉彝其初豈[illegible][illegible]之不善
哉此李君命字之義也覺有先後師善為難惟無不
善復初為難抑易有復卦初九不遠復聖人以修身
許顏子之仁六二休復吉聖人以其下從於初爻之
仁而取之此之所謂復於初與李君之復其初不同
然初為仁而仁下之則師善之意未嘗不同此又別
一義說也因為序之

三山林君名字叙說

吾友三山林君名德載字敬叟易大象曰地勢坤君
子以厚德載物君子所以名也坤六二文言曰敬以
直內說卦說曰坤為大輿君之所以字也至厚而載
萬物者莫如地而君子不過一時然之身以其德之
厚配天地之厚地有形而德無形地之所載有物之
可見也德之所載不知其何物也曰君子出而負荷
天下之重任國家朝廷宗廟社稷民庶生靈九垓八
紘五岳四瀆常危而不安此其所載之物也而其所

[illegible]山堂[illegible]本

以謙之者曰德不德曰德而又曰厚德然無其德毋可量度方寸之中一數而已矣有形之載地為輿無形之載為輿地之載地外之物君子之輿載天地一數而已矣伊洛數曰主一曰無適聖人之極功也予將從其門徑之易入者求之坤第三畫陰變為艮謙艮下坤上謂之地中有山指地大於山山小於地而山為於地地卑於山以大下小謙之義也伯益曰謙益此善言伏羲先天之易也孔子言益謙流謙福謙好謙而又贊六爻無不吉此善言文王周公後天之易也其義蓋取地大於山而能下於山君子謂之地為謙為不伐為不矜為不自滿假而名曰謙不近一笑而已矣敢切以從從德以敬敬自謙入定謙愈益念精愈厚故予又以謙道名居之齋而别為之說矣世之人以謙為可忽謙者少而盈者多故自滿之士雖微小物不勝任焉涵純毓粹蹈中履和由謙入敬由敬進德異時以其身為天下國家之輿望易易歟

靈谷桐江文續集卷四十三

小山堂鈔本

靈谷桐江文續集卷之四十四

滎陽 方回 萬里

記

孚舟亭記

亭以舟名亭之前乎舟孚名易兌下巽上之卦曰中孚也兌為澤凡天下之水皆是也巽為風為木水上風行而木浮焉乘舟之象也以二體觀二五剛得中而虛以全體觀三四柔居中而虛卦之六畫成舟之象也然則何以謂之中孚孚者信也誠也中孚者由中之誠信也巽居上以誠信順乎下兌居下以誠信說乎上相孚之義也易有畫則有象有理則有義象則舟而信則孚也孚之為字上從爪下從子蓋有家羽禽以足轉卵卵而煖之異氣之相孚彀至而啐啄出雖誠信之至也是卦也中虛者誠信之本也中實者誠信之質也莊子言虛舟而謂無心老子言室鑿户室而謂當其無之之處為有用之義彼蓋不知虛實相雜之於吾儒之易未始有間也非實則何以為外輔非虛則何以為內乘之以上之一畫巽以下之一畫合而成虛為舟之腹心巽以上之二畫兌以下之二畫對而成實為舟之首尾上不以誠信順乎下則何以格下

小山堂鈔本

下不以誠信說乎上則何以從上象也豈惟覺說而
彼此感應風動澤受而内外之際義也或問予之作
是亭也將以玩春華遲遲秋飽耳抑夫易之亭侖以
為名不已近乎雖然予嘗為逐臣之衣食謀而浮沅
湘北泛諸汩大河長江洞庭彭蠡東之海蜀之峽矣
之處澤居湖與不至為當其急風雷浪翻作栽傾
與蛋漁庸子之蛟龍爭一系之命蓋瀕死者屢矣而
每幸免是必猶有誠信一念可對鬼神故未嘗無險
難而卒無恙未嘗無因是而終無憂自今以往坐對
於浮舟之亭念念思之上法巽順下參兌說人以誠
感乎己必以誠應乎人己以誠信感乎人人亦當
以誠信應乎己此觀象玩辭之事不敢不勉若夫探
蓍歎策而成小過之卦六爻皆變者則當以此卦驗
諸身見而玩其占焉世有知易君子當以管予言為
然

建德府梵乘寺興復記

佛法入中國以來僧居齊民寺居勝壤日以益夥吾
本易數計然其法不過析而為三有禪僧有律僧有
講僧故其寺亦三曰禪寺曰律寺曰教寺古梵乘寺
建於唐中宗時後為蒲鞋陳尊宿所居亦禪也而其

小山堂鈔本

致勝四靈寺問三則曰靈者聚也散天地之所以散
萬天下之所同尊自本質以上皆若若走聚於斯矣
所為士已甚而為父聚於斯少夫本是百執事工役
似優婆夷祝髮者皆附而聚焉於斯蓋吾儒之說古
古聖人祿位名壽一本於德而佛者之說則為佛之
願力甚大人之精神無所不通陰陽遠邇其壓泰
三大俠如君群之殿堂之下班列行分如群下之會
朝於君皇祈某將是可以除休陪永送臣子萬歲之
願書其數華封人之祝而奉為呼嵩之呼皇不鞠躬
跽息屏踏足和顏踏首以請投拊免唄鳴聲罷用梵
唄重然磬香將供虔肅日就天辟也是豈也浮屠祠
已高可以著神明徵福祥而況於報上之誠心乎良
以正覺大慈之下之所同欽然抹九五臣德地天下
之所司尊夫而敬所欲尊而團聚人則當極其敬之
尊之之事而重其地某寺至群則所謂團寺者舉其
適一同主念盡地剝敝故吾州尚書羅公 許程 篤記
僅存大殿後與力士寺養拊主於闕外而已餘悉茅
棘一旦有楚燈者見吾州則呼曰寺且復矣曰何以
復曰非父能復之也復之者僧鐵濟濟也其所以能
復之何一曰歸復雖寺左右故地盡衰民舍為室廬

小山堂鈔本

令業籍粥故藝桑麻素芋蔬果可資食屋其上猶有
餘之田集群力闢僧三千人醵泉五百修百五十焉
為僧標施端原而未之田頃累產歲租入蓋無幾編
之總統釋教所勸蓋田為記若干嗚呼正之往成見
在廬將大啟敢峯等儒吳後之人思隱之乎抑別異
不有數此寺始卯田子罷分為群更五年已巳而復
乎孰為簡與後之壬元辛巳田去群又三年而成而
僧假法滑與後之前後而記皆敘之人書為字者歲
月亦稍相似則又豈偶然也哉僧錄清濬姓開封
人傳之者僧判智顗靈姓江西人致力請田者前上
觀教方徐居師弼承慧燈者如川皆郡人撰碑若干
數濟者可觀此不書

琴堂書記

琴書堂者新安郡東山居士劉公伯莊燕休之所也
娶予元居之第三姪勤有起家居壽皆老然其居三
燬于火淳祐元年辛丑大火琴堂再建基偉雅償美
觀有叢竹之祥卞先叔父元圭知句特擊拔居士大
喜觀書構之景定元年庚申大火起于鄰堂自是不
如前納咸淳六年庚午又大火則堂不能復矣居士
長子文蔚先姑所出次燕子四子中姑命為長子後

小山堂鈔本

當火之三年中年甫十五執書艱危不絶如髮歷十
餘年始克自立琴一張書千餘卷屋數楹始復乃祖
之舊與兄文燕先畜所居仍今為一孝友雍睦
特定以堂後改堂宇周咏書遊得觀古士堅先始賴
德好善教在予予神天理之不可泯如此郡守處公
天錫為書其額為予而記于禮古之琴有散有絃今
之琴弦則是矣而散弗傳古之書且讀且編今之書
以刻以養勤于為篇今琴視古為太簡故擇琴甚易
聽琴者莫辨然今書視古為太多故藏書甚易而業
書者或莫之專然斯二者而得其意則琴固在微軫
之外而書亦不在紙軸之間古之人去燕求之天予
予孫許勿替其遠是為記

清南耕舍記

果品之分大吳之火有宋山郡有溪水高溪水之南
風氣寒以土齊定時洪洪在其東牛陵在其西上窠
在其南其代在其北昔人百戰以爭之場而今也予
家郡自有耕無敢其足趨侯卜築於此號曰清南耕
舍而於縣北東陽方回記之曰治之代之民四
士農工商耕者一而食之者三嗚呼不給後世之民
七曰僧曰道曰軍曹不耕耕者一而食之者六故不

小山堂鈔本

不然也其豈侵欲驕是昏也而將以射耕為事乎古
之事蓋亦耕矣伊尹沮溺皆是也然不為是沒神農
垂訓並耕而食孟子闢之也夫班孟堅裴駰殊異
民庸爲大治最洗關有者如後者而可以一旦解者
故親來耕鋤焉爾觀騎牛蹊陌者未知往也曰是不
然士大夫志無此志有此志甚乘受於衷深從古來
於歲陵是不離其門元亮彭澤县歸於下湮里乎
賦者請田裹壹不若常夜對此難劉凝之求田耕稼
耕於廣虛題其隱者謂身在畎畝中名滿天地間豈
可謂今世無其人哉用九故剛而上九剛之過者也

易乾上九爲三十二上九之首故於此設亢悔之教
以爲例也其上九惟艮居外體者入而皆言以其上
也復之其致元吉以應乎也大有之吉無不利以亢
乎也訟之三號以至天祿之漏者以過剛失之晉上
有亡其而晉與益物又甚焉求晉而不已則物登乎
天復入乎地矣甚命不亡則是豈之或學之近世貴
種入其者脩未嘗不陞於上而未嘗不處於下而不
則出於畫外豈非所謂知進而不知退者耶士大夫
而知之此則幾於道矣待之耕舍可以餘數不必露
既塗遂而後謂之耕也清風垂而根株茂夕日下而

小山堂鈔本

牛羊歸于木得游於谷內故贊其賦詠而姑爲是記
云侯名璞同知爲郵陽總管府事事名澈同知淅東
道宣慰司事故相門皆名卿

建德府南山寺旃檀林記

佛氏其教其說與儒者教不能不同而其與士大夫
風俗亦未始大相異易之理難明也乃以龍喻乾以
馬喻坤於一物取一象而易可推登人之從難言也
故孔子以大喻志子貢孟子以日月息壤泰山河海
麒麟鳳凰喻孔子而聖人可知吾得之焉非六經孰
至此也於其種類根器之條者以龍喻以象喻以獅
子喻以兔牛乙喻以屋葛條紅蓋花喻其聚信之所
曰道信其爲之待者而處於將信未信之門則曰道

信而又得其餘曰旃檀林亦猶國家用人將相大臣
於已信者又信者也於士手取士登一名謂將之擢
於故取士之地世謂桂林程氏之法吳於儒而其取
人之說分乎二儒之說如此古睦南山禪寺自無謂
林師如川主之陶虛舒堂新其聚信之所遭予親榮
雍欲為廣予為之以記揭懶其額於方相也既予歸
榮陽山下龍集戊辰以書求記所謂旃檀林者極
備放健爲叔六十歲庭風順望切拊膺凡將信之乘

小山堂鈔本

與之盟於座康而各執佛之事者亂鐘塔沈浴涼幢
纖嚴急備且不惟是大堂寺佛奇像之常闕為株
三給衆買剏山為頃車擇水作石塘為之可浚塘泥
新秧倒劉許定發走處何與戶加宜增長青相私界標
二焉而後檀香澤至或諸齋皆有相之所為而出於
好名者之所不能自禁然予嘗謂近世士大夫貪忌
虔近意建塔而突夷致所棄悉至公則試母是皆於
名世道以是漆倒記虜令釋氏之法盛行而衰以射
利者無所能亦無所畏視事物無司斗食為前後可
欲有彫欲無贊有香吏皆杖有卒換死骸瞽沮不害
然鴒頤沈吾州獨角於為善則蒞對之以為好名亦
近世不肖士大夫好貨之術耳嗚呼均是人也能士
之類一也則其疑釋與儒為侍而獨異觀曰均是人
也上智下愚殊趨也中人以上中人以下不伴品也
則釋之徒與士大夫風俗為撰不同然則獨與伏者
吾見一川矣曾不能支其從之風俗猶有如近世士
大夫之所則予未見可以也是猶樓林中必有請吾
之而與藏於斯

善歷庵記

予所居黟田般溪紫陽山下漢西南五十里曰航口

小山堂鈔本

其地隱僻其人古直號居士　後與　余為其近鄉有為
尉於往之紫溪者曰吳君　雷孫　其子曰　辟於杭祠事
迓予言號居士事與書皆來書曰居士　以甚勞事無
多人年垂竭於身遺意猶悔未動買田十畝築室
十間田以供菜盛屋以祀其先時延道家儀之繪世
所謂觀世音者奉之大人尉貴溪之日為請於三十
六代天師從真人宗演書善歷庵三字為之榜隱之
地檢路偏絶古直之人巾履進隱竹樹茂密溪山奇
勝請予記予謝曰耕畤居士事如是其勤也而可謂古
有廟於無墓於廟內與於下陰為野土之死而致生
之[illegible]死之不仁也故於於廟事也恭血腥之
禮於燔燎節以先諸天報氣也饋食之禮恭稷肺心
醴酒以求諸地報魄也及後用情謂之二禮故有陽
厥於廟不於墓而孝子之心盡矣且繹以用尸周之
衰而廢尸而用主今之禮無一而古重墓於而輕廟
於卜尸迎尸餞尸之既以敘者本書其先之稱謂近
於主稱飾則畫素肖似曰影堂又近是則凡鬼神無
不剝樣以金為狀而其事侈矣予讀禮孔子墓三年
而去後世有以終身廬先墓廢廟不祀為孝者非古
也居士而墓為庵者況乎廟墓之勝為一為善而感

小山堂鈔本

理所必無事感應之神而庵之命名書額乃及出於陽
平都功之教又似乎混佛老而為一者也若之何為
說曰不然蓋然僕以未尚基有庵以徵咊矣蓄摘不
失古意今之然然者則蜀棄醫以非致爭辯洞泰雖非
報饒乎祭不以血食而以菓茹則佛老之說於不可
錫然易曰隨時異興之義百頃千極之家隨計羽化
惟佛老之徒得全然者託於佛老而之之庵者依於佛
老而句中人藏其身於佛老之間亦可以粗安曰理之
而與他處居士好善於世無改方之參發宮路走楚
門兩斷隣而不知止隨利辟而不知悔者固有間矣
他是無祿佛生而報孔氏者雖口惟服呼哉蝿宮設
居士亦或吧焉且居士知方使君之名求文以奉對
庵此一節亦不可不書也是為說

肅齋說

昔河南程氏繼孔孟絕教學者求道入德敬為之
訓曰主一之謂敬又為之訓曰無適之謂一李者能
整齊主而無適乃敬之極功初學之士故猶之未繁
朱氏集註論語第一篇五章本程氏說亦曰敬者一
無適之主為敬而後有曰不貳以二不參以三
則主一無適之義始明大抵心在乎此不可又適乎

小山堂鈔本

彼方主乎此事則不可又雜乎他事此其義雖甚易
行知而未易行也今此敬於成熟之餘者固必能主
一而無適者朱氏此節則為之訓曰敬之為義惟畏
足以盡之蓋有取於太公之丹書敬勝怠者吉子思
之中庸戒慎乎其不睹恐懼乎其所不聞忌則不畏
不戒慎則不畏不恐懼則不畏人於天地之間固有
所畏則淵然自斂人欲忘而天理識矣是故惟畏可
以訓敬而初學者易以入門雖然猶未也朱氏之高
弟曰勉齋黃氏又以肅訓敬刑洪範之肅以明之謂肅
亦畏字之意敬自內出則紀於外形則心念肅
故曰恭作肅而說禮者亦曰心肅則貌敬以畏說敬
而又以肅狀畏初學者所以防閑未備之方不在茲
乎今夫處學齋足跡訳知思閑者莫不肅然何也肅
即畏也畏即敬也皆人心之本體而因事以發見者
也今人如此惟有此須之肅斯須之畏斯須之敬居
常則不然亦如是肅常如是畏常如是敬靜則暗室
屋漏後然若也動則出門使民如臨賓祭者學者由
是入敬昔程氏朱氏黃氏三言而一之求道入德亦
可以弗畔矣夫異之君名御文卿好李妙早從師以
肅名其讀書之齋近俾予為說以析其義而予歡是

小山堂鈔本

復焉然則肅而畏畏而敬所以涵養其心而徒敬無
事則流為畏縮故先儒教人尤貴於致知求之於方
冊而古人與俱如易之畜德求之於朋友而今人與
延如易之兌習則幾矣君年甫四十嘗為湖北望魁
司上幕郵置官富陽二大邑宰有聲今將尹武岡以
是肅為政其不有如時雨化之者乎

三勿齋記

心一而已而有人心道心之分有未發既發之分有
忿懥恐懼好樂憂患之反分有惻隱羞惡辭讓是非
之分心豈若是其多端乎心統性情靜性靜情動也
人教人以養心之法制其動之不善以全其靜之善
可分得不分別言之也昔者孟子與公孫丑論不動
心之道十有四問十有四答其七問而七答也有集
義養氣之說雖養氣也實養心也心得其養則其氣
浩然心失其養則其氣餒故曰志氣之帥也何謂心
得其養孟子二十有四言之盡矣必有事焉而勿正
心勿忘勿助長也有此一有勿此三勿則集義而養
集義養心在是而養氣亦在是矣西京趙氏河南程
氏以心字屬下句臨川陸氏以心字屬上句新安朱
氏以為屬上屬下皆通必有事焉之事如有事顓臾

小山堂鈔本

如形事上帝如請事斯語如從事於斯必有云為必
有注措一舉一動無非義者此集義之綱也然是心
也苟或毫髮覬望有所為而為之則不為義故設為
勿正心之戒傳曰師出不正是戰不正勝孟子曰志
信不二非以正行也蓋應探預期邀譽計功之謂此
心既除然又恐其流於荒情茍且荒唐謬悠而莫之
救故又設為勿忘之戒忘也者不耘苗者也人之一
心扶左而右竟起東而西仆勿忘可也過於勿忘而
揠以躁之或至於矯枉詭偽詭遇行險故又設為勿
助長之戒助長也者揠苗者也一勿制心也二勿救
心也三勿戕賊之心也一勿不成莊子鴞炙時夜之
謂也二勿不成釋氏槁木死灰之謂也三勿不成嚴
衞鞅晁割肉啗口受手而衣裳覆延年而餌金石無
益有害甚矣學者之心能靈認孟子一有三勿之訓
三綱正三日學義為心主心為義主不淫不移不屈
豈不所謂大丈夫者哉膠西王君珏德玉庭學江右
講明心學有忘有氣東嘉孔君文杓端卿以三勿名
其齋屬予記之予教誦所聞柳子厚味七問七答之
養氣又當味八問八答之知言養氣若乾之闕知言
者離之明剛乾有如天哲乎明乾有如日若乎剛不

小山堂鈔本

植於人明不惑於人儒者之能事畢矣

萬山軒記

士世者患出山之太早人一出而不復入也遯世者患入山之不深又一入而不復出也入而不出古有之今未之見也出而不入則於今多見之然則與其遯世者雖高以為賢急於干世者其賢否可知已士大夫非無用世之心出處有時進退有禮當外觀內省而自謀之謝安石之在東山晉室安危繫焉一出而內難平外患弭然猶東山之志終不渝海道一再竟違雅志後世當途之士雖負大聲名未必如謝公之於國家決不可無則莫若常以丘壑泉石之念寓諸胸中可仕即仕可隱即隱高唐陳侯忠正之才高而氣剛春秋五十有九宦甫至郎貳瞥眉仕吾州愛其山而樂之以萬山名其軒所至揭焉僕之說以為入山不復出過於矯矯出山不復入過於奔競皆吾所不為也時止時行山不在目而常在心所謂無設未常不在麋鹿下也是心也孟晉達從之失可以見矣若夫萬山云者非謂數一十百千以至於萬也猶之萬人萬事萬物舉成數而言耳噫侯之宦游萬山之間去之久而不能忘為家於萬山之間非不欲

小山堂鈔本

老焉而未即歸其不有愧於侯之高風也於是乎為之記

豐山亭記

古歙大州也婺源大縣也汪氏大姓也迴嶺之下有豐山焉豐之為言大也州大縣大姓大山大宜必有大丈夫歲脩其間而丈人汪君茂春今以文記其豐山之亭君之說曰姚歐歷蘇非是紹大詞臣乎吾家淳溪老大文章也關濂洛非乾淳大儒宗乎吾鄉晦翁大學問也吾非不早負大志吾亦欲遠希大賢者青衫初筮忝相庠黃紱再除海嶠了役考刀瞥道梓鼓歡迎既重之以簿領之內務又貢之以弦歌之撫字嘅一身之餘幾葉四職以并兼三千食客之封君八百家僮之巨室貫耳雕題之會雲擾鳥鸞之衙此是而彼非左與而右怨多爭而少讓兩學而背疵勞心而勞畏首而畏尾竭情切善實繫望廷尉之徒知幾其神莫甚見幾郵之恥大丈夫於此不速復可也而可以迷復乎哉東阡西陌吾其田上棟下宇吾其宅栽桃種李豈必河陽撫松採菊是亦吾桑蕙閬灃浦之悲橘柚非汎洲之貨蘋蘋荷之沼灑泳竟浮梨柳樣栗之林鹿吻猿啼鳥嚥芋渭竹庾梅

小山堂鈔本

佑上洛陽之花神農雷公之藥帷力是視其體而微
不豐於爵位而豐其甘旨以奉親不豐於寶石而豐
其饌羞以娛客醍醐酥酪兮勞農耕野剩青燈兮聽
子讀書此吾所以目山齋亭有取於豐大之義蓋謂
豐於天理則吾之大丈夫者非世俗豐於人欲以為
大者吾觀於易雷下震上明動相資所以致豐明而
不晦動而不靜不可以保豐如日在天惟是乎中吾
之仕將進而窮乎亨退而適乎同郡可回爲其識於
其言神遊其亭爲之辭曰識象外之意者可與言易
豐之象傳可以象測物盛而大者不可極天地日月
與時消息盈缺與衰花看半開爲得深於理與之
翫觀物之吟於斯亭而和之以歸去來乎

有有堂記

天之所以畀於我者豈獨我有之人有之物亦有之
豈獨聖人賢人有之雖愚不肖之小人亦有之中庸
曰天命之謂性此專指天所賦而言曰率性之謂道
此兼指人與物所得而言曰修道之謂教此則專指
聖賢之所以異於凡人庶物而言由天天之所賦人
與物之所得者觀之則大而與無不公人與物所受
無不同故曰豈獨我有之人有之物亦有之豈獨聖

小山堂鈔本

人賢人有之雖愚不肖之小人亦有之如將由天聖
賢之所以異於凡人庶物者觀之則情慾之累爲桀
紂跖蹻始有而不齊有氣質之偏爲禽獸草木僅有
而不全有若聖與賢氣質清明情欲淨盡於是獨能
有夫凡人庶物之不能有且不全有者也嗚呼性也
道也固有之有也同有也至于脩以爲教而性存道
得則豈非然有之有而獨有者也此趙氏有有堂之
所以作歟吾嘗患乎世俗之士素所固有失之斯盡
而無遺餘非所當有鞅營搜抉而不知紀極嚮門戶
之勢餤闕田疇之富腴南金明珠美玉麗錦以肆役
者法書名畫古匜珍彝以崇玩好或鑽李核崇朝萍
蘿鐘乳三千胡椒八百殊不知皆外物也暫聚者必
忽散乍來者必倏去一旦莫之能守則煙銷灰滅甚
者骨且朽而名尚臭雜與夫秉彝物則固有此天保
而有之鬼神所不能瞰大盜所不能奪者哉孔子曰
季氏富於周公又曰齊景公有馬千駟此世俗所謂
有也孟子曰人皆有怵惕惻隱之心又曰大人者不
失其赤子之心者也此吾黨君子所謂有也然則趙
氏有有堂之所以作歟抑又闢亡而爲有聖門以爲
戒若有若無曾子以是美顏子趙氏名彌忠學甚博

小山堂鈔本

又甚奇而不自眩耀年與予皆將七十而能以謙下
人予嘗爲作問道亭記今又爲記斯堂乾下離上卦
曰大有有則有矣良賈深藏有而若無不亦善之善
者也若夫有名萬物之母老氏之所謂有〻物無形
本寂寥釋氏之所謂有近理亂真皆不合於古聖賢
之言宜勿論可也

不老堂記

古今人皆不甚相遠好之極樂之至則必有過美益
覆之辭古見稱以〻皆年百餘歲彭鏗年八百餘歲
李耳年二百餘歲而後世謂上壽百二十謂七十者
希然則詩所謂永錫難老俾爾昌熾俾爾耆艾萬有
千歲眉壽無有害其無乃相與爲歡頌曰不然君臣
父子夫婦兄弟朋友之間下事上卑奉尊以其惻怛
忠厚之心形爲祝贊願望之語故詩六義有頌焉者
此大易所謂原始反終精氣游魂則萬古不易之定
理道德經曰物壯則老又曰死而不亡者壽其言天
地能長久非淵流所謂不死者莊子非全書列子乃
僞書亦皆言死生壽夭未嘗言世有不老不死之人
至列仙傳黃庭經真誥等作始謂人可不老不死至
代王建撫蜀道士王喬者僞撰靈寶度人經以惑世

小山堂鈔本

始謂拔骨成人髮白再黑齒落復生龍漢開皇之年
數落薜羅之天妄誕繆釋設誑詐誕　世之愚人以
鍾呂爲不老不死而羲軒者饒之德與董君守成儒
者也介其邑人李君重魁來亦儒者也笑予爲不素
堂記且謂翁文忠公爲董忠獻夫槃技兩請節歸去
來爲長短句有即其五世祖儒者也而以不老名堂
則似乎捨儒而從道老氏且陶翁二詞曰神仙不可
期曰神仙知在何處皆有爲形字內之嘆斯堂也益
乃是以神仙爲實有而欲學之予曰非是之謂也昔
朱文公以詩辭胡籍溪劉共父在朝之招有浮雲舒
卷萬古青山之句胡五峰聞之疑其有體無用爲賦
青山不老出雲雨況虞埃之句意蓋取諸此耳山體
靜用也分二詩味之文公之意主乎處五峰之意勸
以出合所謂萬古不老四言味之則體足而用殊山
有不可變之色士大夫雖有可行之時必有不可移
之節此之所謂不老者山色不與時而少變也非教
息服氣辟穀餌藥養內外丹煉陰陽神以求久延年
益算而不老者也董自號曉峰居士無復曰五色堂
以不老之娛自娛而亦不知老　[illegible]里取先生君子
所云我今忘我兼忘世及一川風雨要人看者引竟

小山堂鈔本

韶自醉而浩歌焉亦足以為一代之豪哉

棣華堂記

易之初畫一陽奇一陰偶為兩儀其再畫也為四象四象之上又畫焉老陽加奇而加偶老陰加偶而加奇少陽加奇而加偶少陰加偶而加奇是為乾兌離震巽坎艮為[illegible]子而有長男中男少男長女中女少女之分由是言之盈天地之間父母育九圍頂方趾橫目而為人者皆吾之兄弟也而況九族五服之內所謂兄弟者乎由曾高祖父以及己而至于孫曾仍雲來其始無窮其初一人之身也猶之卦六十四出於八八出於四四出於二二出於一焉有不齊之初一而已矣君子知此之所謂一者則可與談兄弟之間矣杭新城之羅氏自襄陽徙由漢及唐宋而諫議大夫給事中名隱字昭諫以風節詩章顯聞于時又十世夔孫夔孫生勝祖勝祖生子二卯成文質卯成生一子天錫文質生二子應龍應麟應卿今四又生八新城祖業累世不分卯成今年七十有六其家事文質嘗為別郡杭城往來憩息仕為迪功郎兩浙制準乙亥之變歸隱鄉邑屢舊楷娛隣里平生尚義嗜善樂施施適年五十七而辛應龍與子之宗交

小山堂鈔本

謂家有棠曰棣華請予記其說於是詩也興而兼比或以為文武治內之雅或以為周公作則成王時或以為召穆公作則宣王時詩有作有述有頌古詩之先後不可必攷鄂不韡韡之義以況兄弟之上蓋下承則不可不韡或謂花不一字當作跗大抵以謂花與蒂之相附弟必順承其兄兄必蔭覆其弟安樂相聯姓惠雖相扶持不特大而有天下者當然小而有一家者亦莫不當然也雖然論其華萼不若論其本根根柢物之在地也何必棠棣根本固則華葉茂庶風有杕之杜曰其葉湑湑其葉萋萋亦所以興兄弟杕杜也棠棣也焉有不深培其本根而能壹望其流行發見之茂盛者乎予書謂人生而皆有孝弟之心等本之夷為一時私見所蔽耳今之數子弟者不必人人皆為碩儒要當從師取友通古今識道理化氣質屏物慾使皆知乎萬物之所由生同乎一氣一家兄弟子孫之所以出乎一人之身則雖戚微學屬有乎離析異之萌亦自然有所不忍矣嗟嗟比甚非務學讀書為根本之謀徵同曰為留分貝為貪羅氏之後尚世永保之

精德廟碑

小山堂鈔本

祀天郊地祀地社祀祖禰廟天地之神煙而不屍人
之神則屋之屋之則曰廟所以聚其氣以凝其神也
周公明堂文王配上帝天與人皆以廟祀之自此始
古天子諸侯大夫士廟有差三代功臣與食太廟未
有特以一夫而立廟者也蜀人德諸葛野祭猶不輕
廟唐狄相使江南僅存夏禹吳泰伯季札伍員廟自
張許行節義廟睢陽韓柳以文章廟潮柳由唐入
宋多援此比而江南之廟大不勝其多有司不欲廢
人心而許之廟然以未命之士未冠之年一旦歿亡
氣存薪盡成靈奔走半天下則莫若翊應助順正烈

廣靈周侯廟祀之盛者也侯杭州新城縣人涉在縣
諱雄字仲偉母夫人感金蛇浴金盆之祥生於宋
淳熙十五年戊申三月四日以嘉定四年辛未四月
朝徽州婺源五顯王廟年二十四侯儀傍方中縣
袍笏尊脩眉巨準爍目嶷岸瑰碩或依憑或示現或
託夢儆衆尊為神祈穀響應五顯王者其五方五行
之英氣故始以九月二十八日降神四月八日慶佛
誕昔走廟下無慮百萬衆侯之神實先後之端平二
年乙未饒州德興縣有請以侯辛卯歲於本縣祈門
陰擁常山草寇旗甲金鼓恍惚異際乃後所在祠而

小山堂鈔本

禱旱而禱雨而禱虎害大災而　輒應始封翊應
將軍嘉熙元年丁酉兩淮制置大使趙葵奏境遣請
額神力則封護國忠翊大將軍二年戊戌許新城縣
照德興縣已封禱翊應將軍新廟明年庚子樂全
默汪積為記淳祐四年甲辰徽州請加封為翊應侯
寶祐二年甲寅下新城縣賜敕額曰輔德廟五年丁
巳加封助順為四字侯咸淳七年辛未加封正烈為
六字侯十年甲戌加封廣靈為八字侯建炎舊制神
祠靈應賜額封侯自二字至八字止侯自瑞興亘古
所罕有先是侯之猶子宗智者於開慶元年秉陳

乞周氏子孫主廟事偕指南翊梁晉修如婺源靈順
廟式尚書省牒可宗智竭資底造新廟有敕俾閣元
奧高閣廢二十年之力竭廩猶舊
大元混一廣神不依中書右丞楊公鎮生長杭素有
感捐金成宗智志事錦一新鳩工至元十六年己卯
報癸未告成侯之孫建言介邑人羅應龍請回實錄
其事四謂翊予二十九歲死配饗道聖德也鄉為二
十餘封侯為靈臺四七之首功也侯稟天地異氣壽
年僅弱冠而能以其方寸之不朽為五顯王配饗與
顯德齊功比隆神矣哉侯享之百一十三年大德庚

小山堂鈔本

子再改斷文碑之乃歌祿之渚之章歌之曰
祿之渚兮洸漾氏青厥螺兮神所依夫壯而逝兮雁
天向首者拜兮英之歆非潮來兮潮性候朝出返兮
後歸侯首家兮今廟奠椒醑兮神其我醉渺渺兮祿
之渚子陵在上兮子晉下羊裘孔樂兮鴟夷猶怒旬
吳夫漢兮俛仰今古侯之積兮天不遺俾我民兮雍
兵靡錢水無蛟蜮兮小無紛驛有蘋有芷兮我其報
彭殤共盡兮孰靈而神不死者心兮灼者耳而八荒
兮先我恭梓我刊此石兮百世之史

餘干州學記

大德升州以民多也縣學升州學以士多也至元貞
二年丙申始饒之餘干縣升州州學置教授一員自
是乎視君宜稱始民多則戶口盛故州署守重其名
以爲之多士則風俗美學置教授者亦所以重其名
而已之所以之所知教乎人以己所聞授乎人乃風
俗之所由顯則其所係尤有所重而不能者矣夫升
與降爲對而實宜副其名升州置守其名重於縣矣
戶口有降而無升可乎此爲民父母者之責也學置
教授亦名重於縣 風俗不升而或降可乎此爲民
師表者之責也此指名責實者之議所以不容已也

小山堂鈔本

餘干風俗何如哉三代而下人物議論惟諸葛孔明
張東之范文正公韓忠獻公張忠定公趙忠定公有
伊周之風明道似顏子伊川似孟子而南軒張宣公
似明道晦庵朱文公似伊川張忠定卒於是邪其臨
政有范文正之勞而不計孔明之利能趙忠定公生
於是邪其立君有韓忠獻之功而不幸乃有如東之
之冤死張忠定有子宣公如明道如顏子而嘗侍庵
於是邪趙忠定有文文公如伊川如孟子而嘗講學
於是邪此餘干風俗之所以盛也執君君教授之明
年大德改元丁酉夏其學事本末俾慈為記
曰縣升州所以榮州官縣學升州學所以榮學官
升則實當與之俱升州官當思所以養其民而升其
戶口學官當思所以副其民而升其風俗是邪也而
真相兩真偽無以加矣而又何升學者而欲進為兩
真相兩真偽未易及也當而升爲得爲斯四大老之
事業問學亦可矣然則將欲為四大老其又何階而
從崇公中行之風節嘉定去國外補猶敘植史不虛
陸峯饒公魯 性理名洞紀聞等書有功考亭不少
此其階也學舊在琵琶洲處指良難謁興壬戌令杜
師旦遷于羊角山之左祖入歲石二百餘石期淼也

小山堂鈔本

入戴祝君裕彬槙朴戎門論定齋庶先賢之祠小學
之序一時改觀以至揭扁牓銘楹嵩因不一新逮秋
冬又修宣聖廟撫棟瓦甓丹堊煥然州之六真積張
主扶持之力甚至旁伍姓氏見題名記此不具書工
費削存之數不枝書雖然餘于風俗甲天下墨初蘸
言之矣山水登臨之美甲東南記不一言及之何歟
曰樂山者見其靜樂水者見其動登所謂春王堂而
懷前修熟所謂筆峰亭而見艷景劉長卿張祜錢希
白楊大年之詩要在學者徙之是亦餘事之於斯建
則祝君當寧而求赤兆言志之章相與訂之

虛谷桐江文集續卷之四十四終

小山堂鈔本

虛谷桐江文續集卷之四十五

紫陽方回萬里

天原發微前序

天有原乎曰有太極是也太極果何物乎曰無物也
太極判有天有地有人有萬物皆物也獨太極則非
物也物器也有道焉物氣也有理焉物形質也有命
焉有性焉有心焉囿乎氣成乎氣凝乎形質而爲物
則有象有數有色有聲有臭有味有長短大小重輕
多少皆顯者也有微者焉合顯微而一貫之則得之
矣是故言器不言道言氣不言理言形質不言命性
心局於土直爲小伎不知天者也乃若言道而遺器
言理而舍氣言性命心而外形質淪於空虛爲異端
亦不知天者也吾友鮑景翔述聖賢格言著天原發
微其知天者歟且周子所謂無極而太極者何也此
之謂道此之謂理此帝以此降衷之謂命庶類以此
秉彝之謂性人得此以爲喜怒哀樂未發之中之謂
心總其原而言之則謂之太極欲求所謂極之大者
而不可得也則謂之無極爲有繁然畢具而無端倪
無方所無兆朕朱子所謂造化之樞紐品彙之根柢
以爲非物而實則爲物之祖以爲無物而未嘗不行

小山堂鈔本

乎有物之中學者知此則知天之原矣景濂取程子
語默之名之曰中漢微乎哉此知天第一義也由沖
漠有二氣故動靜靜動　之曰動靜者以一元
對待流行之氣兼言之也動而生陽靜而生陰太極
非能動也動者氣也氣亦非始於動也動前有靜焉
知其端以其動者先言之元爲四德之首也所以聖
人體元出庶物外之著見者也曰靜而動者以一歲流
行之氣專言之也剝復之間有坤卦四時有冬一日
有夜非謂有靜無動也靜爲動體貞爲四德之終也
所以聖人主靜立人極內之存養者也其次以辨方
者北方也陰終子半陽始子半在易朔易在方同其
政正同二義兆此家之曰玄渾者天形也天之外不
可知也天之內皆氣也天包地體而氣貫之海地爲
底流至與地則天氣吸水一涸無遺以日行地底消
之也曰分二者陰陽也曰行五者水火木金土也欽
一不可二氣五行無極二五妙合是精淮南大戴日
火外景金水內景道家者流謂金水潛光收視返聽
以養其生謂日有食火有咸不欲外明先儒非之當
明而明爲離晉當晦而晦爲明夷天不可廢日火與
端乃欲廢日與火可乎曰觀象者日月星辰也太陽

小山堂鈔本

也太陰月少陽星而少陰無象天之十二次天壤也
七八九六有變不變寒暑晦明無乎不在最其大者
言之也曰天極者北辰也北辰無星在北極星內一
度有半至宋人始知之斗杓所建以正四時故謂之
辰曰歲會者邵子經世書也以一歲十二月推一元
十二會氣北而南則治氣南而北則亂疫癘桑麻旱
澇盈縮相感成文在乎人曰司氣者七十二候曰
卦氣者六日七分月更六候出大小戴四卦配四時
六十卦配二百六十九日四分日之一出於焦京知
天之一端也曰盈縮者紀氣盈朔虛以致閏也曰象
數者河圖八卦洛書九疇也曰先後者伏羲易先天
也文王用公易後天也孔子表先後天傳易者也天
未然而我先之天已然而我後之先後之義也曰左
右者天左旋七曜右轉也南面而觀易之初畫其字
爲一即有左有右有中再畫爲二交二爲十即又有
上有下有中以一爲圍置十於內則天圓地方左東
右西前南後北上午下子六合虛而已地四維實而
承天河洛先天五圖皆以曰二中者天數五居中地
數六居中圖書一居五中人居天地中心居人中即
三極受之中也曰陽復者復卦七日來復也曰復者

小山堂鈔本

若失之而再得之書之也自午至子為七以日代月
為日聖人以始不言崇陽也隔中孚一卦六日七分
卦氣之說亦巧矣始存之君大數原兆神變化三篇
貴與猶未輕措寫其大綱冀妄於易莫備於閑源以
求諸老所言矣章卒成之以思後學昔宋子嘗欲為
大兩雖而進世有為性理字義者未若此知天之原
而能發其微也雖然於用一原顯微無間言天而濟
以小伎則祝蠱祥概咎下削斯于妄人昧于呂丕咸
甘石之徒皆能之言天而淪於異端則老子之道生
一有生於無列子莊子之太始太素大初王弼詡之
寂然至無孔穎達之不生而物自生與夫釋氏之無
形本寂緣皆是也天道之與器也天理之與氣也天
命天性天心之與形質也未始相離屈伸消息光明
死生之故動非二致一以貫之可也而所以貫之如
何其惟敬之謂乎欲則誠誠則一立坤二之直方至
乾二之閑存誠之道動為先无而貞動此敬也誠之
復靜為先貞而无靜此敬也自太極析而言之心性
命理道合而言之道而已一太極而已無忽於太極
之所以與我者敬而已敬之至誠而已探原發微致
知也始事也窮道道微力行也終事也吾人不可不

小山堂鈔本

妝也吳翔名雲龍與予同邑而長一歲今年六十六
貲諸戊午鄉貢進士其書二十五篇擬天數二十有
五云

天原發微後序

知其然不知其所以然可乎其然如何形而下者也
其所以然如何形而上者也蒼蒼天也孔子曰知我
者其天乎孟子曰知其性則知天矣此亦蒼蒼者非
歟天有形有象有氣有數有萬物皆形而下者也藝
精術專讀多見博哉知之形而上者一言以蔽之曰
道析而言之天理天命天性天心天則天德天威天
討在圖為圖在書為書在易為易在範為範不測為
神不息謂誠何謂元亨利貞何謂剛徙中正亟祝嘴
卜知孝感江之南紫陽山之北黃山之下有隱君子
吾參鮑公精於易學無書不讀妙年登封階還年七
十一長四一歲與因凡弟究終其身客于同里廣西
道儒學副提舉歙齋鄭公之家師友相得贊之著書
其書曰天原發微五卷二十五篇天果有原乎曰有
即所謂形而上之道也漢儒曰道之大原出於天如
此則是先有天而後有道原本也宜當曰道者天之
原而天之形象氣數萬物道之末也器也公之書首

小山堂鈔本

大極陰陽未生先有此理故孔子曰太極我本太極
其實無物故周子曰無極陰陽既生道在陰陽既有
天地道在天地既有萬物道在萬物故朱子曰一物
各具一太極次二曰動靜次三曰靜動人皆知對待
流行之動靜而不知天與聖人主靜實為動之君動
靜自无起動靜自負起也後二篇明造化之𩲸神非
老釋之鬼神述造化之變化及學問之變化皆有功
斯道性聖先賢前作後述提玄獵冥參以己見天壤
之微備矣是書也往復難明將十年敬命梓且字行
世回猶請魯齋以序文序文成以今年十一月十七
日南至而魯齋前十日以疾不起家僅有一孫嗚呼
痛哉臨下尚有一卷未刻敬齋為竟其事回聞之欷
增書魯齋生謝本末喝敬齋改刻併說書敬齋樂善
尚義之美能盡師友之義而回所言亦無乎不負夭
象之義云魯齋名雲龍字从琳敬齋名時祖字孔明
與回皆古歙州歙縣人元貞丙申十二月里友弟方
回萬里序

河洛書敍序

古書之可考者神農本艸專言藥物後世如素問難
經醫學之書皆出此堯典專言天文後世如曆法百

小山堂鈔本

中經天文之書皆出此舜典專言命官周禮六官歷
六典及後世官制之書皆出此禹貢專言地理後世
如水經寰宇記地理之書皆出此至于孔門費易專
言吉凶制詩專言情性定書專言治亂作春秋專言
功罪贊禮樂故古詩為樂之一而諸儒有禮記樂
記曾子門人專以孝為經司馬遷八書班固十志創
向之傳列女楊雄之記方言皆後世類書之祖也伊
川陳氏枝學者將聖賢言仁處類聚體認而新張氏
始類聚洙泗言仁為一書易曰方以類聚唐歐陽詢
撰藝文類聚是也楊敬仲乃謂言仁未有論語孟子
時無可類聚類聚體認無非意路陸子靜至謂伏羲
時無元文草竟舜時無周禮樂未有孔子以前未有
人言仁殊不知孔子之祀雨俟夏時之宋而得坤乾
綿宣子適魯見易象春秋季札聘魯觀周樂自有文
字以來古天子諸侯之國皆有先王之典章類聚言
仁爲學之至切要者也何至絕和見立異論以攻之
老子棄也提絕滅之心欲剗十作衞莊子用之剣笑
歸精粹之論實開呂政李斯焚書之端彼拈花面壁
乃至無有書語文字西域之教漸於中國志君皆父
呵佛罵祖捉拾老莊之緒餘大不敬而甚不仁異端

小山堂鈔本

之之爲害道患也久矣閩山楊居濟父謂洙泗言仁由仁入聖河洛言敬由敬入誠非禮勿視聽言動敬也敬則仁矣故曰克己復禮爲仁洙泗言仁有功萬世河洛言敬有功程門故亦頗聚程子之言敬者其目六其條七十以開後學與南軒類聚言仁之旨相表裏今夫世之類書七錄之聚一先之弈九章之算五禾之續射訣印移姓纂謚號酒經茶錄金石香具筆墨紙硯花果竹笱莫不有譜有秋農有齊民要術工有營造法式兵有七書經武要畧刑有刑統律令格式急就章博古圖實賓錄初學記元圓某府記室新書御覽元龜及太平廣記之小説歷代會要諸家詩話皆不可廢昌黎痛闢二氏而道家之竹度人經釋子之一大藏經不可見宋再傳集天下妄誕陰陽星命之人流絕沙門島止存易筮而祿星徐少鮮鉤遁甲等經及近人纂著五行精紀三辰通載循行次世惟是音切偏傍之頡篆隸行草之帖爾雅廣雅埤雅之類物宜選釋文鑑觀瀾層瀾崇古正字之類詞章乃書生所不可少其大者近世晦庵朱氏以平生之力輯爲四書又有儀禮經傳集解二陳禮書樂書北溪陳氏字義東萊呂氏同晦庵述近思錄又有讀

小山堂鈔本

許記西山真氏之讀書記鶴山魏氏之十六家易集義九經要義八十五類義理究剖度備得其精微可爲大儒次亦不失爲該洽之士然言仁言敬則尤爲希聖之捷徑也彼欲一掃而空之者傳神鉢而嗜奉火衰哉省又名汲前朝大理寺丞與郡先尊公李舟先生嘗參大政其亦如張魏公之有子云

江虔卿鳴求小集序

道德以知道爲先大學曰致知在格物物格而後知至知至而後意誠世儒或於此乎疑之謂爲扞格外物如止遏情欲云者中人所能而於知道乎何關格者窮而至之之謂物者事中有理之謂也物格則知至非有上下先之分也格物而從窮其理則知道矣知是道也而意始可誠道之不知而曰吾意已誠可以造道者妄也東西之不知而欲趨都邑雖以誠趨之不至也酸鹹之不知而欲調滋味雖以誠調之不知也藥有良有毒不知而以誠服之書毋有宅有補不知而以誠受之者皆將有不測之憂是故必先知而後誠知謂知道誠則所以行是知而造道也顏子有不善未嘗不知知道也孟子知言知性知天皆知道也夫然後服膺允蹈有所施其力近世陸子靜

小山堂鈔本

本諸乎心精神情之發見者以為學則近乎從事於氣而不根於性本無涵養以有戕史一趨而入流為釋氏其於道知之而未至者歐陽同父高談漢唐取其一二近似闇合者以為帝王事業雜霸之念横乎胸中其於道知其偏不知其全者欲其正則不以孟子性善為非以曾子嘗有籩豆司存之言謂終不悟一貫之旨識見卑刻然其雕章刻句足以自異一時而於知道幾如也又有下於斯者劉潛夫以晚唐詩自鳴誘掖江湖小生繡繪浮靡曾不少悖乎涼涂之淡趨向邪辟以深之南北宋方朱陸氏欲併其書則於斯道謂全無所知可也雖欲求致王於今斯極矣異端雖流放聞小技固有平生竭心耳之用於筆墨之精卒於理賢分剖無緣竟所得豈不甚可痛哉予里人汪君逢辰虞舜早厭科舉之學研究義理著也數近百篇摘一二為鳴求小集取嘐其鳴矣未其友發之義以析衷於當世之君子如父在觀志父沒觀行取朱文公集中所說以為父之志而繼其後說三年無改有咸於元祐紹聖之說謂非道即宜速改予謂先儒解經有二說者有三說者詩三百思無邪朱文公謂作詩者不皆無邪觀詩者當無邪呂成

小山堂鈔本

公則謂作詩之人無邪觀詩之人亦當無邪或又謂已刪之詩有邪思者因秦火而後亂經疑之似此者不一在學者默識決擇歸於至當虞卿能如此考經而致其知可也漢平六奇計何遊雲夢之策虞卿深謂其非予謂何必陳平如張良躡泰仟以利何其危即使與項羽東歸尋勸高祖追擊信義何有蕭何發子弟從軍賤買田宅自汚君臣之間一切以術籌信築壇之拜其說甚偉至其戰攻不過拔幟囊沙出於說教至欲為王而先請假王三人號人傑俱用詐謀不以為恥何況他人虞卿能如此觀史而致其知可也近道之要莫先於知道知道之要莫急於格物格物之要莫切於讀書今人之學與古學殊但有讀書以致知足為格物必先知乎書之所謂道知顏子之所謂不善知孟子之所謂言所謂性所謂天上而性也下而予集拂析毫釐深探其要而後篤實以充之明健以進之始於不自欺終於無妄而極於至誠悠久不息之地則聞知學知生知一也出處知時窮達知命語默知幾賢否知人原始反終知死生精氣遊魂知鬼神無所不知亦無所不誠皆知道之極而已謂予不然則豈無同聲以應其鳴者

小山堂鈔本

紫陽方回萬里

序

送倪耕道之官歷陽序

變西崑體詩為盛唐詩自梅都官聖俞始當是時變五代文體者歐陽公也故世稱歐梅嘉祐二年丁酉禮闈進士得眉山蘇公實聖俞佐歐陽公之力可謂有功於斯文甚大吾友倪耕道庶幾與聖俞皆宣城人其詩亦有聖俞之遺風聖俞仕不達號為詩窮而吾耕道窮又甚焉年六十八始得為歷陽教授宣城姓楊京口武林池陽皆有十詠詩世行今又將有歷陽十詠或百詠無疑矣然教授者師儒之官培養人才轉移風俗於此乎賴昔聖俞雖困窮一世王荆公之兄弟詩二蘇兄弟詩蘇門六君子如黃陳詩視聖俞皆後出至其校文乃得東坡為門生孜其詩之規矩而觀其文之銜鎰豈非百世之師乎窮與達不足論也耕道之詩本於聖俞今人固未必識亦聞歷陽有張于湖兜天下士其所立甚偉為知郡時無昕人書有以作成扶植之儲以為當世用不於吾耕道望而誰程然則於行己也不忘則於取人也必不爽吾

小山堂鈔本

耕道已雖未達能達人可也鄉先侯雲臺功臣之首也不過漢光武河斗世文學掾耳耕道行矣同庚生紫陽山方回餞以詩為之序

雲泉題詠序

有天地然後生萬物故易有乾坤之卦而繼之以六坎之卦以天一生水而潤萬物者莫潤乎水天地雖生萬物非水則莫生也然則六坎之卦以屯蒙需次乾坤何也凡有坎之卦皆取象於水而屯需之卦取象為雲蒙之坎取象為泉又何也天之始生物也猶上雲下雷而為雨物於是萌蘖於冥昧故曰屯以次乾而坎為雲天地之既生物也猶泉之初泄於山物於是幼稚而未壯長則不可無所養故曰蒙以次屯而坎為泉物屯而亨蒙而養待其成而已故曰需以次蒙而坎又為雲此天地之屯也天地之蒙也天地之需也聖賢者出亨物之屯養物之蒙始也無所不用其力以需夫各正性命之定則終也無所容其力今之學者亦嘗讀易而知之否乎虎林城東徐如心父偕都友董汝舟游來謁謂其讀書之室扁曰雲泉老於風騷者爭賦之予以為斯友也年始二十有七自芽蘖幼稚而壯長者也其亦嘗次序屯蒙需三卦

小山堂鈔本

之坎而玩之至乎暟人所以不曰水而曰雲曰泉何
也水之始初為雲為泉學者不恨其始初與其流注
散漫為渺茫無畔岸之水可乎何謂經何謂綸何謂
果行何謂育德學己學人養己養人此咸彼咸始少
需之飲食宴樂亦非流連荒亡之謂也足為雲泉延
詠序又為之詩曰

天一生水　坎卦象辨　二陰一陽
坤之中淵　天而非此　必為旱年
澤自空降　其雲油然　地而非此
民何以田　曰有畎澮　泉出於山
六坎之卦　坎坤次乾　在上為雲　在下為泉
至於需卦　復以雲言　既亨既養　需履成需
萬始生乾　為乾之元　水為物母　乳之而翁
雲為水始　泉為水源　雲初一縷　雲霈八埏
泉初一滴　洶湧滔天　君子心學　攸體攸研
觀象於坎　泉水之中　中剛內實　處險常安
於雲於泉　復究厥觀　水之始初　未汲未潤
心之始初　萬物具完　如雲欲雨　如泉欲川
發而中節　養蒙育德　無為而成　地平天全
心之動也　化育攸閑　我心未動　厥亦有傳

小山堂鈔本

既之動矣　不可復完　盍亦求諸　未泉之先
心之既發　收之亦難　心之未發　泉本塞根
不覩不聞　無聲無臭　戒慎恐懼　以操以存
自其發也　雷激河奔　一言蔽之　敬為入門

鐵瓶吳處士善畫序

伏羲之卦倉頡之字其初皆一畫也說文訓畫為界
而音胡卦切者通用為繪畫之畫亦訓為界俗作畫
今從俗用之畫與畫字不同而均訓為界然則畫也
者界而已乎其亦起於伏羲倉頡之所為乎秦蒙恬
始以毛為筆漢蔡倫始以絲為紙古筆用竹必亦始
於羲頡而卦之與字則畫之簡續乎而書序謂伏羲
始作書契以代結繩之政易謂伏羲始作結繩為罔
罟繩旁從糸音亡狄切為細絲也伏羲之前已有絲
已結繩繩訓為索索亦從糸則古之有蠶桑久矣有
蠶桑則有絲有縷則有綢繒其來亦古矣舜典始言
作繪則五采五色之畫亦古矣第其時未有後世之
筆紙則其筆必用竹筆而繪五色於綢繒之上邪耶
姑舍是而論畫一藝也至於後世精矣妙矣神矣何
謂也畫之工者其名與聖賢將相立德立功立言之
人垂於傳記同宇宙而不朽也文士有數千百言不

小山堂鈔本

能畫者一畫手能以數筆畫之詩人於物象極力摸
寫或不能近丹青者流遡遡夫抹擷出其上此豈非
精妙入神而後至是耶予近至廣使客齋徐公書室
既然見示扣塔岸望海濶萬餘里潮頭洶湧而來一
抹數千丈細視之屋壁不盈尋尺曰此吳生畫也牧
表也發之所謂潮鋪張甚感於不如此畫之簡捷人
備於秘書性存家公會手所執扇松風萬屋一皆示
觀者俛仰一指是謂蓋空上人圖曰此吳生畫也陸
渕明傳及歸去來辭盡在此一扇間矣豈不謂之神
乎予家紫陽山谷下之谷中先從兄良滿予以屋定
人以屋加谷而謐其哼所吳生未之見也為摸像作
水墨一幅藏揚得予之心事予是以益神之吳生吳
門人名山舊號古梅今改稱鐵瓶處士其所居臨於
城之鐵瓶巷也予別為賦鐵瓶處士詩矣又為發揚
其所以善畫而入神者為諸公贈言之序

贈初陽陳相士序

會稽陳嶷宗傳許負之術自稱曰初陽相士予嘗謂
相人之說吳相骨相形相聲音相舉動而知貴賤者
相氣色而知憂喜依然難矣蓋內含而色著乎勝而
有內憂者也為周火色中變而未必壽者也窑杞藍

小山堂鈔本

色大好耶偶人之面者也而苟如何憂色如傅粉行玉
乾王肇尾與乎一色而皆不善然桑陶色如荊瓜秫
未教而有幾色而皆為資相婦人之色哀而艶者鮮
不失節孟光界色而醜為梁鴻賢妻士大夫有臨色
必敗者寡偶或粟色而知其運則難知也昔人於日
長冥之世視雲物其雲氣黃則預知豐年之祥前史
占星穀黃色之黃為五穀大稔赤為火旱白為刀兵
黑為水涂者為疾病素問察病人色黃者必愈黃為
脾之從氣有從氣則榮無不效故相人者祖是數說
以氣色黃為喜又黃欲如帛裹枯樓不欲如土不欲
青白黑者而或明瑩不增赤如丹砂黑如烏鷄之翎
則亦有吉無咎今相士自稱初陽也者其亦有取於
長至初陽生氣之義歟維然太極動而生陽厥初惟
有一畫一為奇為陽有一畫而後有兩畫兩為偶為
陰取其一奇畫而揭圖之則為天圓之象取其兩偶
畫而縱橫以交之則從者為上下中又為南北中橫
者為左右中又為東西中是為地方之象以其縱橫
之兩為十以置於圓圍之內則為天包地外在地天
內之象細玩其故則地者天為之一物且地不能獻
天之大則又陰柔不能加於陽剛之象也君子觀於

小山堂鈔本

一畫之初陽而知天下萬物既萬事萬物皆生於一以養其氣存其心氣如陽之剛以制其心如天之大以周小此則吾之謂學而豈區區之詩之所能識哉

吳楚仙詩卷序

道生於未有天地萬物之前而生於已有天地萬物之後天名為天地名為地人名為人莫知其所以然則有天地萬物之初者一而已道一而已而後世者不一道亦不一名可二也道可二乎今夫人之生而命之名乃復有小名有長名有單名有復名有氏有姓有字有謚有官稱又有號楚之君皆名不通中土闢穀於是之數乃其方言猶之天又名乾地又名坤入又名為氏可也道訓理訓路以其可行之耳而道家者流之道以老子為宗非猶是之所道之道前史又於道家之外為神仙家之說雖然人與物二三其名何傷古聖賢相傳一道諸子百家分裂殊異而神仙之說興由其說伏羲神農黃帝皆仙也莊子寓言列子偽書皆言仙為變形登天然稱方士謂紅伯僑以至葳稜椎數五人而劉向列仙傳至不勝數佛法入中國又謂之金仙謂色蔵氣不粒食謂龍蛻骨乃

小山堂鈔本

尸解服延年益壽古有之生而不死決無是也楚人吳君杓名珍世家前朝而挺乃祖德輔康幹與易格以從其輝之六合是一変古諱師以五字名之其二字曰也先諧云氣也下二字避世人因之先二字遂號之曰楚仙子謂名號不前賢若此者多矣天下然二道先舜而孰中之傳是也吳以為世有神仙而學之則不可君為大秦眞公門人董海翁譚道習易頗為沙糜所不至銀符萬錢爲赤吳門白以為初不學仙飽有昔似夫子之悅楚仙之號衆所歸其始定其屋名而不貴實故亦達者也於是再諸人題詠為卷序厥顛末以告來者

劉高士伯淵蓬雲詩序

道一而已吳孔老並世而言道不同易繫曰一陰一陽之謂道道不離陰陽也曰形而上者謂之道形而下者謂之器道不離器也中庸曰率性之謂道以哀樂喜怒言道不離性性不離情也韓子由是而之焉之謂道指仁與義言道不離乎情發行宜之謂也程子曰天道而不已水流而不息物生而不窮皆與道為體道不離物物之外無道也老氏之言異乎是曰有物混成先天地生吾不知其名字之曰道蓋謂未有

小山堂鈔本

天地之先已有此道其曰道生一則道者一之母乎故一生二〻生三〻生萬物古今注解俱不通道之從始有一吾疑之其曰道法自然則自然者道之師乎故曰人法地〻法天〻法道古今註解皆不通道之上又曰自然吾疑之大抵以無言道以有言物謂有生於無〻所以生有此身之生本出於無故以天地萬物為土苴而視此身如太空之雲今老氏釋氏之徒皆言虛遠者此也而釋氏又與老氏不同釋氏見夫此身之死悉歸於空立為無生之說故亦以天地萬物為土苴而視此身如夢幻泡影露電老氏有

見於人物之生前無言道故曰恍兮惚兮其中有物釋氏有見於人物之死後以空言道故曰生滅〻已寂滅為老氏之說戰國而後莊列以來儒者多從之而不學揚子亦然太玄先曰罔而後生直蒙酋冥又曰罔者有之舍必謂有形生於無形於有之前尊宗讚美乎無之為寂為寥為罔為冥為不測自為一家之說孔門源流不如是也或謂孔子曰易有太極是生兩儀周子曰無極而太極太極本無極豈非先無後有歟老子之旨何以異曰不然也孔子言畫卦之法固有次第周子所謂無極謂太極本無方所形狀

小山堂鈔本

如太極生陰生陽生乾生坤云乎五行有則俱有此則俱生非老氏謂先有道後有天地從有人物而乎不同渾淪割判天開地闢猶人之生胚胎然後四肢百骸五臟九竅為形心為神仁義禮智之德在其中初不相離若眼口鼻孰先為生孰為後生氣情心性孰為先孰為後有朱子曰一物各具一太極形而上形而下雖得析而二之老氏生而本無之見釋氏死而皆空之見吾儒原始反終知死生精氣遊魂知鬼神之見三說并立體用一原顯微無間道非精氣非粗一本而萬殊萬殊而一本理必有事事必有理

然頓悟而可相離比則吾儒之見之學也乎漢劉君伯瑜宗孔子而從老氏之所謂道而以乍起倏滅之雲視天之萬物與其身龍虎山天師書道要二大字嫚之今之世一教五行各師其師各學其學希聖賢求神仙分律論禪不同久矣然亦姑論其所聞以求報於當世之君子云爾伯則吾未識也吾友張子君仲書嘗以謁公所題之詩見示故書此以見相琢磨云

贈清隱程居士詩序

名山得名人而重名祖得名孫而重師得名弟子則

小山堂鈔本

逍愈重吳拉之松陽九芝山崖芝九本號名山迴環
數十里奇石林立千百鳳翥鶴翔龍騰虎蹲或如元
士然哉或如牛鬼跳擲如仙官端冕垂如真人銜瑯
佩讀懸性狀目眩毛聳故亦名小雁蕩曰陂曰隴曰
小溪曰石關曰香爐峯曰試劍石諸巖叢薪之翠綠
平行霧里之觀忽於柏曇竹之茂美森稿果蔬之給
足異花非春而下芳靈草無名而宜藥人世總納所
不到似別是一天地也而唐初葉有道先生居之名
園重自稱天陸子三聘不起錫以漢郭林宗之號筝
小以二亭重谷口以子真重龐阜以德靜重四明以
章重名山得名人而重以字字屢得如此若不一有
道先生之孫曰讓道元名法善際遇唐高祖高宗四
帝賜越州都督見唐書方技薛頤傳李北海銘其先
塞并書歐陽公金石錄具載有道先生碑李公譔服
異筆法自開元至今雖既無沒六百餘年遠孫今住
持宗陽宮提點俱庚存厲尸以下十真有道先則專
祠觀下衛祓爲之背陟椒而遣頂會稀珠異係崖卷
庵之院之丰壇雲房丹室葉門會蓋珠異藏書之樓
至踰萬卷方士其居而有常庠家塾之遺意二祖一
孫道心相積風裒以趙武重冕到以屋舍重於公以

諶父重嚴岡以君平重名祖得名孫而重右史今傳
如此者不一雖然曾未若名師得名弟子針芥一時
而可以無負於名山名祖名孫也近世之出家者皆
出養妻子惟寬居不然就事左右師寬居若亦衆矣
非盡古道者若莫若青陽居士程秉字德載号寬居
二十載年四十七力田躬耕楳質顏蒙均是人也讀
書識字蕩物精進乃若天然物外一瓊山中百役畢
掃庭宇樹蓺園林卑宮奇趣雨驟風發而不厭寒衢
丑侍雪深寒還而莫知下氣承顏怡聲順色不嘗若
予之事父寬居猶師弟子禮廢缺久矣乃於窮鄉僻
里身親見之語紫陽山市回以其故市喧希遜工藝
賈技操杖和習顏序毀倫朴散谷杳風宪俗漓世既
不古野有其人乃永言以贈之
古無師道君兼師孟教禮樂帝曰咨乃命契惠命后
夔二十五家側上推二卿一公尊嚴并重庠遂序分
厥治師哉師哉誰敢私若以臣而君師之臣無北面
異等威春秋既降周道衰君師之柄乃下移儒者壇
分細之涓二千七十朝孔惟君道師道秉所為事師
如君質始效尼老君生同時別演玄教分一支羽
衣星冠如意拂麈南面艱指麾學者北面若事君

又若人前晚者况寬君居先生樓阜此詩隱處士附
少儀傳師之道信不疑敬師之禮忠不欺走奔風雨
不告疲山叱虎豹水斬蛟螭寒侍朝夜忘溺饑累微賤
何與倫歟程門立雪張底殺彼罵厭祖爭鉢衣師筆
子禮噫吁嘻

請明處士題詠序

天有處士之星地有處士之郡人有處士之稱而後
世有處士之賜號史記天官書少微士大夫宗歷引
春秋合誠圖云少微處士位又天官占云一名處士
星景祐新書云少微四星在太微垣西蕃東庭之西北
斜列其東南星入張十七度赤道內二十五度士大
夫之位一名處士又謂第一星處士第二星議士第
三星博士第四星大夫明大而黃則賢士舉此所謂
天有處士之星也今浙東處州古稱雲之墟天文吳
地斗分野當屬越隋改永嘉郡為處州尋改括州唐
為松州縉雲郡大曆間以處士星更名處州以至于
今此所謂地有處士之郡也孟子云處士橫議之幾
賈生得處士大言之譏東漢孔融上疏為處士平禰
衡唐書卓行逸民文藝等傳無一處士惟韓退之集
有送石處士洪序及詩有送溫處士造序柳子厚集

有裴處士詩此所謂人有處士之稱者也宋之朝周
史陳搏傳賜號希夷先生書其所還舉皮處士不知
何人魏野傳真宗天禧累贈著作郎稱故陝州處士
魏野然未見賜處士號之所始歐陽修歸田錄林逋
士君復居杭州西湖之孤山真宗聞其名賜號和靖
處士其處士賜號之所始歟抑尚有先於此者歟晁
公武讀書志張衡易十卷與化軍人賜號葆光處士
以此言之處士賜號當出於朝廷而私相署置世多
有之近者三教尚盛緇黄之權甚重群師法師大師
之號二字四字六字至十餘字皆為故常然處士實
儒者隱逸之稱真定王君居實請明處士之號乃出
於龍虎山之命何也居實世家至新昌奇富似陶淵
明之去彭澤書曰處士可也厚賜嘉名曰請曰明取
淵明之請節可也而必取君復之和請何也和請不
仕無奇召之事龍虎山之命予不敢改龍虎山之意
予當改之請節之請淵明之明各用一字能為陶令
亦足矣林和靖乃宋人取近時宋人事加於先晉人
事實之上亦似未順且一自啟菊之兩人之美稱菊
匹梅不若專取周子所謂花之隱逸者以表其柔官
之節然陶同符予斷斷然謂請明處士之請當更用

和靖之靖菊也梅也取熊禽魚有何不可

望甫巨川父年八十八母年八四詩序

洪範五福一曰壽古彭祖八百歲老子二百歲葉與
期頤者甚多禮遐哥間百年者就見之九十者吳宋
不從政是也太公望九十封於齊武公九十八相於
周孟軻百餘歲漢與張蒼年百餘歲四皓皆八十有
餘伏生申公皆九十餘趙充國八九十猶爲將之帝
詔八十以上賜米肉酒九十以上又賜帛絮武帝八
十復二算九十復甲卒又錄民年九十以上爲復子
若孫遂其供養當是時壽者何其衆也乃有七十者
稀之歎而子美至形之詩然則八十者不尤希乎九
十者又不希乎夫〻婦〻偕倫百歲豈不益寂寥乎
見予大德弍年戊戌夏四月汴梁黃侯汝權字巨川
詣紫陽山人方回言世家鄭州本姓皇甫宦簿書曰
黃氏隨江浙等處行省爲元寶庫濟庫提舉官迎養
二親十有餘年父寧齋居士椿辛未生今年八月十
有八母張氏夫人女直人乙亥生今年八十有四寧
齋德祥茲寶鉅人長者脩髯美鬚年至此猶一堅雪
提舉親肖之夫夫人相夫教子閫範嚴整提舉學杭
城二宅一故蘇府一故楊府境爽深靚湛清適冝三

小山堂鈔本

年前官滿寧齋謂提舉曰汝輩此二宅終不如老人
土思而桑梓之不忘俟提舉曰謹不敢即售二宅迎
侍還汴梁久之不復求仕今夫上壽者之道有三一
曰稟氣土厚水淡時寒時煖者壽二曰積善祖父若
乙陰德及物者壽三曰養性無私寡過慾而精神完
者壽此三者長生之說也寧齋與夫人享此上壽提
舉年六十有三悅親有道甚懿[illegible]名之曰老彭亭述祖
孔子曰述而不作竊比於我老彭吾將期其祖以此
壽而善述也士大夫爲詩頌者無數此爲序又歌以
侑之曰
承二稽兮印罷九秩　維明九袠兮騂稱如漆梁之
郎兮恭授帶〻又曰兒歸〻兮吾督汝鞍加天算兮
聚善九旬雖則九旬兮髮猶未白汴之水兮新鯉鮮
鱗母曰兒歸兮吾廿汝珍夫婦偕老兮古無比比父
母俱存兮今誰其擬群養于南兮云何不喜汴梁言
還兮畫錦無只二老有子兮又有孫壽且康兮施及
後昆述及彭兮永貞厥根澤詩薰書兮益大寧齋之
門

隱樂堂詩序

王康琚反招隱詩吾嘗評之矣曰大隱隱朝市如此

小山堂鈔本

則金張許史皆大隱乎曰非是之謂也曰小隱乙山林如此則巢許園綺皆小隱乎曰非是之謂也其所謂小隱者謂身在山林而未能無意於斯世索水北之高價指終南之捷徑其隱小其所謂大隱者謂身在朝市而不敢萌寵辱祿之心柳下惠不羞小官老子為柱下史莊生為漆園吏邴曼容不肯過六百石其為隱也不亦大乎如東方朔之金馬門楊子雲之天祿閣位稍高而猶曰隱君子病之要之出處之道有時義乾之初九遯世无悶蠱之上九不事王侯時義如此仕隱可震下兌上曰隨其彖曰元亨隨時而大通也然其義必利在貞固始得无咎下動上說雖可以隨時而仕終不可不守之以正進而不退係小子失丈夫矣蔡君瑩之之堂名曰隱樂其仕屢為幕僚蓋其志以隱於仕為樂而靡靡居卑不恥則身雖以仕為事而志實以隱為樂必不以進取不已為患故詩之而以序先之

葉君愛琴詩序

伏羲初作琴或云神農或曰舜使晏龍作舜琴五絃或曰伏羲琴一絃或曰九絃或曰二十七絃或曰十三絃至於五絃則揚雄桓譚釋為近其說不一今琴

不山堂鈔本

七絃謂文王武王所加為是琴制古今不同可勿攷也古之士無不能琴今之士或百人千人萬人而無一能者古之琴必與瑟偶今獨有琴而不知有瑟古之琴有暢有操有引有吟有弄詩有調指外口最有音則有辭而今之琴有音者不必有辭詩三百五篇皆可弦歌韓退之補亡十操今之能琴者亦嘗調已詩釋文而為之鉤剔操摘者乎古之琴各有其名古之能琴者子史各有其人之名然則亦不必深論也琴者古聖賢養心脩身化民育物之具而後世以為一藝乎嘗謂琴得其人鍾子期死伯牙破而絕其絃嵇康與廣陵散俱絕不恨也琴非其人司馬相如以挑文君董庭蘭以誤賀相房琯是故琴不在琴而在人予生七十三年閩杭故揚襄卿積好琴著紫霞譜士大夫以其為外戚也殊之其客徐字曰雪江居士年八十餘

先朝徵之以壯子貢琴代行外議不然三山葉君愛福孫寓杭以寒士同時徵至元己卯二年而還不求知不求仕一燈一榻老於萍浮叢雜時貢浙濤入上庠者也癯而有訥而口規矩而圓六十有五老儒冒中有數百卷詩書而亮諸琴者也能畫首寫蘭乃其

不山堂鈔本

餘事予敬其躬行嘉其臭味故述其出處序之並為
辨古蘭今蘭之異為古蘭操贈之君愛自號蘭坡居
士

唐長孺藝圃小集序

詩以高格為第一三百五篇聖人所定不敢以格目
之然風雅頌體三比興賦體三一體自有一格觀者
當自得之於心自騷人以來至漢蘇李魏曹劉亦無
格卑者而予乃創為格高卑之論者何也曰此為近
世之詩人言之也予於晉獨推陶彭澤一人格高足
方嵇阮唐惟陳子昂杜子美元次山韓退之柳子厚
劉夢得韋應物宋惟歐梅黃陳蘇長翁張文潛而又
於其中以四人為格之尤高者魯直無己上配淵明
子美為四也吾州在萬山間詩人不少朱文公早為
胡邦衡以詩人薦公配饗孔庭人品近孟子不止於
詩唐長孺元自里中來袖出詩五十四篇越年三十矣
歲其所以可人意者格高也何以謂之格高近人之
學許渾姚合者長孺掃之如粃糠而以陶杜黃陳為
師者也藝圃有作所謂小園僅有百步者凡十六句
似乎擬陶後二首亦然予為題曰藝圃小集而序之
以歸之惜語精思而　吟進可量哉

小山堂鈔本

柳州教授王北山詩序

陵後山年四十九其文集謝克家為序陳簡齋年四
十九其詩集葛勝仲為序二公年不壽而文壽不待
序而傳也柳子厚卒於柳年四十七歲不壽而文壽
雖無韓退之為墓誌銘其集亦足自不朽也然不容
不寄諸豪素以表其美者朋友之義也予友王倩父
國傑比為柳州教授卒時年四十八乃予以其詩兩
鉅軸俾回為序此亦年不壽而文壽者不待於回之
序亦豈能為不朽之助哉顧朋友之義不敢不然
耳予先大父玨贈武節郎父愿假應武舉及第仕至

小山堂鈔本

武功大夫知沅州淮西安豐大安縣人後升州徙爲建康
年十五法當承父蔭不屑就歸附爲建康路孝正[illegible]以縣
李教諭行省薦充徽州路紫陽書院山長至元二十五年
也因是寓居吾州與回結姻花文代士大夫咸勸之入
都必有知遇開不果往尋
劾授廣西道柳州路教授獻以爲荒遠而不可往而易
改注大德三年八月視事明年閏八月提舉司檄往宣州
到教授全處不公事卻無廩宜有廩既還任十月初五日
卒三日而用茶毗法五年官給水擇來下十一月二十一
日殯於建康南門但埜娶薛氏女一人嫁回從兄子方高
孫也男四人野燕燕嗚呼回尚忍讀其詩哉其詩自擬
金蓬陳言一始壬辰元日一始丙申立春共八百一十九
首前詩未見近詩人兩浙上詩晚翁江御詩共六尚父
藏於之所因此山家謂之山詩與程莊重如被銷是入宋
廟回亦不敢評梆州詩一百四十三首詠古分數篇嘆快
然句子學亦未之見大

俠大山西山小集序

草致詩之始孔刪詩之終屈騷詩一變論之詩五七言
古律絕句凡五体五言古漢之蘇李魏曹劉晉陶謝七言
古漢柏梁晉汾依乎子四愁五言律七言律絕句作唐

始盛唐人杜子美李太白兼五體造其極王維岑參賈至
高適李頎孟浩然韋應物以至韓柳郊島杜牧之張文昌
皆老杜之派也宋蘇梅歐蘇王介甫黃陳晁張僧道潛
覺範以至南渡呂居仁陳去非乾淳諸人朱文公詩第
一尤蕭楊陸范亦老杜之派也是派至韓南澗父子趙章
泉而止別有一派曰晁体始於李義山至楊劉及陸細絕
吳大作詩說天長斯文氣定中切有祖許渾姚合爲派者
五七言古体亦不能爲不讀書亦作詩乃李四靈王湖曉
吉若是也嗚呼痛哉信乎上至吳福寺峽公大山趙之諸
楚人与予同姓爲者西山小藁詩三百八十八首予刪去
殺因不古及重複十五首皆可刊行乎以朱筆圈點一百
一十四首一句佳一聯佳兩聯佳數語佳全篇佳者皆拔
其尤五言古擬古六首擬寒山子四首雅字次韻九首此
十九首可入文選生蛇活虎飛舞流動七言懷故山前茶
石鈍山中行晁山篤無悔古樂府五七言律絕句則予所
批出者字字珠圓句句律協近世僧詩無此人也他人之
詩新則不熟熟則不新熟而不新則腐爛新而不熟則生
澁惟公詩熟而新新而熟可百世不朽予年七十六公年
六十二而公之所以養浩然之氣無老態然則真閒氣哉

江天澤古修文集序

徽州今陞路婺源縣今陞州〻間氣人物凡五大派汪氏
七世登科龍溪先生中興詞臣如唐之陸宣公朱氏父子
兄弟皆有聲稱徽國太師文公先生續周二程張之脈以
追孔孟近世文學科名之盛有吳公迪龍許公月卿江氏
亦有人焉所居入州門右巖石岑峻巨竹如雲下俯深溪
積德不一世矣揔之積於先者愈積而愈不已故名之堂
於父者愈昌而愈熾寧吾友古齋先人諱字天澤咸淳七
年張鎮孫榜進士第四甲第三十四人授某州司戶參軍
再調某小官尋不仕今三十餘載矣世宗今總教身事全
名不忘無入又手之草而悉無高石居之風若紹汪某而
過吳許祖松巖先生嘉字明遠遷邇理兩布衣出入承庭
十年不受官當賜第故太府前有山林前輩古君子之風
父癸酉先生出長子漢陽浙西安撫司幹官陳乞生前納
祿致仕時適直即特命祠給皆以寵之其雍容嫺雅世為
鄉大夫者不若也天澤從師不一自舍科第平生所為文
至多脫稿者輙改去故四今之所見僅二百餘篇如州
平陽納處有州買家登薛何安字德文言備咏永中有謂
不為艶体婺源陞州記閣古平易堂記長稿理陽其家積
德不一世而後古裔集兩名有世于世矣噫千金之資不可
致一詩人未易見萬倉之粟可臨一文士卒雖得或難徽

國文公堂可以徒李工詩文者倚之天澤年齡有餘而進
未艾顏何人哉睎之則是

清渭濱上人詩集序

中國有傳始東漢歷魏晉唐宋以至今日衣冠禮樂之士
德其身于傳者先散而傳之以詩鳴于世者尤不可勝數
四雲為名僧詩語五十四卷七佛偈西天二十八祖偈唱
頌偈序然偈不在工取其頓悟而已詩則一字不可不工
悟而工以漸不以頓寒山拾得詩工不可言殆亦書生之
不得志而隱于物外者其用力非一日之積也古杭吳驚
長老雅清畫卿統渭濱而清渭濱名震天下味杜少陵
終南四有之句則畫卿之心亦知道理宗主之所在如忠
閔思君不忘其詩四集一百六十七首名曰泥雪一枝則
又如夜打自開之搶不必為世俗之所柔識者曉僧之以
詩鳴于世者不可勝數若工而悟以漸如清渭濱之詩則
有數矣許詢之于支遁江淹之于湯休杜少陵并稱之曰
贊公屢唱和因四應祭許詢輩雅酬支遁詞湯休起我病
微笑索題詩支遁湯休贊公三人耳〻于世後乃李白之
于懷素精文公之于無本歐陽公之于惠勤蘇長公之于
參寥子黃山谷之于惠洪並時角立水古不朽惜回首愧
于前輩諸公秘獲序其詩而不足以望其詩也大德癸卯

二月望日序

送張仲文教諭還宣城序

書曰作善降之百祥此以其人之自言之也作也者為也
有一為善之人則百祥即自天而降也有曰積善之家必
有餘慶此以其人之子言之也積也者非一朝一夕也自
始祖至于今積之非一世也作善之近效速驗且如此況
于積善之久遠悠長者乎予先叔父八府君諱琢字元圭
師直學回之師也家于歙東里許曰上路孟鄰有耆宿為
歲口一詩稱曰張先生諱雄號學窩甫家與八府君一甫
一渡俱面西而面首山林泉石之勝衣冠灯火自唐僖宗廣
明庚子傳一十一世府君以回為可教聚先君經餘遺書
稍教之張先生聚徒三四十人竹籬為門門之內皆花竹
花竹之後為講舍處士服華陽巾未嘗見其出門閾
稍矩里中長者第一人也年八十三卒門人私謚曰明善
先生有子三人回除國子正論歸之年咸淳三年丁卯先
生次子名鑄字以洪與回同生寶慶三年丁亥是年以禮
記擢鄉書今與回偕年七十八先生次子之子曰炳字仲
文純實莊雅好學尚友為宣城教諭近與回會于錢塘
于其還也述作善積善之美為詩以送之
公之矣今社隱德冠吾里尊展卿先生堂樂古君子師經

六十年眠不到朝市何必陳元龍豪氣湖海士飯田以筆
耕有秋迷耘耔書堂蔭高林籬門花竹美哉嘗遙望之今
忽四五紀長男稱善人有徒真是似次男領鄉書雖甲娩
初探人生有中道坦蕩平地履貴毋一品寧富勿萬金傳
微官需薄祿瓊瑤玫可喜宣城昔二謝名公疊嶂崎吟筆
與之三高才乃餘事都官垂俞集誰家藏未燬不似吾示
須但愛此詩耳

送桐江吳教授南總序

孔子謂夏殷周禮損益可知而又謂其或繼周者百世可
知何謂也典章制度有可因者有可革者聖人延而因
之革之其萬世不可革者雖聖人不能革也天爲古無二
理也人爲古無二心也封建可革而郡縣無有君則有臣
以上治下以下事上之忠不可革也井田可革而阡陌無
有土則有民以上取下以下奉上之忠不可革也忠質文
異尚子丑寅異建可革也三綱五常不可革也今夫先王
長育人才之法設為學校而後世乃有科舉之法漢唐
宋就得人而今也天厭科舉之弊一旦革之然科舉可革
也學校不可革也學校不可革則取人才于學校而不取
于科舉師之可以訓其諸生諸生之所以尊其師者果何
事耶豈非為人古之人心天理所係耶吾里中吳君夢炎

自括蒼郡遷教授新安郡予於琅琊之邸治此郡七年又踰居五年然後去知其民淳俗古士習敦厚蓋其江水至清淺深見底與吾新安郡一也君是行予無以爲贈勉升座講經而諸生聽焉諸生績文而師改焉文具也可因教授與李正錄立四分歲俸公堂諸生日不倦大率然也可革者夫萬萬世之人心天理不可革也孔孟而後有濂洛横渠之學不幸中爲熙豐新學之所撓周程而後有朱文公張宣公呂成公之學乎而不爲江西浙左之所勝君其明以此意示學者而以身率之仰觀俯化則夫上學校爲教諭長錄李正教授以出爲當世人才而大用者在乎知道而已知道在乎知所學而已諸餞行者咸爲詩而予以斯言冠其首

虛谷桐江續集文卷之四十六終

小山堂鈔本

虛谷桐江文續集卷之四十七

紫陽方回萬里

記

江南浙西道肅政廉訪司題名記

至元二十八年春更化更諸道提刑按察司更名曰肅政廉訪司肅政者肅御史臺之別名也天下三大有司莫重於中書省莫重於樞密院之莫重於御史臺者以總統政院以治兵政而臺有廉訪司分司諸道黜陟莫名曰肅政則凡天下之爲政者皆當於此政視易聽肅然而後可也夫廉訪司本一道風憲之分而以屬之臺名冠之可謂重矣司檢之謂肅之謂之理訪則又合二義而加重其名矣改其故而立名易於風采而貴寔雖前乎是提刑司設者事制於將司之人時則官可俱敗矣罪不可俱免矣廉訪之職可舉矣肅其心而後政可肅廉其身而後人可訪此名寔之說也司置使二人副二人僉事四人以分司一員監臨各路三十年春正月中奉大夫使東平徐公當任中司參大政自天門移治于杭以總各路分司之政書司官姓名于石使後之覽者將因名以求其實云

太平路修學記

學也者所以養天下士之地士也者所賴以共治天下之

小山堂鈔本

人天下士養於其地而地有所未稱可乎凡其責在有司
若治天下將有賴於其人而人或有所未稱又可乎凡此
非專於有司之責為士者不可不自盡其責也常念學宮
江右乃道學淵先生之故寓設庠周廣宜如他宮宇可仰
且賢者悉是傾圯宇淺陋十餘年前總督阿公學憲王先
作興人總督尹公仲宣總憲陳公性立總制呂公陳學憲
意修復會益元學師參予及未君恭為博士時乃起廢興
政府諸僉而皆旌教勉勵成就學李公浩徽同學事而規
者就以官宇為疑梁公首為捐文辭祈郡邑之宣同者
列漢增而學營已畢功傳工役事乃後也並論宣其合內

庭外開尚賢之祠小亭之序但主什器於是庭而周一方
臺楹桷户牖朱丹黝堊上蔽下甃全璧煥然凡役十有五
月公給秩助廩捐貲計五千米三百五十統而總督曰若
公倡爾道矣向者還任學經閣之後日僅九堂尚又撤內
新之士之養於此地者亦可少寬有司之責矣士之責宜
知何學魯齋四翁先進陳公鐵更名其一曰致知行堂治
書侍御史李公處實篆其扁性無有不善學不可無稱故
中庸有率性修道之目學莫大於知不至而意從誠故天
學所先致知而後誠意主而知之學而知之日而知一閒
而知之皆知道也而知道之端不一而學行觀所學知然

小山堂鈔本

明命始反終知死生精氣遊魂知鬼神之情狀吾夫子知
物盡物百世又欲知命知禮知言孟子知性知天又何謂
曰我知言皆知道之謂也天地之間均有此事有理必知
其儒所謂致知於其然究其所以然窮其根造其源
由粗入精同歸殊塗後久積累驗諸實適是非邪正窮道
進道了然入門由而後可以誠意行其所知至則不懈以
為巧學者以為本實而荒花說欲往按知不至而意徒誠
猶不知路而以蹉趨之必迷不知學而以減誠之必危是故
致知以知道如郭之有閉闢之有鍵趨此門闢可為賢人可
為聖人其可天下將有稍不如人提此一界限而不能度不為

為人士不可不自盡其責者此而已矣雖然行而不知固也
知而不行猶之無用無情始之終之事也敬也書又所以貫乎
始終者也博士上饒人丹子集凡成矣所養士之地而新其所
養之人此新民平天下之道也有司學士宜交盡其責焉

鈞臺書院清風堂記

清風堂者祠靈邑鈞臺書院之講堂也凡鄂縣學講堂曰
明倫者多矣而此獨曰清風者何也孟子曰伯夷聖之清
者也又曰聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志予陵先生
世居予伯夷之清風者予伯夷父孤竹君武王父西伯予
陵西都老儒光武南陽宗室均此西南人者也故其東風

小山堂鈔本

商無紂武王不得有天下太公望何得而封於齊周公旦
焉得而封於魯漢無莽光武不得有天下鄧禹何乎世之
學壞極〻侯霸而可三公于萬乘之主蒙其特徵也一下
之士守其志經也伯夷寧餓死以成仁欲明萬世君臣之
倫者也子陵不屈道以身欲明萬世朋友之倫者也一
為龍逢比干為裳入肝由而以時易默與以權奈於寵
旦莽土高爵貴何心有而不安耶不為之而更有甚之行
其風以堅動乎天下後世之亂臣賊者哉昔陽之山富春之
瀕青風不殊萬世永賴者所以明人倫也初作堂為是名
者前郡守趙與歷補新舉重建堂者邑人山長孫工大方
文約而前郡守古田為之記

徽州路修學記

凡其力以興學者凡其心以講學雖土木宮室之學〻之
地在人力性命道德之學〻之天在人心盡其力於學之
地者猶立有其人而盡其心於學之天者常患於無其
人也今庠序遍天下至聖文宣王兗子二孔殿十二章天
成殺物陛十二門戟二十四備食從祀爵公侯伯之加
以治鑑史經世數二賢又加以周二程張朱文公張南公
身成公之大儒師有宿生有書有閣膳有庖凡土木宮
室之學天下之所同也獨歙學尤盛於他之文獻為盛

小山堂鈔本

國大師文公祠畢乎天下之學何也文公邦人也由於歙之
晚出諸生俾記學之所以無吳使興者通迺因其時為當
之論堂肄舍以華以鼎而堊之俎豆三獻分獻之庭廡之
東西廡內并外閣以等序無久矣今郡一旦判史修新整
新宏郡牧劉丹嶷倡於于歷直如砥如矢綿首府吏惠直
定修吳公同判文民而凡士之三紀之力錄事史高臺
于成公弼協事而凡士民樂成之力教授[illegible]君[illegible]正
[illegible]而下陞序判係具[illegible]材凡任營之力仲夏[illegible]王李[illegible]
[illegible]事役之有再歸周二程張祠增祠廣[illegible]東吳文公[illegible]
祠為崇加嚴雖然此學之地也未學寔與凡其力之惟令
道德之學〻之天諸生亦嘗稱聞於吾徽學者何吾文
公立私於嘉先生乎曰嘉又以來有孔顏曾思孟之言不
可無周二程張之言吾文公所衍從以發諸參攷互訂無
一書無論著由吾文公之言上達於周二程張之言又上
達於孔顏曾思孟之言心學也吾文公於中庸首章之
之此心未發人所不睹己亦不睹人所不聞己亦不聞以
敬存養而非寂滅之靜乎以為位育之全體此心既發人
所不睹己則獨睹人所不聞己則獨聞以敬省察而無適
善之動乎人克位育之極功所謂之命所受之性所由之
道所學之德粹美不雜渾完無虧學者於斯而不盡其心

小山堂鈔本

可乎乃歌曰刻我石學之地我既我力亦爲於學之天爲
既爾心

潤學重修大成殿記

堯舜以執中之學傳後聖夏商周三代崇其道享國並三
十年孔子以求仁之學傳後人漢唐宋元代宗其道享國
亦跨千年天之扶斯文也既生孔子於前以集先聖之大
成又生朱子於後以集諸儒之大成故學之大成從祀孔
子爲先聖從祀之廡增三十四人至朱子而止然孔子之
後逾百年復得孟子而異端斥今朱子之後亦將百年未
有可以從祀大成者繼之也則吾道之無傳其亦不能可憂
哉宣城呂君士氣分教潤學四年而僅一踰道
覽書不學學出入勿會計以反龐修凡學事遂終大成殿
於壬辰仲夏訖仲秋臨當學陽方回請記挪南徒學嫣大
夫始創中綽終繕者程公邁則公于時奠公當力也又曰
書工若財之數以爲佛老之宮而天下璉璉爲者聊爾不
過一孔廟耳而坐視頹圮同寫謁今醒納之徒外幟而徵
故不足與之較也失不以吾道之無傳爲憂而以宮廟之
方於二氏可恥特規其文不規其實乎學先聖者人自孔
子學孔子者人自朱子孔子之所以告顏子精一之傳仁之全
德也朱子以爲心之德愛之理當理而無私心則仁在是

小山堂鈔本

矣是故聞數子亮之志陳須無之請皆不得爲仁二子
之行逆也未知其心果出於天理之公歟抑人欲之私也
所以由求赤之事功而皆未以仁許之也顏有於立甚偉
而心不仁者仁矣而日月至焉或在或士亦教不與傳道
之列然則孔子集先聖之大成曾克曾有興修孟叢樟菩
傳以氣論性之學以爻傳註疏之學論經詞章之學以驕多
廢其傳惟周二程學再得其傳而朱子集以張呂先諸
儒之大成傳至於此亦盛矣庠序雖而燈火微方其興而
絃歌旋以替立異篤見生疑吾學乎遷斯道之再失其傳
也噫先賢之中孔子之仁有人心則有道心古今一也而
欲以無傳少來皆成郄書而無有之歎歷千四百年而濂
洛興樣吳績麦習俗至曾至道踵古太平將以是望天下
士不特潤之士爲然也是役也廣司錄府主維其力代官
於君碩至之七日同告成于其所替引之至元二十九年
九月初一日記

重建成信侯殿記

託孤之喧未若立孤之難也幼而長之蒙而訓之亨而危
而安之託孤同堆死而生之成而興之血食絕而續之立
孤尤難周成王十五踐祚雖旦攝政四國流言也果而復
子明辟此所謂幼而長之蒙而訓之以安其宗祏之危難

小山堂鈔本

然哉亞得從之變后緒方娛日實而避一戎一孫遺屠隳
王少康不失舊物此所謂死而生之滅而興一以續夫血
食之絕者乎其惟之人惟者乎是故漢書凡庶係昭者可以
謂之託孤矣係養物主功為大不如而吉狀賀之有功於
宣帝始可謂之立孤亨死而生幾滅而興德為大今南平
府故洛以肥鄉縣春秋時五趙孫之世封咸信侯遺墨之
里也周簡王十三年晉景公時屠岸賈攻殺趙同趙括趙
氏冬矣而趙武者趙朔之庶子也侯與公孫杵臼匿而藏
之後祈奚韓厥言於景公復立趙武史記晉趙世家春秋
內外傳列道原通鑑外紀所書不同然程侯之功宜為之
思若一發艱于功在于有社稷不營從緒者誰之力歟
肥鄉之程侯也且肥鄉之人祀之又豈止一鄉一國之善
士歟使之廟在南方其盛日於至封爵不止於此而肥鄉
如故南北異也侯之後世居肥鄉程君宗然新侯廟不果
蔣君思為玉泰子繼父志一新之宮殿四楹黔黝完美元
貞初元年獻賀工恭畢落成同中統諸懋為錢百五十萬
有奇世里人者許王君英為本記而金王繼其倚副錢賀
姚君又龍為宙使程君起宇俾予書之夫食人之祿存亡
繼絕忠臣之心程侯宜書為人之所肯乃堂後孝子之蔣君
思義且常請其傳書是為記

小山堂鈔本

四峯堂記

天地人之道易而已矣易變也有變有不變有易有不易
不易不變其體也不容不易不容不變其用也以變制易
以體知變不難見也天道陰陽變陽之變陰地道之
剛柔變柔剛人道仁義仁變義義變仁故曰易變也
而日不變有不變有易而不易何也天圜而動北極居北
南極居南北斗以杓指四時二十八宿為日月五星之次
舍萬古不易者也一晝一夜天行三百六十五度四分度
之一而又過一度為曆法者從久之差之候而驗其晷而
日備者福深若有物之所天道之變易者也地靜而方九
州四海五嶽四瀆一大塊方土從為川堞為火堅為金石
為草木萬古不易者也山有崩落川有移徙湖泖而為
塵土懷而化為石出水大旱生雲合雷巢棲始於草甲
而黃而黃而革而鱗而羽地道之變易者也於是天地之中
有人焉君臣父子兄弟長幼不易男女偶有夫婦講
習有朋友萬古不易者也堯而舜舜而禹王而伯忠質文更尚
夏商殊時以瞽鯀為父而有舜禹以堯舜為父而有朱均
太公伐紂而夷齊非武王比干諫死而箕子徉狂為周亂
而不得位閔夫子之盡聖行僕秦詘辯舉長取天下屠
殿侯王也欲雜霸為且為治當個于東都老莊于異佛子

小山堂鈔本

參伍詞章于虞世重事雖千端萬變君子於此內以行
斟酌寬嚴剛柔損益時然屈伸進退出處將有以也隨時
不同則人道之變易者也是故古之聖人作易預知天下
後世之變畫爲八卦重爲六十四卦衍爲三百八十四爻
持之以蓍一卦有六十三變而一不變始於伏羲由於文
王周公終於孔子俾天下後世於是易也不可而靜則觀
象玩辭可以窮理盡性而動則觀變玩占可以違凶趨
吉嗚呼微矣易之說卦有曰天地定位山澤通氣雷風相
薄水火不相射八卦相錯說者曰此伏羲易位也又曰帝出
乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎
坎成言乎艮說者曰此文王卦位也伏羲之卦位以明對
天地大全之易也乾南坤北天上地下離東坎西日生月
出艮兌震巽各據一隅不變也地天交泰水在火上既濟
澤山咸風雷益交互相感則不合不變之妙八卦相錯一
語則知天地之全易變而有不變焉不變而有必變焉文
王之卦位以明夫四方四隅四時之易專指地而言而天
之氣行乎地中者也震離兌坎東西南北四方以請之春
夏秋冬之四仲也乾坤艮巽四隅以指夫四時季孟之交
也四方四隅不變四仲四孟四季則八卦流行分八節十
二月二十四氣而信處物備歲功成咏出震成艮等語是

小山堂鈔本

又知地中有天之易變而有不變焉不變而有必變焉噫
之分水王氏世家遠徹敘閣待尚存直先生諱昌齡以布衣
受山陰陸公田奏得至延官深明易學還家晴處陽九之
厄淅東易解寓以徵言五世孫森林究世其先事將發其
衷占之四道林更又葬讀易之全三隅讀而北面東南乾
坤艮巽四隅環於戶外國而四象宛然則此文王易之
四隅也以而言之一室之乾坤艮巽且大而言之日西北
乾晉西南坤蜀東北之燕東南巽吳又大而言之則晉之
西北曰乾蜀之西南皆坤巽之東北皆艮吳之東南皆巽
地皆數萬里震兌離坎四正之位皆然天地至廣未可以
小見也然不于其形于其理則〻可以知大林更如天入
之四象之實而起乎四象之間室高而乎者八卦之
位也而實者也人理求之則出齊見役說戰勞成春生而
夏長秋收而冬藏以陽而老陰少陰而老陽時變也氣變
也吾之此生現四時四氣之變不能百年少壯〻老老
歲八卦之〻而天地之功成吾畜變處交而就才力聖賢之
域乎守道知時乎易之才變者應事物觀時變于易之不
變不變者易之全体大用在吾一心運之而已嗚呼微哉

叢書堂記

考藏書而不善讀雖夥甚吾以爲不足善讀書而不多藏

小山堂鈔本

唯一卷吾以為有餘李繁之書萬卷書三書之皆者莫如
之新者未觸見嘗當時為父家傳誕而不實則豈非多藏
而不善讀者乎張良之書一卷而已書之少者莫如之僅
秦殺項為帝王師功成身退漢之一人則豈非善讀而不
多藏者乎同郡友人黃君宣子仲宣兄弟筑城之東山以
藏書名其堂黃之先世始見於吾其在朝書訓之曰家乾
卦之方以類聚萃卦之觀其所聚見天下之書而聚
之是謂藏書藏而不讀不如不藏讀而不精不如不讀前
史所志藝文經籍一寒士之家焉能致其萬分之一匡衡
鑿鄰壁而讀猶有書也王充之書肆而讀則何書足道

故多藏不如善讀按叢書之名本韓退之詩然退之指道
京師所得書正一束耳未見其為叢也其退之平所由以講
口不絕吟手不停披志于提要纂言鉤玄則詩書之法也
況浸漬郁含咀英華作為文章其書滿家身讀書之效也
有所觝排擯斥則屈指當屈有所補苴罅漏則伸指當伸
學有所捜則諸子百家之長遠有所沿則七略一時之說
守正然郊隱蘄樵絕昌想所謂讀書如此潭潭八大一人
學者仰之如泰山北斗書云云徒叢云乎哉嗟乎眾心
有數也之好聚得更財贓者往往有悔聚名畫聚法帖聚
難得之貨亦雅道之一癖近也衲子玨同叢林得其師一

指禪用之不盡者吾聞其語矣未見其人也子雖老與吾
仲宣尚皆勉之

野塘記為王御史作

古之君子必素有可耕之資而後以其所負出而應乎人
天下國家之用合則進非謂餬于口休衣食之奉而饕其
祿利也不合則退故雖屏居畎畝亦未嘗有飢寒累之之
憂伊耕莘葛耕南陽三聘三顧而後起不輕就也使非有
湯先主之遇亦退而耕耳顏淵貧永至都無可耕丞師不
可為吾何為故辭于不出陶元亮貧亦尚有可耕故嘗試
一出知其不可為也而終于處後世之士苟有可耕如伊

葛之得所從捨其耕如顏之不可出守其耕如陶之出而
不可久遁其耕無若彼蘇秦無徒以無二頃田之故能取
六國相印美而不能退也嗚呼井田廢而孤寒之士生不
能有一犁之土苟求而幸得啗飯而遂窮無亦惟是以一
飯换千金之軀痛哉行臺監察御史懷來王公庭瑞邦直
季者以野塘先生稱之今觀集李古所繪圖乃野塘也御
史嘗見均房御幕十餘年而後入言路弟見其康乎進取
如此不知其家有良田在沂水之上野塘與田接壤其盧
之堂有曰萬卷云者有曰歸老云者蓋其志欲退休而讀
其所藏之書良以素有可耕之資可以仕亦可以無仕不

專以仕為急也滎陽方回久与御史同官新定傳其意類
其閒為之歌田野塘之水兮其色油油以當以池兮灌我
良疇弋有鳧鴈兮盟有鷄我出而仕兮可則進晚如不可
兮還我鋤擾水之上兮山之下稷黍麥粟兮野塘之塢秋
收其實兮手聚滿筥車既膏兮爲不前返而家食兮孰予
敢侮我思野塘兮緊古之訢有懷其人兮発聲而可由求
赤兮賢寧不聆吾之郎肆兮佩玉甫支否則豈無春服兮
詠雩風而与歸

止所記

全章吳君功甫分教盟官与吾宗方香郜鄉同里相遇武
林遊迨談詠知功甫諳書之室曰止所因其細繹止之所
止之義止之時而回次叙其文記之詩止於思無邪礼止
于毋不敬大本之道在止于至善故君臣父子各有當止
之所然有止之義爲有止之時爲義者心之理當止而止
則一武不可過一毫不可不及此心之規矩準繩也時者
身之位當止而止進退去就視可否而立則酌輕重而制
中于是心之理著而为應事接物之權衡是故聖人于易
曰艮其止止其所也斯言也兼心之理与身之位言之乾
兌離震巽坎艮坤錯綜上下一卦有六十四爻凡卦之二
而遇六为柔得位而中凡卦之上为過而無位而多悔吝

小山堂鈔本

離震以柔爻居二者八不皆吉也獨艮之居二八爻皆吉
足以敵坤遇用黃牛咸不隨巽旅之得小過之遇漸之磐
護之翳純吉無瑕如蹇之匪躬重艮之不極又有志臣直
士正義不諱利之志山之屹如此其故何也承剛順君也
履柔納下也身之所處當位而得中也此出仕之臣得位
者之艮止也吾功甫是也六十四爻之上乾稱戒亢惟四
爻吉坤猶變戰位〻爻吉獨艮爻在上處乎事物之外以
止爲體無來無龍大富之元衢損之得臣賁之白賁頤之
由頤蠱之不事剝之不食蒙之擊蒙重艮之敦艮八爻無
不吉皆此致仕之臣去位者之艮止也不肯回是也然則
一定不易心之理止之義其細繹千里經民所止之止乎
爲變不同身之位止之時其孔子仕止久速之止乎內不
爽於心之理外常察乎身之位各當其所止所哉所哉止
之時義大矣哉

普同塔記

人自其一身以至一髮一毛皆中虛而外實包天而亏地
其體四其骸百其臟五其腑六其竅九其脈十有二其俞
凡大谷小谿三百六十有五無不靈貫寶而塞輸虛〻為
天之流行建為地之凝結總言之心之虛最靈為清為明
為神為聖位乎身之中而身之實者以其重厚凡濁之質

小山堂鈔本

閡於其外天虛地實相依附而生虛者還天實者還地歟初之妙合者相離焉則死古辟王作深衣夫死生之際智不去慾力不全愛實中之虛根理氏性吾與康氏同乎此受者既已還為天之太虛虛外之實乎氣成形能毋其然必還為地之積土而非飲以久遠則猶棼而未窮收而未民由是制為丘壟掩埋之法安厝封樹各私其私此人道之終事也古今俗尊或不皆然錢塘故大都會承平時城東西郊日焚三百喪有奇月計之萬歲計之十二萬畝一金而葬歛十二萬穴勢不可故率以火化為常無笑侯逝朝居華屋疾病奄忽暮畀烈炬孰不痛但於斯一旦有出

乎意表者又大不然矣為遠孫能驚有以哭棗暴靈事極報焉其為痛惜抑又甚焉則與其不忍於陵波之歡曾未若倚之綿上之骸風也三茅寧壽觀道士三山劉滋華其下悟大理性形氣之虛實人我不殊捐私泉為地一區於西湖之赤山為石塔曰普同之塔高廣深各丈有二尺界乎其內納凡既燎者之骨其徒居左餘衆居右惟韋除蹟布以來儼嗣於其所先配儷於其所偶與僕於其所事史則於其所知蓋有卦而莫臨暴而弗瘗者不亦庶節永寧之感獨凡之得其所託覆露寒食之酎右未南陽之阡壹不亦仁人之所為哉雖然虛還天以廟饗實還地以墓藏

禮也學哉然過不惑焉不及學圖之矣而茶毗之佛曰釋氏始本非中夏之全典自老氏者亦不得已折而從之于自孔氏又為之文悲夫祖華儒而隱於黃冠求予文者其從父女夠予詩友予為紫陽方回塔成之年至元丁亥五月二十六日記

聖泉亭記

泉何以名聖龍為之耀何以能聖泉為之夫人之所知也而惡知夫氣脉之有會聚歟而又惡知夫精神之有感通歟建德縣下君元英為令尹六歲矣歲古稔惟玄默攝提之六月不雨七月戊午朔郡遍走群望壬戌之夕令尹偕

尉王濟步禱龍山民遂見陰靈出峰閣炬火魚貫上烏道棠竹星明崇戌至明旦乃始知長史躬迎聖泉得古禱處上公之遺意有志乎民而然也又明旦甲子大雨雨始盈令尹適與前太守方回遇言夜半至山龍所居泉所儲湫而未以雨為足也既而對送泉還山有井不出古湫之夜瞰視則昔人所書聖泉二字亭蕪而廟毀者令尹乃議復其舊而識之丁卯還暑蒸未白露而至再至三至四五民廢其興乱矣乎今夫泉成聖於龍龍養聖於泉崖泣不試川益不增於處也姬聖他役而雲注茲而霖其出也功聖龍以泉隨禮而泉以龍顯相其相為聖也如此抑龍所以

樂此泉滙山曷凝泉所以響此山滙人曷格山巍然甲一
郡內坎外艮得象之聖氣深脉厚靈物憑焉人禹物之靈
心之精神是謂聖信則感誠則通甘澤降焉求諸泉求諸
龍又悼求諸山而後知神宮與宅錯元造之所鍾然又必
迩求諸人而後知山有泉泉有龍非此之靈是以交於彼
之靈則所謂聖迹者將韜晦遁藏之不暇豈凡心之所能
動哉嗚呼屈敕不盈豬縷不濯畜以愈病永以愚惡吾所
以議爲吳莫然同流氿然側出不如吾之泉不改其則溫
泉冬湯冷泉夏雪不如吾之泉不變其節鹹泉熱鹽炎泉
化鐵不如吾之泉可以深三伏之熱酒泉致醉醴泉愈疾
不如吾之泉可以豐百昌之變磊斯山兮弘斯泉曷爲而
聖龍所淵復舊亭兮識豐年後有詩者尚勉旃以迹求聖
良獨難惟人孔靈心郎天

新修建德縣記

今建德府本漢丹陽吳郡之分地吳割富春縣置建德縣
自黄武四年始時巳害歙縣置新都郡縣猶隸吳郡晉宋
因之梁隸東陽郡隋廢唐復初置睦州嚴州睦治雉山在
今淳安嚴治桐廬郡縣隸之自武德四年始七年嚴廢縣
省後復爲縣隸睦州自永淳二年始又其後徙睦州治建
德自功神元年始歷錢氏及宋復號嚴州而升州爲府則

又取縣名以媲之蓋縣先州而有府因縣而名可謂古縣
也已然故有唐進士張秉所撰縣碑紹興中郡守董公弅
重修縣志謂碑已不存庭中大櫧樛枝密蔭幾千載物賢
令岑公象求有詩亦近三百載詩與樹今併存也夫以其
古之縣其興廢不一矣書事之石當存而不之有其歷世
之戰爭擾奪亦不一矣一木之種一詠之發意未必長有
而乃相與俱存則今縣尹卜君之修營幹飾與予之紀識
可以存可以無存皆未可知也至元十四年歲在丁丑夏
四月君視事軍南趨此還過城下未息市里憂弋鎧馨縣
閤肩止大將垣鉄藩拔焉牛羊豕穿房序卧㕓訟卷訊杆
物械徒巳所朽擲高危卧草棘什五六君心經意緯主織
埴頓率属勸眂乃大興役十七年十一月訖明年正月竣
事予過其外重門耽然層樓翼然望其中覯深整嚴愈於
曩伻司工者抆之以閒計六十有八近民道愛清白三堂
仍故扁存古也君決當更代者弗至先寄考學宮矣獲揀
是字是其用心所存抑又古也是可以傳遠無疑而不如
予之文將如張碑之易泯乎或亦可如岑詩之與樹俱永
乎勿剪勿拜存乎人心而予之所以託斯名也君名元英
將仕郎董視衛邊君完仔仕佐郎提總宣差君合剌進義
校尉

務本堂記

古之民有四而士出於農治國以士為本富國以農為本工商亦國之所資末矣而非其本也後世於四民之外奇衺譎觚怪忮譎態加以佛老之徒而六捨本逐末者争趍之今夫通都鉅邑或數萬戸無弦誦聲兒女子不識耒耜機杼為何物怪僾異倡彈絲吹竹蒼萌盧兜連衡列肆澆肘鼎食馬醫博鍾律修齊姜僮多卬卑室青丹砂象齒翠羽綢䌷氈犀珠璧玉綺繡眩麗擢珍瓌青棠新田晚生而用識與褐之父晚之乃若萬錙千黄鉛焊珠宇匯織匿畢靜衣精饌果報拔三身數落演五六求福田利益覬羽化超昇其淺者楚唄魚螺符咒鉛汞奔走王侯胱搖逌軾飾村者竭藝通財者傾筲錢鎛丹塗盖盞酸冷則亦判視髻軑從之苟以飫楞養慵是孰使之然哉雖然此特吾南方近歲之所見爾中原風俗殆不其然濟南古郡天下耕桑詩書務本處也章丘之翟氏昆季三人長君正定甫次居禮節甫次居中道甫高昭曾縿吠畝倚肥師矩友規燧火方耕上奉二親下教諸子惟本是務農以耕桑為本而勤儉又耕桑之本士以詩書為本而孝弟又詩書之本此其一心一身一家之本則然要其極宗廟邑都非士不治粢盛倉廩非農不富豈止一家之本而已哉乃國於天地一世之大本也今明時六合一貫幸遭逢崇本抑末之務本者可以勸矣若夫錦川繡江之間嘉山秀而清泉潔美木茂而芳草馨濟南故多名士當能與四方之士大夫登堂而賦之他日有繪斯堂為圖見示者予亦或援筆焉

元貞改元乙未歲在大火蒼龍心一度謹記

問道亭記

致知之學始于問〻一事知一事問一物知一物以問為耻則吝有一事一物之不知天下萬事萬物不勝其多也欲救而問之不亦難乎道一而已矣奚乎事物是故不如問道然問道尤難也非問道者之難也必有知道之人始可以答未知道者之問而也之知道者未之或見也古之知道之聖人至孔子而極易繫曰一陰一陽之謂道又曰形而上者謂之道形而下者謂之器臨川陸氏不信大傳以下一句排上一句謂陰陽非道乃形而下者永嘉葉氏不信大傳略下許上一句謂道者陽而不陰之謂一陰一陽非所以謂道此二人于文意尚有未通焉得知道惟明道程氏曰一陰一陽之謂道〻非陰陽也所以一陰一陽者道也如一闔一闢謂之變吾新安朱氏緩析此語謂陰陽是氣不是道所以為陰陽者道也一陰又一陽循環不已乃道也故說卦有曰聖人作易立天之道曰陰與陽立

小山堂鈔本

地之道曰柔与剛立人之道曰仁与義天以氣言地以質
言人以理言其曰与者三兩而又陰陽而又兩柔剛仁義
亦然猶一闔一闢之說也此其所以為道也子思曰率性
之謂道人与物皆得天命之性率是善性斯之謂道由於
氣而汩其性人所以有愚人偏於氣而戾其性物所以有
惡物子思之言尤精孟子曰夫道若大路然可行之謂道
衢斯之謂道不可行為旁蹊則非道矣孟子之言亦精昌
黎韓氏直言仁義然後言由是仁義而之焉之謂道也
者行仁義而已斯言亦當前垂後賢言各有指体用兼該
本末一貫乃如老氏所謂有物混成先天地生言体而不
及用其謂失道而後德架虛鑿空非吾所謂道也釋氏之
徒言有物無形認心為性併本体而失之其謂六道輪迴
肆誕竊閑非吾所謂道也嗚乎斯道也知之而以脩己教
人為聖賢不知而日用之為百姓無所知而妄言之謬行
之为異端体也趙君弥忠隱居樂道藏息之所有曰醒心
者有曰風雩者有曰舉待者所從入之途第一亭曰問道
意有所欲道步不可不進行欲有所適取不可不審此所
以有道之問歟答之者誰欣聞鑄金得鑄人問足所涉之
道而悟心所求之道得雖晚李敢不辭所聞發之

徐氏道悅堂記

君子之道一而有不同為非道有一也論道之与行道不
同也今夫勸人以農隴桑畝麻枲採紡績如是而溫澤稻
陸粟新穫秋穫如是而飽寒煖此力則宴享此奉非徒歆
誘之而為是說也至如農也為農筐筥机杼耒耜錢鎛尺
衣食之源非不繁密終歲致勤致瘁而溫飽者百不二三
然亦卒無所歸咎而不敢替其園蕪其田弗復藝蒔此其
故何也勸人以農論道者也論道者原其常農之為農行
道者也行道者道其变者昔子思子論誠孟子申之以教
夫子之居下位者信於友獲乎上以治其民然事也明乎
善誠其身以悅其親始事也此猶勸人以農兼修為效驗
而言之为人子而知此道則不當有一毫為利之心憂為
而家盡其在我出焉而官盡其在人置身於規矩準繩之
中敬老于溫凊定省之餘此已之所當為雖發之歌當銅
之傳叔李接迹將劉門之行而覘桐好之狩談于鄉黨之
譽而恩軒墀之與武苟明此義則世之是非黑白未可知
也譬之農豈惟兩暘不皆時若而有豐歉之異抑亦賦役
獄訟出于吏而所以梗夫農者其故萬端農之道非不盡
而飢頓寒瘠者比比此固非農之罪也而亦豈勸人以農
者其說有所歉于我哉桐江徐子愚以前上舍教授上饒
而歸婦毋太夫人許氏年八十有一名其戲綵之所曰道

悅予于是設為農說以記之熙寧中黄愚直教授北都七年陳無己元祐中連為徐潁州教授當是時有于思家仲華先生者嵗進士不仕後起家教授山陽三鉅公皆薦以冷官奉毋黨論與正遲塞卒皆不丢公卿之位豈非良農之水旱者乎予愚名晞顏年踰知命有八男子家不為貧李路米芽容難顧易具也是繇是蔢將必有吹嘘而上之天者

小山堂鈔本

虛谷桐江文續集卷之四十八

紫陽方回萬里

序

瀛奎律髓序

瀛者何十八學士登瀛州也奎者何五星聚奎也律者何五七言之近體也髓者何非得皮得骨之謂也然學之甚衆也而後八代五季之文與壹也文之精者為詩詩之精者為律也所選詩格也所註詩話也學者求之髓由是可得也方回者誰家於歙嘗守睦其字萬里也至元癸未良月回自序

劉子敬吟卷序

漢淮南王評離騷曰國風好色而不淫小雅怨誹而不亂若離騷者可謂兼之矣王謂斯言也未嘗至於好色至於誹諧與亂不難也今文風更雖可放也予曰關雎樂而不淫哀而不傷淮南盡氣自其語而意不磚者然古之表人倫事會之際舒鬱修樂而淫不無之哀而傷代之咨是也易一卦六卦而曰也曰訟曰剝曰否其卦不一制礼樂之太平周公盛矣然未見賦予字予宴之詩則夫枯槁悼詠上不見答豈止一原而已哉原之著離騷也深契乎三百篇之六義而淮南從之其人乃鬼神變化草木芳蘊

小山堂鈔本

男女乖合國家成敗言都楊党闕閣惟滄庵胡公句句而
析之有十九疏焉其曰滿堂兮美人忽獨與予兮目成此
說辭也於色也豈有所謂好其曰已矣哉國無人莫我知
兮此直辭也於怨也豈有所謂誹由原之作推騷之心雖
進之正風正雅及頌皆可也同里劉君示予吟卷讀無慮
數十過和平則不流憤激則不怒抹孔聖所論閑程之旨
而懲艾乎淮南離騷之辭非吾儕所當勉乎君之近體有
曰滿地殘紅鶯不見晚風吹上石榴枝得生意意極無
人春寂寂一林紅日鍊櫻丹得成覺思曉來多謝燕門燕
盡把春愁舉似人得添畫意山翁何事衝寒往如有梅花

在陽溪得很落意處乎情性之正者如歸路夕陽收小翠
染禪袖又豈不由得於事物之外乎若舊名貴字子敬今
改名光予早相稔年少長而君思貧不仕於易之泰無有
也適而學者所養也已熟則不問長壽之矣感而不者激
也乎懼其激之不已也乃書歸之

唐師善月心詩集序

陳後山生於皇祐五年癸巳其門人魏衍所編及任淵所
註詩始於元豐六年癸亥皆後山三十一歲以後詩也後
山年十六已見知於曾南豐熙寧十年丁巳蘇長公守彭
城明年後山為錄黃樓筆勢度越秦漢[illegible]文公亟稱之時

期年二十六至元如金州忌歸息記作于紹聖七年甲寅則
年二十二耳今之入詩之數不知其為少作也夫後山
文雖少作已又不朽而編其詩與註其詩者乃斷自三十
一歲以後此何為者哉後山答秦少章書謂於詩初無師
法少好之老而不厭以千計及一見黃豫章盡焚其槀而
學焉然則未見豫章集詩一時既見務章其詩有世詩視
之為尤難愈參則愈悟愈變則愈達凡觀編任註後山之
詩參之極悟之極歡進之極變之極歟唐舒吉[illegible]公之九世
孫所著知子頗寡於評始以詩寄初槀次以詩寄續槀
人躬以詩抵萬楊山下示予全槀初槀年未冠之佳如之

語為士命菊青菊於千滴露經肅芳是也後槀年未壯之
佳如了浙江早不為更遙海道早越共江流是也至全槀
所背登五十矣詩愈大任放摘之未易竟今三槀中無任
有一句一聯予已為所未開然猶似其脫以脫參者然豈
天機之觀行任聯將必得師若三十一歲以往之詩乃後
為之婦娃年帝常欄閑後山集城南早杜村一詩此後其
丈人河陽聞南所作歲為年少時之故公有公一說十年
新秦時即五當不得改之十歲此年十年彭城所作年二
十五如謝克家向秦伸所增則亦有為失題諸詩皆後山
自刪而不收者乃元豐四年遊吳所作年二十九當是

時也其已見豫章歟其未見豫章歟二公抑遇之亦謂在
顏子翁乘亦莫能淺攷豫章初為後山學序其則觀已未
已之義不言其嫡泉某於外男乃元豐七年甲子郭某入
蜀時事是年豫章移官河北德平後山送內而樹遇於
逆即不然則是豫章入令太和已前元豐初已嘗相遇也
謂元豐初已相遇則存集又何為斷自大年癸亥部于所
論及此益欲師善訂後山存集之意三十歲以前詩
亦趣軼精諳矣後山何為去之師善明年始三十一能如
予之言愈參愈悟愈變愈進患不能再復常而無已不患
無後之絕任也師善名璞本乃翁號中齋亦有詩聲渡江
前三十餘年家法有來云至元癸未四月十七日書于虛
谷書院

宣撫朱參政南山遺集序

能立功矣而又能立言于近世之君子蓋未之見也昔韓
范經制西事臣服元昊遂歸廟堂佐佑太平其立功如彼
亦可以不朽矣然且賦詩作文鏗鏘頡頏大要陽集又文正
公集今並傳于世擎重晚香之句与岳陽樓子陵祠記譯
毅氣嚴震撼宇宙其立言如此又愈足為不朽之助嗚
呼何其盛哉故參知政事京湖四川宣撫使南山朱公自
其少時已有韓范經綸之心所為歌詩古文應用等作皆

小山堂鈔本

制置使經數州襄九郡已而杜判蜀而號為得者知
兵事全者乃之自兩精習也不能頻行手焉以大杜今從
重機務代其公又遐偏師與諸將欵曲又秋為閫望俞速
矣大臣能其用然去瘦不濟西于鎮南師桂林凡五年召
之入翰又出除一起席前又被敕新命置之姑蘇陷虜之
後申以江東制閫則公是時重慶以府初公許翁沙羡兵
而于公於荊駐郢淳則鄧卸夫路羅遷江陵洞君將大沙
而公初蒿得刃乳界而之望分一生聖忠臣者又以之所
幽故也用之問善六年至唐庚之辰年六十七携去終命
人六年田帖後公之子史棟武總得南山遺集為之佳贈
嘆曰功為實言難成公之功主雖不盡遂年時公之言旅
佳足永垂于世飛觀公主路之節以慈哲陸數所節而遠
繼又請公翁哲府三日而題范夫寡鳴天下不以是少二
公立功之不足哀建說各是史南軒欵乎尺夫其巍巍峙
其立言則有本矣諸葛武侯之烈不幸星隕出師表不負
澄復隣也公常自為畫像贊曰不武不文也惡也吾道把
逆天於心一序發英氣凜凜之人身變晉公自贊不男是
可以知公之為人矣回備通九燕甚嗟乎于池口釋之矣
觀民香制總松初元田蜀秦常中潮以樞密使召公武
田遠諸湖湖以道阻弗前告秦文槐命書此篇為萬不

小山堂鈔本

梓潼公說棣棣字孔材貳號名臺字甫和

送同幹臣歸泰山序

進難而退易者賢士大夫之高風哉而忽仕忽隱而忽退焉
而忽上忽下忽飛忽躍者君子其人一進一退之間者自古及
今庸人妄夫之常態君子之進也出以澤物君子之退也
亦以潔之遠有所不可苟欲也有所不可苟退也一可進
而眷於進故謂之進難可退而易於退故謂之退易然亦
之炎涼翻覆之使判可嘆矣於其人之進也餘年幡帶
甚沉焉痾佛隱行超超然望塵而拜然踞定而起然度假
其户外致宜區而致書昧冰山之不鮮羨見朴之自娛其
者則蒼黃而抵身從不止於嗔醉而揶　其人之退也
政飾法語門生疇代木之雅詠寒木之日迴瀏道送于
臨賀但見訶於霸陵故侯有反唾之大窟客有祖去之廣
廷尉之門可設雀羅翟公於是大書特書因貴賤而見交
情而見觀之自於中人以上孰不有激于此而不及于沉
俗之輕輕則莫常懷于進而樂于退哉泰山同君幹臣年
甫五十為兩淮下以王政大夫僅三仕行御史府大夫是
非知己任置笑都是有求安治然言歸机之南大都會巢
偕而蓋營者異乎流俗伽同君之進難而退易也耕自為
詩以壯其行然則賢士[illegible]賢矣其退也焉知其不進也

小山堂鈔本

孔玠卿東征集序

世之奇士必好奇搜奇景探奇事務為奇詩文以耀世乎
則乎矣而不知其嘗濡於死而不悔也司馬公覽名山大
川而有洪濤之噴薄又傳頌浩浩洪流然為安歸之言焉
蔡煊華山不能下而至于慟哭濠渰作謝法道奇絶然下
皆是也永嘉孔君文初予三十年前識其先君於武林
近知詩未謁閱東征集乃知辛巳六月君從軍發四明郡
知前山放洋三日而至耽羅人三日而至日本海口漪竹
島遇一月進而不進八月且夜未之過聽長舟師稱為神
猶飄走高豈瓦者三數十萬舟予所聞皆　君僞得不死
附小板破舟登岸謂今猶者遇之平壤之都　進物之水歷
叙如奉其丹之境由平源州抵燕山凡九十四日復步之
下徐歷久久之然後後得而悉其非特非平特一一支一雙
視艱波險狎至此其非亦婦者之退乎予獨喜其奇志
者得叙事依物日異然重之大氣象丹舳浪起猝甘羅浴
向竹島更月為其日甲子仰觀翔夜來皆雨風之專覷深
白浪雄山嶽陽橫海蒼蚣蛟擾群巨艦相蹴蹂檣楫橫
皖扶客祈子生為命魚為棉此一句其先百舟一二若山
雨跳渤爭岸祈腹肪依然如夢歸途遇章者登山走如奚
表令切而命那泰神之靈次回有舟獨在其可託傳全縛

小山堂鈔本

的爲渡推海堂推浸眞戲謔大將爲誰何顛蹶起逆自去
印爲車忍對孤與天吻哩又次曰不者何事也爲吠群坐
吾主澤不能容之術相愛作齊集救護生之英之却諸公有
春秋誅心之筆在爲君詩善抑除謗善用邪謀善繳告滿
天下者雖爲惡於此後天下者作者無惡於此詩成由史
哥以中脫死天所以不免君者於自此吟以自詩史卒終
之君哥見所爲自叙居他詩畫之長居其名字而凡有叁
吾友先知此地清不逸芳草啼仍觀蕃龙則患怖人出泥
粉搏助是成此叛其乃然屋是吾詩其非者而何然則是
而不失其逆也當勉之

逆業書選序

天下未嘗無人才真用捨一出於人主則廢置公於上人
才當作與而有余其用捨一出於權臣則稱風移於上人
才當銷磨而不足而風之所以不能者已大夫知有權臣
而不知有君也秦檜之事逆矣言其逆者甲子而用人才
心術一切爲數權臣之所盡壞廢元加秦門諸一權臣也
非趙忠定公朱之公之徒鮮不反而媚諂如定王度緘也
權臣也非真文忠公魏文靖公之徒鮮不反而寵史嗣
平如熙淳祐之間相不一欲革前弊然再相庸繆之人貪爲
詞遠忠真排飄然則秀楮肉奉有物候得生衍輕執之宗

小山堂鈔本

是宿承則予常用事時收海影而天下之柄歸于宦竪矣
宦禍開度于近習由是則下人全無定法但以宰功同上
則宦似道題則訖錄吏隨處於斯人之手朝廷進用人才
不過三路一曰臺諫官二曰文學官三曰都司宰貳以於
此三路必謹擇年決不許己之人私相援拔互相保任此
路一入而猶有走異即作畢不校雖其然更爲援其令屋
昔賊族使相助爲虐而律其無君之心者然後還序從踵
執政假之宰相之虛名嗚呼世未有弱公室強私門害
人政滅天理至此而不敗天下者也賈氏擅國十有六年
深大之業又十二年爲賈代叙叛不內矣是之惡之者易

公漢漢公天錫字公子才陳公宗禮爲　傅庚廬易群
至其富國終不少屈者吾家齊公甚也生黔黨言專恨厭
者謝公枋得謝公章陳公仲微徐公直方也而身爲杜公
謝也說及公由逐者鄉公公徐公劉公黃孫也耻奉行公田
疑京者魏公克愚也尹扞都惟恐去者黃公甫也若是之
出京序一跌氣青稍遲刺福未悌無辜而遠行者布衣葉
公言思李也前平賈氏一十六年其所阻挫抑學之人才
是成時遠而名模存牧乎今日一十二年其所長奔培植
之人才消散殆盡而名未載於斯而好賢相很居指斯矣
吾亦思之將一寫乘驅此翔鶴鳴聲開若楹章從其以有

小山堂鈔本

詠以遊乎平城之間也根判揚粤通之興圖故半年冒勳
參井之分野古今人才將相間氣良不爲少而文士特另
庶多唐太宗混一宇宙刊翁晉隋梁陳南北諸史及纂述
詩林誥訓人才可用不揚南北今日而數年前近代之見
非南諸先儒之論擇滋漢以南之士之可選者如毛氏大
爲第示意而慫推獻吾尚氣一二牧季之雖然猶視公有
言奉翰崇司二十原年只成就將一叚邦衡宗思事多有
塞天牆比行乃不鄉賢見之所成就以補正爲有涉取之
而勿以爲虜可乎送行詩若對如千首杭人同時不可今
歙人方回万里爲之序

送羅李可詩序

詩季晚唐不自四靈始宋初五代口習詩有何作岸修晚
唐許白醉如子美正徐爲作岸仰王之之王漢詩及派則
有楊劉西崑集待世二年張承堂錢億公于崖州皆是晚
唐作則九僧最逼真冠軍公魯三叟林和靖魏仲先父子
潘逍遙趙清獻之父凡數十家深涵茂青氣格超歐陽
公出爲一變爲李太白韓昌黎之詩蘇子美二杜相爲翁
頌林至俞則唐體之出類者也晚唐於是退舍蘇長公踵
歐陽公而起王半山備用作精絕句古五言或三謝獨黃
雙井高少陵奉流英銳其蕭張文潛自然有唐風別成

小山堂鈔本

一家惟呂居仁克肖陳後山棄取李白舊等並致廣大陳
極精微天下詩人北而矣且爲江西派之說者銓取或不
盡然乃致堂矣之乃後陳簡齋曾文清爲渡江之巨擘乾
淳以來尤范楊陸蕭其尤也道季京師永嘉無所不逮來
之與所不能詩其餘事而高古清勁盡掃余子又有一永
之余加定而降精麗江西永嘉四靈複乃九僧舊處唐氣
非然於此四人也後進晚生不知賴于竟懷中之等其派
而不究其源日淺日下然尚有余杭二趙上饒二泉典刑
未泯今學詩者不於三千年間上溯下沿窮探遠索而徒
追逐近世六七十年間之所偏非留心耶知也清江羅
君志仁壽可介君鄉友自堂陳公書其詩有爲見教自謂
得李四靈後村且善李古人者多以其貴處參走畫溪味
不當思問其熟書事料者服若植若沉若游若喚若格若
仿若疑若怨皆詩家之弊揭詩源味詩律本脈江西
有先輩志虞庠冒撒似自楚楚之諸人及則瀾夫不同故
吾詩道詩之所以然乃詩以送之謂爲不然者豈可退而
退東湖之上復以叅之自堂可也

仇仁近百詩序

詩不特虞廷賡歌三百五篇乃詩也堯舜禹湯伊尹傅說
箕居箕子陳洪範周公作大典孔子講易老氏著五千言

小山堂鈔本

緻用之士述吳越春秋司馬遷作史記者楊雄太玄皆暢
音韻而便誦諷協音韻而便誦讀則筆之而不煩口之而
易於不忘天性之社歟也是故虞典以詩教胄子言之
為詩詠言為歌五之中有五聲〻之中律上之化以此使
乎不先王設官采詩登祀賓享有勤廟朝述之於而耶用
閭里君臣之風在取以為房中燕射之樂下之諸以虎送
乎上降及西都蘇李東都建安七子晉宋陶謝梁陳射驛
自歷唐中唐晚唐而及于代有作者鮮不畫合宮商然呂
之音不集玉究判既混之事而詩既為饑主者杜〻相矣
筆傳口授於世而不移此其故何也哉 柳而班宮寄
有所未易喻時有所觸物有所感事有所 可直指形之
為詩於一言陳説乃達之矣故聖人為宗叙詩為樹之紀
而美時辭述而昔述於詩的然于文武林杌仁進宇工為
詩曉乃漸以不衰工有業二千篇有存予的逆四百篇狀
以為多則刪之而取百篇今夫世之不能詩者率皇崖速
或不以斯事為然是何木知堯舜為以未數天辭之非詩
韻音於叶音韻而便誦諸其叒從無能詩之流然亦從浮
纖巧則浮放離疑然不入於作者之域仁近以百詩幹畫
而深明也氣主而革熟也衡降而水洞也前鳴而的根也
琴瑟身而清唯退倉衣冠正而強暴拱手者也仁近名進

小山堂鈔本

年嵗四十有一詩之進不已云

孫元京詩集序

虞夏商周詩經孔子刪定皆則勢雅頌而体淚吾魏以來
晉宋五七殊古律異六義之致一也人品高曾次大李門
深筆力健威於此乎見之予友孫元京詩有近陶者有似
二謝者有似元次山孟東野者其少作七言律有全似陸
放翁者長句如杜詩列及陶山谷詩長句其律之中尚見
之於者賦根本有自來矣清蔽而枯淡堅晨而幽遠五言
律近世詩人所未易及五言古體如歆悽五感要六參初
家其乃近世詩人所不能為詩加弄集如挽弓焉一篇者
大之高一篇精力弱者幽紋強進分寸不可也不謂吾州
近有此人倘足以見朱文公可無恨哉

虞太桐江讀集序

予自桐江候官闕居萬事一無令人獨於讀書作詩未之或輟
也家故過予廬見予之無一時不讀書無一日不作詩也
則問之曰讀書作詩亦各有法乎予應之曰讀書有法作
詩亦法家能之則先問予讀書之法予謂李也者所以參
為人而未見道也參人人之極吾人參之要歟參為是人
而不讀書不可也黑聲無臭道不可見一動一靜之為陰
陽一陰一陽之為鬼神天之所以運地之所以載日月之

小山堂鈔本

所以代明星辰之所以照布風雨霜露之所以更代錯敘
水之所以流而不息物之所以生而不窮齊之所以服言
之所以躍皆由道焉非也故求是道而不讀書不可也
然則天下之書可讀者不亦多乎曰不多也予之詩書不
待一卷之言以為律令九峰之言以為權式中明天下之
書無所不讀以為斷案五經者易書詩春秋三禮也一聖
者孔子也九峰者周之四子顏曾思孟宋之五子周二程
張朱也天地人物有理有義有性有情故有正必有變五
經一卷九峰之言所以扶正而救變者也予讀易而知陰
陽五行有正有變生必有死存必有亡於進退得失分數
分備可也讀書而知禪讓之與誅征伐之異誥九疇之則
來三代之書試有正有變而各自讀自識可也讀詩而知
君臣父子兄弟夫婦朋友人倫之間有正有變樂不淫哀
不傷怨不亂可也讀春秋而知天子諸侯大夫陪臣內夏
外夷之名分有正有變於善思術是非正其誼明其道可
也讀三禮而知尊卑上下貴賤隆殺以節天理之正以防
人情之變因今之變近古之正可也至人惟無不善道學
然不該自伏羲始作一畫以至二帝三王之君之臣世守
之未嘗不明不行至周之末雖正不變而亡於不明且不
行矣孔子雖不能行猶孔子之言正其變而復明孔子之

言獨賴曾思孟而益明矣秦之漢唐雖有荀董楊韓醇疵之輩
抑不行之書亦而不明之害大矣幸有周子二程子張子
而後明三代之學今見宇宙塗炭生靈其後高者入虛無
者入佛頭晉則子朱子力正其變而又大明曰無極太極
曰道心人心曰天命之性氣質之性曰命曰氣曰仁曰識
曰十曰敬曰陰陽曰鬼神曰五經之精四書之義吾於小
學得以生而事其成說於是家門反說之功利權術惜之
之仁義之知誘人之喜直遐之新故之法名章反於本之
威權牧牡聚金之數攻非為有已之辭說事業為言之虛
夜皆已散然獨陽於經域之外等而下之　其予再之訓
故尸解羽化之方書登仙超昇之科度赤　治衣之角處
算發數算之優明朝箇羅織之刑法非是越聖之學起下
里巷人之喜非稗史拾遺之筆呼陰陽牢都功之符呪至於
近世理學玄妙之書武夫書神霄之科玄西崑廬姬之歌
辭孔門之劍矢圖眼之次帝偏僻與之說之場屋
舉碑和麟之稿近之居事補之詞彩狹隘偏僻之心法令
微一物之文奏章交命下而是命遂盡人心而幸世道概此
之所行於五經一卷九峰者已雖尹其不放則殺皆吾道
之罪人又豈於一覽可以使入吾聰之內矣是則天下
之書其可讀者於乎之必可之讀書法也然亦猶疑予之

作詩不異法也則詰之曰予之詩初學眾充又求李蘇滄
浪梅都官而出入於楊誠齋陸放翁後乃悔其脫而不爐
也是其弱而不初也東之以黃陳之深嚴而參之以簡齋
之簡宕右於詩其將森歸焉然而懼乎博之過褒柳之冊
而懼乎搞文過泉又進以而懼乎姪滋之過慕彼章蘇州而
惟乎淺辭之過既不古於予來予有得追都尼陶謝康樂
而淵明亦頗近矣而謂作詩無法是欺我也予凝思父之
而復其說曰凡皆予少年之狂論中年之雜習也去歲適
六十一矣始悟平生五十年之非所作詩悉毀排比有桂
語諸形之病劃然兼為從新得筆作口得則書之不得亦
不若退而力肯也然後自信作詩不本有法雖於詩書人
法則當於身中之而勿天耳客嗜矣又皆為白子八歎我
子所謂讀書之法即所謂作詩之法而笑以有法無法為
我予不能從於詩自丙午至戊子二十卷七百首用書焉

虛谷桐江續集序

錢純父日征集序

從軍有苦樂但問所從誰王仲宣詩也從軍古五樂歌哭
青知暴鄙進之詩也近世從軍為文士此味鮮矣而征集
酒所兆十二人詩一百二十七首短句七其亦得仲宣道
之盛意歟然則吁可痛也歲乙亥冬荊湖馬少傳序二

郭以淮閩李端明星馳進司江後庚午春錢純父以京西
湖北公沙淮制參從陸不突制機之元帥制幹自淮如荊
至荊就為頓郭會務時趨子吾年京口起凡仲為以來含
孫之令也宣以前當州手寫帝口夔閩臺予吳帝予山柳
吾不山荊湖發沛字問皆程之行者也獨李閩帥不熟其
為亦在行養沃王汜鴻冬予主號口嗚嘻今而思言之哀
見得也夫之用三年矣然居甚困者何人哉鄂城下之盟
倘以哉於北臾思屍定參趙日起許歲帥如今人不以開
邦歎昂而思欲手死書入變而出大奔師乎范文信把淮
江陵欲迷名家軍精從畫瓶竟之虎以承其後真更迎宋
是閩公節制當不以為非欺君而死　予衰病浮矣而其
也歲之深則有詩衷陷不足夏甚有說焉遊至力如純父
百草不久矣於傳秦猶哀田戌入江憑史守入河思言之
乎此偶所十二人有思錄如君當死節可無愧死者不得
及死者又深可愧也今年予年六十八猶幸無恙其詩其
集有得予縣反覆行步如飛殺海無所想見二十年前低
綱耐江時意氣金人能動漂海來田夫錢地愛請是早者
更動哭乙生死之悲視山陽關指其是痛詎而借過之云

吳雲龍詩集序

古之今者出於一回義理之李正代李也後世之李書孔

小山堂鈔本
小山堂鈔本

子入異端有出傷義悖理類也儒之書闢之成其既成
之說存而不行漢尚黃老魏晉而後佛老喻立遺也大患
今當世之患獨存佛老之末流而失其本亦不足畏也已
奈之何儒者之學又自為乖異而不歸於一哉伏羲堯舜
禹湯文武周公孔子顏子曾子子思子孟子所傳其言具
在易以陰陽言義理書以政事言義理詩以吟詠情性言
義理春秋以明辨大分言義理樂已無傳三禮非全經然
義理散言尚不悖於六冊者與人心俱未嘗泯也孫孟子
之儒者四周二程張子以及朱子取小戴禮大學中庸二
篇與論孟著為四書以詔後人而義愈明理愈精其學者
欲捨是而求所謂學可乎傳註世之說一學也詞賦如雲
為一學也史筆一學也天文一學也制度攷究一學也詩
詞之學自建安迄晚唐一學也雖各自為家而求其言之
合於義理號為知道君子則鮮其人又況近世又有所謂
科舉等舉之學箋註偶儷之學畔義理而逐時好尚不戚
戚物維而追今之為士者一切不顧惟詩辭之學推存乎
朱子之鄉晚出者也仕而歸老去朱子之沒未百年求所
謂義理之學者不一見焉而以詩歌之學求予雖盡者則
不勝其衆於衆之中而舉夫胄中第下之不凡者又僅一
見焉歟吳君飛雲龍者不凡之一二者也短篇逾獻不尚

竹山堂鈔本

巧大篇古樂有沛然出奕然奇予獨欲其斂容言而入
細淵柳惠感而就平和也雖然義理之學自古聖賢傳之
朱子始平易然于四書周公於天下而非鄉人之所得私
生於閩里為顏屬桑梓倒非鄉人乎不比之孫得後世獨
以詩人見稱則胡翔衛以若朱子者豈朱子之志哉雲龍
勉之予交雲清甫久不暗於龍雲其亦以凡許之

送胡子游越謁序

儒者之學有獨盛於其道自伏羲一畫始而成於堯舜
禹周稍變於周之季而大壞於戰國燬滅於秦可以復於
漢之初而乃斗吏事其人司馬遷生以儒為九流之一列
會出於劉歆其曰儒以道得民者意與予異不果哉以為
此數周隱理之書然其孔子之時老子也生乎其前亦有
所謂服食蒸煉長生不死之說佛亦已生乎西域而其論
遲未顯異生之說未入中國孟子之時楊墨儀秦之徒異
端並作稍之篇之書排而擊之其說不復行於後世獨秦
何由漢迄唐老佛二氏為熾從行至與儒學爲足而稱三
教甚至儒者無滿之傳其二氏之跡行而莫之敢抗嗚
呼其亦可哀也已雖然猶有一韓昌黎原道等作起正作
郁由是而二氏之非昭然明白至于宋歐陽文忠公范文
正不守道孫明復李泰伯胡安定皆深闢二氏而周元公

竹山堂鈔本

二程子張横渠發明孔孟不傳之秘其門人呂藍田謝上蔡
道游定夫楊龜山及胡文定父子傳至于劉草堂羅仲素
李延平集大成于朱文公而南軒盛於湖湘東萊振於江
浙當其時適有臨川之偏永嘉之激文公以赤幟定之冰
解革偃王氏而上升四斯建禮樂法度有決不可據者天
命之性率性之道修道之教在人心未嘗泯也宜內予外
致知力行前而存養於而省察論者先生之言見在方冊
今天下學者服膺濂洛亦不踰無其人見豈國心二氏之
所得道教老之季甲漢為其變也飛而為方術佛之季
寂滅為學其變也既而為禪機之其弊也猶不免踐事之
參顯此識如古之王親若有本人以收其情意之秘以羅八
以養其情孩之獄未為思而實則無今之儒者有李於之
養器科場之累者為不讀而其實未嘗不自得於中修之
在我用之在時翻柯美於彼而亦不足與之角也同翻胡
居濂子濂書參之正中喜濂特問運節美而義和參
而文道領行之詩森如荀東為吉意所見者為序於其前
行御史中丞劉公為宣參知政事史公　公文常恩知已
也亦識以此言之

趙希卑明叔集序

叔孫豹曰太上有立德其次有立功其次有立言此之謂
不朽言也而可以與德若功並不朽乎世之欲立言者不
亦難乎孟子曰我知言然則立言之難又未若知言之難
也予讀西梁趙明叔詩文而嘆曰非天下之能知言者決
不可與立言而所以知言又在於知道孟子見梁惠王言
仁義去孔子卒一百四十四年耳當是時楊墨儀秦孔術
之徒害人心術自非孟子知能以盡心養浩然之氣以明
乎天下事事物物之理則詖淫邪遁之言根於其心之
微而窮其所不得而知之不得而知之則不斥而闢之
而何以立教垂世至千餘年不泯哉今之世去孔子卒一千
七百六十八年矣異端之言滿天下　楊墨為諸子之冠入
而不免於雜老而下諸史從余　於前辰不後厥
特頭老生柔滅蜂蝕多以佛猶能誑加以佛入中國者
之徒微之惟說有出其能革然有見不惑於此者鮮矣雖
費之士固仍踏其流為一區相率而又於詖淫邪遁之域
豈不甚可哀痛世之知言君子孟子之後如孟子者為武
有之唐有上人宋有數人立言不朽斯道復明不然則豈
不異端熾而人倫天理至於泯滅淨盡乎是故立言非難
知為難知言非難知道為難紛然矯飾不度情無不慾
之理小而辨於物時有忽明之時予老矣不意更有相遇
有如明叔也足與商略世事者我見明叔之詩之文大

篇傑句若排江河而注之海也而下如其胸中之所存人
品爲下世論是非論代成敗先儒異同如妍醜之不逃於
鑑鉄而之不差於衡也耶若相見贈予所贈幾篇奉溥青
長句後見與予伯仲僕贊益相路勘覆行紀絲之跡又文
王夏里扇碑跋及諸古律詩皆核核矢出其立意爲此
與予一再評論古今可否去取出予意表嘗謂予所作詩
氣骨不非江南詩人軟媚態亦知言之一端也其知言之
大者經史子集古來之書無不諳而攄之以解一言以蔽
之曰知道而已明叔叔又爲濟南人爲浙爲道探究認很
道而終更君

虞谷桐江文稿集卷之四十八終